

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二八〇冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB4/10

四庫全書存目叢書·集部二八〇

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 53.625 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二八〇冊目次

集部·別集類

綠筠軒詩四卷

〔清〕張元撰
山東省圖書館藏清鈔本

一

竹香詩集選四卷

〔清〕席鑒撰
北京圖書館分館藏清乾隆刻本

七二

菱溪遺草詩一卷詩餘一卷附輓詩一卷

〔清〕蔣麟昌撰
南京圖書館藏清乾隆七年刻本

一四四

松泉詩集六卷

〔清〕江昱撰
北京圖書館藏清乾隆二十六年小東軒刻本

一六九

閨房集一卷附錄一卷

〔清〕陳珮撰
南京圖書館藏清刻本

二三二

白雲詩集七卷咏梅詩一卷

〔清〕盧存心撰
天津圖書館藏清乾隆數閒草堂刻本

二四二

隨園詩草八卷禪家公案頌一卷

〔清〕邊連寶撰
南京圖書館藏清乾隆四十年任丘邊氏家刻本

三六八

東山草堂集六卷

〔清〕潘安禮撰

天津圖書館藏清乾隆四年刻本

五四二

南莊類稿八卷白雲詩鈔二卷奉使集一卷靜子日記一卷

〔清〕黃永年撰

清華大學圖書館江西省圖書館藏清乾隆刻本

六一四

綠筠軒詩四卷

〔清〕張元撰

山東省圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目》·綠筠軒詩

四卷《提要》

綠筠軒詩序



張元撰

封熊之踏秦豹之胎露鷄之趾與夫沙棠之果雲夢之
袖西涼葡萄南粵荔枝味不同而其為適口則同蓋一
物有一物之真味真味不存鹹酸甘辛無當於可詩文
亦猶是耳漁獵漢魏襲取三唐藻繪塗抹以為能於詩
之真味無有也張君榆村向以詩名淄川萬閒古澹是
其本色而霜天慘慄寒鋹鏗鏘淅越老益出其奇
以自得乎詩之真味卓乎成一家之作蓋其少時學詩
於其伯父崑崙先生王新城題崑崙詩矜詞為絕代婢
娟而以翠袖牽蘿惜其暮寒之倚昔人云詩必窮而益
工其信然耶榆村既承家學擺脫俗緣屏息萬人按拍
發敬亦等於姜歌一曲而晚歲始舉於鄉東鐸魚墨寒
鑊渣委不謂之窮不可乃天子之伏豚隸國之年以昌
其詩其遇窮其詩益工夫發摠其蘊塞遠拓之氣喝當
時而傳後世世共奉為珍味嗚呼是亦足矣文孫廷案
克家子也哀其綠筠軒集若干卷問序於余書之以告
後之讀是集者且以慰榆村於泉下云乾隆庚辰九日
仁和沈廷芳謹撰

古者詩通於樂唐制以詩取士無論初盛即元白之歌
行張王之樂府旗亭畫壁流播人間者皆不出於郊廟
燕享之什後世不專以詩取士士之肆力於此道者莫
不力敏於應舉之文而後錄永刻楮而為之一行作吏

羊廢簞簞又其甚者貧女傭工率皆唱醉賀中語而非必發於情之所欲言譬猶漢之制氏能道其鏗鏘鼓舞而不能言其義者固已為難詩道如是夫安得而復古往與兩村曾子遊素稱其師榆村先生博學嗜古為海岱間清士以余觀其為人聞其緒論向然隱不違親貞不絕俗非少年蚶蜋鳴者所及因竊憶其著述之宏且富者使出其所藏必移我情也既即世文孫廷案始貼其詩集以序於予予讀之而喟然曰詩道之難言也好者不必工工者不必為世所好二者皆阨於遇非阨於才也今先生無諧媚之詞以進獻於將軍僕射之篇無民社之寄以寓其征伐獄訟如石壕花門垂

榆村之視四溟何多讓焉故加意持擇存其精華而三復之下不禁擊節曰意有餘於匠枝有餘於句法此歎熊此開寶遺音也亦何幸而仍在吾濟南耶使以此歎之法宮治所謂擅宮音以統四般慶雲流而景風翔矣乎即不然誦其詩者肯潮涸相從亦可振起詞場揚歷下新城安德之遺風自不至悼懷眩運墮鬼國入巖穴寧非厚幸而無如其孤吹獨眺羨言莫責使與西園驚夢之老友求別裁於葦葦放紛時也亦可悲已雖然盛而衰也其人將衰而盛之之候乎來者難誦諒必有以予為知言者德州學弟田同之拜撰

乾隆壬辰夏余同年周進士書昌出張榆村先生錄詩軒詩屬為編訂因汰其鈔錄訛謬及脫漏無從更正者十之三而復舉其詩之所以可傳者書於馬端蓋詩之為教原本論物其旨一歸於溫恭敦厚吾鄉漁洋先生拈嚴滄浪司空表聖之語主於萬水起諸欲人和平其性情心術舉不正者以歸於正而或但求形貌取青妃白規規於聲偶字句抑已末矣今觀先生之詩不膠一格皆有陶然自得之趣即所處窮約或多變故及晚年漫興亦有君形者存由其生平坦夷樂易無般華利祿之見擾於中而達其不得不言之隱故無意於詩而意已至蓋其從父崑崙山人親炙漁洋得其一體先其崑崙得漁洋之傳性之所近自成一大家漁洋即也及其

門者或轉日時趨入室操戈惟小山蓋篤守宗法斷斷
海岱間而先生亦至老不變昔為挺章言諷者溺於所
舉志者乖其所之以殷折為宏壯勢奔為清逸可為太
息挺章生於唐開寶而所述如此可知凌厲激楚流衍
靡曼之音去風雅日遠而先生不涉歧途不屑規撫獨
得溫柔敦厚之旨為不可及也然則學漁洋者必如先
生而始可謂善學也已先生與先用拙叔父同舉賢書
年齒相亞又皆豪於酒相得甚歡叔父不謁進人而先
生以貧故為學博余少即慕其為人今得校讐遺詩有
溪章焉然先生下世已十七年而叔父之已亦已十三
年矣聊城年家子鄧汝功撰

平山詩草原序

余守永平之五年歲已巳延吾同年友張式凡先生
公榆村孝廉來主敬勝書院適歲有詩一卷其宗人寧
遠太守忍齋見而激賞將為付梓而問序於余余惟榆
邨為淄川名族自其先世松石先生以理學古文起家
於前明萬歷間文學相承歷六世以至榆村猶克世其
家學以有聞於吾郡然其生平固未嘗以詩自名也余
何以序榆邨哉雖然榆村少時嘗以詩質於其從伯父
崑崙先生先生極稱之於近體則以為已入中唐境地
覺大歷十子去人不遠於古體則以為幽光古色動人
心目橫逸奇宕大有石破天驚逗秋雨之意先生於詩

為吾東名宿嘗為漁洋先生所推重而其言如此則榆
村之詩可知矣榆村篤學力行而艱於遇合今已七十
有九老謝名場其於世間得喪窮通毀譽炎涼人所見
為可喜可愕一切繁縷繫繫莫可推排之事皆已視為
幻影空花消除殆盡而何有於詩且是集皆其老年漫
興之作所謂掣鯨碧海語必驚人如崑崙先生所稱者
概未之登人何以盡榆村之詩也哉然斯集也雖篇什
無多而感物興懷直撼胸臆其所為樂天命而不疑遺
物累而自得茂叔伯醇之流風餘韻亦可彷彿於長吟
拄頰之間而余亦竊幸北平人士之得所師承也故因
忍齋之請而樂為序之庚子仲春德州同學盧見曾拜

原跋

義同年友淄川張君仲明孝廉尊甫榆村先生吾東名
宿也少時曾於高南村族舅紫頭見其一二小作已為
心折已而冬義潛冲明貢選入都未幾先生亦公車北
上始獲遇於燕山廬舍每接談讌但覺先生古質坦易
道氣迎人固未嘗一言及詩亦未嘗以詩見示也由是
別去不相見者二十餘年歲戊辰義謫金壇榆邨邵伯
盧公延先生來主敬勝書院課藝之暇間為詩歌覽盧
龍之勝概吊孤竹之遺踪俯仰流連掀髯長嘯而傷亡
悼逝每於朋友存殁之際尤歎歎感慨三致意焉不數

月得詩如千首彙為平山詩草義有事至郡先生出以相示迴環雜讀視少時所見則學愈醇養愈粹格愈高而律愈細雖晚年寓意篇什無多而健筆縱橫有精悍少年所不逮者嗚呼何其壯也昔者李杜齊名而少陵獨稱老杜坡公海外文字亦別具手眼然後知境與年進老而彌工千載一轍也義乃請於先生曰窺豹始於一斑嘗鑒可知五鼎先生著作未遑悲出問世請以此詩先付剞劂公之同好可乎先生油然笑曰是詹詹者恐不足履甄矣以之灾梨東而貽笑識者為義唯唯否否速搜得之因請盧公為之叙而畧識其始末付諸梓至先生之家學淵源則盧公之叙詳矣故不復云膠州

年姪張秉義敬跋於臨榆之仰清堂

墓表

乾隆丙子秋榆村先生終於魚臺學舍既歸葬其孫廷家請予文以表於墓予之得侍也久知先生有德而能文及其高風遠致微末請固將書而傳之茲何敢辭先生諱元字殿傳榆村其鄉先世自東遼遷淄川八傳至儀部公敬始登進士第學博文鉅為淄邑人文開光予少保公至發功在綸扉業著國史於是張氏為巨族少保兄中發隱居不仕嘗從李少嶧講學鄉人稱碩隱先生子諱泰瑞以諸生死土寇之難罵賊不屈妻譚媳高同時就義所謂一門三烈者也予詢康熙壬子拔貢寧

陽教諭是為先生祖父諱永濟辛卯舉人文行為邑中矜式配韓孺人生一子先生其長先生事親致孝居喪盡禮事繼母丁孺人撫兩弟充義教孤姪謀終身純篤人無間言先生之於文章奉天性守家訓生平師法具有淵源少從同邑畢公權譚眉樵兩先生遊為文不趨時好故其遇較晚先舅孫莪山先生深有推許而已山王檢討為序以行世詩古文詞學於族父崑崙山人山人以文章雄長齊魯間嘗從漁洋司寇遊故先生於詩亦漸於漁洋之傳其後學益老父益工自成一家諸老之後歸然為耆宿焉頃隱善大書先生得其法骨力蒼勁有雲龍遊天之概尤善教人及門多所造就盧澹

園守永平延主敬勝書院文風丕變科名蔚起是時先生年將八十矣及澹園轉運天津從予得漁洋感舊集為之補傳考訂商確先生實司其事其著述不憚如此先生昔客吾州先後十年每論文既罷掩闌坐然燈披覽中宵就睡五鼓輒起率以為常花晨月夕酒間多述前聞源源奉予嘗與坐海亭聞所未聞嘗上春官侵晨過友人索飲飲稍酣僕促入場竟不起送友人喪值春月望遠村桃花盛開信步往觀已復遂而望而行遂迷歸路寺僧留之宿次日乃返性情洒落淡於世味亦可見矣予每見先生不覺形神俱肅穆然如對古人自先生下世每為學者言其學有本源醇古之行尤近

今所鮮嗚呼先生雖不可作其有不已者得矣先生之卒以九月二十二日年八十有五雍正丙午科舉人授魚臺教諭娶劉氏婦德母儀為宗黨所稱前八年卒子作礪增廣生作哲雍正乙卯科舉人臨朐教諭皆前卒作賓附學生女一適太學生高恭結孫廷鈞廷鈞廷錫廷錫廷家廷叙廷柱廷策廷歲鈞銘叔策邑諸生案就隆癸酉拔貢生曾孫 人作哲與子同拔貢於學使王公故予於先生為年家子廷家則作哲子也系以銘曰金玉其德彬郁其文外和中粹抱樸含真德惟典型文曰耆宿康強逢吉孫曾益茂一官寄耳不朽者名利斯貞石騰寶飛龍鳳皇之原鍾靈藏魄曰文先生十年斯

宅

賜進士出身翰林院編修加三級廣川年姪宗弼拜撰

傳

先生諱元字殿傳姓張氏榆村其鄉也始祖諱子中自承強徙淄川數傳至禮部主事諱敬工古文粹以次子至發大拜贈光祿大夫其長子中榮庠止善書得泰安李少崖先生理學之傳里稱碩隱先生是為先生高祖曾祖恭瑞順治初淄城遭謝澧之變罵賊死里稱忠烈公祖遊有寧陽教諭諱詢父舉人諱永躋先生其長子也負文學重望近遠推為大師自其少時東家訓誦明經術繼又從邑中舉解元公權諱進士君樵遊文日以

工每試歷其曹偶德州孫莪山先生見而嘆曰大雅人不係斯人實代興也顧先生以文名東國垂三十餘年而入顯院十一次卒不過雍正丙午始舉於鄉及上春宮又輒報罷於是其門人皆庶常尚增哀其文求定於王已山檢討檢討比於釀范為蜜噓氣成雲序而行之先生又有書香堂古文藏於家先生最篤內行父孝庶公歿先生以應試都下未及視舍殯終身以為恨而事繼母丁太孺人無異所生友愛異母弟誨以文行無滯色有女弟婿居病甚先生年七十猶跼跼視湯藥先是先生之祖若父以忠烈公未邀旌典言及輒揮涕泣乾隆元年先生司訓呼顯而司乃以 聞 詔建坊入祠

先生曰吾今始得慰吾祖若父於地下矣先生既屢罷春官處之夷然閒作歌詩以自娛樂而家無中人之產不能不出遊為饒州計會德州雅雨盧公守永平延為敬勝書院山長庚壬兩科郡之獲高者二十餘人前此未有也暇則蠟屐鄧杖覽喝石滄海之勝周眺塞垣思古來用兵成敗之所由登清風臺緬孤竹之二子徘徊不忍去適歲得詩一卷曰平山草盧公為之序居貴與盧公談次以漁洋感舊集示經流布為惜盧公然之蓋先生詩平日宗法漁洋其少即師事伯父崑崙先生崑崙者漁洋老友也是時邑中詩老如高念東侍郎唐豹崑太史皆未歿先生復以親事後進親炙其風流然識

其微言間與比閭袁松蘿李希梅蒲留山諸先生文酒往來下上其議論嗣是遊歷四方所交皆一時名士撰討風雅更唱迭和老而愈工沈閱學歸愚嘗評其錄筠軒詩謂有可參少陵之席者世以為知言比盧公轉運長蘆於是謀疑感舊集延先生至津門佐其校讐人各系以小傳書成爭先觀之為快當是時先生年逾八旬猶表章前賢採摭不遺餘力為後學標的如此已而鄧除魚臺教諭先生慨然曰余自束髮受書謬為當代巨公勝流所推許而艱於一第命也然用吾學而效者不已夥耶向於此獨新為遂之官與邑令謀創書院嚴課程將大振士氣如永平故事已何先生疾作未竟而施而卒其卒也索筆書劉公誠六十年來一夢醒句畢洒然而嘆然先生素不言禪學也年八十有五張氏自禮部公代領臨池之業而碩隱最有轍至先生更所精八法行書出入於李北海趙承旨之間而自成一家其學兼大書尤奇絕人爭購之先生長身修髯儀觀甚偉廣交遊晚年追念一時老輩或為文雄或為詩豪大半已去世性太息泣下集中所有懷舊諸作是也若其接引後進冲融恬易就之者如飲醇醪不覺自醉惜乎今不可得而見矣予三人作礪作齋序生中予作哲舉人臨胸教諭與作礪先卒孫九人廷鈞廷銘廷叙廷策序生廷家廷貢其地皆能讀遺書不憤其家穀焉

論曰丙子冬余交魚臺韓子培和韓君言先生為博士時善競大令令訊部內秋試者應孰舊先生曰其韓生與已而果然韓君入言先生瀕危顧韓云吾識申生久矣而後乃今舊嗚呼先生之倦倦於余如此余何以得此於先生哉天不慙遺使此人以悲夫歷下申士秀廢魚臺縣新志小傳監修魚臺知縣馮振鴻纂修浙江翰林陳鵬翔張元字殿傳榆村其鄉也淄川人篤內行以文名東國三十餘年雍正丙午始舉於鄉屢上春官不第處之夷然間作詩歌以自娛前盧運使見曾守永平日起主敬勝書院文風丕變科名蔚起是時年將八十矣已而鄧除魚邑博士慨然曰余自束髮受書謬為當代巨公勝流所推許而艱於一第命也然用吾學而效者不已夥耶何於此獨新為遂任後與邑令謀創書院嚴課程將大振士氣如永平故事已何疾作卒於官而子秋蘭決韓生培和必舊已而果然著有錄筠軒詩集其四書文已山王檢討步青允亟稱之

綠筠軒詩總目

羅以書素文 翟建書笏山
受業朱崇禧祔存 朱 琦景韓編次
羅以深淵碧

周永年書昌

小門生鄭 銘秋池楷書

男作賓叔尚

孫廷鈞東夫

廷家惠夫

廷銘警夫

廷叙惇夫校對

卷一

古今體詩 一百七十二首

卷二

古今體詩 一百五十六首

卷三

古今體詩 一百八十三首

卷四

古今體詩 二百一十六首

先祖綠筠軒詩稿舊有兩本皆編年而不分體一
先世人手抄一 先君手抄互有小異而大畧

相同均未經 先祖手定也晚年之詩多 先祖
自書亦無定本歲庚辰案與伯弟廷銘合而本比
對校舊并已刻平山詩草及晚年諸作編次於後
分為四卷總寫成帙時沈椒園先生廉鎮二求索
與 先祖有繡紵之好因乞為論定作序然無力
付梓謹藏笥篋而已越十年辛卯案假館樂止比
部郎李君荆圃 先祖門人也偶言及遺詩未刻
比部慨然欲首倡諸同學醵金而板行之已而比
部下世事遂不果明年壬辰周君書昌復倡前議
索取案所藏本清門人鄭秋池楷書立付梓人已
開雕矣周君旋以 徵召隆遇授官翰林遠在
京師是刻因久而未成去年冬杪乃得告竣茲復
詳加校對改正訛誤遂成完本是集之刻幸周兩
君先後雅意表章及諸君子共襄厥成高誼古道
固未易得而鄭君欣然命筆不憚勞勞亦可感也
爰識緣起如此乾隆丁酉夏六月孫男廷家謹識
於樂上廂齋之分綠書屋

楷書綠筠軒詩集刻成恭題五絕句

就裏酸鹹未易陳
香齋墨尾挹傳薪
百年大雅淪夷後
猶見香山社裏人

家傳儀部富嚴詩
繩武一燈嚴父師
更記案書筋力穩
始知碩隱擅臨池
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
駿壇廣大極雲間
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
有崑崙老詩伯
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
濟南名士半從遊
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
好後詩卷仰風流
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
楷法舍人敢並論
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
溫當年三世傳
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法
經日衣鉢猶留黃葉村
先生先世自儀部公以下歷世工詩而碩隱先生兼工書法

歷下小門生鄭銘

綠筠軒詩卷第一

瘳口道

淄川 張

九 殿傳

黑龍負坤軸大塊賴支撐
何年忍懣忤柱維忍新頤
嶺遙割裂巖巖互崩騰
劃然成長壑岬嶺紛闢爭一綫
盤危徑蜿蜒避峻嶒
我來值秋杪華南纏霜藤蛟龍盤
幽澗虎豹蹲高陵恍惚耳日改削壁拂青冥
眺覺天地窄頃令神青驚
回面見落日山冷石氣青黃花冒翠
紅樹穿雲層立馬縱覽眺詩思轉崢嶸

青石關

路入千山裏盤迴石磴紆
黃花披翠嶽紅葉照清渠
危

徑斜通馬嚴關漫度與蒼茫
絲落日前望更踟躕

楊家崆道中

蒼茫岐路更淹留
驅馬真成汗漫游
衰草寒花殘照晚
霜藤古樹暮山秋
烟橫谷口迷村落
雲擁山腰蔽驛樓
石磴遙遙忘近遠
時聞幽澗暗泉流

山行

石磴遙遙更幾回
馬蹏蹏翠嵐堆
青山缺處聞雲度
紅樹叢邊返照來
遠水蒼茫帆影沒
長天歷落鴈聲哀
旗亭遙指荒村近
旅邸秋風更酒盃

杓山早發

雨暗杓山夜淒涼
旅思艱平明臨野渡
前路出秋山日

冷霜華重風高，鴈影閒却看早發。處遙，萬峰間。

望太山

岱嶽何巖，巖元撐晴空。分野隸青帝，萬古開鴻濛。沖融含元化，磅礴鬱龍虎。靈氣迴合變，態紛難同陰。陽齊魯割呼，吸天地通造。物逞雄，怪顯此鐘。鑿功何當生，兩翼颯然乘天風。高舉上天門，舒嘯吐長虹。跨身凌汗漫，以手捫蒼穹。下視九點烟，齊州彈丸中。日觀力登頓，目盡滄溟東。禍首招海日，渤澥湧青紅。大觀舟在上，靈境渺難窮。徘徊更瞻囑，落日顏高峯。

渡汶河

薄暮臨荒渡，涵涵水流平。沙邊落鴈細，雨送行舟楓。

葉千林暗，蘆花兩岸秋。南來重回首，天際望雲浮。

秋夜謫別王思獻

盡此一盃酒，明朝將遠行。為憐相見少，翻益別離情。露下蟲喧座，雲開月滿城。祗宵容易過，思復聽殘更。

再送王思獻北歸

相逢曾幾日，思復與君違。酒向花前盡，人衝鴈陣歸。汶河秋水潤，泰岱暮雲飛。旅泊知何處，相看共落暉。

石芝詩和李約菴

柱礎缺陷傳皇古，女媧鍊石真為補。鴻鈞一氣入間鑄，九點神烟無苦竅。猶存餘治恣棄捐，散落人間墮如雨。精英幻出石芝形，埋沒空山雜榛樗。祖龍神鞭鞭不動。

千秋直待先生取，摩挲拂拭轉嘆嗟。米家三石何足數，精瑩紺碧旋螺紋。兩莖五紐孤根拉，珊瑚瑤架玉蟾蜍。神光掩映真堪伍，先生才氣本無倫。生來不作今人語，晴窗潑墨弄柔翰。腕力勁踰千鈞，弩須臾石芝開生面。雕鐫鏤鏤疑鬼斧，山骨恰當巧匠鑿。渾敦却破墮，忽苦想當下筆有臨摹。盧之月舐韓石鼓，吁嗟此石隱光怪。新詩奕奕真霞舉，此詩此石兩奇絕。信知神物良有主，君不見百四齋頭石一拳。據案先生目如炬。

寄題歷友世父崑崙山房十首

晚識林泉好，蕭然獨閉關。浮生空白首，垂老戀青山。好為經時喚春風，盡日閒新詩。渾漫興，仗此破愁顏。

曲徑生春草，烟光乍意新。柴門無繫客，雲壑有閒人。倚杖臨青嶽，垂綸拂綠蘋。年年花滿谷，真擬武陵津。

小結橫山麓，清知處士家。秋風三徑竹，春雨一庭花。跌宕新詩句，蕭閒老歲華。蒼茫時極目，岸嶂數啼鴉。

側身雲水外，於世復何求。求鹿藋三都賦，高懷百尺樓。升沉從夢幻，身世等鷗浮。且盡盃中酒，狂歌傲五侯。

夙志親風雅，縱橫翰墨場。高懷游萬仞，健翮逼三唐。溪澗通霄漢，崑崙接混茫。生平詩品首，知定竟誰償。

儀部文章在，風規逼漢秦。古音追正始，大雅準先民。奕葉流光遠，名山繼迹新。送隣貯書處，烟雨幾嶠峒。古丈

之學實培光六世祖儀部公

漸覺紅塵遠悠然臥故林烟霞憑嘯漱雲水縱登臨十
載陽邱夢三年楚澤吟歸來擁萬卷搔首對寒岑
寂寞元亭晚相將賦遂初守囊無長物遮眼有新書事
業空花外乾坤千夢餘山家新雨後未免念耕鋤
偶然拋短杖坦步出柴關細草連孤岸晴雲帶遠山行
憐春水靜坐愛野鷗閒磅礴忘歸路長吟踏月還
近識漁洋老新詩許獨傳菱歌憑世俗翠袖自嬋娟三
昧應同賞七盤殊可憐無端風雨夜淚盡白牙紅玉
上題崑崙伯父詩卷後紀司云時世新粧舞七盤
歌一曲商人者誰知絕代嬋娟子琴中香齋海客
寄絨庵叔病中

春面春風奈若何文園况味轉蹉跎晴窗結繡蛛絲滿
病榻支離蝶夢多廿載空幃悲奉倩一生老淚痛由河
只今白髮盈雙鬢兀自長歌續短歌

山嘴頭

曉日臨山脚崎嶇帶馬蹏黃花垂斷岸白鳥下澄溪水
落秋天濶雲橫遠岫低遙憐讀書處迢遞隔林西
時望見

古詩四首贈李約庵

般水有佳人結屋般水曲當門蔭長松隔牖羅修竹
為絕世塵幽蘭翳空谷空谷亦有寒石媚幽獨皎皎
山月白冷冷澗泉綠綠綠被桃李容妖冶何能淑所以冷
淡安無寧甘林藪悵望轉徘徊白雲擁山麓

日月苦悠長形神未枯槁有書不肯讀何以滌襟抱萬
卷終在前起居亦云好節屋枕城隈錯互溪山繞煙樹
交蔭翳雲壑藏窈窕曳杖愜幽尋隨意拾瑤草歸來臥
繩床靜對爐烟裊明月生虛牖寄冥生清緇旋起縱觀
覽神思頓浩浩乃知讀書人斗室未云小逝將抱一編
忘憂以終老

古人亦已遠大雅人不作詎知千載下於茲復有託
渺太古心矯矯雲中鶴霏霏翰墨香洒然脫塵縛會心
不在遠解衣恣盤礴清風振疎林寒泉迸幽壑焚香試
微吟冰雪心銀鬚始信天地間至味屬淡泊願言託清
塵轉覺心情惡臨風滋惆悵素月窺簾箔

窮冬夕雨雪日入萬齋冥言念素心人中懷彌耿耿憶
去歲茲時問宇遙所請一徑穿林薄斗室延清冷虛窗
不受塵寒梅橫孤影何以供談笑掃雪烹茗茗流連暢
情懷明月出東嶺經今幾歷時復此清寒境所思不可
見叢落北風猛

晚行

薄雲垂四野歧路足風沙凍結寒流咽天昏落日斜斷
橋遮過客枯樹聳啼鴉不盡蒼涼意悠悠感歲華
雪夜讀李約庵先生所遊李杜韓蘇四家詩題
後
紙窗夜半驚飛雪手把一編溫似銀燭殘漏永夜冥冥

渠几獨坐仍翻閱高唱微吟轉見奇森然萬象當前列
滾滾烟濤起混混依稀海市空中結綺面繡戶交輝映
雲綃霧縠互明滅奔雷掣電俄崩騰石破天驚信奇絕
五丁力重魚鳧開倏忽巧鑿渾敦裂何來古鬼哭幽冥
白露青楓嘶咽轉瞬天開拓太清依舊長空懸孤月
幽篁古洞遶寒泉姑射仙人肌皎潔百寶箱開紛陸離
光搖目眩神飛越誰索此卷約蒼翁搜奇聚怪無遺缺
謫仙前昨坡後勁拾遺吏部中權接四家著作本浩繁
旁枝刊落精華擷恬吟詠忘廢臥此中三昧獲真訣
我欲乞歸作金丹躊躇自分才鋒劣緣此嘆息不忍置
遂巡掩卷天恩微披衣啟戶轉驚雪夜壓重松枝折

人日握廷叔齋中分韻

令節逢人日燈花照酒卮爐添煨芋火人賦問梅詩纖
月窺窓隙春冰解硯池相看聊復醉坐過夜分時

題畫

秋容慘淡秋將老誰寫秋山向空瀟瀟嵐光杳靄翠微寒
點點飛鴻窺木杪烟橫霧重迴蒼茫斜陽滅沒迷荒草
石磴盤迴一徑斜懸崖斷處亭小應是采真人不遠
蕭涼寂歷空山峭澄沍澗溜倒空青槎枒老樹摩天表
對之使我清心魂恍恍置我山陰道何當長嘯倚巉巖
天風披拂滌襟抱須臾圖卷山亦空雲嵐回首歸縹緲

約冥泉

第一名最自昔傳於今勝槩尚依然驚濤直上三峯雪
涼雨平分六月天誰掃蒼苔尋舊蹟噴噴朱檻極華蓮
微吟欲寫臨流興白雪聲名此地偏

讀川如叔父呻吟草題後

崑崙詩格擬李何洪濤萬里騰黃河顧齋蕭灑吟吟哦
洞如蒸符涵清汲更酌壺唱韻與坡龍旗鐵甲聲相摩
尤有難弟稱詩魔公然躍馬橫天戈三珠磊落森婆娑
玲瓏寶樹交枝柯轉眼華萼萎榛蘿一枝才立愁蹉跎
往事回首淚潸潸慷慨佗徐還悲歌新詩脫手無娉阿
長篇短句龍騰梭等閒千古供爬羅縮來掌上如旋螺
眼高手辣無差訛直須掀翻白與黑雷霆霹靂震巖阿
蠅聲蚓竅敢嘲呵嗚呼吾叔負宿疴呻吟詩句何英多
昨沽斗酒取微醺整巾雄誦長咨嗟韓蘇風格高岷峨
願更綴筆無逡巡

九日偕諸弟南城登高一首

城上天風拂面涼烟空雲散迴蒼蒼黃紅樹同秋色
綠水黃花自夕陽漫向龍山驚落帽且依雉堞共傳觴
登臨俯仰情何極屢罷開吟數鴈行
雉堞參差向晚晴凭高坐見野烟橫千山環翠遙連郭
二水交流曲抱城群李風流爭跌宕重陽節序倍凄清
樽前盤礴霜天暮醉倚危樓待月明

秋日偕彥信弟過握廷叔月下劇飲二首

垂垂絲柳漾平臺散亂黃花向晚開玉梳香濃人下集
銀塘水冷月初來重陽繞過餘清賓三影平分頃賦才
搖落殘花君莫問歡呼且盡手中盃

竹棚閒眺酒半醺琉璃萬頃不遮雲山城露下無砧響
天漢風高有鴈群白領黃燈消夜永霞散銀管坐宵分
月斜人靜霜華冷何處霓裳醉裏聞

王揆一先生讀書專經閣過訪二首

高閣臨臨俯萬家閒隨杖履對晴霞才名異代懷邊李
烟月三樓望嶠華浩蕩雲天橫腐字蒼茫水國漫盧花
濟南名士知何在矯首西風落日斜

頻來問字坐移時高韻元言迥自奇中散重違應把臂

少陵以下莫論詩秋風雲水蕙葳蕤夜色樓臺枕筆遲
手把離騷還痛飲人間何處說襟期

九日對雨漫賦兼懷常太乙

不煩綠酒對黃花雅稱盧仝七椀茶欲賦新詩渾漫興
忽思良友重咨嗟秋風蕭瑟涼雲薄疎雨淒迷落葉斜
莫索茱萸重點綴年來鬢髮半霜華

贈王揆一先生

文字有代謝大雅悲沉冥先生起廣園力回狂瀾傾意
氣雄海嶽烟墨驅風霆萬馬暗嘶何有蒼蠅鳴帶屈
首落盤懷把爵崢嶸傑閣枕湖頭厭勝為尊經置榻當
霄漢陳書連雕甍天問呼屈子秋水誦莊生少陵與太

白吏部及端明臨風縱歌吟一一愜心情當胸沆瀣流
矯首涼雲橫滄桑一回視滅沒西陽平白雪淪蔓草海
右空碑亭荒欄莽四顧碧波浸荒城嵒華矗蒼翠流影
倒空青丹楓帶黃蘆翠竹覆霜葉蕭瑟分掩冉雲錦交
迴繁願此清心魂何事更拘痺有酒且復醉頽然倚前
檻興到恣酣嬉放筆為歌行淋漓快揮灑排奡腐奔騰
豈惟壓流輩直與前人并我時來問字恰當新詩成據
案坐觀覽雄才鎮虎陵倏如雲濤翻還疑雷電驚地負
蕙海涵披豁呈光品所以浣花老無為今人輕整襟更
嗟誦再拜願服膺率爾成謠詠慎無笑狂唐

讀楊升庵先生集二首

絕代才名驚驚行彤廷抗疏謫南荒端明萬死投昌化
供奉終身老夜郎白鳳何心尋舊夢金鷄有限怨朝陽
可憐藝苑傳遺稿半出紫烟瘴雨鄉
異時遼謫去長沙文彩風流本大家胡粉鑒妝消墨塊
銅山金埒見才華學窺峭崿碑原古吟到芙蓉鉤有花
遺恨猶存我旅賦千棧鴈淚咽悲茄

春日擢廷叔東園小飲

短袷從容小院東一樽隨意坐芳叢風前柳色侵衣綠
雨後桃花膩酒紅紫燕翩跹翻蝶翅金鷄婉轉妬玲瓏
欲知詩思闊情度盡在三春艷冶中

和韓樞園先生春日招飲之作

春風吹雨濕桃花有客相邀過品茶開篋新詩皆落
驚心逝水浸空嗟門迎綠樹千章合簾捲青山一帶斜
每到忘形還痛飲年來兩鬢已霜華

夏日始庵叔澹志軒小集和韓梅園先生韻二首

勝友成佳會披襟各盡歡涼風翻蝶舞雨入琅玕興
到吟懷縱形忘酒政寬相憐惟我輩臭味果如蘭
高懷恣盤礴坐近綠陰繁揮塵開新墨分題廢晚餐
前三位冷簾外一燈寒潦倒新詩句真宜醉後看

夜合二首

綺榭斜凭入夜清分明月下見傾城綠雲半妥仍含笑

紅暈微潮未解醒涼露平侵珍簾冷香風欲拂綺幃輕
獨憐玉漏催將曉帳轉芳心夢始成
含情無語謝朝烟遮莫涼宵自解憐獨倚紅妝明月下
雙無翠袖晚風前幽懷綺旆三更夢香露朦朧一夜眠
最是曉來初睡起胭脂重沉髻鬢偏

送春

檢丹韶華已盡非無端長日送春歸闌珊文酒餘殘夢
零落驚花付夕暉到眼才能三月共驚心又作一年違
枕曲無計空惆悵鵲聲中綠正肥

新荷

橫塘雨過送新晴菡萏浮波照眼明翠蓋初擎如有待

紅衣欲展故多情一溪清淺交菱葉十里香風捲杜蘅
出水天然誰畫真將解語誤聲名

讀離騷

為憶懷沙託漢濱遠從郢曲弔靈均江潭憔悴思公子
蘭畹淒涼怨美人恨結國殤餘涕淚愁迷天問寄悲辛
他時縱有招魂賦月落猿啼倍怆神

喜雨

濃陰驟雨壓城頭簷溜淙淙瀉不收滿洒琅玕驅溽暑
侵凌薜荔近新秋披襟雲水思移簟放眼空濛獨上樓
煩懣到來消欲盡依稀掃清亭落滄洲

夏夜小飲與朱彞存分韻

向夕涼飈披襟坐夜分燭殘仍命酒風急不留雲
移席臨卷櫺得詩書練氣醉來吟月下相對挹清芬

夏日荷亭小飲

散髮披濃緋芙蓉動客情卷明殘照晚香野塘清
出釣溪紋細催詩酒力平時開魚噉藕橫刺碎波聲

夜月

悠然明月下坐愛竹林幽露氣挾殘暑花風近早秋
清吟懷絕靜悟見殷勤翻覺前宵諾高眠知夜游

朱帶存招偕王公舒成若暑及余門人朱佐臣

朱佑存月下明湖泛舟同賦

涼月浸湖水空明絕纖埃我友愛清夜招邀攜樽壘買

舟泛中流蕩此琉璃堆星光碎波底峰影倒堤隈荷風
來四際笑談雜諧語既息古塵亭旋登北極臺振衣拂
空濛天風莽蕩推雄城半烟水列嶂環崖鬼湖山錯迴
互巒秀表琦瑰杜李昔宴游頃使生面開鴈詠寄五言
風流凌九域斯人一以去高頃空濛迴茫茫近十載我
輩復追陪懷古弄碧波興到轉低徊碧筒傾醖醑一飲
抵百杯酒酣發高吟鏗鏘激風雷披襟縱揮豁抵掌恣
喧嘩坐使魚龍驚那恤鷗鷺猜浩然理歸棹好風為之
催懷哉明月詩三復歸去來

題朱喬仲畫冊二首

巖花樓樹一層層奇石紋流泉所稱大手卻憐為小翁

不施粉黛靜無聲

等閒點筆作雲煙事外風流見一安得白綾為半臂
倩君為畫九華山

朱喬仲存以湖上名堂屬余作書賦贈

茆堂卜築枕湖濱雲水蒼茫迥絕塵三徑薊為廬過客
一庭烟月柳柳即此惜華秋色原相識李杜游踪是比鄰
試捲簾簾縫遊眺碧天無際露華新

秋夜登北極臺同朱喬仲存賦

神宮倚霄漢臨月上層臺浩露沾衣濕天風拂面和
湖連嶂列嶂地城廓咫尺山樓近星河倚欄細
四顧蒼龍橫涼天片月明玉繩低遠岫秋水如重城

首雲霄迴銜蓋離堦中宵起靈籟彷彿聽瑤笙

入七言二首

層臺盤礴俯滄洲寥廓清光射海濱水國魚龍眠靜夜
霜天鴻鴈唳新秋心空浩劫三十界袖拂天風十二樓
咫尺丹霄期汗漫却看河漢傍人流
石壇縹緲處重霄徙倚空濛入望遙指顧東南通泰盛
凌臨西北仰題初亮虛欲結游仙侶月頻呼貯酒瓢
一榻天漿醉壘塊依稀碧落下雲璈

歷下秋懷十首

秋風蕭瑟動萬易俯仰重城入望頻海岱巖巖掃山邱
女牛分野野西秦參差樓閣蒼烟暮參錯湖山積翠新

信是三齊形勝地不堪搖落獨傷神

濟南自昔多名士海右於今復古尋白石紅欄浸煙水
丹楓綠竹覆沙汀湖山勝槩餘蒼翠李杜游踪印香
欲橫荆榛尋斷碑碧波無際暮雲停

白雪詞高一代雄還從藝苑記宗工名過北地無雙譽
才壇如卞如郢風縱使蜚騰爭赤日終同斥鴳笑冥鴻
獨憐七子琴樽地敗瓦頽垣盡棘叢

金輿突兀孤峰秀瑞殿曾臨最上巔翠霞如綺映
雲如如漢隱三邱公案即望連天起濟水東蟠入海流
白鹿青龍何處是不堪蕭瑟眺神州
歷下名泉七十二於今故蹟半迷茫珠源如骨齒

汪節婦詩

如花黯淡樓絲冷寶華輝光滅清影擬將翰墨揚芬芳
 颯颯霜風慙慙光輝瑤編誰為紀徽音苦節貞操見幽衷
 系出黃麻紫誥家春椒秋菊才華慙日嬪名閨號烏衣
 權髻荆釵肅貞靜梁案相莊復幾年雙鸞一夜忽分頭
 誓向泉臺遂斷魂來世何必棲人境苦為嬌姑抵死留
 孤兒幼女尤須眷視膳作誠更和九茹藥食辛淚如綆
 誰男成名女有家五十年華壽方永奄忽貞魂歸易遷
 雙孤哀跡悲咽哽人生命數亦何常如此全歸豈非幸
 願書女史勒貞珉千載柏舟同彪炳

重陽後一日綵玉堂同朱彞存賦

別來曾幾日相見已深秋
綠酒醉仍酌黃花殘尚留
笑談均跌宕詩句各清通
嘆息重陽去還為續勝游

朱帶存以同王公舒游陽邱別業詩見示賦贈

幽尋昨日失追攀
喜對新詩為解顏
畫舫丹楓綉江水
白雲紅蕖如郎山
松陵唱和誰寓下
謝客風流亦等閒
自是陽邱秋色好
清吟滿貯一囊還

曾未齋仲二首

對雪

醉裏披衣已過時。開門積素映疎籬。平林含蕊澗千枝。
叢竹玲瓏壓喬木。曙色已加寒石散曉風。欲動荷蕖遲。
登樓一望雲陰合。郭外微茫辨酒旗。

題文徵明寒山飛雪圖

衡山先生文待詔畫筆自昔稱神妙橫細染渺無倫
痴黃顛米差堪較今之畫幅寫寒山還後紙上見煙巒
層峰削壁連天起研鑒直入青霄裏披嵐吸翠浸高堂
山根下控平橋水上有一孤松森竦踞絕頂天風傍立
一霜樹葉枝密葉燒天紅雙幹陡起橫當窗中棧材彷彿
龍門桐連林復嶺錯迥五天公玉戲飄寒霧晶巖花捲
露珠宮殿錦遶挂珊瑚却看登嶂倚雲科穿林拂獻
移冰花人踪滅沒鳥飛絕山川凜冽鎖幽巖遊人何事
成孤往臨風卻立波陀上身着紅錦衣手持綠玉杖悠
然一回首無言獨對寒山地幽想仙耶人耶總莫知停
雲此畫真清奇興來飛墨為賦詩長是欲濡冰清漸須
快擲筆轉蕭蕭雪落寒城入一時

送程醒園游塞外

慷慨何辭行路難秦雲西望恨征鞍
灤關四角御風過
萬嶽三秦看款馬長城水飲
和君到日應回旆戴寒黃榆歲人憐

小山詩為朱素存賦

歷城號名泉拳石不易接何來巒嵒岷嶺此古桐右豈
是華嶠峰駢枝露奇秀嵌空矗峻嶒白雲時逗漏森寒
石窺龍窟點點蒼然露岧嶇官馬藏岩竇覆以綠
玉枝下浸平池梵直與雪浪爭肯共芙蓉門排莽斷雲
根奇詭穿煙岫主人題句工詩與石俱瘦我來索繼作

取醉借騰後矯首倚巉巖嚴冰雪侵肌透率然擊壤笑
酒酒氣湊擲筆歸去來蟾光滿襟袖

寄懷韓樗園先生

為憶樗園好起居蕭然四壁掩蓬廬
名王績仍耽酒
垂老虞卿尚著書春雨一簾風定後
繁花滿徑客來初
新詩爛熳知多少翹首瑤華寄不疎

歷下與高南村話舊

君不見膠西吾友住南村開門直見扶桑暎手攀若木
踏煙海雲濤雪浪爭崩奔千奇萬怪豁胸臆能令筆掃
千人軍淋漓大手縱揮灑倒挾海若綠崑崙昨因文戰
來濟上與我抵足談寒溫憶昔吾師在艇水君才秉髮

我初婚誼浪跡遠絕相忘總角之交良所敦彈指流光
三十載相看白髮驚心魂丈夫壁立當萬仞世事悠悠
安足論仰天大笑呼美酒脫船到手如鯨吞醉來斫地
擊長歌一時意氣天為昏年來放筆為長句往往光怪
堆瑤琨脫巾袒臂為我誦浩如驟雨翻傾盆龍騰蠶擲
掀地軸電馳雷激轟天門橫空硬語森排莽蘇韓一解
香當分世人望洋怖河漢徒看畫筆驚空群未顧黃痴
豈不好於君是末本不存嗟君磊落真天人世間跡予
空紛紜他時期我三山山與瀛洲都大如雲

賦得風淪歷城水

歷城半烟水萬頃平如掌樓閣湛空明澄凝深廣微

風颯然來掠波還遲往鼓旋旋青蘋連漪盪蘭葉天光
忽破碎峰影紛紛恍恍雲水淨襟抱意與神俱真高吟念
昔賢異代傳清響恍讀秋水篇坐得清懷想

賦得月倚華山樹

我昔登華山耽奇不覺暝長嘯倚青林明月來東嶺
清涵素輝穿漏隙疎影盤紆錯上下歷落蒼清炯草樹
插霄漢萬物皆自落層巖間併入空明境舉手探
碧落逸仙光相吻抗懷謝塵埃冷然心自領

題朱素存桐軒聽雨圖

連林鬱蒼蒼綠蟬與蕭森氣清蕭蕭枝空葉慢萬空
一帶桐陰向地覆有時驟雨捲山來倒曳蒲瀉瀉清涼

老屋深窺入空濛中有幽人謝拘束料頭跂足對青林
戰慄飛流聽不足琤琮滴瀝洗心魂荒寒蕭瑟起肌粟
應是新詩吟未成盤鬚笑拈思方屈脫手襄陽一瓣香
梧桐疎雨留清韻頃刻開霽晚風來淺露如珠下林樾

題董醇夫聊以見俗圖

無不令人俗坡公有此語其意必不啻於此也聊以見
俗俗子滿世間空種千竿與萬竿風枝雨葉豈不難
為俗子洗心願此圖誰所作檀欒滿幽室中有倚石人
滿酒盞盤茶烟一縷出林手把茗碗對鄰叢盧全
陸羽遊十載至今彷彿留清風不似如此君始為
和學仙醉翁意其意不在酒不若此玉成日夕過俗

氣不除奈何世人莫倚坡公語好將俗氣早磨磨

和朱怡園見贈之作即依原韻

海岱稱風雅自昔啟雄秀巍巍泉上翁疏鑿勢蕩激滄
溟拓波瀾白雪揚高奏迭起明清明如日中天映公安
及竟陵何事肆譏詬狂風鼓塵塵倏忽失清晝百年古
風迴漁洋復領袖希聲變六合迅如掃釘鉅矧我同鄉
人顧獨胡散後怡園吾好友聞詩亦已僭每從文字飲
驪珠時逗漏贈言托短章縱橫凌宇宙貺我良不薄期
君固應厚相扳到古人無使途轍謬先民有遺規懷哉
置左右

和朱退園贈余及高南村之作用原韻

芝蘭匪相結臭味固無別薰蕕匪相抵氣類自殊絕君
于薄流俗豈必故陵蔑譬彼飲與食逝將擇所吸退園
出塵安於世多不屑丹篆統胃腸青蓮生齒舌咳唾
珠璣噴薄無窮竭本色自清新旁行兼在謫紛紛
流何足當一瞥伊余及南村魁壘多畧缺頗苦平生歡
倒屣為折節自匪神理親焉能忘狂劣珍重寄瑤華三
復如沃雪纏綿感心脾何啻逾盟血

秋夜同友人明湖泛舟遇雨六首

涼月浸平湖舟行越宿荒水風迴浦浦荷氣帶露蕭
瑟重城晚空明一棹乘流隨意泊是處即水壺
一葉衝風去還過古歷基碧波涵月柳紅蓼上沙名

士今零落高軒尚典刑。愴然懷李杜。烟水夜冥冥。
披襟挹秋水。把酒對空天。星漢沈沈底。湖山落眼前。
波自今古。風月幾推遷。不盡臨流意。高歌起鷺眠。
層臺高不極。舒眺倚琳宮。月色浮來白。漁燈閃處紅。
襟懷憑浩漭。天地入空濛。擬結揚仙侶。凌虛駕彩虹。
蓬底覺涼生。濃雲壓濟城。一湖落雨。萬葉盡飛。
暮。飛衣濕。斜風曳棹橫。蕭蕭過夜半。渾欲亂殘更。
去。去迴輕棹。蕭然雨氣微。雲開露斜照。湖曲散清輝。
踈穿林響。流螢出樹飛。秋光滿懷袖。拂曉踏泥歸。

送高南村之德州

紅蓼丹楓動碧波。一樽相送更延俄。弟兄海內如君少。

風雨天涯奈我何。蓮子三秋冷畫船。惜山十里見青螺。
即今北去應惆悵。哀草寒花滿日多。

登圓山

朝發灤源門。暮憩圓山趾。仰見萬松林。翠巖環岵岵。
策蹇攀緣登頓層。陰崖叢密絡薄雲。穿漏辟夕景。峭險
路若窮。紆折徑思啟。蔓石澁衣裾。苔磴滑收齒。百轉入
空濛。萬仞凭凌倚琳宮。鎖鑰遊碧落。引八咫。踟躕蒼
顏蒼然暮。山紫暝色沒眾壑。晚風掠雙耳。山月映已升。
塵襟忽如洗。回步轉悠然。上界鐘聲起。

張夏早發

凌晨披宿霧。驅馬踏嵐堆。古道依山轉。朝光透嶺來。溪

深水鳥下村。遠酒旗開。欲識吟懷好。將雲滂客迴。

山行

緣山青不斂。策屨迴溪遠。野孤烟迴。長橋落照低。雲
飛羣岫外。路繞萬峰西。暝色蒼然合。蕭蕭信馬蹄。

望太山

泰岱看逾近。巔峴一望中。九霄開嶺嶺。列嶂仰龍庭。雲
磴盤空盡。天門有路通。明當陟巔頂。倚眺俯鴻濛。

登太山

岱嶽之山何巔峴。千峯萬峯羅當前。恒華嵩霍那足數。
峻嶒突兀撐空天。我昔望見失登陟。自時輿僮憊綠煙。
彈指流光二十載。於今始得窮追攀。仰見南天門縹緲。
有無間雲滃霧擁。侵空際嶺起越。惟飛仙何年造物。
啟窮閭。銅崖鐵壁。勢鐫削雷驚。山破剝崩。豁終容一線。
通人寰。我來躡雲磴。雲磴何盤盤。前行更逆折。橫斷復
鉤連。梯空架危三十丈。然後飛身直上萬仞之層巔。雲
茫茫兮滅滅。風浩浩兮高寒。躊躇四顧心茫然。我聞古
者登封七十有二。代金泥玉簡。留空山。又聞少昊玉女
列仙班。神房阿閼鎖蒼烟。願言尋之愁無緣。但見重巒
複嶺互鉤帶。蒼然一氣爭迴旋。絙挂吳門白。日浦海波
翻。鄒嶧若錐輪。塔樓黃河如帶蟠。蜿蜒自非造化鍾。神
秀何由五岳尊。獨專世人見。小不見大如蟻綠。塊驚巖
巖。到來絕頂期汗漫。始知浩蕩開心顏。逝將結茆屋。寄

跡臨天闕科頭蔭長松舉手挹飛泉等閒獨立雲霄外
笑看日月跳雙丸

晚抵汶河同李梅溪朱佑存月下酌

明月下長川移尊斷岸遙
遠村微見火極浦淡浮煙
何處疎鐘起悠然到客前
臨風取薄醉惆悵未能還

過宛州喜晤王斗南有贈

振策過荒城相逢旅館中
欽崎猶未減悲憤若為雄
對酒孤月白聽歌華燭紅
且將榮悴意一付馬牛風
隣君不得意辛苦寄清吟
不辭自及古孤懷蓋類今
尋幽探阻積踣險歷歷崇深池
日重披對應聞絃外音

聖廟古僧

老僧挺立如裏鉢直上雲霄無枝葉蒼堅突兀旋螺紋
斑駁錯錯凝筋節乍看猶疑蛟龍潛微叩反訝金石越
歲月綿歷幾十年雷霆震憾雨風留摧殘利蝕知何限
依然孤幹凌霜雪始知神物龜光怪元精貫注精華結
所以運會應貞元杖屨往往萌芽茁嗚呼腥澤如日月
終古含霸賴生幾况乎此檜手所活源遠流長胡有竭
千秋萬歲不足道五與天地無銷歇

謁至聖墓恭紀一律

洙泗迴環脉絡凝鬱蔥佳氣蔭層層來龍直接天孫麓
勝勢常連少昊陵三世衣冠藏北域千秋松柏啟雲仍
元堂展拜神廟近誦法平生幾倍增

古楷樹

此樹何年植於今在睢林風霜雖剝鉅根幹未銷沉
築室三年意尊師高古心到來撫遺澤淒楚欲沾襟

新竹詩為朱藤園作

昨過君湖堂邀我賦新竹此君本絕塵况初進綠玉舍
粉淨氛埃解簪委林樾乍驚拔地起旋見拂雲矗
滿洒漾疎枝歷落散清馥風過檀欒偃月上玲瓏簇高軼
林樾杪橫過關千曲運帚青嵐翻掃烟碧空遂入詩競清
新對酒涵清綠為挹幽蔭真坐消溽暑觸冷然肌膚涼
懷哉心神肅豈惟遠俗緣魚可布芳躅願更與君期續
詠竇蓄谷

對雨

夜來疎雨過拂曉尚濃陰
露滋花樹微風漾竹林
寂寥生遠思瀟瀟動孤吟
雲水從披對悠然襟懷心
長日清襟抱涼雪暗不開
斜風翻薜荔雨濕莓苔蝸
篆緣牆盡蟬聲散隔院來
新詩吟未就向晚更聞雷

秋海棠

寂寞幽姿冷姪紅
透綠羅裙情誰復
見芳意竟如何
郁烈薄丹桂纏綿笑女蘿
夜來清夢穩明月影婆娑
露下看逾好芳心容易倚
為憐冶春媚故向晚秋開
冷淡依修竹蕭疎上綠苔
何人辨腸斷零落亦堪哀
秋夜小飲漫成

蕭涼小院足秋風石几團樂對絲絃
簾架絕幸晚紅白
歌籬苔藉落衣紅河魚入甌烹來
美村酒醺人莫不窮
觴咏竹根樓鳥靜使教明月過墻東

王長明有約九日同游濟南詩以訂之

二東名勝數齊州有約同為汗漫游
李杜詩壇餘舊蹟
鵲華山色入清秋九天鴻鴈吟中盡
萬壑雲嵐杖底收
青笠紅藤須料理故人翹首歷城頭

送別常太乙還靖海二首

寥落西風促去鞭分襟惆悵孝河邊
聞難心事憐書劍
屠狗交游混市塵旅館燈昏誰對酒
海天秋老未裝綿
知君別後應相憶回首殷陽落照懸

抵掌元龍氣未除為憐別緒重欷歔
山城攜手同開扇
客路驚心獨跨驢垂老虞翻留傲骨
倦游杖屨剩殘書
惟應一事差堪慰海國秋風正上魚

鑿口道遇雨

蕭蕭襟袂客程艱路入懸崖峭壁間
絕壑迴風吹古洞
斷雲捲雨下空山蒼煙滅沒峯千疊
紅樹迷離磴幾彎
一望西南連積霧不知何處是嚴關

過青石關

石磴梯雲動客魂憑高真可一凡論
遙連泰岱盤坤軸
橫鎖青齊到海門烽燧河年嚴斥堠
人家今日似荒村
踟躕欲問前朝事風急空山暮雨昏

雨後早發楊家壠道中

夜來微雨過驅馬轉崦嵫
岧嶢殘雲斷青天片月斜
山花凝宿露澗溜漱寒沙
遙指蒼崖前村問酒家

晚行

清霜侵客鬢西顧寂寥中
溪漱寒沙白林垂晚柿紅
遠山街夕照平野起秋風
前路增惆悵蕭條古驛空

大汶口

晚抵大汶口停鞭愁獨看危橋
通斷岸怪石挿驚濤
漢平沙遠荒荒落日寒
浦風摧落葉隨地撲征鞍

游黃華洞

昨日已登泰岱巔今朝更訪黃華洞
絕險百折轉山陰

連峯東去摩虛空懸崖一綫盤
秋毫攀援頗訝容猿獠
努力杖策事登頓巖蹊蹊綠宮
堯振衣颯颯天風冷
倏忽已造清虛境靈竈一扣雙扉開
入門瀟灑琳宮靜
丹甍碧瓦架巔崢玲瓏窈窕森
高寒仙人一去丹爐渺
至今屋竅藏靈泉琤瑤滴歷珠
源落清磬冷冷雜幽韻
一掬天漿淨客魂茫茫塵世何須問
竭來四顧轉傍徨
嵐光滅沒粘衣裳龍麟虎牙穴
恭錯異漾一氣迴青蒼
須臾峻嶒顛義馭仙源無分且歸去
金庭却望無處尋
白雲一塢如堆絮

黃華洞二首

黃華古洞倚巔崢為叩幽局取次看
山閣玲瓏開妙乘

霜泉漸瀝滴清寒十峯雲影移琳館萬壑松風掃石壇
複嶺層巒嵐翠合振衣天際獨凭欄

徙倚層峰古閣邊
霜踪開闢自何年
天門遙隔殘雲斷
日觀高懸夕照連
九點神烟森錯落
雙林佛火肅幽偏
蒼崖未使留題去
記取重來續勝緣

又絕句

翠壁蒼松冷暮暉
珠宮架插吐奇芬
卻憐騎馬明朝路
回首青山但白雲

早發泰安

朝辭岱麓客程催
十丈黃塵撲不開
却望單椒橫碧落
始知昨日自天來

曲阜訪孔先生村居

斜陽滿平野出郭到師門
三徑幽人宅半林
黃葉村老
懷仍健好道貌尚清溫
曳杖還相送悽然欲斷魂

歸途過顏山訪克正第

路過顏山道言尋小謝家
閒門無熱客荒徑有寒花
話
舊秋風晚移樽落日斜
相看驚老大兩鬢各霜華

李梅溪南行不果余將旋里留別一首

我去真成去君留亦可憐
故鄉千里隔孤館一燈懸
客
子嗟遄夜佳人嘆獨眠
明朝君送我轉為爾凄然
梅溪
後故云

哭常太乙四首

殘雪凄迷黯遠天一樽遙奠孝河邊
生前意氣惟君重
死後文章誰與傳
窮似馬周終落拓
才如李廌老逍遙
濁醪流盡霜風冷
痛哭何緣到爾前
廿載襟期兄弟同
怪君五嶽起胸中
縱橫武庫時彈劍
浩蕩文瀾欲拍空
幾向元龍爭意氣
真從廣武嘆英雄
生前壘塊知多少
夢覺天東海日紅
如君那得避萋斐
青眼由來自古稀
但使欽崎留我相
何妨笑兀與時違
生存世上憑誰詠
死任人間有是非
從此蓋棺應論定
雲陰散盡露清暉
不信生還竟死離
聞君但化淚如絲
囊琴囊鼓憐同調
隣笛驚心感舊知
般水三冬寒雪落
海天千里暮雲垂

相尋惟有清宵夢
還恐迢迢張路岐

木帶存邀護湖上草堂留別四首

指日即成行勞君倒屣迎
為憐筵是別不借酒頻傾
雪落湖邊樹雲垂歷下城
寒風攪離思愁絕故人情
清狂吾故態況值竹林賢
華嶠春風展蓮湖夜月船
溪山時映帶鴈鳴流連憶
我與君共回頭已四年
重陰結遠夜相對一樽寒
祇識離懷苦非關行路難
青分燈爐落風急叮嚀乾
愁聽湖堂外蕭蕭玉漏殘
不盡臨歧意低徊為更留
乾坤嗟去住歲月嘆沉潛
對湖邊酒行辭郭外樓
地時勞問訊相憶在陵州
留別宋佐臣朱佑存兩門人

明朝即分于繁語願惟尋常念畢魚泣應憐母心髮
膚頰鄭重歲月易銷沉他日當相憶臨行贈苦吟
欲識極身事應看東訓堂貽謀原自苦慈教不來長街
業須先擇薰痛肯豫防良歲即此是明發慎無忘
常美君家好聯翩諸弟第無尤本屬序急難在鵠原標
夢輝相映荆花香自繁角弓宜鑒戒其適是同根
日暮離歌斷徘徊意不勝四年留絆帳五夜共青燈別
酒臨歧路行勝結霰冰不知今夜夢去住竟何覓

留別朱彞存

陰雲壓城郭寒雷落竹樹淒淒歲云晚行行我當去故
人念別離招邀話情懷有酒願重陳有語須頃刻結交
垂四載歡洽連朝暮跌宕湖山間縱橫雲水趣相與暢
詠吟唯君稱逸步風力更道上遊將絕依附杜韓有遺
規正敢懸韶韞巍我太華萬浩蕩長河注拾級更昇源
無為中道誤感君託金石願言助潤明當與子辭齊
城霽烟霧

田白巖以詩集見示其中若有不釋然者作此
以廣其意

拋書耽晏坐洗眼讀君作流想薄風騷興寄謝糟粕天
才良縱逸所怪懷抱惡苦語憶幽思如蠶絲自縛大天
生世間胸情務開拓日月本悠長宇宙自寥廓振衣凌
八極逍遙恣盤礴顧視荆棘叢何足履看脚釋此行漫

將而受屈蟻約無乃甘鴆毒有身自暴虐安得六州鉄
鑄此一大錯努力掃糾纏無使得棲泊舊筆為此詩或
可抵愈瘡

過訪田香城先生承以萬津草堂詩集見示

陵州郭外訪終局風味漸開見典型冰雪一叢萬津草
烟波三月數帆亭頻年愛菊如彭澤垂老辭官似管寧
坡對一時塵慮盡滿庭風竹盡冷冷

夜宿溪上草堂大雨達曙喜賦

枕上夜半驚龍吼黑雲撲雨來河驟怒霆掣電殷巖谷
湛澹百里爭一候咫尺便擬銀河翻錯愕坐詫呂梁走
斜風橫捲入空堂昂屋震撼愁不守獻石取火更東燭

疾收殘書避飛溜平明啟戶轉驚訛不見澄溪淨輕溫
沙飛石走萬浪掀岧峣樹偃洪濤門奔騰澎湃面日旋
疑有群龍擗萬首轉眼萬下見平疇彌望原野青如綺
邇來旱魃苦為災指日焦枯無穀豆誰知天意改難並
一夕甘霖沛已透從此雲漢不煩歌好把一編卧清晝

歷下阻雨同王景析話舊

無意忽成佳相逢豈等閒一樽話風雨十日對湖山
懷抱坡仍好年華去不還因君談往事惆悵各衰顏

謝白駒招看荷花即事賦贈

小院淨疎煙招邀倩自便晴開連日雨花放一池蓮酒
酌香風外歌翻綠水前萬懷莫遣詞應信主人賢

隣君絕祖武風雅更清華春草臨川夢東山太傅家百
城擁素業三徑簇名花前華芳規在流連至日斜

重過濯錦園贈程後三四首

連雨晴方好還過濯錦園由來城市裏風物似山村邱
莊原前代琴尊付後昆主人能愛客留醉近黃昏
詠駿名亭好幽偏隔俗塵曲型傳別駕風雅憶陳人蒙
叟詩篇在華亭墨跡新徘徊上遠思欲下復逡巡
青山誰割取移置向園林坐我孤松下悠然見碧岑迴
風臨樹杪流影落花陰長日從坡對應來謝眺吟
名園縱披豁綠淨絕纖埃老樹當軒合名花夾路開煙
霞媚靜夜歌聲佐深盃不惜蒼苔破地時應更來

題小山薑詩卷後

風雅淵源信有徵新詩標格見師承香蠹尾傳三昧
鍾武山薑續一燈就裏藏酸醜誰領略從教綺麗佐堯陵
東州宗派今寥落應向君家問大承

悲古墓

陽侯鼓顙波擊撞騰狂潮浸尋勢轉雄橫噴老虎墮下
撼古鬼宅幽靈駭奔竄棺木勢難安拍浮出水面灰釘
久銷蝕金漆尚璀璨紛裂逐奔濤飄若雲散殘魂失
棲泊陰雨間哀怨嗷咽亂流骸骨災穢漫煩冤語啾
唧誰往過夜半嗟哉地下人猶懼水劫難年代亦已陳
誰為祀醮薦怨鬼嗟慙雲永結長河畔理髮安可窮愴

然為三歎

田香城先生招飲月下看菊醉後歌

君不見香城先生隱於菊自號西籬寄寓蜀年年九月
花開時坐臥花間吟不足詠菊百首我曾見力能為菊
開生面直得半年忙能供一月看先生咏菊詩句此花開後更
無花舊人咏菊名句千秋競與應為冠昨日風雨又重陽移盆
位置易津堂邀我踏月來相賞冷然四壁凝寒香香
沁骨清人懷家有美醞為我開鸛鷀杓鸛鷀盃到手立
盡不煩催眼前有花樽有酒無多酌我胡為哉酒為我
所好况復多且古舉杯邀明月明月涼如水清光澄澈
浸萬空半落樽前半花裏小酌大的氣益雄千朵萬朵
交玲瓏九華先生暗招手青州從事來趨風而嬉潦倒
不知明月轉星移覺夜永酒兵欲卻還復前離離高下
垂清影醉倚菊枝還誦菊詩自非與菊有宿分安
能吐華發馥森離散自非與菊有真賞安能傳神寫照
中毫釐愧我但能對花飲美酒飲和新詩吾何有先生
大笑謂不然眼底黃花寧容負無已我且來酒狂淋漓
醉墨真荒唐寒花唐突我不管掀髯提筆神揚揚難言
菊花詩亦絲菊作但取快胸臆那復知東縛須臾脫
手煩斟酌展向花前應大噱

和田白巖九日同游城東別業之作

今節屈重九意緒悵孤予我友耽幽賞興寄凌蕭屑言

昇郭外村流眺展怡悅炊烟白縑雲霜林紅綴繡場登
墻櫺連溪冷蕙葳折寺鐘晚方動社鼓暮已歇露下蘿
落清月帶節次潔難泰錯難陳壺觴次第設愛此風味
佳使我懷沃雪豈必菊花前始應重陽節抗懷藍水游
布風在前哲

贈張山氏先生

文字日凌替作者競紛拏猖狂縱則銳墜澤還天斜拾
唾仰鼻息寬然各名家誰能振天鼓一靜收蚺蛇吾宗
有遺老崛起膠水涯文追班馬雄詩擲李杜華屹然狂
瀾中砥柱無爭差夙昔志景行所借道路遐天與會合
緣咫尺近山接願乞修月斧免使橫杈柯願乞飛霞佩

免使淪風沙詩到應一笑言大良非誇

送田香城先生游揚州二首

垂老還為江上游維揚三月縱輕舟客中載酒番聲觀
月下題詩文選樓隋苑鶯花迷艷冶竹西歌吹憶風流
逢迎更有雲山會異代重看繼少游

帆落邗溝葦岸夢廣陵烟月迴蒼茫五王馬渡空江合
三絕碑存古廟荒鴈度斜陽下瓜步驚嘶春草滿雷塘
玉鉤斜畔休回首黃土淒涼易斷腸

又送香城先生遊金陵二首

岸柳汀蒲拂棹輕金川門外野烟生迴風緜緜秦淮水
細雨春深遲棠城四鎮縱橫殘壘沒六朝興廢夕陽平

秣陵自古稱形勝弔古應餘作賦情
金陵自古帝王州刺水殘山控上游虎踞石城天塹險
龍蟠鍾阜大江流金蓮玉樹繁華盡桃李梅花艷冶不
前代興亡休問訊鐘聲久歇景陽樓

送田蔚思遊杭州二首

旗亭柳色拂行裝翹首吳山道路長雲水魚程過鄞尉
鶯花十里接餘杭尋僧聽法三天竺選伎徵歌十錦塘
遙憶西湖載酒處香風不斷六橋滂
望海樓高雜堞平登臨倚眺夕陽明峯連天日嵐侵郭
潮涌錢塘浪打城武肅錦衣歸滅沒臨安寶勢尚崢嶸
憑君細訪興亡事刺水淩山萬古情

送田東潭遊廣東四首

長河秋色帶平泉萬里羊城入望勞五嶺風烟分水驛
三山樓閣漲雲濤素馨花抱溪流轉柳子林橫海月高
到日南州正朱夏越王臺畔泛葡萄
越嶠重臨是舊遊蓬迎到處足淹留羅浮有約尋花夢
小海徵歌上酒樓番舶雲帆通百粵扶桑日影下三洲
山川領取炎荒盡獨倚珠江月到舟
木綿花落清陰合散髮披襟畫掩書賸有詩篇繼和仲
豈無賦筆續元虛中原地劃千山外南服天垂萬里餘
瘴雨蠻雲揮翰偏荔枝手擘意何如
粵秀峯高俯粵東千秋倚眺夕陽紅伏波銅柱雄圖盡

楊僕樓船戰壘空重譯享王帆影外五年興廢酒盃中
知君懷古詩尤健嶺海應傳大國風

夏日過謝松泉

長夏經過越晚晴移時披對覺涼生池塘蒲藻餘風味
印經幽偏見性情胸外薜蘿青欲透欄邊荷蓋綠初平
到來煩薜消除盡却望陵州月滿城

題某君及其姬人小照上有悼亡詩三首蓋姬

已已矣

細數輕羅一色裁拈花顧影自徘徊人間那得清如許
應自真真喚得來

雨意雲情亦枉然如今煞玉已成烟縱然得盈盈在

依舊春風獨自眠

誰向珊珊問假真哀蟬落葉總傷神痴情枉被情緣誤
未必傾城不負人

綵筠軒詩卷第二

潘川張元啟傳

過田白巖新齋酒酣雜賦七章以贈

結屋西城下紅雨託微意遠砌滋苔苔當軒垂薜荔但
取庭虛明無為事巧麗緬懷古昔人何有以居異因樹
歌清風牽船仰高致以茲方前哲所得已工綴晶式室
中人端居須高寄

紅雨

雙石矗奇秀離立如相識斑駁繡苔紋猶留太古色絡
繚綴蒼翠溜雨清深碧天然具境囑何勞斧鑿力完堅
抱出貞信足永晨夕祀芳亦覺煩坐卧竇云適願君寓
宴會置酒更移席呼起兩石大相與盡一石

亦有古槐三空庭無心得隱蓋橫欄樹枝柯交濃碧涼
風洒然來煩薜掃無跡長日客不至人間鳥散寂散髮
弄清陰枕簟坦然適愜仰信可歡樂此不違即君看樹
頭花垂垂黃金色

緬昔少陵言讀書破萬卷萬卷不時讀後我嗟已晚整
襟對古人所期在免勉即事良所欣況復起居善博家
富縹緲墨莊紛在眼卓犖肆覽觀縱橫就排纂研索擷
精華坐見腹笥滿庶幾筆有神江河驅浩衍我言良非
遲君書早已展

怪君不名飲而得酒風味舉杯已醺然旋更忘沾滯清
見名理一往割俗諦諧謔紛縱橫奇肆凌厲次公

醒而狂淵明少擬醉古人不見我貌殊神則契願視
吸使翻覺多為贅願時從君飲酒外得高致

君詩不數吟偶作輒為永有天故不恃汲古方垂綆師
心無別裁多致雜煙電不見王與孟天籟澈然冷不見
李與杜風霆馳溟濤誓假飛霞佩一粒乞丹鼎颯然鼓
天風震胸雲千頃何苦戀草間問問斯蚊蚋吐嗟勿復
道君言我已領

喜君築室成使我心為寓布置既閒逸風味亦蕭灑披
襟晚風前呼童進杯盤酒酣撫狂詞都無文字假退若
雨翻盆疾類風飄瓦縷藉信未能拘忌或已哀微君蹤
披豁孰與快傾瀉不知醉時歌猶有可取者擲筆視宵

漢涼月已而下

哭李念庵孝廉

忍聞君但化沉痛不能止遠離復幾時豈謂有生死生
死亦何常君實無死理上有白髮親下有垂髫子難兄
與難弟一體相依倚舍此竟安歸而乃如脫屣我欲一
問君呼君君不起空庭闌無人散亂堆書史夙昔文酒
情恍惚在眼底猶憶結交初一見忘彼此深情見肝膈
登懷絕渣滓經時或過從牽挽留則喜造次具盤飧縱
橫陳樽罍食飲何足言纏綿良所企寧謂金石交遂已
無終始俯仰起長嘆淚落如清泚林鳥亦悲鳴離花亦
悴委茫茫塵世間斯人竟誰是哭君為此詩聊以當哀

誄

中秋後朱彞存邀看錦邊蓮

芙蓉連北渚開過已多時異種傳來遠名花綻却遲迎
風飄白羽含露濕紅絲珍重涼秋後尊尊見一枝
晚開良自好況復世間稀素縷纏紅細顏頰粉微臨
池窺寶鏡映月亂清輝獨立秋風外人疑是洛妃

中秋後一日與朱彞存望月

昨夕是中秋雨散生客愁誰知復此夜清影傍人流況
有素心在蕉之石幅浮悠然風露下逸思渺瀟洲
涼露淡衣襟清光滿竹林為憐前夜雨應待此宵吟明
月有孤賞萬懷無俗心秋花滿籬落坐久半庭陰

秋日過宋凝西先生村居四首

秋郊連野色數里到柴扉地僻涼雲迴人間熱客稀蒼
苔當徑合黃蝶上花飛欣識幽居意蕭然壁四圍
掩關却掃罷黃葉下庭柯漫興詩應好問店賦若何開
樽獨為下問字幾人過寂寞寒林晚秋風滿薜蘿
憶昔競先鞭雄心倚少年於今三十載兩鬢各蒼然
條成何事欽崎亦可憐惟應托叢桂長此寄林泉
莫更嗟遲暮隨緣臥敞廬餘生應有分吾道計原疎
觸還憑酒窮愁且著書數椽容偃仰清夢夜窓虛

題畫蘭

九畹芳馨見一枝曉言采采却貽誰惟應細佩托孤賁

長日垂簾讀楚詞

題王禹陳抱犢樓詩五首

磊砢胸情騷賦才新詩入向客中開消除煩鬱知多少
吟取雪車冰柱來

欽崎歷落誠何事跋扈飛揚亦枉然惟有驚人詩句好

憑誰吟向李青蓮

振觸蕭騷老肚皮此中應有慧心知縣蘇千載堪同調

抱犢樓中寓首詩

憶昔橫戈翰墨場而今各訝鬢毛蒼絳帷零落肯松冷

重讀君詩淚幾行

拄頰微吟意轉哀依稀舊雨首空回驚心三十餘年事

渾自昆明劫後來

新秋夜坐同末帶存分賦

牆角露微月涼雲歛夕陰清光下庭際一半在疎林人

與秋俱冷愁將夜共深新詩如應候不辨是蟲吟

歷下送田沅城先生還德州

綠水紅亭古岍隈西風獵獵酒旗開惜華影裏蓮湖畔

又見先生畫壁來

半城秋水倒孱顏載酒題詩舊往還白首重來應有意

要將老眼對湖山

七十名泉問舊遊六旬花甲又回頭故人相對渾相似

重話西風白鴈秋先生詩歷指重來日今年是昔年註云余以康熙己酉初至濟南今來人

面已

雪花釀酒姑宜城草苦攜來只共傾莫怪風前多酌我

年來頗負酒人名先生家暇重酒甚佳

青笠紅藤梅野情追隨幾日人歸程湖山回首應惆悵

秋老蕪葭空月明

長河河畔禹津堂風雨重陽菊又芳記取西羅戴酒處

有人吟望惜橋旁先生自號西羅

歲暮述懷次韻王禹陳夏日雜詩即效其體

連蹇於今悟已遲且將懷抱寄新詩法猶用我終成癖

文不逢時未是奇根觸休教便剗覺支離惟有酒杯知

生平常笑昌黎子欲送窮愁無去時

異時稽古慕桓靈畫虎真堪笑不成已識青雲非我事

何妨白社竟同盟盈虧有數休憐甌醉隨緣但舉觥

莫向射堂爭分位英雄原自愧忘情

知音寥落惜殘年流水高山獨撫絃但取蒲人魚樂旨

何知虛後與王前驪珠掣得空彈雀格菜雕來不值錢

翠袖天寒嗟日暮好將心事問蟬娟

頗衰顏面鏡相和磨尹何勞更卜著苦愛閑居虛作賦

偶然漫興且稱詩不堪世用由才劣恥受人憐亦數奇

便了一生甘屈蟻故從泥淖奮之而

蕭騷短髮悲憐倒何從問辨香意外營求皆幻境

眼前清淨即仙鄉門無熱客客高枕隣有濁醪應過壙

自分迂疎安塞旁紛紛岐路總已羊
懸崖撒手任優游塵夢迷離寤已休是道由來皆惹笑
傷人自古莫如憂稱詩直以文為戲飲酒從教趣作邱
寄語醉鄉聲聲客還應併署戎為侯

平生

俯仰平生一尺伸休將意氣助輪囷清狂未敢輕餘子
潦倒應煩怒醉人說論論文成底事職簾磨鏡是前身
年來漸與窮愁伴釜缺晨炊未覺貧

自知

漫將骨相詫魁奇毛髮蕭條迥自知狂似伯倫思頌酒
窮如東野未工詩消磨歲月真無賴觸忤心情百不宜

惟有壯驂堪枕藉昏花老眼尚重披

雄縣

趙北燕南望帝京疲驢羸馬帶行程雄關一夜風霜
冷曉拂征衣雪滿城

趙北口

綠堤楊柳浸滄浪十里波平鴨綠光行過紅橋十三處
分明雲水落瀟湘

易水懷古

荆卿昔此地仗義報燕丹匕首來易頭顯借不難酒
酣人擊筑歌罷髮衝冠何限英雄恨千秋易水寒

都下喜王禹偁同寓

三年重惹帝京塵關市隨緣空過春喜得素心相慰
藉刺憐光態尚嶙峋文章結契原同調風雨連床入決
旬不是居停承晨夕落花飛絮倍愁人

贈封鳴玉比部

會香昨日報新除比部分曹綰綬初入直萬吟溫室樹
退朝重繹緩刑書郎官序列三司貴名士風流萬卷餘
喜得時清無一事春花滿院畫簾虛
帝里相逢快識荆歡然披對若平生攜來名醕長河曲
醉倚春風五鳳城十載神交繫素抱一朝傾蓋見深情
憑君莫話雲林好平允亦期報聖明

新訂

板地錦方脫穿羅綠已攢色分三徑碧風入一庭寒自
得虛中意誰從靜裏看微應移枕簟長此對檀藥
新簾交嫩綠映映蔚半庭陰對此無人態因生出世心嬋
娟經雨重簾清入花深永日拋書坐辛勤為爾吟
薄陰臨曉幌便娟淨綠浮稱詩憐杜甫入畫想湖州露
絕清適碧風驚夏似秋人間涼燠意應為此君羞
叢篠靜疎煙娟娟亦可憐無心翻灑落疎節更安便但
許藏萬士休教近俗緣無人能徑造應自託幽偏

白雲山歌

白雲之山連雲起單椒直入青冥間雲來雲去時滅沒
嵐光蕩漾青烟鬟倚天拔地五十仞背臨絕巖根紆蟠

清泉一線近石罅，乳松高下龍琤琮。松迴溪轉數隱見，
幾家村落臨烟巒。我來習靜借樓託，極目截棄凌天端。
心神跳蕩不自制，恨不馭氣騰飛翰。是時空山過微雨，
松濤浮翠溪生瀾。穿林沿岸事登頓，風翻露沾衣絮繁。
陰崖一徑垂纖縷，捫蘿附葛攀巔巔。巔雲竄空剝疊嶂，
石溜清冷凝晶盤。巖窮路絕辟面削，却下澗底嗟險艱。
仰見東南垂鳥道，拾級蹶躓腰脚酸。岷嶓崕嶲誰鏤鏤，
天關頓豁無遮欄。徑轉山南更西去，峯腰橫截珠宮攢。
浮金炫碧啟象教，一聲清磬驚梅樞。梯空百折凌巔頂，
崢嶸傑閣開金鑾。上帝高居御群品，雲璈絳節排千官。
瞻拜出門莽四顧，凌臨頓覺天為寬。東挹扶桑南泰岱，
會仙副嶽爭紆盤。草履高下錯迥互，遙然萬變來遊觀。
恍忽疑有仙人至，或乘白鶴騎青鸞。雲中笑語頻招手，
遺我滿把黃金丹。但餐一粒縱起越雲收，霞佩散珊珊。
安能踟躕踟躕塵埃坐，令白髮凋朱顏。丹臺玉室無消息，
仰天張望憐綠綵。歸來卻步登蒼臺，坐松風流水空灣環。
却望巔巔登臨處，白雲依舊堆青山。

登千佛山

風日肅明霽，坦步出南郭。抗懷物外遊，履險凌巖嶽。
蒼松森蔽虧，陰翳辟面削。山風吹白雲，散漫紛布覆。崖巖
闕珠龕，臺嶂倚山閣。積水陰洞深，絡繹怪石攖。窈窕屢
灣環，欹傾仍倚着。濕翠交嵐光，杳靄餘參錯。頗訝鴻蒙

初誰為施斧，鑿使倚縱遐。眺凌臨窮寥，廓烟縈漾嶂華。
瑤流明濟灤，雄城半烟水。樓閣涵澄泊，湖山叠蒼翠。一
一歸領畧，頃刻更四山。暝素月穿林，薄峭舊生夜。涼真嶺
蕩煩熇，閃閃佛燈明。歷歷梵誦了，此世外緣胸臆。曠
開拓仰視星漢流，坐覺天宇擴。踏月下層巒，宿霧擁山
脚。迴眸一以眺，幽磬雲中落。

華不注歌

君不見華不注，一峯秀絕絕。依附砭碑，直上直臨萬空青。
冥撐破筆，微露我時騎。氣叩天關，舉手上抵銀河灣。初
從下界望上界，雲中飄渺如點黛。忽憑虛而御風，遂高
舉而無礙。此身渺不復知，在何許。但覺當胸彌漫流沆
瀣，信知此境非人境。流雲空翠沾衣冷，呼吸恍接閭風
顛。咫尺坐見扶桑影，天風颯然來吹散。白雲堆疑有古
仙人，鸞鶴紛徘徊。我聞李青蓮，曾此相追陪。此事經千
載，或復下九垓。迴合灝氣空，演漾白鹿青龍安。在哉綠
此從倚，不能去袖拂。冥濛踏烟霧，華峰十丈蓮。少室三
花樹，我昔夢見之。於此倘一遇，頃刻滅沒日。衡山憶昔
何人戰，此間騰騰戰鼓殷。嘯谷取水吏，衣如轉環一笑
尋常事。三周直等閑，千秋遺蹟埋荒草。芙蓉綠秀遠如
掃，俯仰此陳迹。翻令傷懷抱，傷懷抱胡為。爾古今恩怨
皆如此，何如羯首排天闕。振衣萬仞俯遙洋，即看兔魄
湧滄海。笑倚孤峯弄月光。

中秋同朱彞存作四首

霽雨中秋夜微涼引客情
疎星沉積水孤月動高城
影落湖山冷光涵天地清
移樽向空閣披豁露華明
涼宵無限好桂魄向人圓
此夕客虛度重者又隔年
金波耿耿遙夜清影洗空天
孤映僅吟賁還賈明月篇
把酒臨危榭蕭然風露生
看君詩思好應與月同清
歡懣澄穩色嬋娟空世情
流光橫素抱未覺報殘更
清淺明河影團圓桂樹枝
人生百年內此會幾多時
醉倚涼宵迴吟兼孤月遲
參橫仍眺望坐斷碧琉璃

朱次公見過論詩賦贈

偽體由來須別裁從教變觸競風雷
金書玉篆誠何事

翡翠蘭苕亦可哀
感嶽千盤拔地起黃河九折自天來
扶輪大雅論今日畢竟還憑未易才

秋日過朱次公同賦

名泉迴合晚相尋
蕭西元亭人盡替人到竹林應對酒
詩披漢上爰題襟
當軒疎柳經秋冷
臨水幽花向夕陰
盤礴流連歸未得
看君白雪自成吟
覺畫溪山空翠陰
湘簾幾几對蕭森
疎花香氣琴初定
流水聲中詩細吟
興寄由來惟竹葉
風懷無限在雲林
秋光滿眼塵緣盡
披豁彌清物外心

答朱次公枉過見贈之作

涼雨朝澄霽秋光淨
軒墀晴鳥鳴相喚
時踏簷隙桂花

清輝發豈無浮雲掩至竟容高擢
灝灝黃金波汎漾白銀闌
旁燭迢迢萬里之山川
下徹峭嶺十重之林樾
纖翳不挂清鑒毫髮朗
澈孤映心肌寒骨我欲排
霄漢徑過涼蟾窟笑攀桂
樹枝形神縱起越恍惚橫
海上之三山萬頃琉璃俯
溟渤望秋月未沒高歌一曲
弄清光冷然懷抱凝冰雪

咏菊有懷田香城先生

秋老胡山香更清
參差羅落縱橫從知冷淡情
相似許我交頤共結盟
菊茂從此不須開
只為曾無竹葉來堪笑杜陵老詩客
賞心猶復惜御盃

前身應是夏黃公
曾約商山一輩同
祇為炎歊多觸迂
故散冷落向秋風
蒼枝綠萼碧琅玕
一種風情耐歲寒
我欲相尋與汝共
從教人作五君看
潦倒青州六從事
蒼涼秋色几華翁
相期不負清霜後
偃蹇同吟落葉風
霜冷高秋只自開
蕭蕭黃葉下蒼苔
漫憐夏落無人賞
曾入陶家詩句來
秋雨秋風逗苦辛
數枝一倍見精神
寒香沁骨清如許
畢竟黃花不負人

漉酒脫巾風味殊
絢爛為佩性情孤
千秋誰奮雲林筆

寫作秋風採菊園

菊蕊已謝芙蓉老霜冷楓林滿葉丹冒雨凌風開萬朵
始知晚節耐清寒

秋香冷蕊為誰開唐突無端亦可哀惟有香城老居士
清吟的有百篇來

自笑

自笑迂疎拙世情人間何處說平生狂奴故態由天定
結習難忘是性成一往風懷渾孟浪十年夢覺未分明
憑將心跡臨秋水看取寒潭徹底清

夢回

夢回世事已成塵蕉鹿荒唐任轉輪好在葵心寧作我

苦磨菱角愧因人淒迷風雨孤燈夜壓亂鶯花昨日春
就裏推移漫惆悵掀髯一笑悟前身

次韻答朱葵存見懷之作

窮冬多雨雪日夕醉不起醒來見人素目眩燈花紫澄
懷絕觀覽而乃究終始永惟平生友念我輟書史叙別
發孤吟託意懷君子纏綿見情懷含蘊鏡名理究宛古
風人猶迴隔橫水人生無百年逝者如此駛因君惜小
別使我情無已悽惻賦還夜寒散落階記

次韻答朱次公見懷之作

秋風蕩城郭余時歸故里故人念小別懷望暮山然舍
皂致遠懷縈憐從中起流響薄風駛波屬與雲委我來

拂殘書瑤華儼在几惘然感寸心悵結勞君子一往見
情縈妙契河梁昔行叩白板扉相與臨流水願我人非
遑念君室亦邇永言期過從古歡昔所美

和朱夢村先生秋盡日書所見之作

翩翩黃蝶愛風斜為戀寒香傍水涯領取秋光來句裏
始知筠管老生花

岸幘西風日又斜微吟拉頰浩無涯新詩脫手清如許
好是徐熙落墨花

和朱夢村先生冬夜對瓶花小酌戲效香山之作

香山社裏老詩人吟到瓶花尚有神矮紙斜行濡醉墨
略為點筆便生春

讀朱夢村先生瓶花酌酒之句賦贈二首

早歲才名晚愈崇十年神性寸心中膝前久識王文度
句裏重逢姚武功竹葉酌殘孤月白瓶花吟就一燈紅
於今時世多繁響誰向咸英問古風
千秋騷雅溯遺風正始迷茫路已窮為向瓶花恭半盞
頓從水月悟三空芙蓉初日原神契河漢微雲是化工
話到天然無一字應知雕繪盡蠶叢

漫興戲效翁體

潦倒年華靜裏移龍鍾莫更說欹崎攤書苦厭蠅頭字
愛竹空憐鳳尾枝飲興頗豪惟怯病吟懷未減愧稱詩

衰殘况味知多少個恨窮冬歲暮時

釣吳泉歌和朱彞存

濟南名泉七十數冠以釣吳餘皆附何年平地湧洞開
從中陡湧三珠樹濤聲直撼蓮子湖端激欲蕩華不注
珠璣散墮閃晶光冰綃碎剪噴寒霧有時斜風捲地來
橫或飛流凌空度紅欄窈窕入顛波寶劍玲瓏綴秋露
恍惚白晝走驚霆咫尺青天駭傾壑眼前但恐天吳翻
足下更防支祈怒豈是銀河蟠地底斷裂天根起雷取
海門東下一十里歸墟直與滄溟遇沐日浴月蓋三山
洗滌乾坤錯朝暮吁嗟此泉來王屋萬里泱流不肯住
却來歷下迸雲根管領名泉恣吞吐始知舊祭有淵源

金流石爍常如故泉邊清漱躍紅鱗泉上晴沙立白鷺
杈枒老樹陰空濛草蔓高下森回互雲章爛熳揭中間
下俯泉流垂寶璐亦有詞人耽宴遊短咏長吟紛題註
我來但取壁上觀袖手未敢誇能賦膽壯吾友破天荒
因賡第一名泉句

朱彞村先生既見余和章並所贈詩有詩見酬

且系以序謂誦余詩情詞藹然滋感不勝余讀

之抑有感不絕於余心者因次原韻奉答

朱絲頃聽未移時漫附知音喜更悲就裏酸誰會得

由來妙處不關詩

悟到空山雨雪時尋枝覓葉總堪悲繁華落盡留情性

始識先生七字詩

題畫

一曲溪流萬壑間茆亭寂歷倚潺湲懸崖斷處攤書坐
盡日無人只看山
萬疊青山向晚開綠楊高下水縈迴小橋橫跨空濛裏
却有何人載酒來

庚戌除夕

赴壑修蛇信可憐烏皮坐擁不成眠驚心白髮三十丈
彈指青春六十年歲序咄咄梅影瘦兒孫環繞燭光圓
明朝莫檢寅春歷花甲重逢意黯黯
龍鍾一倍惜年華爆竹喧開起象獨時歎稀逢人醜歲

天寒坐見雪飛花長飢久謝胡奴米破悶惟傾陸羽茶
檢點草盤酬令節陽春還到野人家

晚田香城先生四首

計信傳來眼倦看傷心遺老人凋殘者英洛下停雲斷
隣笛山陽落日寒名理宗風虛玉塵扶輪大雅撤珠盤
歛歛前輩靈光盡回首黃墟淚暗彈

禹津夫子本神清垂老吟壇更主盟蓮社風流推靖節
顛瀾舊宿重樂城一編京兆留遺草七字瑯琊有定評

從此東州人物論誰為載筆紀詩名
陵州郭外禹津堂幾向西籬問瓣香詩品溪漸稱蘊藉
酒懷何意愛清狂看花兩載長河曲畫壁三秋灤水旁

苦憶年來遊宴地招魂無路欲沾裳

物外風流接阮嵇彭殤一視理原薜蘿文王續應親撰
碑宇延陵待我題華表歸來天路迴紅塵夢覺海雲低
龍蛇慘淡乾坤老望斷巫陽意轉迷

輓朱帶存四首

見說君歸去驚心欲捨神別來終兩日那便失斯人談
笑猶如昨存已恐未真招魂何處是淚落嵒湖濱
亦識君多病東陽瘦可憐誰知方好在竟已嘆無年宿
草迷花徑樓閣暗硯田山陽經過處憐笛倍淒然
朋輩論風雅如君信絕倫澄懷超世俗流響託清真神
埋誠無盡風流嘆已陳萬吟無小謝誰復更驚人

但化嗟何促斯人信可哀前因歸夢幻夙命付疑猜愛
酒方成癖吟詩未盡才瑤華存箇什惆悵不能開

讀高樺岩黃詩有感二首

舊雨淒涼二十年忽從畝簾見遺編孤懷磊砢今何在
七字風流尚儼然宋玉多愁傳後陸雲喜笑憶生前
就中贈我詩如錦盡簡重披淚雨懸
愴懷往事不堪論尚憶平生對酒樽自分才名應上第
誰知落拓病文園古槐老屋清吟苦宿草荒墳暮雨昏
手撫遺文空嘆息人間何處與招魂

重陽前一日 聿修招飲遇雨二首

薄雲壓城郭有約過君家簾捲三秋雨籬分九日花溪

杯浮漱灑散坐任歌斜醉倚閒庭晚涼颼透碧紗
霽雨虛堂夕重城玉漏催門茶燈燼落待月竹風來詩
格談逾細才名念已灰不緣清夜話懷抱為誰開

秋暮獨酌次韻朱彞存九日登枕流臺二首

漫將心事寄綸竿垂老溪知骨相寒落拓祇應安下里
疎狂那復稱徵官放懷今古誰同調矯首乾坤獨倚闌
惟有故園歸計好擬披荒徑種琅玕
西風庭院冷霜莎種樹年來悟索駝自分冥鴻應避繳
敢攀日馭更揮戈眼前流水思何限世外浮雲理則那
搖落殘秋看人過蕭蕭黃葉晚烟多

賓兒入學礪皆皆贈以詩賓亦有答余觀之喜

其辭氣激昂有志進取也作此示之

我親汝輩志大氣亦壯高舉欲薄雲直前將破浪一
往縱奔騰風懷各道上譬如臨大敵摩厲嚴兵仗譬如
陟高巖奮發攀岩嶂以此規進取誰當復拒抗最我百
鍊切文龍擬干將學海競汪洋天風志鼓盪一舉排閭
闔言大始非誣捧檄慰哀顏勉旃吾有望

水仙四首

霧鬋風鬟出洛濱輕盈羅襪欲生塵情緣一斷無消息
不作陳王夢裡人
翠羽明珠漾綠波當年解佩事如何漢皋別經千載
猶自含顰歛翠蛾

紫金條脫降羊家。常笑仙人夢綠華。一曲橫塘半篙水。
杜蘅香裏月初斜。
羞向巫陽幻雨雲。清泉白石狎幽芬。儂家姊妹同居慣。
不羨鴛鴦水紋。

賦得寒食東風御柳科和朱彞存

御苑春深寒食天。風翻絲柳劇堪憐。垂來興度低芳砌。
飄向蕭和裊翠烟。惹恨時繁金屈戌。牽愁每背錦羅韁。
衣香人影鞦韆外。管領飛花又一年。

余既和朱彞存寒食東風之作因憶朱帶存云
殘遂已隔年愴然有感

故人長別已經年。彈指流光感逝川。舊雨有懷成隔世。

新詩無路寄重泉。浣花病院餘殘照。春草池塘鎖斷煙。
寄語離兄應細細。鴛鴦冷落付誰憐。

晚對世其四首

不信才如此。居然遂逝波。人生誠有命。天意竟如何。孝
水寒流咽。浮山暮雨多。斯人不可見。愁絕更重過。
尚憶過君日。寒風歲暮時。高懷仍跌宕。病骨已支離。歡
懣樽中酒。從容燈下棋。誰知從此別。遂作百年期。
彈指盟心切。於今二十年。驚才推宿分。絕足見孤鶩。蹴
踏無空闊。騰驤會接蹤。蹉跎今若此。回首總堪憐。
文酒當年會。惟君迴絕塵。銜杯頃四座。引筆墜千鈞。臭
味存蘭畹。風流憶璧人。凄迷懷舊雨。洒洒向松筠。

晚李約庵先生四首

耆舊凋零後。先生又古人。殘書紛蠹簡。遺翰結珠塵。神
理應常在。鬚眉嘆永淪。坡唯一長痛。涕泗欲沾巾。
古道嗟淪沒。先生是我師。文章班馬並。詩句杜韓知。養
性存吾道。澄懷薄世資。九原不可作。悵惘竟安之。
斗室羅文史。幽居七十年。營心無俗諦。遮眼祇殘編。獨
立頗風外。人疑太古前。一從拋杖履。四壁總蕭然。
昨遇談經地。淒涼那可論。寒鴉巢瓦樹。飢鼠走空軒。院
靜荒烟合。雲陰白日昏。西風吹老泪。痛絕酒卮樊。

朱彞存登岱歸賦贈

濟勝多君杖一筇。徑從日觀俯群峯。平臨九點蒼烟渺。

高倚層城碧落重。絕頂雲霞埋漢碣。半山雷雨撼秦松。
天風披拂歸來晚。應有新詩紀岱宗。
登封絕巘昔曾題。極目雲嵐積翠微。寥廓九天翔汗漫。
蒼烟萬里眺神州。練鵞白馬吳門遠。日射金樞海嶺浮。
聞說黃華君未到。異時應共訪丹邱。

溪上草堂歌壽韓樹依先生

我聞仙人所居乃在海。上縹緲之三山。金堂玉室留其
間。麒麟為脯瓊為液。紫梨紅雪凝晶盤。人聞長爪麻姑
弄狡獪。粒米戲擲十珠圓。見說蓬萊水清淺。東海揚塵
直等閒。直等閒。幾曾見人間。今日改清宴。誰其主者八
十翁。龐眉皓首方雙瞳。早年三降王喬履。循良奕奕流

清風急流退步不肯住。安期羨門昔曾遇。飄然飄然歸
去來。茅堂小結記溪隱。山青青兮綠秀。水瀾瀾兮潄
年登上壽。綺席方開。鶴飛一曲。將進酒。桂分蘭。馥林庭
階。暫拋綠玉杖。滿泛紅螺杯。陶然竟醉。起舞徘徊。手拂
清泉弄明月。冷然懷抱。疑水雪。君不見三層樓上陶貞
白。鶴唳松風聽餘歇。又不見華山高卧陳布衣。一枕千
年無轉折。高風寥邈竟安之。遺韻依稀宛在茲。宛在茲
復誰知。金丹大藥是吾師。他年四萬八千歲。重醉溪堂
又一時。

畫石歌

藤角三尺。屬龍虎。磊砢瘦皺森玲瓏。環奇瑰詭非磨礪

巖壑窈窕中。交通咫尺。雲霧生鬱蔥。層臺迴互。苔蘚窮
秀拔。陡峭架穹窿。恍如一片。到崆峒。惟奪畫手段。神工
推其作者。柏庭翁。吾家遺老。居天末。年逾八。衰顏猶童
精神滿。腹氣如虹。等閒印。蟠胸中。淋漓墨光。熊熊
今之此石。倚空濛。蘇軾米散。字龍想。當下筆。掣墨隆
直與造物爭。篆隸頃刻。光怪出。蘊藏嶠崎。巖嶮耀瞳眬
珍貽小阮。開塵蒙。一緘封寄。來萬蓬。晴窗啟視。驚雙瞳
冷然四壁。颯山風。便學宗炳。師南宮。欲為長句。慚雕蟲
濡毫亦復殊。冬烘始知神物有。奇功能為虎管。起疲癯
用為答。贈寄微衷。百朋莫償。惜匆匆。到時應展。向霜楓
掀舞一笑。海天空。

贈峻克明

羣下爭傳第五名。款然一笑見生平。酒酣燕市懷逾壯
詩入秦州老更成。大令風流傳內史。斜川家學本樂城
看君素業清如許。披對彌深傾蓋情。

飲酒詩贈封鳴玉舍人

飲酒復飲酒。欲飲復何和。酸齏澁吻空爾為。無事茗戰
代醇醪。昨訪故人鳳池旁。款然為我具壺觴。終頃一盞
即醺人。絕勝雲安麴米春。安得此酒清且白。云吾藏之
亦久矣。待君來。為君開。會須一飲三百杯。魏我年來酒
兵亦已疲。尚能為君斟酌之。匪我至是遽能飲。由來此
酒非常品。君不見飲光勝尊開第時。起舞居然不自持。

又不見據鞍顧盼馬伏波。垂老意氣尚橫戈。戒之飲酒
亦爾爾。見獵寧容不心喜。座中吾友田郎為撫掌。風懷
意氣各適如。各適如。襟懷爽。遂我為詩紀清賞。我亦欲
崎磊落人。第恐未足相雄長。歸來乘醉起。濯足淋漓
墨風蕭。睡脫手。擲筆雞籠。辦依柳。極亮。持雙螯。

和朱彞存春日閒居之作

蕭閒庭院竹風乾。坦步過從未覺難。名耐睡人成薄醉
濃陰睡。和覺微寒。新詩應共春花好。漫興常緣午睡寬
即日天香看爛熳。期君泥飲更憑欄。

依韻答朱彞存見懷之作

涼雨蕭秋。客牕入冥色。東窗帳孤。坐幾重拂拭。啟

簾見瑤華感歎曷有極懷想兼慰藉宛宛情如即念我
離居乃勞若憂思集寄言託比鄰一往經排地掩冉時
序移及此晚秋田昨始過君家樽酒還促膝款然聲情
何何所事掩跡展晤白鴈前取醉黃花聊懷式抱璞情
還俗乃相得言訖頃及時莫作後相憶

留別曾謙益

七載同晨如隣君請益心文章期正始日月惜分陰歲
暮湖山迴天寒雨雪深驚風催別緒悽斷不成吟

癸丑守歲和兒輩韻

風爐候火自烹茶莫為龍鍾嘆髮華臘盡隨緣懸勝豈
天寒初夜剪燈花室人循例挑春菜兒輩聯吟競鼓蛇

轉眼明朝看歷日陽春應早到貧如

梅花詩十首有序

余初不敢為梅花詩頃歲吾友萬南村率
為之遂得四首客牕無事偶檢舊稿將畧改
定存之一時興到入得六首然信手拈來都
無檢束殆所謂狂語不須刪者不敢謂復而
不厭多多益善也

并莫荒園少四鄰東風獨倚占先春吟成水部今千載
夢入羅浮更幾人月地雲階留性極水邊石外見精神
塵緣斷盡清如許芳信憑誰寄宿因
繁華謝盡見心慵夢綠仙人舊有石春到南枝應幾轉

愁深東閣未分明忽疑君到知何處為挹香來祇自橫
莫向羣芳較妍好窮根不自薄傾城
羅落相逢古岸隈凝華積素重徘徊春風何限憑誰寄
小院無人盡日閒荒徑草深烟欲暝橫塘水冷月初來
涼芬一樹微茫裏翠羽啁啾自往迴
舊識孤山徑裏花羅邊初見幾枝斜人間物色應全別
世外風情即一家莫向喧妍標格韻由來冷淡是生涯
從知吟賞難為和永日惟消頽者茶
料峭東風繡袂涼石欄橫過壓芳塘祇堪吟苦添詩瘦
未許嬌痴頰頰黃霧松朝開分冷艷水銷夜剪散寒香
獨憐君復留題後冷落園林笑夕陽

橫斜半在野雲邊物外何人更結緣月落參橫殘雪後
雨餘風片早春前淒涼法喜寒相對珍重吟懷夜不眠
一種幽情誰會得攀轅臨水過年年
標格偏宜對此物依遲林壑仰幽芬微茫夜月三三笛
寥落空山半嶺雲自向江天甘偃蹇誰從隴水寄殷勤
薄寒獨倚東風外無限春愁靜裏分
誰向疎籬競寫出千秋白雪有聲石華嚴法界蘇和仲
缺石心腸亦廣平霏雪霽襟均洒落凌雲健筆各縱橫
一詩一賦傳流遠仗與蘇范作主盟
空谷一枝幽且偏冰肌玉骨原天然調羹寄遠自無諠
辨杏認桃真可憐疎疎密密見蛺蝶冷冷落落來嬋娟

神理不存工形似將無唐突空吟研
若為着去竟誰知素手亭亭回自奇
夜月當窗想不盡
空山雨點如多時主張春信開來早
惱亂詩人落更遲
世外相看不厭只今惟有歲寒枝

海棠十絕句

清明危事已闌珊無那輕陰細雨寒
應為海棠開較晚
逗留春色與人看
丁香穠雪柳金烟牽引春風到紫綰
獨倚紅粧明月下
始知花外有神仙
撥撲春光爛晚霞胭脂勻染亞枝神
香風掩冉花如錦
燕語鶯聲共一家

春雲如綵雨如絲酒暈微潮未解時
翠袖卷紗紅映知
果然富貴出天姿
分明初浴出華清一種風情畫不成
卻怪謫仙無賴甚
錯將姚魏比傾城
膩玉凝霞向夕陽碧紗掩映薄羅輕
桃紅李白匆匆過
惱亂詩人是海棠
道是無香減却春留將金屋貯佳人
花如解語應多恨
笑然當年石季倫
枯詞居然第一流
召乞何必安昌州
春風占斷繁香外
多事淵材恨未休
連朝細雨濕芳叢
宛在錢塘小苑中
莫怪夜前頻酌酒

主人原自是江東謂羅蘭
紅粧照眼竟忘疲密比部
醉倚春風更賦詩
縱使江淹才力減
那能無語對花枝

甲寅春日讀王禹臣長安除夕詩有感輒效其
體次韻十首

垂老羞聞越石鷄
晏緣久已靜端倪
遺愁猶愛過屠酒
習懶虛分太乙藜
朋輩渾忘床上下
桑榆莫問日東西
年來哀白無貧病
擬闢荒園斷藥畦
落拓心情歷幾時
隨緣莫更問晨炊
知非已嘆回頭晚
勵志還憐見道遲
生計難餘叔夜懶
才名久斥李蘭離
支離賸有狂奴態
拈筆猶成遺興詩

塵緣牽絆嘆無涯
撒手何妨盡日嬉
老去漫愁嚴酒政
春來還喜對花枝
炎涼觸近誰同調
形影依違是舊知
一笑掀髯存故我
後教餘子詫狂痴
多病端宜愛靜然
一番春信又當前
且憑鵬咏娛佳日
莫對鶯花憶往年
毛髮不堪欺白雪
文章何用詫青錢
龍鍾回首如殘夢
消遣惟宜蘇晉禪
莫向窮均擬問天
升沉應信是前緣
申屠屠屋因孤樹
大令傳家抱一壺
說劍論文皆客氣
幕天席地稱高眠
嗒焉夢覺忘榮悴
且醉東坡樂玉船
微雨春深花盡沾
詩懷酒政未應厭
濁賢清賤憑君擇
島瘦郊寒笑我魚
為愛茹真原有味
須知食夢本非甜

醉來隨意成酬唱，懶祭何勞檢郵籤。

典盡春衣醉幾回，由來避債受無辜。懸知暮景飛騰甚，

無奈春花爛熳凋。且縱高懷遊萬仞，莫從下澤望三台。

關心惟有蓬蒿徑，擬乞琅玕冒雨栽。

白髮蕭條不自持，羞將老眼對花枝。這箇節序還憑酒，

慚負年華怯賦詩。燕舞鶯啼曾幾日，雨絲風片又移時。

百年心事知多少，不抵仙人一局棋。

不堪長日對芳菲，香燼寒窗酒半輝。愁裏翻憐春事好，

客中倍惜故人歸。十年學道仍多感，萬慮營心未息機。

且向花前拚一醉，莫從孤竚憶韓非。

不須清酒進三升，手把詩杖一藤毛。骨權奇多磊落，

風懷澄淡更峻嶒。披吟宛在殘冬雪，屬和如懷盛夏冰。

他日重逢應細論，更知三昧有傳燈。

練筠軒詩卷第三

淄川張元殿傳

浮雲閣歌為膠州宗叔樂山先生賦

膠東膠西浮雲起，浮雲閣入浮雲裏。浮雲磅礴凌秋昊，
吾家遺老實主人。欲識浮雲名閣意，笑指浮雲莫認真。
世間萬事皆滯滯，惟有浮雲無根蒂。雲來雲去倏變遷，
今古茫茫同一視。此閣此地亦已久，向來於吾復何有。
感衰轉徙會有時，得舍偶然落吾手。落吾手成此閣，一
枝暫借聊棲託。有書滿架酒盈卮，且把一編斟酌之。醉
來放眼恣遠眺，精神意氣忽飛馳。閣上清風森萬葉，閣
下流水交逶迤。雙珠二勞宛在眼，十洲三島鬱參差。便
擬縱步踏烟海，舉手攀取扶桑枝。成連何處操優弄，冷
吟彷彿聞朱絲。倦來一枕成高臥，夢回推窓耽宴坐。浮
雲遙見橫天東，飛揚變滅旋隨風。此閣小住亦如此，且
憑欄檻俯鴻濛。緬昔吾家有高躅，蔡船亦可借為屋。斜
風細雨不須歸，綠簾每就烟波宿。古耶今耶將無同，高
揖浮雲謝拘束。君不見前時此地是誰家，羅綺絃管競
喧嘩。轉眼榮盛就衰歇，清歌妙舞成空花。何如直作浮
雲看，蒼狗白衣從聚散。人生儻廩直寄耳，撒手何妨期
汗漫。期汗漫豁心胸，浮雲閣在浮雲中。何時東去憑高
閣，柏君一笑滄溟空。

長歌贈田孟扶

陵州吾友小山薑純武家學守墨莊風流文彩久照耀
下逮諸子皆琳瑯龍文虎脊各具體於中魚善稱元方
八分早詣谷口奧小楷欲躡香泉壺升堂入室不稱意
尤工隸筆獨擅場年來此藝就味淡古法廢絕稀扶將
蒼頡史籀相斯作峭嶮石鼓蝌蚪章總離錯互失次第
偏旁假借紛勞攘譬彼天吳與紫鳳顛倒聯綴歸衣紫
自非博奧精辨證誰能師古頓斟量昨出所作就我視
頃令老眼為開張陰陽之文大小篆部署位置分毫毫
盤迴妥帖筋力勁瘦硬弩攢蛟龍僵金石鐫鏤各盡意
雲雷桑鼎騰晶光始知藝也進乎道源之遠者流孔長
君家文學由前烈古歡著作天中央扶輪大雅傳四世

於今繼序思不忘風騷翰札吾無論即此業已起尋常
前程後林不足數文家三橋差頓頤吾家安邱亦善此
力追古法如圭璋從此分節翠瓊玷何妨割據爭迴翔
憶昔煩君為小印欲耐雅意久未償老呵凍墨為長句
年衰腕弱空傍復他日過遲出此紙將無笑我其頗唐

答小山薑寄懷三首

霰雪落庭樹驚風颯窗經淒淒歲暮孤懷獨徘徊倚闌
然懷故人離思紛難弭索謂尺素書追述來千里
十里亦已遠寄言何啻宛五字託纏綿念我良非淺淒淒
迷雲樹遙惆悵歲時晚所思不可見瑤華時復展

次韻小山薑論詩四絕句

瑤瑟未絃本自清無端第笛亂縱橫菱歌一曲人傾聽
誰向咸英問正聲
正始迷茫張路岐枯枝迸鼓競新詞何人掃盡徘徊句
直向鈞天覓本師
悟到忘言色相空野狐河處著迷情由來大意無多子
只在拈花微笑中
多君妙悟透針關已證華嚴法界班但恐觀場人未信
眼前猶隔萬重山

朱彝存新用羅酒釀法甚佳不遠二百里見醜
答謝二首

新釀驚黃色共論江東風味此間存紙來歷下幾人室
啟向般陽處士村但有好懷應洗盞不達佳客莫開樽
雪苑梅影遲殘臘已覺先春十日溫
破除萬事信無過其奈新空落窈窕何詎意白衣來栗里
不教烏有莊東坡即看樂醴還中聖更遣長歌續短歌
珍重故人遙酌我曹騰未覺歲蹉跎

贈別許雙渠別駕

人生如轉蓬飄蕩無定居誰知十載別復會衛水隅從
容接談讌披豁絕拘墟夙昔負文藻迄今益敷腴紛紛
井氏學枕藉中郎書線裝三十乘貫串窮爬梳涉筆溢
光耀卓犖古為徒典博抗場馬騷雅準應徐驚才表絕
艷迅與風雲俱才高位不稱屈滯滌河渠及茲邀明薦

入對承明廬即日桃花水無煩更踟躕嚴程不可緩劉
袂在須臾憶昨與我友曰歸過歲除贈言致纏綿珍重
逾璫璣雨雪立南郭目送同登車我來君却去離思紛
縈絃絲柳眉客轡芳草隨征興揮手即長道去住南北
殊無然為三嘆落日下平蕪

送趙蔭谷還吳

兩載客陵州素心每晨夕寧謂朋輩間傾蓋吳中客先
生古達人騷雅今詞伯樽酒時與同酣嬉頻岸幘披豁
見情懷坦率忘形迹客歲念我歸贈言多逾百諄懇見
推挽纏綿滋徘徊詎意我方還君行已忽迫交游惜遠
別次第設瑤席何常展良晤復此羅舍宅梅花綻坐隅

風雨逼窓隙共此燈燭光會毫攄肝膈言歡及此時明
當送行色束裝古城墮折柳長河側去去從此辭悵望
南雲隔君家古吳會風流標裙屐到日鶯花繁劈牋競
高格願言寄瑤華慰我懷思積

李星門江南分校歸有贈

萬宴紅綾日又曛手提玉人向南雲牽帷直擲江東秀
過眼真空異北畔就裏何曾遺李膺暗中早已得劉蕢
多君名士兼英少報國文章坐策勲

星門以松牋見贈答謝四絕句

一束蠶牋勝硃光故人攜贈自江鄉年來懶慢疎吟咏
手撫苔紋對夕陽

江左文章冠一時龍西蒸鑑本來奇松花拂拭光如錦
先為君題得士詩

荆山識玉古來難氣誰從天際看一幅霞牋吟未穩
隣君拔取盡單寒

垂老心情懶是魔珍貽慚負竟如何總然翰墨時間作
也恐支離漫興多

長新店題壁

驛路風沙古北平征塵屢拂客衣輕旗亭買酒聊成醉
旅館題詩不著名千載重逢龍馬會十年三到鳳凰城
故人莫訝雄心在垂老難忘際聖明

題蘆鴈圖四首為張道溥廣文作圖乃其弟寫

異時南浦恨離群鴈序參差兩地分畢竟故園歸去好
桑榆晚鶩是斜曛
連牀風雨憶吟違十載應歸竟不歸翹首蘆花瀟水外
到來還作一行飛

秋水寒蘆見鴈呼飛翻接翅來為孤分明一掬令原淚
寫出彭城聽雨圖

招隱無煩更賦詩飄然歸去不移時鴈行無恙臨秋水
占盡蘆花千萬枝

送張道溥廣文歸臨朐

不謂時相見於今君果行臨岐重握手無限故人情野
水遮官道雲山送客程離亭酒易盡落日綠蕪平

君家瀾水外指日到幽樞鴈序仍橫浦蘆花故滿溪長歌榜陵北高卧海雲西應念臨池則像人詩更題

田白巖招飲杜亭五首

名杜亭來遠於今業屬君徑荒仍種竹樹古欲栖雲大雅留壇坫宗風震鼓琴樽遺韻在懷古仰清芬曲榭臨清沼疎簾映綠苔草堂詩格在河朔酒人來垂柳當軒合名花倚檻開披襟耽勝賞次第佐溪盃涼颺清客思徙倚半庭陰枕藉遊仙夢琴調太古心綠天陰紅雨白月透青林更愛新詩好冷吟韶漢音風雨連宵話依稀憶昔年相看隣白首坐惜老詩肩騰有金磚會曾無白雪篇高吟憑小阮不媿主人賢

詩先成
嚴注

文酒同今夕行看赴帝鄉雲霄依日月風雨掩林塘望遠思千里懷人天一方盍簪難惜別惆悵晚花傍

義將端
進赴都

羅蘭齋比部招飲清芬堂和余谷村韻

炎歊何處可為歡碧樹當風綠陰團此意無心第出於主人胸臆具盤餐憑將名飲清初伏偶得清風覺晚寒惟有谷村詩句好吟成白雪和來難

夏日李儀矩招飲四清館

雨過園林淨綠苔風軒舊啟小窗開湘簾畫捲看花放碧樹陰濃待客來人到竹林殘暑盡會逢河朔一樽開

當筵史喜平地近次第荷香送酒杯

送王心逸還長山

惆悵故人去還為一日留相看隣別緒無計緩離憂露雨花間酒斜陽郭外樓明朝送君處愁見麥初秋

答贈家相庭先生五首

吾家有遺老八十六年人轉覺風懷好翻忘暖幕親乾坤容偃蹇歲月益精神甲子無勞記從看海作塵印文十四甲子矣東國推名宿於今少輩行衣冠存碩果文獻見霜光啗古真成癖耽耽却石趨狂鬚眉與杖屨遙憶在羲皇取遠從吾好蕭然獨閉關作書稱賦隸畫石割孱顏自

識顛非病何妨老不慵坦懷從跌宕睥睨海雲間

之語

棋隱原非隱酒狂寧是狂何如存故我烟月堪迴翔寶墨樓雖燼杞城曰未荒遠觀魚好事未覺老頗為小

日不親棋局不親酒蓋寶墨樓

新詩渾爛爛遙寄百篇來展令關關助臨風唱和友願留我相披豁任人偷欲報瑤華意長吟日幾回

賢清園雜咏十首呈羅蘭齋比部

何處名園好賢清足勝遊昔年曾過往今日更淹留地山湖山迴天湖池鏡秋沉森蟠曲水即日是滄洲古木十章名泉一鑑清炎天不受暑清畫劇開露

院分流却連山。倒影來。渾疑灤水。上蕭爽。出塵埃。
風。呼。龍。鼎。聲。斜。陽。林。外。橫。隔。池。上。西。坐。待。晚。涼。生。
排。花。光。亂。蟬。鳴。露。氣。清。舉。杯。見。明。月。流。影。過。萬。城。
林。樾。晨。光。薄。悠然。倚。曉。中。竹。根。蕨。草。綠。樹。杪。蔓。花。紅。
覺。微。涼。透。因。知。殘。暑。空。葛。衣。迎。景。日。已。自。怯。秋。風。
天然。得。勝。概。亭。榭。遠。塵。囂。斷。岬。款。樹。迴。流。置。小。橋。蓮。
塘。邀。月。近。竹。畔。引。泉。遙。觴。詠。連。晨。如。無。為。嘆。寂。寥。
林。樾。幽。如。此。何。當。住。許。時。由。來。在。城。市。翻。與。水。雲。期。
攜。酒。人。過。如。論。文。客。到。遇。妻。懷。忘。在。茲。落。葉。下。平。池。
幽。偏。連。蔭。野。魚。鳥。亦。忘。機。翠。羽。踏。蒼。苔。紅。鱗。噉。藻。微。出。
沽。酒。醉。入。晚。涼。疏。肥。息。慮。觀。群。動。長。吟。送。落。暉。

盡日泉聲裏。冷然清道心。殘霞分遠眺。流水和孤吟。霧
薄烟橫浦。雲開月滿林。人家荻港外。遙夜更聞砧。
結夏來初伏。條驚時序移。花間頻命酒。泉上屢題詩。水
落蘆葦老。風清薜荔垂。芙蓉昨日放。人見西三枝。
勝與華泉並。名將白雪分。雲林抱烟水。今日盡歸君。泥
飲。蓮。中。聖。稱。詩。更。策。勲。風。流。前。輩。在。應。共。絕。清。芬。

秋日過念茲弟小飲

吾弟居鄉久。於今始一來。經年疎會面。永夜共銜杯。
簾霜逾冷。黃花晚尚開。新詩應更好。小謝本清才。
年來衰已甚。可勝壯清狂。人當勤惜家。無暇酒糧。
詩空爛熳。老境漸頹唐。吾弟知吾否。應同醉一場。

漫興

家計嗟寥落。終期獨掩扉。金鷄罷。龍樹冷。蒼龍飛。謀
醉愁沽酒。甘貧隱却衣。那堪逢歲暮。雨雪更霏霏。

和畢崑明韵

貧病兼荒歉。淒淒逼歲年。顏垣野色入。老屋夜星懸。寒
雪侵書卷。晨炊斷爨烟。傳聞憂恤語。已到里人邊。

和小山蓋秋草詩

居常忘物化。嗒焉悶昏旦。偶起盼庭除。始知節序換。累
草紛蒙茸。青黃遂已半。涼露下池塘。淒風漚河畔。豈不
戀芳華。而乃就零亂。感衰會有時代謝。如蓬轉。願匪此
摧藏。何由復蔥蒨。乃識造物心。玉成未始倦。無聽題題處。

嗚。慨。然。為。三。嘆。

東羅蘭齋比部病中二首

昨日吹葭律。又四故人消息未。須臾休。文善病行扶杖。
平子多愁待舉杯。堆砌雪花煎叢落。橫胸梅影冒寒開。
初陽轉後身應健。商略新詩好共裁。
體中小惡近如何。即日從知失病魔。止酒暫停杯。漱澆。
鈔書重檢字。差如安。懷。今。開。居。賦。得。急。玉。即。酬。微。歌。
寂寞萬齋愁。歲晚待君一笑慰。嗟。嗟。

過孫莪山先生村居

徑從蘭譜識芝顏。繞屋疎花戶不關。水雪文章懸壁上。
喬松甲子指寒山。堂開綠野琴樽靜。會入蒼苔笑語閒。

懷抱於今應更如膝前五世有瑤環

丹和山薑秋草詩

霜風掩冉半欹傾一種淒迷盡不憚
聽流鶯傷久別
愁聞啼鴂嘆無情
明妃塚上黃雲斷
漢相祠前玉露清
惆悵王孫歸未得
天涯一望野烟橫
太白臨流驚百轉
秋風已綠滿洲

拂砌綠苔入望頻
娟娟涼露下蕭辰
離披猶自招黃蝶
憔悴何堪送遠人
墜葉驚風同落
落花流水寄春
憑君莫話當年事
夢覺西堂是早春
太白詩八月朔
黃蝶飛西園草
堪頻送遠

讀葉仲一不服老詩感和

手把新詩仔細吟
知君未覺鬢毛侵
論文久片雕蟲技
見獵猶歸袖底心
不信七旬終抱璞
肯緣九戰竟鳴金
英雄老去襟期在
魏我龍鍾守故林
原詩有懷九
起聲驚管之句

詠蔬詩贈韓小臣

為營別墅已成村
三畝規方闢小園
舊種芭蕉初覆砌
新栽楊柳欲遮門
畦蔬應自煩經理
緩何人與細論
從此菜花看漸盛
蜂蝶影共朝昏
插竹編籬種植新
徑從升養見經綸
綠食力為生計
匪愛忘機卻認真
松下折葵觀川子
雨中剪韭杜陵人
詩筒酒盞閒來課
學圃何曾是惰民

人課蔬五絕句

三角灣頭學荷鋤
桔槔殷裏寄潛夫
何緣却借雲林筆
為寫東村種菜圖

清絕常推小謝才
畦邊蘿下一樽開
園中草木詩多少
不遣長鬚為寄來
東坡有和予由
園中草木詩

三畝為園處士家
新簷疎柳幾行斜
被襟長日無人到
蝶影蜂聲滿菜花
宋司漁洋
先生語

豆棚瓜架鎮相連
碧樹濃陰接綠天
一枕繩床高臥穩
溪頭放酒聽如泉

不為學書置井欄
要從老圃供盤餐
園蔬佐酒多風味
絕勝屠門割片肝

哭羅蘭齋比部

改歲重來未幾時
故人遽作百年期
生已自歎長別
夢覺還疑是暫離
花外嘯嘯仍嘯嘯
酒行咄咄見嗟嗟
傷心往事重回首
淚盡山陽感舊知

垂老那堪遇逆頻
生平神理憶來聞
守此幽閑猶抱
每堪玉澤見如人
心雖十年同是
以文章三世託陳
哀殘痛絕知交盡
寥落哀居倍慘神

雅意蕭閒寄遠初
百年未半竟焉如
好書將得在開
別墅營成甫結廬
雲落苑風春事盡
安眠龍虎夜胎虛

金樽玉壺流塵絕
絕倒何緣更起余
朝露俄驚斷世緣
從知心事未全捐
徐卿二子手猶少
井以五絕贈與傳
魏我龍鍾多賴得
感君付託致纏綿

義關存沒無師友終始常懷負九思

秋日與朱彞存同賦

經時還為故人留珍重殘年得共遊
碧樹濃陰過盛暑
跳丸如日轉如梭
新秋狂言漸散文殊龜
莫怪吟成艱屈和稱詩自昔讓清適
閒庭積雨漏荷蕊
良夜相看數舉盞
三雅風流客我地
四愁心事待君開
秋回天地留人住
月落湖山傍酒來
不是逢君相慰藉
客中蕭瑟落堪哀

贈曾謙益

憶余齊上昔設帳
憐君英少無與讓
謬以我為老識途
執經請業時相向
寸心得失故難言
惟君雅意能相諒

談藝不顧時筆嗤為文要與前賢抗
七載燈窓不暫離
一朝言別滋惆悵
人生聚散會有時
須奮奮騰慰吾望
果然一舉破青冥
萬里扶搖無阻擋
前年月窟抱天香
今朝楓墜聽鶯鳴
一時同輩盡英才
獨君立致雲霄上
紅樓紫殿任迴翔
金馬玉堂從跌宕
始知一鼓破堅城
吾言當日良非妄
余昔贈謙益詩有三年格
健翔一鼓下堅城之句

上黃崑圃先生

北平夫子雲霄客
清華家世文章伯
逸才曠代早著名
落筆千人皆辟易
縱橫禮樂字三十
策對彤廷日未夕
聯翩上第第三人
玉堂散價騰輝赫
夜分草詔宗子瞻
醉後題詩磨太白
金蓮時撤御前紅
天子非常賜顧

色曰維齊魯須文衡
汝往欽我稱此職
文旌十里赴東
州高懸玉鑑
蓮湖側文選正始見先民才盡卓寒無遺
璧於今彈指三十年
又從弼教親師席
刑期無刑本素
心況值時平多暇
隙有人問字不妨來
矧在及門蒙拂
拭但恐白髮老蕭騷
不堪桃李滋培植
願持長句作寸
筵一饌洪音豁胸臆

西番蓮

異卉非吾土
言從佛國來
青蓮傳別種
寶華幻霧胎
應藉天花落
還依貝葉開
無將正法眼
相失在香臺
歷盡恒沙劫
依然見此花
霸根移絕域
天髮表中華
結蔓垂絲縷
分莖散綺霞
相看忘色相
因悟大乘家

放歌行寄趙季良村中

我初識君乃在七橋橋畔蓮湖側
意氣相傾豁胸臆是
時文戰華群英席帽三千鼓健翮
君家兄弟風工文落
筆直欲凌青雲珠光氣識者少汗顏
空自惜劉蕡於
今重逢二十載一笑相看仍好在
我已龍鍾君白頭垂
老驚心頗面改顏面改莫咨嗟
萬懷畢竟君家地
蠅角吾何有還後冷澗寄生涯
習勤自種陶潛菊破悶
還傾陸羽茶却嫌鬧市損佳趣
移家更向西村住西邨
風物信幽偏蕭然蘿落稱安便
花冥冥分旂旆月皎皎
兮蟬娟量時課雨說鬼譚元檢書
作字醒坐醉眠授之
所向無不可人間何處有神仙
我欲跨壺出城從君住

十日烟霞竹樹森迴旋酌君清濁賢聖之美酒讀君數
寄歷落之詩篇邀伯倫於坐上揖太白於風前歌呼笑
樂習次悠然君不見李蔡為人居下中封侯顧盼坐生
風又不見尉繚將軍氣如虹瀟灑醉尉時相逢世間萬
事皆如此謁天躋地胡為耳何如放眼向乾坤無懷葛
天同徙倚同徙倚意何如昨日狂君村中書書中何所
有但言久離居纏綿珍重見情懷為君放筆成長句支
離荒率老顏唐直舉胸情無迴互詩成寄上煩手披絕
倒應為盡一危是歟非歟我未知願更從君一問之

朱葵存招同諸子遊大明湖二首

幾年不到嵒湖頭又共攜樽上小舟海右此亭新物色

濟南名士舊風流琅玕翠幕為楊柳綠柳如村若洲
十里波光催進酒果然人在鏡中遊
移棹晚分菱荷香波澄綠如霜平湖倒影沉星漢
列嶂臨城壁如墻斷續漁歌迴浦蒼涼雲水落蒲相
清光是處留人住拂曉遲歸亦不忙

贈門人史伊人

垂老嗟無侶憐君數性還每當樽酒會談笑慰衰顏往
事真如夢浮名好是閑相期遊物外睥睨視塵寰

過興教寺

散步臨流水擬還徑從郭外叩禪關花宮何意達初地
法界真疑出世間欲借雙林依古德敢將三昧問寒山

晚春已過聞清梵果得浮生半日閒

聞朱霞山詩音

十里神交憶昔年殷勤曾枉寄瑤箋沉吟詩格憐同調
悵望風懷竟各天勝有才名留日下誰將哀輓到江邊
清光未接人先逝目斷南雲淚雨懸

與趙根矩話舊即送之官澧州

雪落長河半霽陰臨歧莫更惜分襟攜將膝下三珠樹
遙指湖湘桂樹地接沅湘望望風清蘭芷動高吟
遲君畫錦歸來早白首重逢話盍簪

題小山畫詩說二首

風雅論今曰沉迷亦可憐誰將正法眼一悟大來禪片

那懸清漢層雲散碧天希敏知未遠三款撫朱絃
憐君存正始雅意掃群魔不借指如加其如峻路何元
珠席易得銀海即多此嘆息婆心誰為挽逝波

周姚泉廣文招飲羅酒賦贈二首

鷗化池西屋數椽官閒有約梅幽偏江東浮蟻盈樽綠
海上新煙入饌鮮心跡雙清惟我共風流二老附君傳
相嗜不惜普騰醉明日誰為送酒錢
知君英少才無敵老戀寒瓊借一枝名士風流終未減
狂奴故態本來奇雪花薄慕頻催酒梅蕊先春預索詩
不是相逢消墨塊客中懷抱向誰披

登胸山

城隅一峯秀，曳杖試登臨。石磴盤雲細，琳宮積翠深。到來生遠思，坐久靜塵心。徙倚春山晚，遙聞鐘磬音。屏願望不極，臨眺上層臺。勢壓胸城迴，根盤瀾水迴。高寒碧落近，浩蕩海天開。咫尺蓬蓬境，何人跨鶴來。

登石門

霜境闌珊曲，幽尋及暮暈。犖角屨環轉，除仄逼還就。危徑緣纖毫，梯空得奇構。珠龕藏崖竅，鍾乳滴巖竇。丹嶂劃開豁，虬松蟠烟岫。日射水池明，翠染石花繡。傾瓦倚研，陰幽鳥鳴相。有天風吹白雲，散亂沾襟袖。山溪谷風寒，樹密嵐光逗。冷然洗塵氣，曠焉小宇宙。暮霏倏迴合，森沉斜陽瘦。淨業信難留，勝遊尚可久。夙懷託言詠，終期訪霧鷲。

再題石門

古寺空山裏，尋幽願不違。登臨丹嶂迴，坐見白雲飛。積雪融初地，濃嵐上客衣。悠然忘去住，何處說禪機。天風清萬壑，席地倚香臺。泉落冰池冷，松蟠翠壁開。醉歌山鳥惜，禪悅衲僧回。日暮君休休，從教踏月歸。

遊冶源

風日臨明霽，策杖援幽境。冶源辭奇寺，言遵溪路永。曲徑趨逶迤，峭壁緣青冥。連林皆蔭翳，繁葉千頃。岫曲春水環，草萼遶山屏。紛吾快流覽，垂綸思解舣。樽酒煩主人，坐對檀巖影。山風倏然來，環響幽壑冷。森爽凌俗

緣蕭寂，發溪峯。瞻夏懷昔賢，韵與平泉等。遺編夙潮酒，勝地復畧鍾。盤礴情未極，夕陽已沉嶂。黃鶴歸路遙，吾意愛孤迥。

再題冶源

不緩尋幽興，言從治水遊。野花三徑冷，風竹一林秋。題壁皆名筆，開樽盡勝流。杳然塵世外，逆思落滄洲。憑襟亭上望，清蔭接屏頭。水鏡澄蕭瑟，天風響琤環。林溪山鳥下，洲靜海鷗閒。如此清涼界，何當數往還。

馮家亭子

臨流亭子俯汀洲，藉草攀林得暫留。綠野堂虛花尚在，平泉客散水空流。蒼松白石餘清蔭，斗酒雙柑續勝游。為憶前賢吟賞地，夕陽無限付沙鷗。

春日過楊綠野同年二首

郭外山村石徑斜，春風春雨到君家。衡茅漸滿疑彭澤，蘿落參差似浣花。且縱清狂消墨壘，莫緣遲暮惜年華。相看一笑忘塵世，握手從容對晚霞。垂老常嗟會合難，春花爛熳又同看。風流自昔推名士，耆宿於今見古歡。但有文章開眼界，不妨粗糲供盤餐。獨憐讀破別君去，回首雲門落日寒。

贈李顯之病起

聞君杖起盼庭柯，對客從容笑語和。即日東陽應更健，不須重問病維摩。

風懷舊擬將元卿三選蕭疎竹樹橫二仲不來門和既
紫微花下酒茶鐘
心情暢好竟如何待我來開一再遇竹外清風花下酒
十和取醉莫言多

金谷村招同諸子看白牡丹次韵
暢好花間會有期天香掩冉酒盈卮玉釵不藉霓裳色
銀管初傳幼婦辭獨向品簾靜聽誰從塵世夢肥脂
吟成小宋才如錦儒雅風流信在茲

送盧雅雨先生出塞
廣川柳色入秋寒暫拂征衣指賀蘭紫塞關河沙外轉
黃雲驛路馬頭看詩隨海風吹似醉御元山襟抱寬
早晚賜環蒙異數論功應更列朝班

勵志詩示鈞家兩孫
吾老屈古稀萬念俱已冷所望爾成名聊足娛暮景及
茲不萍廬萬步何由馳綆長波自溪川豐融乃整越山
風加適躡彼義駒影窮途會有時勸作塊自苞龜勉繼
前謨庶慰我引領所嗟迫遲暮如日薄而暝永言為此
詞最哉當知鑒

勵志詩示羅素文達原兩門人
嚴訓不可違况當養已易欲言有窮端繫繫擲五內有
口不能言盡掌儀教字為人與讀書諄命當切記砥行
良已難勤學更非易人事既多端家務復滋累中閒據

案時得半恐猶未念茲誦習功尋刻當奮發須知日所
營冥中皆監視勉旃慎無忘孝思在繼志

勵志詩示門人趙仔肩

君家本清華祖烈未云久中落迄今茲乃至之升斗故
人憫艱難招與二子友既使力詩書復為完配偶所嗟
時不辰伯通迫陽九我聞疾革時見君猶舉首勉以誦
習勤無與因循徂願君念九原良藥在苦口

偕羅素文達原兩門人過李金甌昆仲雪中留

飲醉歸次坡公聚呈堂韵

風神如柳空無葉坐見瓦空撲飛雪橫斜飄颻眩微茫
暈雲垂地馬驚絕君家兄弟急開樽寒威安以酒兵和

引滿大笑揖龍公信有神工時興減泥飲但取浮蟻空
微詩未暇長鯨擊歸來驚散打醉時東燭昏花疑綴絳
欲將清賞門溪巖徑邀白戰指瓊屑灑灑醉墨結蕭瑟
憐淡霜寒競飄瞥頗唐竟率脫手成遠資捧腹無容說
幸君屬和抵坡公侍看腕力如屈鐵

留別羅素文達原兩門人

八載同晨夕於今別汝行山陽池日淚出天此時倩雪
落重城晚樽開短燭明離懷言不盡愁聽夜鐘聲
檢爾年俱少文章風力道挽強期命中整翮待橫秋播
獲承家學飛騰跨筆流吾哀倘好在應更到陵州

留別田西園二首

客中時過往愛爾神烟蘿自識宦情少翻憐詩思多放
懷同漫更習嬾見維摩他日關山遠相思奈若何
前條風日晚久客計歸程念我時將別煩君酒再行雲
垂衡河水雪落小壺城不盡樽前意悠悠送春情

留別葉仲一二首

吾與君俱老同為杖國人疎狂遺世俗爛熳見天真每
共清樽會相看白髮新頻行重握手惆悵衡河濱
託契當遲暮驚心已十年為憐今日別話舊一樽前雨
雪臨岐路風煙黯遠天明朝驅馬去回首憶離筵

金谷村招飲留別二首

愛爾耽幽寂巡常閉門由來在城郭翻覺山和嶺
酒常防病稱詩每細論十年為客地披豁賴君存
歸期常歲暮邀我到君家為惜故人去開樽對雪花離
筵園柳樹岐路足風沙盡醉難為別寒林噪晚鴉

留別李北山

多君稱善病意興轉蕭疎長日一樽酒生涯數卷書
綠憐舊好頻過話離居遲暮惜分手風烟逼歲除

頻行別羅蘭齋比部需暇

總帳淒涼落暗塵有懷無路更重陳為思邀我尋前約
轉痛別君成古人八載臨別語九原不作嘆沉論
惟餘一掬山陽淚洒向窮冬雨雪晨為讀書之約至是
君後已

四年矣

送王東村之官潼川

使者星軺指益州郵程幾日過金牛雲連棧閣懸官道
水漲嘉陵漾客舟蜀國山川多勝概華陽士女故風流
知君不淺題詩興萬里西南是壯遊

石郭金城入望新掀髯一笑拂征塵浣花溪畔懷詩老
卓女壚頭問酒人炎漢三分傳劍外名都千載枕江濱
英雄詞客今寥落弔古還應斫地頻

岳老分符廣漢邊潼川驛權恣黃緣金華題壁雲生袖
涪水開樽月滿船工部宴游尋舊蹟湖州襟韻憶前賢
臨風懷古情何限看取金成十樣箋

天連巴徼水雲寒石板灘頭枕碧湍且向煙波充釣叟
莫將權計擬離官襟憑梁益江山迴詩拓西南天地寬
遲爾政成歸海嶠錦囊應許故人看

入長句四百字

吾友王郎號靜公文章意氣光熊熊銜官屈宋等閒事
下視郊島猶鳴蟲英年角藝遇文戰摩天巨刃稱豪雄
才高運拙時則爾老得一官為驪使潼川地盡西南陲
棧閣中盤一十里梯空架危絳緹毫上摩碧落下江水
自古人稱蜀道難叱馭之言未可擬王郎大笑謂不然
君之所性吾所喜君不見杜少陵難崎嶇曾此行吾
將尋故道一一問郵程和彼晚庭怪偉詠說之傑句寫
我胸中抑塞磊落之奇情鵬嘯猿吟紛斷續崩潰峭壁

交迴紫龍門。綉閣稱天陰。振衣直上與雲平。指顧華陽
天地闊。眼明早見錦官城。錦官名勝君知否。控引全蜀
為郡首。蘇秦開國速。炎劉英雄割據歸。何有莫感興亡
吊古人。且解征衣攜勝友。浣花溪上漫題詩。卓女壩頭
更沽酒。醉倒錦江船底。三日眠醒來。已到涪江邊。石板
灘頭。競烟水雲沙。魚鳥相迴旋。盤礴從倚鵬。詠流連雨
中。垂釣月下。扣舷躊躇。蒼西顧。胸次轉浩然。益部山川
本奇絕。興到何妨縱攬。擷玉壘雲峨眉月。已水橫流。瞿
唐樓雪。是處題襟載酒。行探奇。遊勝無遺缺。贏得卷中
崢嶸詩。向五千首。始信閒官風味別。酌君酒。歌莫哀。萬
里之遊真壯哉。送君去。侍君回。故人翹首海西隈。白頭
二老仍好在。與君更飲三百杯。

題觀瀾亭二首

城隅競勝。縣尊枕釣泉。頭三峯雪。平分萬里流。潭
涵涵月柳。滿微漾沙洲。為會觀瀾意。悠然漾漾秋。
頓覺塵襟滿。臨流嘆望洋。新波駛驚濤。澄碧漾瀟瀟。伏
地蟠根遠。朝宗去路長。此中涵道妙。水豎寄滄浪。

答朱彞存見贈之作

結夏託高齋。愛君風懷遠。元言接松枝。塵慮倏已遣。向
晚微雨過。竹樹露猶滴。樽酒臨廣庭。斟酌聊從緩。墻角
微月升。高下清陰散。涼風候然來。荷香落酒盞。言詠遂
賦詩。無意忘疎懶。看君託興微。愧我屬思淺。風騷煩商

昭語長惜夜短。且復盡此盃。仰視明河轉。

秋日過載酒堂

葉落平泉苔運溪。名園勝概未消沉。茆堂背郭迴花柳。
溪水環城過竹林。一代耆英傳洛下。千秋腸咏憶山陰。
藥欄霜折蓮塘冷。惟有烟霞淡客襟。

初見曾孫

古稀今已過。喜得見曾孫。四世如翁長。一家如德尊。前
談印忍在繩武。經存此外渾閒事。悠悠安足論。

秋夜朱彞存置酒小飲

晚涼新薦爽。愛此空齋陰。故人有樽酒。興至相與斟。新
月候已上。流光滿衣襟。朋友易乖違。憂來每不任。詎意
當茲夕。而乃諧夙心。運飲不覺醒。忘忘老病侵。始知止
酒戒原不為知音。嘆息此嘉會。相與盡孤吟。

嵩登山歌

名山咫尺苦未至。垂老無復探奇思。故人謂是有成言。
無使山靈笑淹滯。即日載酒犯霜風。遙指嵐光表空際。
犖角石徑綠欽嶮。策履錯互候遠易。沿溪梯磴紆盤迴。
忽疑無路轉。開霽豁豁一簇圓。珠宮紫篆教香林。啟初地。
虎牙對出峭摩天。合巒凌臨森蔚蔚。蔽青松紅樹。絡白雲。
攢峰巖岫翳蒼翠。霧泉登碧倒空青。陰洞杳冥藏詭異。
藉石列坐坐開樽。俯仰千秋滋歎喟。大禹登陟自何年。
窮蹟於今在人世。豈是疏鑿出神工。橫斷龍門走江勢。

鯨吐蜚擲吼蛟龍浩浩洪濤皆東逝使乘水落露雲根
架梅玲瓏開妙嚴如何勝概擬向嶠嶠不見赤石與青字
街五橋首翔鴻濤落乾坤歸一視須臾曉露結暝陰
空山日落人皆醉蟻蟻盤蒼涼又一時欲去休還留
遊將結宇寄禪關客我來恭第一義且為長句付山僧
粘壁留作尋山記

遊禹登山五首

首山尋舊約秋老半晴陰落葉逐村路涼颼動客襟
迴緣曲磴攀角度遙岑曉望霜天迴蕭蕭楓樹林
路入群峰裡逶迤石徑斜斷橋橫綠水危磴絕蒼苔
盤盤尋僧舍山村酒家高功曾到處彷彿歷三巴

巖壑拔雲入香臺有路通蒼松蟠翠壁紅樹出花地
歸林靜山溪靜巖空晚耽清淨理我欲問支公
神功傳四載曾此盤旋迴疏鑿三過懷真真虎
才拔地起龍窟倚天開萬古平成烈元主沒草莽
席地臥松下開樽衆壑聚峰巒獨下有龍蟠倚
杖濃嵐合披襟落日寒向來塵世凡種作翠微看

華不注道中懷還華泉先生
先生華不注下
先生華不注下

歷下稱詩酒尚書沈杜陵敦盤分北地宗派啓東州
道風烟鄧華泉蘆荻秋遠文傳海岱永賴砥橫流

韓愈道中懷李蒼溟先生

落日韓倉道懷賢憐客艸詩名御白雲據坐但青山
七
扣琴樽冷千秋林壑閒惟餘幽澗水日夜送潺湲

望長白山
白虎公成仙於此

副嶽何遙連峰望不窮遙知翠微貌倚眺海天空
秀
出三霄上平曙九點中何當歷雲壑一為訪仙公

浙山道中

會山山下路風日迴蒼涼極滿橫秋水連山下
陽黃
蘆絲岸遠紅楓入雲長極目紛蕭瑟遙天鴈幾行

至家

風吹落葉滿柴關久客歸來思就歸結習和能歸
歸
曠懷還欲却溪山不逢舊雨心多近偶得新詩手自刪

遲暮生涯聊漫興莫臨秋水照衰顏

對雨獨酌

一雨連晨如長轡慮不極脚憑。樽酒蕭蕭四想心不
信
信遲遲為應知老病侵獨斟還獨醉永日聽淫霖

閒居

閒居耽晏坐隨意度朝昏葉落從遮徑雨多聊閉門
哀
殘懷舊友便憂課童孫吾道原如此應同達者論

夢覺

夢覺知時命無為苦認真人生悲詫際吾意愛輪囷對
酒
酒佛舍而攤書見古人遠流隨大化何處有埃塵

吾生

留客同粗糲。看山獨杖藜。吾生只如此。莫更怨途迷。坎壈憐諸子。艱難媿老妻。乾坤容匠。長嘯海天低。

偶成

霜冷黃花竹外橫。蕭然三徑薜蘿情。樽無名酒存三雅。案有殘書讀百城。常對青山思謝朓。時臨秋水憶病生。年衰始悔初來誤。早被時人識姓名。

題陳子顯畫冊

作詩必此詩。見與刻舟儔。作畫必此畫。豈復稱絕倫。黃痴倪迂去已久。徒工形似遺精神。吾鄉近得雲溪子。妙筆天然無與比。茲之尺幅寫春花。蒼松翠柏相因倚。花間飲酒者何人。奚童供應花陰裏。恍惚置我於其間。頃忘凍合雪風天。便欲移席同斟酌。相與一笑興陶然。不妨竟醉花林下。淋漓墨染清臍。嗚呼雲溪。爾之畫法安從得。能使意境移頃刻。不信墨妙可通靈。請君洗眼觀此冊。

哭疑年從子

吾家稱小阮。於汝最關心。豈謂相從久。由來屬望深。芹宮方擢秀。蘿露遽悲吟。脩短誠難測。吁嗟淚滿襟。稚弱憐孤子。哀遲念老親。懸燈一撒手。萬事付埃塵。反傷無窮恨。生前和了因。從知九原下。回首亦酸辛。

朱怡園招同家弟芳信遊張氏園林八首

北渚園林好。携樽續勝游。沿溪經百轉。霜老橘風秋。蘿

徑千花樹。蓮塘一葉舟。昔年吟賞地。依舊枕寒流。迴欄連曲榭。架構出漣漪。滿照涵花嶼。涼颺過竹籬。臨池橫老樹。題壁綴新詩。名士誰來往。高風憶昔時。淒涼蕭索地。居然見一山。翠連華嶺色。影落峇湖灣。水涵天碧。蟻花映日斑。題名吾有志。披豁向孱顏。華嶺中開處。乾坤復草亭。應憐杜陵老。重為啟幽巖。巖岸通荷渚。連山列畫屏。誰能繼詩史。千載起沉冥。踏閣臨秋水。悠然襟抱開。一樽共斟酌。萬頃自滌回。湖曲無人過。雲邊見鴈來。不知塵世外。何處是蓬萊。淡遠堂虛寂。軒開薜荔斜。移樽就疎竹。列坐酌秋花。蘿路分三徑。雲林自一家。醉來歌水調。風日冷蒹葭。倚眺層臺迥。湖山合翠微。沙鷗分淑立。雲鴈過城飛。楓葉遮村路。蘆花隱釣磯。臨風一回首。返照上人衣。酒向林泉盡。人從溪路歸。翻憐勝地。引轉覺寸心違。荻港迴秋水。蘆興帶落暉。不知何歲月。還叩此園扉。

放歌答老友高南村

秋風蕭蕭。楓鳴疎竹。聲撼綠玉。老書屋綠玉主人吾好友。酌我而歲之斗酒。論詩話舊興。方酣灑然。遽釋傳杯手。謂有南村字。昨日適已至。中有拉君書。當取君啟視。使我聞之。頓覺昏花老眼。為開張。展見溪藤三尺長。新詩一十有三首。淋漓醉墨。神軒昂。詩中何所說。但言久離別。歷歷朔昔遊。纖悉煩周折。珍重訂後期。悽斷屋梁月。

字奇語妙意纏綿使我披吟轉嘯咽轉嘯咽可奈何百
年旦暮等閒過憶我初識君君時弱冠方尚學意氣橫
九州才筆凌五嶽識玉嘆無人僊臺終抱璞垂老磨一
命未足言橫槊不如竟賦歸去來鷄肋於我何有哉還
我風流跌宕之胸次暢我嶽峙磊落之襟懷江南信美
非吾土歸卧南村守環堵檢點唐文字招邀昔朋侶病
煩左手書亦能作畫魚揮塵恨我不能跨蹇疾馳到君
家一話十年離思苦離思苦嗟遙渺君就我我已老恍
自昆明劫後來土木形骸亦枯槁手把君詩仔細吟參
橫月落夜沉沉書牕走筆為長句脫手竟付鱗鴻去計
此詩到時君或拂吟髭開函應念我相望隔天涯我在

天涯君海嶼安得一話慰離索惟期不負爾詩所訂重
陽約待對黃花共斟酌

惜華橋吊李滄溪先生五首

蓮子湖邊蘆荻秋惜華橋上月如鉤西風雲水空蕭瑟
何處詩人白雪樓橋東北數武即
白雲樓旧址
一代珠璣付黍離青山白紵夕陽殘誰知宿草寒烟外
猶有詞人問蔡姬先生侍兒也新城王季東先生
嘗訪見之時年已七十餘矣
雅奏鈞天曲甫終何誰撼樹送詞雄總然吹索無餘地
未抵黃門論至公陳大穉先生獨稱先生
七律為三百年絕調
白雪歌傳日又斜柘枝逐鼓競喧譁君看水火紛爭後
畢竟何人是大家後來定論皆以何
李王李為大家

七子琴樽翰墨場風流異代付滄桑百卷洲畔休回首
寥落湖山半夕陽

讀高南村自誤生誌有贈

嘗怪世間人誌墓煩人手無寔借資衝求妍適益醜豈
知我與我周旋亦已久生平我自知性情我自自自自
醉鄉翁亦粵香山愛我墓我生題方寸可自剖踵美者
何人南村吾老友生居膠水涯才筆凌八斗氣與珠
光沉淪終不偶垂老得微官十年苦奔走一朝舍之去
曠若棄敝帚歸臥海西頭種種煎釀酒病軀難支離仍
能運左肘作畫三千軸題詩一篇首陋彼名利徒何啻
被械初讀君誌墓文造化將為耦我亦欲營墻勒石繼

君後不知吾南村謂我知言否

偶檢舊詩見哭羅比部作愴然有感

不計死生別於今復幾時偶披向來作忽見哭君詩歲
月遄衰白鷺蒼然別離虛堂懸悵悵回首淚空垂

水仙六絕句

物外風情別盈盈一水間依稀見神女夜月弄珠還
毛女不歸山愛此清冷水靜對靜無言衣動香風起
得道謝塵緣安懷在孤迴君看清淺流中有蟬娟影
含情俯流水幽意兩相關風過衣香動冷冷離環
結念在孤清暗香自浮動笑他冰雪姿猶入羅浮夢
棲身一水涯漸喜謝還生多事洛川神時時來過訪

花間草堂奇石歌為羅素文作

斜風撲雨燈明滅欲賦奇石怯句劣醉來頓忘老顏唐
霜毫入手神飛越斯石色孕自何年應自嫺皇補天缺
混茫一氣入陶鑄神烟九點歸凝結猶存餘治落人間
散為五岳爭翠摩吾東分峙曰天孫獨長諸方標嵒嵒
盤迴矗立鎮坤維岌嶭嶮峻如積鏤誰割一片置花間
驟覺眉睫回歲薛想當扼手斷雲根石破天驚割崩豁
蒼英却落幽人手積翠浮嵐共怡悅吁嗟此石類削成
鐫刻雕鏤煩周折辛苦造物逞奇怪獵臥元精歸一節
踏踏斑駁驚蒼豎黑入太陰踈光潔陡拔幻出霜鏤形
龍泉倒挿老蛟血從中一線透頂巔宛如白練曳冰雪

險忽整後渾敦止重為此美真奇絕仇也未敢說玲瓏
雪浪終然媿姦狂君家舊物等圓球無為把玩隣姦姦
焚香垂簾時披對頁可破心清沁骨髓米設拜使爾為
蘇蘇有句空疏古願君鄭重擬墨莊就中彷彿存先烈
手澤所存頃記取前言猶賴談天說詩成擲筆擁被眠
臥聽滿窗雨未歇

白雲山麓溪上

巖壑參差返照明臨流坐覺暑衣輕山於樹裏蒼蒼碧
泉自雲根瀉出清興到穿林還貫浦詩成掃石更題名
碎來徙倚花宮外愛聽松聲雜磬聲

讀李金頭宋中良懷人之作皆念及余酬贈二

首

近見懷人作殷勤念老夫憐君存古誼使我失窮途離
合情多感文章道不孤翻悲塵世外託契在桑榆
嗟余疎懶性衰白益遠巡馬老途仍舛隔閒性未馴形
骸原土木世路總荆棘嘆息聯吟處萬懷念故人

對菊偶成二首

百草亦已悴時菊乃舒英斯物何獨然亦惟遠俗情所
以陶彭澤永言揚清徽余亦冷落人夙志薄世榮願借
彼霜枝締此歲寒盟用持一樽酒時復相就傾咤然忘
物我滯慮除已清庶幾東籬下高唱許重賢
余夙寡所好惟還讀我書即事良可樂憂來或繁紆回

首見霜華參差橫屋隅百卉望秋零而乃獨芬敷物類
且如此人生當何如悠然增感嘆登懷與之俱行坐寒
香外把茶闌且舒不復知昏旦安所計其餘

對菊戲題七絕句

余親杜集每題九日多以
白無酒為依乃即其意而反

之即以為

歷落黃花綻幾枝蓬鬆白髮鬢如絲風情冷淡相
披對何柳柳如詩杜詩苦遭白髮不相
照眼秋芳無幾許白頭相對轉相親何如親面翻如
坐使如如冷笑人
有花如柳柳如如無酒看花與誰說紅螺進酒
遂令黃菊不開卷杜詩竹葉於人既無
分菊卷從此不須開

花前酌酒暢無倫。酒盡花開最惱人。我謂有花不置酒。
忘言一倍見精神。

憑將嬾慢見孤芳。髮短襟空亦不妨。堪笑詩翁高興減。

長吟猶詫老夫狂。杜詩晚年為興減。按。名。有。危。期。

須知白髮競青眼。況有新詩勝酒杯。寄語悲秋老詩客。

好將襟抱為花開。

冒雨凌霜翻更如。千枝萬朵滿籬邊。當年不為頻吟費。

一遇秋風又明年。

笑田東潭二首

故人每憶隔幽巖。白首重逢已十年。需次微名同逝水。

還家生計祇殘編。古槐老屋迷蒼徑。涼雨秋風冷硯田。

何事匆匆歸。但化殘將萬事付。曉鷗。

年來知舊散如雲。衰白何堪又哭君。自識生前無長物。

誰從身後問遺文。好書詩畫人猶健。秋草吟成日已曛。

淚洒窮冬風雪裏。九原無路可能聞。金。皆。猶。火。津。詩。有。之。句。東。潭。有。秋。草。詩。使。佳。悅。由。今。觀。之。遂。成。識。語。

綠筠軒詩卷第四



前羅酒歌 為素文作 淄川 張元 殷傳

常飲羅家酒。未有羅酒詩。不是老嫗廢吟咏。由來此酒
難為辭。不得酒之意。意於酒竟。而施譬如。賦梅花。何歸綠
葉。與青枝。譬如。賦。蕭。蕭。風。夫。十。萬。壺。非。如。斯。以。吟。酒
空為識者。噫。意。惟。漁。洋。先生。妙。天。機。擬。以。玉。雪。差。依。稀
玉。比。德。而。此。雪。乘。氣。以。霜。玉。耶。雪。耶。與。此。酒。豈。不。同。一
妙。明。安。顧。我。見。及。此。亦。惟。解。人。知。侯。我。與。所。至。相。與。更
舉。危。取。醉。香。騰。後。引。羊。墨。林。酒。氣。空。浦。從。指。出。鐘。雪
袖。玉。和。毫。釐。始。知。羅。家。鐵。鑪。水。惟。扣。和。味。其。言。之。嗚。呼

有待且飲斯

後羅酒歌

噫嘻。我於羅酒分不淺。十年取醉無旦晚。顧獨未有羅
酒詩。惟酒亦應笑我嫗。昨日興到為長句。今思猶嫌篇
幅短。斯酒風味尚依稀。但恐落筆意已非。憶昔常就月
下酌。細傾緩酌意。獨不云。玉。和。已。為。海。遂。令。滿。紫。泥
清。漆。吁。嗟。此。酒。太。清。冽。世。間。豈。復。有。此。品。我。聞。宴。安。趙
米。春。纔。頃。一。盃。即。醺。人。又。開。蘭。陵。美酒。樽。金。香。玉。碗。盛
來。琥珀光。津津齒頰美。無匹。幾於此間嘆觀止。不知色
香。已。非。第一。我。安。得。遽。擬。錯。若。水。無。已。我。且。更。屈。指。略
舉。其。概。皆。可。喜。君。不。見。小。槽。酒。滴。珍珠。紅。驚。兒。似。酒。色

相。同。青。州。從。事。元。有。名。世。稱。善。釀。惟。宜。城。新。綠。和。飲。玉。
雪。清。遂。令。雄。據。紛。紛。君。試。一。飲。羅。家。酒。如。彼。之。類。復。
何。有。嗚。呼。酒。於。世。間。稱。無。何。破。除。萬。事。信。無。過。此。中。要。
印。有。真。寶。安。容。一。視。無。殊。料。我。惟。比。年。飲。已。多。深。知。其。
由。非。昨。君。致。和。飲。羅。家。酒。且。觀。我。作。羅。家。歌。

東谷村

吾。愛。谷。村。子。居。然。老。衲。衣。詩。中。說。汝。界。酒。裏。見。禪。機。佛。
火。依。龍。冷。天。池。絕。座。飛。不。知。金。粟。地。還。許。叩。柴。扉。

留別素文逢原二首

別。久。今。方。聚。經。年。又。却。歸。欲。留。情。不。遂。將。去。意。仍。遲。
髮。惟。吾。老。文。章。見。汝。稀。頻。行。遠。歲。暮。愁。見。雪。花。飛。

念。汝。難。兄。弟。臨。歧。悵。悵。離。歌。行。就。道。別。酒。更。重。斟。付。
託。當。年。意。他。日。此。心。勉。期。後。會。不。必。淚。沾。襟。

題宋秋巖先生松陰趺坐圖

蒼。蒼。長。松。淙。淙。流。水。岼。岼。汀。蘭。蔭。翳。清。泚。跏。趺。坐。石。者。
何。人。飲。光。依。約。是。前。身。拈。花。一。笑。轉。窮。端。卻。來。震。旦。恣。
盤。礴。恣。盤。礴。惟。法。喜。要。為。制。藝。掃。糠。粃。一。落。名。場。八。十。
年。坎。珂。顛。頃。老。還。還。候。後。夢。覺。一。回。首。空。花。幻。相。復。何。
有。不。如。舍。置。還。我。初。地。由。來。萬。法。總。歸。不。二。何。有。世。間。
語。言。文。字。金。粟。之。影。青。蓮。花。華。嚴。法。界。無。爭。美。綠。玉。拄。
杖。紫。金。鉢。左。右。侍。立。無。住。著。認。取。究。竟。淨。名。身。何。問。礙。
聞。與。緣。覺。始。知。西。來。意。即。此。無。生。諦。不。須。更。過。遊。佛。場。

且。自。往。來。國。清。寺。雙。林。他。日。啓。禪。闢。容。我。來。參。第。一。道。

秋日書懷

不。覺。秋。風。至。蕭。然。透。袂。衣。年。衰。嗟。歲。暮。才。盡。覺。詩。稀。閑。
世。空。滋。悔。勞。生。願。息。機。何。來。兩。黃。蝶。故。故。傷。人。飛。
歲。老。無。身。病。猶。貧。未。見。書。亦。知。枉。辛。苦。究。未。忍。捐。除。樂。
裏。隨。朝。暮。龍。鍾。信。起。居。淺。編。成。底。事。終。日。費。爬。梳。

朱怡園邀看芍藥別後有作

梵。尾。迎。風。綻。却。邊。故。人。遊。賞。有。前。期。名。花。耀。豔。頻。催。酒。
野。客。文。離。未。有。詩。看。去。空。過。已。昨。日。折。來。相。對。又。經。時。
從。知。漫。興。多。唐。突。照。眼。難。忘。爛。熳。枝。

答高南村

憶。昔。枉。君。作。三。年。勞。夢。思。寧。知。離。索。處。忽。復。見。清。詩。同。
病。憐。衰。朽。孤。懷。念。老。癡。南。村。人。不。見。懷。抱。向。誰。披。
不。記。違。離。日。回。頭。俱。老。蒼。感。君。懷。襟。觸。使。我。意。傍。惶。歷。
下。湖。雲。冷。膠。西。海。氣。涼。何。時。重。把。酒。一。為。話。滄。桑。

寄懷田西園

近。得。陵。州。西。園。信。老。來。好。事。劇。堪。傳。新。詩。品。何。非。今。世。
故。態。昂。藏。勝。昔。年。願。我。宿。病。多。落。拓。知。君。晚。節。更。安。便。
遙。思。寒。綠。堂。中。客。柱。頰。長。吟。興。渺。然。

悼亡絕句二十六首

六。十。年。來。一。夢。中。傷。心。萬。事。總。成。空。欲。知。以。後。歸。何。處。
泉。路。茫。茫。少。屬。鴻。

望斷離魂淚欲枯。人問天上兩模糊。家園總有閒房舍。
何處猶堪著老夫。
憐余抱病已經年。常為驚懷攪食眠。詎意我存君却去。
翻教奉倩哭重泉。
沉綿悽斷兩相看。病榻支離向夜闌。垂死猶留心未冷。
猶憐兒輩忍饑寒。
一曲離鸞怨未終。鏡中人去太匆匆。不如攜手同行好。
免使傷心憶舊容。
年年為客向天涯。每憶歸來笑語譁。轉眼驚心成往事。
可憐垂老嘆無家。
尚憶樊英春拜時。梁家德耀最相宜。誰知六十餘年後。
分手人間無見期。
几榻箱奩落暗塵。紛車炊釜尚如新。寒家家具依然在。
不見牛衣共苦人。
白頭相守意空堅。命不由人只個然。早晚到頭同一久。
輸君先侍二親前。
儒素家風有令儀。一生辛苦強支持。哭君最是傷心處。
未得從容過幾時。
家世詩書教後人。兒孫遠膝玉嶙峋。獨憐未得稱家慶。
不到來年滿八旬。
一身單獨苦無家。衰朽何心閱歲華。同挽鹿車人已去。
從今不擬種胡麻。

作客常憐去故鄉。而今歸舍轉淒涼。機絲已斷羅幃冷。
不是安仁亦斷腸。
遠道歸來問病因。沉綿絮語問頻頻。可憐八日同相守。
連哭白頭偕老人。
為余久病苦憂煎。稽首慈雲乞得痊。夙願已償人不見。
香殘燭滅總淒然。
年年改歲啟家筵。兒輩孫曾拜滿前。此後翻愁佳節至。
恐揮老泪濕榆璫。
小園規方恰對門。擬將葵藿佐餐飧。畦蔬方長家無主。
舉案誰為進菜根。
老景低迷萬事消。同心龜勉度昏朝。從茲苦雨淒風夜。
更有何人慰寂寥。
我留君去苦蹉跎。往事真同逝水過。苦憶病中抬望眼。
猶憂我病問如何。
每歲歸來酒共斟。殘年相對慰愁心。誰令賸有孤身在。
獨聽寒更擁薄衾。
共苦同甘事已非。百年回首寸心違。最憐永訣哭君日。
猶著君為手製衣。
試從婦德問生平。溫惠慈祥自性成。死後人言有定論。
不煩為汝詫賢名。
裙布釵荆過一生。米鹽薪水費經營。艱辛歷盡歸黃土。
六十年來沆瀣情。

慚負同心恨已遲我心惟有汝心知黃泉不久重相見
幸為離人耐少時

泪洒泉臺撫斷絃迴腸百結恨綿綿來生猶有倩緣在
更續今生未了緣

苦語酸辛類孟郊都無倫叙費推鼓英雄氣短憑人笑
不學楊雄賦解嘲

讀王潛夫愛生書有贈

撲棄塵緣信所如人間何事復關渠
不為窮愁始著書心跡雙清形影外古今一視夢魂餘
年來悟得長生訣臥聽松風愛隱居

永平府

參差雉堞接雲平鎖鑰邊關樹漢旌
青龍鼓浪抱嚴城梯航不隔東夷貢
莫道守非天塹險金湯自昔壯神京

送萬鳴嘉明府解組歸南昌二首

白頭客裏誰傾蓋山舍時來慰舊學
詩如小謝句驚人宜民敷政原多暇
何事匆匆賦歸去豫章江上待垂綸
柳拂河橋麥秀初新昌郭外送行車
袖有詞垣太史書歸去洪州還載鶴
離歌聲斷琴堂冷文酒何人更起予

讀盧樵雨先生出塞集題後

謫宦真為塞外行毛衣酪飲寄龍城
慷慨彌深報主情補過未能還玩易
三年羈縻心如水惟有高歌感聖明

災高南村同學二首

苦憶頻年兩地分誰知卦信一朝聞
舊雨逢春運哭君回首難忘湖上酒
招魂無地音塵渺痛絕生前誌墓文
彈指分襟二十年故人相望隔風煙
任態痴懷竟杳然石友有圖過半臂
可憐垂老知交盡腸斷山陽笛笛還

句補叙生平交好始末題其首曰石友圖

古詩二首贈裴象山

昔吾家仲蔚蓬蒿翳荒徑掩關守岑寂
聞伊川翁微言究孔孟燕處肅衣冠
衆山子兼師勵文行嗜古謝微遠望道事
彌勤抗懷有往昨昨訪所著書神往思就正
邇未得遽合併秋水溪湖涵月遙輝映
豈必縞紵贈

古人重神交未始憚遙遠但恐世俗中有懷
家海岱間竭來平山嶽寄處閑無人塔馬坐
大海濤北枕塞垣限城郭鬱參差山川錯迴轉出門莽

四顧歎息知音鮮何期千古入近居灤水曉知名雖已
遲聞風幸未晚但使道相同自識情不淺遠企寄永言
傾蓋或終踐

過趙言齋廣文

院落槐陰滿蕭然風物清論文無雜客受業有諸生
下秋巷冷林間返照明異時還過訪坐聽蟬飲

次韻答方拓齋見贈二首

殘年寄遠寂披豁賴君存謬以師名重因推道實尊已
知虛馬帳莫更詫韓門學殖嘆荒落何由見本原
君亦傳經客來遊不為貧誰知逢異地相與竟為隣南
國青雲士東州黃髮人枉詩如白雪篇和愧清新

遊南臺寺

偶然出南郭高步上層臺孤嶂招提迴雙林初地開雲
連碣石動河遠塞垣迴淨業無勞問長吟歸去來

遊南臺寺次方拓齋韻

琳宮遙指問山肅勝日登臨蟻役傳返照平分秋樹紫
晴雲高壓晚峯青香燈香霧留禪榻花樹扶疎散客亭
試倚雙林舒遠眺幾行鷗鷺下沙汀

贈杜黃武學博二首

昨日到君家經時笑語譁年華雖老大意興轉清嘉冷
署憐新雨孤吟寄晚卷依庵忘去住不覺夕陽斜
一見渾如故相看白髮新誰知千載下宛對古初人壠

慢風懷迴疎狂意氣真祗應借樽酒同話蒼天民

讀黃崑園先生新刻五書題後

文如峭嶮古遺編訓故紛拏漫揣摩一自彈心勘定後
恍疑初見錫圭年夏小正

彥和已去遺編在苦為文心掃秕糠從此藝林應經貴
註家更不數王楊文心雕龍

梅通史論通評詮誰執殘編問子元掃盡群疑嚴判斷
三長始覺日中天史通

辛若編摩惜未成漁洋遺墨縱縱橫異時五代論風雅
記取傳人在北平五代詩話

華嚴樓閣現逡巡三昧梅詩妙入神身後微言傳法界

祗應李漢是功臣漁洋詩話

讀孟襄陽詩七絕句

竹外亭亭見一枝遺音三嘆動未終格高韻遠何人會
疎雨梧桐柱頰時

不爭與博還雄才直舉胸情貯興來就裏澄懷忘晤貴
風泉松月共徘徊

岳陽樓上題題處千古無人數少陵惟有襄陽詩句好
大書深刻對峻嶒

舟泊潯陽歸去遲風懷登澹少人知當時名輩誰同調
惟有王維畫裡詩

稱詩見說勝昌黎誰向襄陽問路蹊試到孟亭亭上望

幾人到此解留題

漫釣槎頭縮項鰻清詩句句果堪傳杜陵才筆雄千古
祗愛襄陽孟浩然

秋來院落半晴陰往事無端感寸心惟有襄陽詩一卷
幾回把酒更長吟

偶成

往事無煩感逝川隨時安命度殘年王尼歎息誠非計
趙壹悲歌亦可憐莫羨才名凌八斗何須勸力鉤三泉
空花幻夢消除盡祇合瞢騰擁被眠

漫興

屈指生平成底事殘年心緒更蹉跎已知宿分應如此
莫為清歌喚奈何荒落後教三籙盡龍鍾轉恨四愁多
年來惟愛華陽客臥聽松風枕上過

連朝

連朝意緒轉開珊漫覆殘書掩闥窗自有文章開絳帳
漫將吟咏寄青山無家騎鶴回鄉苦為客翻憐對酒閒
撥悶且來花下坐莫臨池水照衰顏

倚杖

風清院落夕陽斜倚杖從容自品茶老覺文章皆長物
窮知富貴亦空花何人解跨雲中鶴有客曾浮天上槎
爭似典衣沽一斗銜盃樂醒是生涯

夢回

夢回搔首髮鬢繁浪擲光陰行自慚萬里驚蓬還泛梗
百年轉轅未停驂讀書空識三宜戒人世難忘七不堪
垂老唯餘皮骨在祇應彌勒與同龕

返棹

古塞雲邊見鴈回驚心遲暮歲相催秋深關市魚猶少
節近重陽菊未開幾廢吟詩還涉筆每思止酒尚銜杯
裝綿無計霜風冷入聽砧聲腸院來

讀李義山詩二首

殘編碎續一重重誰向西崑問大宗錦瑟至今憑臆斷
碧城畢竟付塵封春蠶蠟淚情難盡治葉倡條思尚濃
不見玉溪真面目漫從綺麗數丰茸

閒從懶祭撫遺編早有人為作鄭箋莫向題襟爭艷冶
須從詩史問真詮廣陵信否情猶重甘露時移恨未捐
大義於今炳日月休將託託與議纏綿

謁清聖廟十二韻

名祠肅祀典嚴整表高閭徹長西山綠河流北海清
身原涵落叩馬亦崢嶸天地無虞夏高周有弟兄一時
捐故國萬古識賢名太史傳遺烈昌黎播頌聲風徽存
故里師表範今氓宮殿恢前制衣冠見特旌雲章輝日
月廟貌煥蓬瀛樹老龍鱗古簷虛鳥革橫明裡有定例
祭享紀時行展謁懷興起彌溪百世情

登清風臺

在清聖廟後

層臺臨斷岬，徙倚俯雲林。大義存天地，清風自古今。為
聞先聖論，因見昔賢心。披拂歸來晚，餘芬尚滿襟。

又五絕句

樂河河畔有高臺，倚杖憑欄四望開。矯首層巒臨萬壑，
清風已覺傷人來。

千仞岡頭一振衣，開樽坐見野雲飛。遊人到此無空過，
領取清風兩袖歸。

清聖流風動景行，師資百世盡知名。到來弔古臨孤竹，
始識遺墟在北平。

繚垣環轉抱孱顏，下柱橫灤水一灣。祇為清風高百代，
居人盡弔首陽山。

清風臺上挹清風，雲白山青萬古同。載酒題詩須到此，
何人不在孺顏中。

客中初度

彈指古稀逾八歲，生平回首意多違。年衰力減初扶杖，
秋老天寒未授衣。籬外黃花經雨綻，雲邊白鴈帶霜飛。
眼前惟有兩孫在，濁酒同斟對落暉。

重陽前三日對雨偶成

連朝風雨晦空堂，節近重陽菊入芳。俯仰乾坤無住著，
漂流南北總荒涼。樽開潯水原愁境，帽落龍山亦戲場。
莫把茱萸尋故事，恐驚遲暮在他鄉。

盧雅雨先生九日置酒平山堂，邀同看菊十四

絕句

年來衰病復無家，止酒停吟老歲華。何事傳觴兼得句，
忘懷多半為黃花。

一年兩度稱佳節，付與詞人自主張。春日暄妍秋日冷，
清明那得似重陽。

紅橋曾賦冶春詞，繁塞還成九日詩。都是平山堂上客，
風流一例是吾師。

去年高會重陽日，久識清冷冠一時。今歲開樽還此會，
平山堂上入題詩。

吟到黃花意自閒，風懷澄澹許誰攀。欲從異代求同調，
祇在坡公伯仲間。

百年三萬六千日，惟有重陽節最清。萬朵黃花三進酒，
興來奇絕冠平生。

平山堂在平山上，勝會重陽興最豪。但覺黃花供綠酒，
不知身已是登高。

凌霜帶雨一枝枝，珍重寒香謹護持。菊淡如人人似菊，
莫教異類觸藩籬。

別種傳來詫異觀，冒名且莫與同看。少陵有語今猶記，
惡竹應須斬萬竿。

到來籬菊又升堂，日冷風清散晚香。花下開樽須盡醉，
人生能得幾重陽。

也解為詩也為政，分明謝眺是前身。祇緣九日醇佳節，

更愛餐英一輩人王延彬詩而前後訟堂清軟歸我

天隨子若爾如元亮

融雅源流自性情題詩原不為浮名他年故事傳重九

記取風流在北平

年過古稀逾八年髮白髮老詩有吾家長史珠相似

一任旁人笑醉顛語本唐人

作客經年渾漫興為歡一日竟如何不緣綠酒黃花好

彈指三秋入徑過

雅雨先生九日宴諸生於平山堂賞菊酒中因

授以作詩之法誠盛事亦佳話也詩以記之

九華香細影縱橫高宴平山酒數行太守臨觴愛風雅

為從花下課諸生

風雅源流道不孤拈來字字盡驪珠不知坡老臨杭日

也有閒情似此無少便記東坡也未能

吾家惟小阮綽有古人風念我逢時否為詩慙道窮情

還五言外意感寸心中歎息雲霄隔殷勤憶老翁

遙憐濡筆處趁我此時心老至懷難遣憂來意不任人

情多異趣世路少知音它際兼摧折勞君慰藉深

晚景應如此無為歎數奇且沽十日酒莫憶四愁詩身

世後漂泊年華任轉移餘生知有限安命是吾師

為客誠非計傳經亦枉然白頭憐老病絳帳愧虛懸

潤滄波外荒涼然塞邊留絲義重未敢惜殘年

屈指吾宗秀如君信少倫澄懷超世俗標格見天真念

舊情無限梅詩句有神新吟應更好還寄白頭人

哭王禹偁同學四首

萬里歸來見面疎聞君訣去重欲歎生前不作求名計

以後誰傳舊著書遠宦已渝初返棹故園松菊未安居

誰知一雁嘶鵲急已是河山綿邈餘

隣笛驚心淚暗彈山陽斜日下嶺坑栗村人去林花落

抱續樓空月影寒舊雨交遊惟我在殘年文字更誰看

時窮運否接遲暮垂老何人續古權有地持樽

名士風流迴絕塵襟期卓犖見天真論交直欲輕餘子

談藝應須到古人魁壘胸襟踰踰跌宕骨氣尚嶙峋

王郎眉宇猶如昨苦憶當年斫地頻

尚憶結交英少時薄雲意氣各離奇即看驀裏能千里

至竟飄飄寄一枝幸有故人教舊好不煩求契託新知

可憐老失論文友誰向泉臺寄此詩杜詩老夫

送方拓齋還江南

愁聽離歌古塞邊回頭顧蓋已經年當筵玉露還同醉

異日瑤華誰與傳千里雲遮殘雪路一帆風送隔江船

平山空有留題在柱頰重陰懷遠天

哭葉桐邱同學二首

名士風流尚儼然萬才至竟老還遺窮交長我終三歲

小草憐君未一羊落拓冷官無長物淒涼但化賸寒瓊

那堪知舊凋零後又向泉臺哭鄭度昔相即贈余詩云

浩如桐村去歲十月之官未及一年而歿

二十年來憶舊遊相看白髮已盈頭陵州高會聯吟社

燕市悲歌上酒樓自識孤懷同落拓人言二老並風流

祇今重過竹竿巷惟有鳴鵲喚客愁竹竿巷桐村所居

家忍齋太守以高南邨遺蹟見示屬為跋後有

贈

昔者吾友南村子天才絕逸古無比前之顛末後倪迂

風流襟韻差堪擬與余交好如弟兄於今五十餘年矣

中間聚散等漂萍每嘆人遊室則過奄忍遽作千載人

隣笛驚心悲逝水忍齋太守君原梓念舊願我平山址

攜來南邨之絕筆屬我以字跋其尾展卷頓覺烟雲生

轉眼復訝龍蛇起恍見解衣盤礴時中有神明為驅使

我觀此卷為歎息回首生平感生友牽連瑣屑信手書

幾畫白藤一尺紐舉似忍齋稱妙絕不謂題後乃得此

嗚呼忍齋故自起風懷直與南村以憶昔專即官蜀界

召杜般名滿人耳中流一蹶出不意謫向臨榆守百里

宦海升沉付等閒坦懷曾不為溫喜頌此片紐與零纈

珍之翻與連城拉裝黃鄭重時觀玩儼與前輩相因依

吁嗟南村真後人吁嗟忍齋信名士此卷此日得所歸

免落俗手遭泥滓我亦有笑而邨詩頌奇厥孤苦其彌

九原不作神理存知吾與交有終始宋徽宗嘗謂米芾為後人不可以禮拘法

讀杜詩十六絕句

上宗兩漢接風騷下括黃初逮六朝截斷眾流包萬象

扶輪終古嚴重霄

高岑逸調稱雙駕王孟澄懷重一時不見黃河天上落

清泉碧沼也稱奇

永憶江湖歸白髮欲迴天地入扁舟玉溪學杜人爭羨

一勺纔分大海流

前惟山谷後錢虞趙諸賢盡守株為向滄陽觀妙解

始知猶未得元珠首二句本漁洋先生

北征價與南山並屢絀難為判兩雄不是涪翁有定論

誰知詩史歷文公

生平雅重浣花老千古無人似鄭公何事鉤簾傳異論

枉將疑似託英雄

仙才詩史誰高下冠冕三唐位業同至竟千秋嚴判斷

大家終屬少陵公

信陽俊逸是仙才北地雄奇翽草萊各向草堂分一體

百年已見古風迴

杜陵老子氣堂堂爽氣流傳奉舞香何事解人有異論

微詞翻始自歐陽

草堂詩句雄千古且莫驚看大海濤拈出身輕一鳥句

始知一字到應難

注坡蒸澗如平地斷嶺連山脈自通不信少陵墻宇峻

請君更問小蘇公

少陵凡語今何在堪笑論詩老董博不識良工心獨苦

枉將詞句壓坡仙

水明殘夜有何好絕調千秋未許攀欲識當年會心處

三山祇在有無間

能事畢時應就衰此中微旨竟誰知曹劉雖好源流遠

孰向黃初異得師

別裁偽體親風雅各自名家冠一軍何事杜陵無兩大

祗緣一節未忘君

道無六藝田刪定千古派傳更不疑欲溯淵源接三百

祗今惟有草堂詩詩家以杜為集大成然未有以爲直

三百篇後即當接以杜詩與觀其意

事父事君爲教草木之義惟杜詩喻

平山除夕

不謂當茲夕仍羈遠塞間嶺嶠歲序雨雪老關山臘

向今宵盡春後昨日還古稀會逾九莫更嘆衰顏立春

客中逢守歲愁緒轉相尋骨肉他時相別關此夜心殘

年三篋盡孤館一燈深欲問椒花頌淒涼意不禁

飲酒詩贈于萬年教授自安化令改官北平

世人歎酒徒以名渴羗難召強支撐勸飲甫遇先雙兵

孟酌不勝嗟膨臍可憐自負缺錚錚水落石出空顏頰

高懷雅量追康成於今乃復見先生先生落筆千人驚

三千禮樂字縱橫湖湘製錦不勝情却愛冷官來北平

自餘諸生來蓬迎堂空舞歷跳鼙鼓祇有一事勝南荆

平山玉露香且清杖頭錢不煩經營便喚取酒瓶連盟

小酌大酌揮巨觥百川一吸如長鯨伯倫失色心爲傾

無功避席不敢撻我昔亦靡高陽旌老衰甘爲城下盟

見君策飲神嶢嶢使我見獵心怦怦無已從君起春晴

雙柑斗酒聽鷓鴣如漫之酒盡放行風流意氣驚群氓

始知名飲無虛設彼我小戶真荒唐醉爲長句脫手成

憑君一笑解微醒

平山燈節登鳴遠樓

高樓直上俯南臺薄暮登臨四望開河繞塞垣越海去

山連碣石抱城東肅清漢北三邊靜保障畿東半壁迴

燈火萬家明月下憑欄咫尺見蓬萊南臺山名在府治南

哭完贊宗姪四首

垂老交遊盡相憐惟有君那堪風雨夜訃信一朝聞朝

露零難久浮沍聚易分勿勿歸但化誰爲問遺文

歎息吾宗秀終身止舍人才名空磊落家計轉清貧苦

憶生前事彌傷別後神茫茫浮世外誰復繼音塵

九原不可作感舊更凄其燕市論文日陵州對酒時懷

君憐往事念我見新詩悵望重泉杳傷心獨爾思

余昔中男在與君兄弟論誰知三載內併作九原人
際原前定凋零亦宿因獨憐哀白淚淒斷酒風塵余中男皆與舍人以同宗為同年

哭田白巖四首

哭友年來泪欲枯惟君好在慰桑榆
舊雨難忘歲已徂苦憶生前三語掾
於今朋輩凋零盡愁過黃公賣酒壚
田白巖茂於京師燕而己前來札有塵歡重續之語故及之

金石論交三十年不堪往事付秋烟
燕市微歌夜雨懸人似休文偏善病
南城傾蓋重回首已是昆明小劫前
白巖初訪余于歷下之南城于今已

三十

嗟君夜夢環瑤第五才名信有餘
浮沉十載未還除新詞爛熳空無數
歎息伶仃歸但此誰從身後問遺書

望斷關山結念頻還將心事託文鱗
早已為君撒瑟長紅雨居傳憐舊蹟
傷心未得臨喪次空向西風哭故人
白巖昔寄遺余度重九於紅雨齋余有持記事

送盧撫吉應試秋闈即用前別二首

鷗薦秋風復此時九天丹桂露華滋
獨取凌雲第一枝

計日君歸我已行朔雲邊月繫離情
回首秋風古北平

次韵和趙無憊小留軒四首

結宇臨湖曲蕭閑致有餘幽花滿籬落
枉駕人駕來過名士居舊曾語小徑
為室雖云小窓虛四壁明春風拂座暖
字人來數談經計已成此間容坐卧何處是蓬瀛
院外明湖水窓前綠玉枝掩關謝塵埃展卷坐茅茨
小留猶逆旅聊復寄閒身愛此冷官好居然遠世塵
山從作主烟月與為隣喜得新詩好知君不厭貧

登泰山二首

岱宗率律壯東藩梯磴千盤過雨痕
雲連霄漢護天門平臨九點孤峰出俯視群山五嶽尊
徙倚單椒凌八極不知何處有崑崙
峻嶒絕巘倚天開霖雨依稀過八垓南望崑崙通少室
西臨太華接雲臺連峰瀑布潑珠下萬壑松濤捲翠來
玉檢金泥迷處所振衣千仞獨徘徊

答李金甌見懷之作

陵州話別幾經年望斷鱗鴻遠天忽枉新詩千里外
恍逢舊雨一樽前蒼茫往事隨流水零落餘生付晚煙
珍重故人相慰藉知余憔悴惜湖邊

答李萊園見懷之作

久從翰墨識風流，幾載神交韻未酬。
為憶萍蓬方一面，條驚雨散又三楸。
殘年似我才應盡，逆氣如君力轉遒。
為愛新詩遙寄訊，頓令遲暮失窮愁。

說和盧公亮二首

雄心老去未減撫，憶莊生對酒憐霜刃。
哀歌狎缺兵劉濞，渾渾脫弊暝憂胡纓。
仗此行十里，何人有不平。
勝有純鉤在提攜，莫更彈劍鉗耀星。
日蔚跂見波瀾天，外誰同倚樓前。
只獨看何當分席竹，一為斬樓蘭。

贈盧公亮

歷落嶽奇見此生，稱詩十載久知名。
結交自合輕流輩，

取醉無妨對老兵。
白俗元輕非我事，王前盧後任人評。
竭來過往談風雅，脫略從教絕送迎。

東中清整二首

余本汗漫士，與世寡所宜。
垂老猶故我，彌嘆知音稀。
感君守寒素，遠與微近辭。
顧於落莫中，頗意無參差。
自非夙性合，胡與素心期。
客中愁悶寂，杖叩荆扉歛。
然接談笑烹葵進酒，庖秋花供斟酌。
涼月滿棠衣，留連文字飲。
洒然洗心脾，從茲更遷徙。
相與無盡時。

結習愛文術，老至猶面牆。
竭來勞問訊，遂忘非所詳。
公然肆譚論，了未煩料量。
得失寸心事，神理寄毫芒。
自非過來人，誰與究中藏。
知君競夙悟，落筆騰晶光。
而乃意

老馬識道故其常，因令衰白人不敢守。
括囊慎無語時輩，或笑老荒唐。

辛未初度示諸門人二首

時維秋九月，余生日在丑。
閱世已八旬，桑榆知非久。
老至多坎壈，為樂復何有。
願諸同學人，羣集具樽酒。
曰余杖國年，康強異衰朽。
耳目尚聰明，杖履健趨走。
長嘯天地間，為歡寧容後。
余聞為癡然，斯言良非偶。
慷慨發浩歌，談笑引醇醪。
便應舉斯觴，為君盡一斗。

一斗合自然，冷然心如瀟。
乾坤一俯仰，隨意自盤礴。
黃花綻蘿落，白鴈翔寥廓。
坐後歲序遷，靜覺懷抱擴。
勝焉念時昔，從我共碗錯。
淑氣與珠光，蓄久彌煜燭。
且自歎文章有酒共斟酌，直須待奮騰。
上與青雲舉手攀桂華，群英盡退却。
夙冀張吾軍，至是果如約。
應更舉斯觴，為君盡三爵。

送朱景韓之官神木

人生際會本無定，屈伸安可強爭競。
柳下曾不卑小官，安更抑且煩大脰。
少陵率府漫逍遙，立之貳令空吟詠。
如君自合置玉堂，而乃小試作邑令。
不知學道為愛人，即在蕭蕭堪為政。
民之父母有成言，如保赤子職方稱。
君不見茲昌黎宰何易，予能使刺史慚奔迸。
又不見春陵老守元，道州隣賊却避如亡命。
祇緣一念在甦生，遂令梟獍絕侵橫。
君今行矣勿遲留，往撫其民在清正。
吾

聞邊地苦荒寒如挾之續感斯應但使百里被絃歌自
有九重記名姓昔為名士今循良不塊讀書究孔孟我
老後會恐難期祇有斯言為持贈

題劉五峰柳陰獨酌圖

綠垂楊柳黃金色下覆天香數頃國亦有桃杏爛熳開
橫斜低壓草痕碧中間危坐者何人手把一編倚青壁
嗒然不笑亦不言灑手無偏亦無側看君本是高陽徒
強自支腐整襟憤我欲引滿便浮君三爵以後忘拘迫
載弄載歎疑踣嗚呼賢呼聖如鯨吸春江即變作春酒
要使赴吻無餘瀝指麴枕槽又一時脫帽露頂悲騰擲
醉後不知有二豪興來還欲呼五白眼前有卷樽有酒

踏天踏地真可惜君不見五峰居士有宗風奕世猶能
嗣酒德

北渚園雜咏十三首 為羅素父作

見山亭

縛茆作小亭草堂無一有悠然見南山吾意在五柳

小華不注

金輿一峰秀相去四三里誰割一片來下侵雲根水

得月廊

紅欄出幽篁向晚靜閒暇舉杯邀明月頓作三人想

曲欄

雲根陰溼瀟瀟照幽空際秋水憶壯生居然漾漢意

不動船

船以動為用不動竟何取不見畫舫齋中有歐陽子

聽玉山房

檀欒漾清風微聞環珮響泠泠和湖泉傾耳淨心想

來鴈閣

踏閣見歸鴻嘹唳遠天際何處是衡陽年年自來去

竹徑

曲徑緣清流彎環見修竹幽人時往來相與入寒綠

倚華書屋

結宇烟水間愛近華山足時復展書讀雲光滿林樾

盤龍石

神龍奉天飛胡作盤石狀會見氣成雲掣電排空上

泚亭

流水涵清蘋為亭適值此泠然清夢魂宛在水壺裏

涵青樓

平湖倒遠山危樓出林杪憑欄一瞻望天水空浩浩

衆香臺

登臺識衆香不辨香來處豈是彼如來人間許借住

銀線蓮

異花含寶萼歷落覆蒼苔銀絲細青蓮簇葉開色

香空俗艷枝蔓結弱胎吾意茲殊種應從法界來

孤松

孤松凌地起，兀見離奇偃。蓋風霜古盤迴，雨露滋羞。
為秦氏植，獨挺漢封枝。坐見泰天色，蒼蒼五鬣披。

夏晚門人李荆園南珍兄弟攜酒邀余及其宗

人聖基余門人翟棟亭泛舟大清河二首

水落沙洲出，乘涼選勝來。溪風清浦淑，星影倒瀟湘。
移席迴漁火，放櫂進酒杯。時聞歌水調，若為洗塵埃。
平生愛煙水，況復一樽同。雲樹蒼茫外，帆檣明滅中。
微詩忘漢轉，醉覺覺天空。披豁從歸晚，傳舟斷所東。

盧雅甫先生屬補漁洋先生感舊集小傳成奉

呈二首

風雅有淵源，依古垂正則。歷漢及宋明，迹傳猶可識。源

遠末益分，遂令途路塞。卓哉新城翁，力砥狂瀾激。嚴氏
有微言，司空列規格。於此得三昧，早已遺形迹。曰惟神
與韻，妙契在離即。或不得其解，乃及事瑣碎。咄嗟勿復
言，無稽當自息。

漁洋起海岱，談藝亦已久。中年感聚散，勝懷即與友。存
詩以存人，光氣干霄斗。湮沉四十年，海內空魁首。豈惟
秘精英，亦恐埋塵垢。惟公繼稱詩，願為垂不朽。補傳微
中州，旦晚不傳手。其間核故實，因屬為撰取。老嫗多遺
忘，其實竟何有。即日賀書成，便借樽中酒。

津門訪朱導江話舊有贈

不謂君今日居然六十翁。老添兒女累，貧笑案牘空。歲

月如流水，生涯類轉蓬。始知擅三絕，原不救途窮。

莫更嗟時命，要懷心自閒。秋花足吟賞，涼月與盤桓。興
寄風塵外，情深翰墨間。蕭然襟懷意，應更破愁顏。

坎壈難自遣，應問過來人。似我今如此，寧堪復具陳。極
緣櫻筍際，固自托輪囷。大化原無定，憑君莫認真。
憶昔君英少，於今復幾時。年華嗟荏苒，形狀嘆衰疲。綠

玉花前酒，香林下詩。相看懷往事，惆悵賦將離。
絲玉
堂名東雪若堂名俱在
歷下昔年遊地也

中秋對酒歌

清光晃漾白銀闌，一年又值中秋節。前年憶客平山址，
月明倒映橫灤水。今年偶客古天津，秋水連天無片雲。
眼前有月樽有酒，破除萬事復何有。此間風味殊不惡，
紫蟹初肥桂初華。君不見太白對影成三人，獨酌成詩
句有神。又不見蘇子泛舟赤壁下，擊空明兮弄清夜。今
我對酒亦如此，月光正照金樽裏。主人不惜百壺傾，客
子胡為愛獨醒。須洗盡應更酌，引滿慎無前。且却暢行
到手，徑須空與君取醉。海內十醉來，極目星河表。始知
明月為我好，林清濡墨金波記。取津門醉後歌。

戲成

津門河水抱城流，白酒赤鮮堪送秋。何事關心憂惆悵，
曾聞有蟹無監州。

蘆荻蕭蕭秋水清，沾泥郭索可憐生。當盃未快持螯手，

琴裏空聞大蟬行

題半園閨人傳後二首

東陽瘦沈氣嶙峋卜築山邨寄此身永世添丁先有兆
年週卷甲人逢春酒材預貯招佳客菜把無煩累近隣
謝盡俗緣學灌漑居然物外有閒人
為愛村居營半園聊將心事託園官溪聲近繞蘿邊過
山色遙從樹裡看猛雨翻滋松偃蓋驚風不動竹平安
晚松早韭隨時課始識閨中天地寬

飲酒詩壽高秋白

憶昔與君年少時杯行到手不復諱分曹角勝嚴鋒壘
鯨吞鰲吸無連迤再接再厲氣益振河傾燈燼興淋漓

曹騰顛倒醉偃卧不知腦外堆明鏡彈指流光如過隙
回首白日已西馳今我行年八十有三歲飲三蕉葉已
如泥君年花甲已過四如過快意方舉旗故當避君退
三舍一戰而霸從施為今君上日開芳醞獨賢清醴浮
春卮蓬萊清淺尋常事桃夭開落難為期座上有客樽
有酒便應浮滿臨踈蘿掀髯一醉春風裏絕勝三山問
然芝

甲戌初度邀請同堂三叔父共飲即席呈正

余年八十有三歲真謂桑榆是偶然客到每忘持竹杖
詩成還欲拂苔箋扶疎花樹橫窓外次第兒孫拜膝前
即日重陽者已近移樽頌就菊蘿邊

晚景計惟吾叔在長余六歲尚康強當年盤馬俱英少
此日持螯並老蒼適性適宜中散懶放懷猶愛次公狂
誰家八袞騰騰過洗蓋追隨共一堂

九日再呈三叔父七絕句

重陽佳節至無意強登臺兀坐愁清寂開門吾叔來
八十物物過或適三與九合稱大小阮共此一樽酒
白墮從斟酌黃花次第開籬邊聊寄意秋色亦佳哉
涪水寧佳境龍山亦戲場有花蕉有酒隨地即重陽
寒食與重九一年兩佳節吾意愛秋光請向東坡說
吾與叔俱老把酒向黃花秋香滿籬落何必減陶家
歲月堂堂去相看俱白頭一家有二老已自足風流

小松

愛此蒼髯古蟠根低低陰移來植盆盎宛見歲寒心空
水澄相映清霜肅莫侵遲將晚翠意挂頰寄孤吟
偃蓋盤苔石蒼然五粒披連林森缺幹散影橫霜枝黛
色凌花嶼清風透竹籬搗來共晨夕物外結心知

輔臣弟過舍小飲言懷

我言已老君非少不記別來曾幾時往事關心應一擲
勞生如夢真三思靈均呵壁天難問洗馬臨江愁亦癡
何似樽前謀一醉松風蘿月任支頤

西郭弟生日為大壽字一幅綴以二詩贈之

吾弟小余三歲八旬猶自童顏一字祝君曰壽應如門

外函山

一邱一壑風味半村半郭人家東坡百四日月西郭八十年華

不必詩為畢河津作

世事本空花於我復何有無端生技求因之別好醜鼎鼎百年內勞攘苦奔走燭角競名場蠅頭爭利藪至竟微形神徒喪中所守何如作達人懸崖早撒手放懷天地間胡為櫻械杌不見榮啟期行年已八九帶索意浩然為吾師友衣不必章身食不必適口屋不必數椽田不必半畝常存不必心自排不必更更樂復何如請為君畧剖一生如轉轂萬事等敝帚無吝且關門有錢

即沽酒童馬不為天彭錢不為壽後泛水上萍蕩蕩風中柳絮粘與得幾瞥如吹絮始知不必中造物可為謂我為作此詩君以為然否不日即相逢莫逆知已久通解杖頭錢相與傾一斗

盧稚而先生再轉運揚州賦寄

十載重臨是舊遊凝香燕寢古揚州萬懷應續蕪城賦勝事還開文選樓彩筆東州傳德水烟危南郭落邦溝玉前盧後均風雅占斷江南第一流先生即日微進山左詩改第四句及之

廣陵芳草遍江涯雅稱詞人覽物華隋苑春風吹柳絮舊歷明月吊瓊花帆開瓜步連雲水涵載平山泛綺霞

遙憶紅橋修禊處新詩應更繼瑯琊

題趙芝亭小照

人間何處有此境寂寞歷荒寒閑幽過長松謾謾流清風澄溪倒映虬枝影中有幽人坦素襟徙倚盤石對香冥蕭閒洒落倘無言嶽崎兀傲神清省丹桂香紅絞餅河陽花艷臯比冷宛似昆明小劫前回首遊仙夢初醒就裏酸醎祗自知世態炎涼付公等昨我見君詩魁墨逞奇警屬意多微辭有懷不得逞逝將去冷官歸卧博山頂澆愁酒一瓢盪胸雲千頃散髮狂歌又一時始識斯圖意溯永

重陽後再訂雅集見張履謙潘葵臣唱和詩率

成一律即用原韵

青山紅樹故園秋每到重陽感舊遊蕭下何人違命酒他鄉有客倦登樓猶存殘菊載三徑別具豪華勝五侯不共諸君追令節晚香生處迴添愁

過劉軒來同年有贈

歸來兩袖有清風一室維摩宴座中早厭紅塵恭半偈晚從白業悟三空宰官偶現情原幻法界真如道不窮我亦欲思却老病願將軟語示衰翁

初至古棠學署雪中戲題

常任少陵詩廣文官獨冷我老來古棠於茲始有省老屋綠三間黃茅不蓋頂戶牖頗疎豁內外無障屏日來

凍雲合雪落北風猛九盞燃精拙魯酒薄如茗異地皆
公紫引滿將誰請惟同官伯鸞點滴不敢領獨與幼子
酌相對憐形影高歌有鬼神呵凍聊一逞咄嗟無復言
此中有佳境同寅梁獻仲沾

古棠除夕

杯冷天寒難入唇不妨燃酒作柴薪銀燭一盞香騰醉
絕勝雲安麴米春

爆竹喧喧夜不眠惟憑白墮煖寒檀莫愁無與同斟酌
猶有癡兒在眼前湯若士詩年來愛作團圓語不得中男在眼前此反其意

酌王捷三

雪落閒庭掃不開綠花香裏憶啣杯正愁別後虛三雅

入道青州從事來

名醞攜來醜自君雪天遙致意勤勤紙封未啟心先醉
不必開嘗對馬軍

古詩一首壽同寅梁獻仲

余生不踏俗於時殊向背垂老來古棠官冷居復隘危
礫堆院中蛙鳴喧戶外問字惟諸生時來一展拜此外
無無人誰與共明晦所賴素心人隔舍惟君在戎年八
十餘君小我九歲計年雖差殊論心無隔礙獨怪君不
飲如受名僧戒頗獨喜酌我我醉君始快屢解杖頭錢
不惜一而再風味轉復佳翻勝號嘯輩綠此數晨夕使
我忘老態豈必文字飲始免昌黎怪即日君生辰榴花

艷如繪稱觴亦虛文祝詞亦俗態聊復為此詩憑君一
披對冷然御長風矯首乾坤大君應訪成連余亦師許
遙他日過蓬萊更與君相會

讀傅仲和縣尉新作題贈

古棠兩月同城住每挹清光迴出塵昨日罷官托吟咏
始知君本是詩人余至古棠得晤仲和慨嘆其高雅絕
忘白髮利名心澹愛青山之句
縹緲三峯青漢邊明星玉女門嬋娟因君一晌談名勝
太華居然落眼前傅仲和蔡儼人一日談及西岳華山之勝
不勝如或猶勝之夜間
其勝立即談談游也



綠筠軒詩四卷

編修周永年家藏本

國朝張元撰元字殿傳淄川人雍正丙午舉人官魚臺縣教諭元爲崑崙山人篤慶從子故詩法本王士禎之論以神韻爲宗晚乃漸歸朴老而終未忘其故轍是集凡七百餘首其孫庭策所刻也

竹香詩集選四卷

〔清〕席鑒撰

北京圖書館分館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·竹香詩集

四卷》提要

竹香詩集序

唐制中書與翰林為兼官故去
制誥者必學士兼舍人之職宋
始判為兩途元設翰林承旨權
與宗叅知政事相埒猶循唐之遺
意有明中葉翰林官謝遷以五
品出正以編修均得入閣雖無
堂屬至統於宰相之署則一也

竹香詩集序

國朝立賢無方二途皆以詩與楷法
進得氣以古皆可以至卿相然其
間格以進士一科為限詩中畫以
第取大魁如拾地芥否則詩雖
杜韓楷雖雷禔循資平進優劣
晉什讀轉主事其他途較倍苦
或謁選人係得外郡司馬回首孤
棲真如天上玉衡手板弄走上

官終至身汨沒於下僚衆矣吳
孫席君寶歲余同年友也詩
蘊元和大歷之風骨秀柔葩流
神鋒玉映出而與翰苑之名能
計者相角豈不望風而靡未嘗
與之抗手者也一時同官錢唐
金志章張湄華亭有葉鳳毛
矣現聯吟金春玉應風池梧閣

竹香齋集序

二

皇上

之間蔚然為風雅之大宗開後
壇坫寶歲之功尤偉恭惟
文德武功立隆千古導揚休美
歌詠駭烈必有振古之才如漢
王褒楊雄至人者在

帝

左右從容諷諭被寵往考金石作
一王之雅垂之永無極使寶歲
獲此遭遇摘臺殿陛之側揆藻

雲霄之上必有以勝任而愉快不
謂至一官落託垂以老乞假旋
歸不復再出至承明之廬為五
朝之長素至中必有大不釋然
者今讀至詩和平安雅素益厚
氣益靜味益純深知至所志在
大身立禁中欣與希遠元暉
二謝爭一三斤字之得失初不以

竹香齋集序

三

未天只尺可到而不能到為高也
寶歲歿既十年兄子彥龍官遊
吾浙將刊至遺詩而以余為能
去寶歲者輒來督序四十年
來海內知交凌替殆盡余獨蹉
跎不死慷慨而原良友之心跡
或忘九原之心許生知交期
秋不易余亦可藉手而塞之

龍之謫矣乎仁和年弟杭世
駿餅



序

原夫文生乎情情深而文自茂
詩持其志志立而詩以傳刻楮
鏤冰著意何關風雅生花翦彩
分途只在天然故不磨者金石
之章可久者松筠之質假使性
靈弗屈裝成優孟衣冠即或摹
揣殊工醜睹東家眉黛鯨吐鰲

擲盡是荒唐兎角龜毛終歸變
滅緬前規於隔代千秋尚重鼎
彝憎末俗之摘華一簪便同菌
槿則名山藏大業必貞窮達而
乃全澹水寫交情在歷升沉而
始出哉吾友席景溪舍人氣吐
長虹胸羅列宿詞擅冠冕家餘
翰墨之香耆社風徽屋繞琴絃

之韵一枝芳桂韶年飛躡蟾宮
十篋故書丙夜恣餐蠹字清襟
蘊藉太阿之劒韜鋒雅量淵冲
合浦之珠歛彩當其影纓仙掖
珥筆禁廬葯影翻階映紫泥而
視草柳條覆檻舒黃紙以揮毫
脩辭則蘓賈聯名掌誥則常楊
濟嘆倡子和汝調廢池上陽春

動色騰文響擅幄中蔚蓐鳴珂
下直斜暉迎馬首之山比舍成
隣累夕過墻頭之酒既易衣而
謁客亦借火以窺書如彼塤簾
相為伯仲譬諸臭味絕少差池
嗟乎餘子紛紛羣兒娛熟使
厚顏之輩擠去劉蕢空留署尾
之官遲回蔡廓莫雲春樹樽前

之劇論何時北馬南船夢裡之
追尋異路逃成連於海壑曲少
知音隱抱朴於山隈書多博物
死生契濶悲來洒淚黃壚兄弟
乳懷老至寒侵姜被懸渴三千
里外未忘舊雨纏綿索居十五
年間都作殘星牢落然而精穿
溟滓識此時之近詎更微銳走

雷霆覺往日之豪情猶在趨庭
佳鯉對本經訓以為蓄畬遵渚
效鴻飛寥烟霞而上襟袖蓋境
離塵網偏憐魚鳥親人而天與
詩材却得江山助我含毫渺邈
務唾殘膏着紙軒昂還祛漲墨
名爭沒世豈惟播美於雞林秀
滿寰區寧止傳馨於蠻布則斯

編也經再三之洗伐宜其有美而無疵佇次第以開雕信足起顏而振靡乃辱簡端之有托念叨契末而奚辭承命以欣贈言恐後序慙皇甫無能價長高文才乏江淹猶問花生退筆為雲龍而追逐嗟徒效此蕪詞詠唯霓之連螭幸或免於誤讀云爾

竹香詩集序

四

乾隆庚午歲長至後三日年學弟張湄拜序



余與景溪同舍為郎景溪長余十歲余謹以兄事之景溪負異才峻潔其性與世落落居官七年以疾請歸亡何余亦歸居相去四百里詩篇書疏歲必往復數回近以所著竹香詩集寓書屬序余讀而驚嘆以為迥非流俗人可到恨昔日之知景溪猶未盡也余惟詩正變不同時代趨向各異而別裁偽體克親風雅要唯取其理之是者而已顧自魏晉以降名流碩士才盛者易語言弱者窘邊幅雖葉稱不朽而流傳遺憾者往往而有至若裨販剽竊之徒顛倒吞剝影響粧綴個儻自命造為妄

竹香詩集序

庸蓋又其下焉者甚矣詩之道難言也景溪生百世之後挾其氣以直追古人每構一篇刮摩烹鍊特出奇麗神施鬼設間架層累審義原題志所應有驟讀之惚恍不可為狀反覆吟咀其味益出其宗法本杜氏韓蘇氏而欲指其何者為杜何者為韓蘇不可得也藝其遂至此乎抑人之立言也可以無物景溪以淒清之思寫磊砢之詞蓋實有積中而後發者其告我之言曰士大夫進則為龍退則為蛇不龍則蛇矣吾乃退而為蛇者也特於龍蛇之間異於操尾而乞憐者爾序我詩而通其

出處之際幸勿以蠱之上九相目吁嗟斯言因思
景溪在官時稍貶其志氣委蛇以隨俗為龍為蛇
未可知其退而安於為蛇者天也亦人也狗乎人
必違乎天景溪其辨之熟矣今讀其並仕以前詩
有樂行之意歸田以後詩有憂違之意其志尚之
確不可拔者顯顯然露行墨間使人低徊歎息而
不能已信乎言之有物者此其所以尤不可及與
夫幽蘭在谷無人自芳寶劍埋土光在星斗景溪
雖養晦林泉而發揚其詞揮霍翕忽殆猶龍焉吾
見衆人之皆蛇而彼乃非蛇也又孰能按抑之束
縛之使無以神其變化哉鄙人亦好為詩才思拙
劣不逮景溪遠甚而足以知其詩論其人遂不辭
而為之序雲間葉鳳毛

竹香詩集序

一



自叙

余詩以年編冠之以免稅功德詩十一章尊

朝廷也今定已酉計偕以前為一卷乙卯服官以前
為一卷丙辰歸里後為四卷蓋自束髮學詩迨于
父年廋得此六卷凡三百五十餘篇余惟詩本乎
情嘗極人情之變論之汨利勢者其情鄙薄倫紀
者其情漓工請乞者其情躁好廣大者其情孌矯
慕山林貌飾忠謹者其情詐夫天之賦才不必于
哲人而心聲之發難以偽為於是假體狀組織以
為能詩雖工去道也遠矣若太史公贊美離騷推

竹香詩集原序

一

其志謂可與日月争光蓋其忠愛悱惻之誠先有
炯炯不滅者是以發為文詞紆餘怪傑上薄風雅
不則其去壯夫不為者亦幾希矣炎漢以降詩人
代興十九首河梁之作為最工於言情其後如子
建之情長嗣宗之情豪元亮之情淡子山之情哀
李之情超杜之情摯韓之情抗白之情恬全之情
放賀之情幽郊島之情苦之數十人者扶持其情
之死不渝皆足以塞天地貫百代而又充之以學
辨之以識以達其辭而宣其蘊古今之詩人無有
能跨越其上者良有以也夫情成聲聲成文而音

韵生焉格律出焉其諧之高下淺深若或維之或
限之然其塞天地貫百代者則一而已余生而驚
拙長多疾病雖粗沙人事差免五累獨居嘯歌推
見古人之情則慨慕而欲追躡之碩學識不克逮
作者萬一每用恐焉是編之存一似有重愛其情
者試尋其一字一句皆有一我在庶幾質証海內
一二同好且異日附諸家乘俾我孫子誦之藉以
識其人云爾乾隆十四年十二月席景溪自序



竹香詩集原序

二

竹香詩集選目

卷一

乾隆免稅詩

列聖功德詩十章并序

帝八則

建八旗第一
大一統第四

平逆裔第五
南巡狩第六

肅綱紀第七
陳經史第八

聖傳

惠萬民第九
聖第十

卷二

渡河二章

出都至蘆溝橋卻寄家兄對揚

唐山早發

再渡河

甲辰除夕

乙巳正月二十二日在南陽憶去年此日同

家兄渭南湘北自句曲順道謁明孝陵瞻

仰流眺迤暮乃抵省下因追述其事并逮

今遠客獨處之感率成四十韻奉寄

擊鼓謠并序

公歸行 并序

沈冠雲見示桐柏遊記荅贈八韻

安陸道中

漢川

由漢口泛江入武昌登黃鶴樓歸舟作三首

選二

夜過赤壁山下

西齋二詠

竹廊
木香架

送張天飛庶常歸嘉定

仙館集選目

入都留別家兄

集試 殿門

荅寄兩兄二首

癸丑七月十九日亡女蓀奴二週向者曾為

文祭於殯宮未有詩也追念不已作此二

首

秋夜復直院中

和葉超宗舍人移居詩

贈敝車辭

贈寒驢辭

雪中退朝同金繪甫同年

東坡在鳳翔日有饋歲別歲守歲三詩癸丑

殘臘戲次其韻

饋歲
守歲

別歲

題周倣白虞麓讀書圖

王次山前輩招飲用夜直韻為謝五首 選二

題鷺洲河清探梅圖

奉 詔寫經作四首

洪母節烈詩 并序

竹香詩集選目

閨中杏花八首 選四

高侍郎夫人朱氏挽辭

西苑道中見柳絮如雪感作

四月二十三日獨遊右安門外遂赴豐臺徧

看芍藥得一百八十字

豐臺道中禡題二首

汲井澆花歌

早行

秋輟喜雨

甲寅秋禡興六首

題張天飛檢討黃山詩卷

孫雲舍徵君挽辭二首

趙生行

冬菜

金闕

邳州道中示家人

淮楚

渡江

雨

西湖花柳詞十首選六

竹香詩集選目

四

作花柳詞畢記檢討張君天飛於予出都日

贈所畫山水繫以詩詩中道湖上看荷之

遊蓋歸遊西湖有成言張所知也有懷其

人追和二絕句

柳漁行憶鷺洲而作也

食筍三十韻

清時

湖船三首

吳山頂上歌

湖樓漫興四首

自湖上歸得鷺洲所寄書及感春見懷用昌

黎韻詩三首依韻和寄

八月十三夜舟泊虎阜

十四日月夜歸舟

曹溪行簡示成叔

遊橫雲山歸記十六韻

種菊歌

紀夢

近與陶改之編修錢裴叙進士諸君頗有譏

集席上口占長句

竹香詩集選目

五

初秋作致放翁

秋暑甚燈下誦梅溪詩漫成

乞巧詞

卷三

七月十五夜對月二首

題卽南陽尚湖泛月圖

沉痛吟二首

橫塘至水東口號二首

自水東渡湖九里抵東山展拜先塋

訪徐隱君大椿于洄溪草堂留連涉旬即事

成詩凡五十韻

題洄溪草堂圖歌

泛舟垂虹橋下放歌

新竹

冬晚行園作

送吳江沈徐西君見訪後還里二首

雪夜卧疾

梅花歎

題沈冠雲登岱圖

東軒獨坐曾唯之見過作

懣情

藤花行并引

謁雅使君城西舟中

烈女行并序

城西泛舟訪同年趙進士謹凡不值

晚秋小圃

上冢二首選一

移石

立架

甲子新春書懷二首

酬葉典籍超宗見寄行草書

徐步

謝蔣撫軍質甫惠寄湘葛

立秋前一日作

和葉典籍秋日閒居襍興六首選四

以所製族譜寄鷺洲附詩二首

感遇八首選四

輓陶群哀張天飛五十韻并引

哭伯兄渭南八絕句

十月十五日北郊尋山三首

三峰寺六言二首

風雪懷奉常歌并引

自詠六首

早退官

晚生子

歎白髮

對病婦

喜吟詩

少飲酒

雪二首

寄分司舍弟兼簡金副使繪貞張侍御鷺洲

兩同年三首

山館養病即事二首

夜坐翫月

晴夜同兒子

秋圃雜興二首

晚晴獨立觸目成詩

送妹二首

賀同年陳司馬生子

送姪雯之官海寧余自失伯兄常以弟畜雯

今復別去以詩贈送情見乎詞

雯復來取別

老婢行

竹香詩集選目

晚步虎阜二首

八

自硤石行小港四十里

抵姪雯官舍是日值余五十初度漫成四首

海塘絕句三首 選二

尖山望海六首 選二

官舍書事即以留別

暮發橋李行

弄船兒

余在海寧作詩有華髮上顛餘鬢黑之句今

日幼女指出星星者云是中有白髮矣乃

復作此以解前言之妄

立春前得雪

謝王次山侍御書余所製伯兄誌銘并買石

以刻

看花行三首

和題鷺洲集中詩十一首 選八

將進酒

古劍篇

采蓮曲

促促詞

西湖采蓮曲

集餅花齋詩雪次韻

題點江舟行雜詩二首

歌枕

竹香詩集選目

九

雷雨之明日行園見新筍

種樹

荅寄葉超宗典籍四絕句

古詩荅陳見復次原韻

暑夕

卷四

七歌 并序

商賈臣成贊

周言子

唐開旭

宋孝子容
明御史欽
留守式招

邀陳生裁剪四梅畢夜拉許裕峰孝廉小飲
題洞庭葛君照

陳節母詩

謝學博有喪兄之戚作此詩慰之余抱斯痛
久矣故言之特真切而惓惓於吾友者可
見祈發復以紓其哀焉

雜詩六首

輓卽氏姪女詩

竹香齋集選目

大雪行

海棠花下歌

春日有懷

奉酬鷺洲遠寄詩序并戴笠小影贊

以前詩寄鷺洲書後更題長歌

一榻

晨風

愛此中國緣

讀書錄

咏古二首

歲獲大稔鄰境咸於我取給冬月苦寒人無
饑凍之色早起成此詩

荅鷺洲贈濟州舍姪芬兼蒙見懷之作

題趙器梅孝廉歸讀圖二首

再荅鷺洲二首

婁江道中作

宿奇懷室有感

伯兄僅有一子淳復爾物故悼傷之至作此

二章以當一慟

和杜韻三首時值佳節感傷亡姪爰藉以抒

竹香齋集選目

哀云爾

八月十五夜月

十六夜月
十七夜月

長歌行爲徐隱君大椿六十壽

喜鷺洲賢子霽成進士

哭妹二首

霽賦藤花未句醺醺花外迷離望疑是蒲萄

結實時愛其體物工而有致喜示此詩

偶成二首

訪霽山館有作

送爵

老梅行

花影二首

送爵之京

次唐賢絕句二十首并序

題庭下綠萼梅

枕石廊

上平四

漢文帝

陳思王

早行客思

溪館獨坐感作

即目

將之青浦風雨歸棹

憶西苑故事

竹香詩集選目

贈兩女

穆天子

明妃

閨思

春月

讀陶侃傳

懶慵

春遊詞

再示

吳氏女甥屢有盤飧之惠書此為謝二首

方以九表稱賜輒藉和章拜手上壽

酬許孝廉裕峰見示太夫人達哉行之作時

答姪爵

懷張黃門鸞洲

後海棠花下歌

俗傳七夕不見天河視其出之日以占米直

多寡其重本之意有足取者因作詩

桂花曲

醉歌行

秋意

秋興

得張黃門鸞洲凶問

青浦歸舟感悼運副亡弟

垂白

丹陽道中

渡江行

懷葉超中

孤棹

清江候駕

柏編修同年招宿草壩

寄從姪容

烏鵲謠

少保相公惠賜手書兼承獎借敬答鄙詩二

章

夜坐對菊愛玩其影

客中得放翁詩喜而有作

姪雯從遊湖上為長官召去

詩四首選二

更聲
雁聲

吳趨吟三月三日作

竹香詩集選目

苗

竹香詩集選目 終

竹香詩集選卷之一

海虞席 整景溪著

錢塘杭世駿大宗

華亭葉鳳毛超宗

兩先生鑒定

姪紹變
紹淦

編輯

子光河

外甥吳德生
姪孫世榮 同校

乾隆免稅詩

皇帝踐阼誕彌十載紹 祖 宗之體祇事不怠

以撫其人以生以息凡此下民如木斯植濟濟髦

士既尊顯之蒸于在位惟民命攸司有不宜官朝

竹香集卷之一

十

聞夕罷去其稂莠安我 聖化橫流為害是曰已

溺淮海之墊登之衽席播種不升是曰已饑畿甸

之瘵即于夷瘳一隅失所往救恐後迄用康年樂

其土宇 皇帝曰咨予民厘少紓乃詔厥丞輔自

古盛后藏富在下亦越我 皇祖仁被海內免萬

民稅予篤念前事惟十一年丙寅歲捐其錢不征

俾民享大慶 綸言甫下率土風馳頌聲翕習喜

極嗟咨莫大之施何偏何陂不虞之惠如寐如寐

延頸企踵以俟廷議于時在廷相臣計臣曰我

后之仁其仁如天惟二三臣議均以三祀乃罔不

逮匪其靳于賄惟國用有經 聖祖是承 皇帝
曰俞汝往度哉孰後孰先予不有作乃總幅員乃
核沃瘠判合聯離視其版籍聿自京畿曼衍綿延
嶺阪阻深塞垣海壖東西朔南不可里紀繡錯其
間悉我疆我理有屆厥時愷澤以加始寅迄辰徧
德不遐於赫 皇朝太平歲久川隄谷澼罕不耕
土最今免錢率廿萬萬如泉之流地所至曷有曠
緊惟田賦有稅有糧糧分其穫稅出其藏春秋之
會里閭奔走富不需時貧有疾首今無貧富一息
其貲官輟符檄吏敢誰何以視縣庭縣庭閒閒鞭
笞不事肌膚以完以視田廬田廬衍衍作息以寧
婦子用勸曰有閒民傭耕于野澤不及周聽其主
者祥風所被其下草靡吹率減厥輸用惠于侯以
自上而下道大光明既富而減民行以興於惟
皇帝受昊天命夙夜不敢康誕敷德政於惟 皇
帝聖子神孫適迨于嗣服載霈湛恩民之息矣汜
膏液之漢京之隆未脫戎卒歛惟薄矣加潤澤之
禹壤之奠昭哉惟則皞皞熙熙伊誰之貽下土之
幸遘此昌期何以祝之 皇帝萬壽永配在天以
奄覆九有

竹香集卷之一

二

列聖功德詩十章 并序

臣 鑒竊惟 本朝之興 列聖功德巍巍
配天 太祖 太宗肇基東方天命已屬
世祖入統中夏創造鴻業 聖祖削平
藩逆涵濡羣生 世宗整綱飭紀百度以
貞以至於 今天子子惠萬民純熙累洽
禮修樂明其在于茲夫有周王業文武為
盛而雅頌之興多在成康時今世數已逾
成康而統緒丕振實邁有周遠甚有執簡
操筆之徒作為歌詩導揚休烈則姬宗且
當讓美于後鑒庶祿于朝有年不能為國
效奔走出力以奉公事顧以狗馬之疾優
游偃息而居恒往往學為謳謠以頌太平
輒不自揆謂茲事雖至大庶幾奮勸遂成
之會免稅 命下海宇騰躍既為詩以稱
道 盛德隨據所見聞謹列遠左以來興
創守成之大者作 列聖功德詩十章用
以俟賡續于無窮者雖其詞去三代作者
絕遠猶得比昔人不敢嘿已之義云爾
興遠陽第一

竹香集卷之一

三

於赫 太祖肇自東方惟長白亘長二江湯湯有
應其鳴餘閏莫當興我太平 聖武乃生由阻而
亨如雷出發聲始晦而明如日升騰精蕃部搶攘
雌伏雄爭一矢以征崩角來庭龍旂央央德威孔
揚有抗顏行師殲卒僵嗟明之將亡中土殫以狂
天眷于東爰在大邦惟此大邦日關土疆遂有遼
陽再世而昌混區宇芒芒造攻發祥豐沛之鄉子
孫其可忘

右第一章興遼陽三十二句

建八旗第二

竹香集卷之一

四

惟古建制始自萌芽造舟徹田爰啓邦家東土之
興不編縣邑衆隸于旗義勇是習都統統之佐領
主之蕃漢來附一視吾土其旗惟八紅黃藍白配
以純雜有爛其色旗之泝泝惟吾國是繫旗之總
總惟大邦是宗既遷華夏在 帝左右考厥版籍
其旗孔有翼戴之勲威武紛紜相兮將兮在其子
孫

右第二章建八旗二十八句

帝入關第三

帝入關天命歸明社墟賊崩摧昭哉斯祐立我

皇極乃均官職乃奠民則太陽輝輝燭火以微聿
有遺亂鬼區是依武王之勲成王之齒與萬姓更
始咸受嘉祉

右第三章 帝入關十六句

大一統第四

於惟冲人昊天之子乃集大勲亦既勤止文謨武
功有相自天萬國來同鼎成之年誕告成 二后
撫圖全有以畀 聖子實惟降福單厚

右第四章大一統十二句

平逆藩第五

竹香集卷之一

五

爾之有資或專或裨我圖爾功俾即王封誕肆不
靖撓亂我新邦逆徒雲屯白首難作震動邊圉鈞
連質約當其蹶張一日千里扼于荆南噎不能進
尺咫耄終童陟大登其席衡山之陽汙我片石既
賊于巢左右囁之無蒞之忠同渾之夷彼本狼野
焉能遵道福匪遘自天禍乃自召凶德參立有肆
有匿闕以兵鉏粵劍而殊滌有明餘孽式清中國
誰苛誰慝順我 帝則後有狙獷視此三逆

右第五章平逆藩三十六句

南巡狩第六

甲兵洗矣威德覃矣乃議時巡 帝車其南匪邀
樂之從禹績用劬淮河湯湯是防是導二瀆效靈
魚龍不驚遂浮于江達于海邦吳會之地民稠物
備言采其謠言觀其耆抗牙櫛颺霓旌臨餘杭下
洞庭 天章麗日照南溟山川滿目發菁英官臣
奕侍父老歡迎 重瞳盼睠天地清明來遊來休
楊仁聲存問瘡痍哀孤惻 帝凡六巡歲幾更
聖壽百年登太平

右第六章南巡狩三十句

肅綱紀第七

竹香集卷之一

六

漢之宣唐之憲其治伊何惟核惟斷顯允 世宗
度越兩君 聖敬日彊臨百官萬民宗子惟王因
材用舍父母嚴君孰敢違者遠條藩衍以興以育
澤宮是砥經師是飭內臣虔虔昧旦眠事月受其
要糾稽有寄外臣惟畏萬里堂皇歲致其會興除
是詳青海師征威不贖武假命 聖朝舍之鼎俎
民有獨子罪宥厥死國有勞臣祿終乃身布此德
澤絜矩平均於哲后乘時奉若不違 聖祖生之
世宗成之於繹思

右第七章肅綱紀三十九句

陳經史第八

古之進言蓋非一端史書矇誦各敬爾官誦訓之
諫倚几以聽其誦伊何莫尊于經經著道本亦有
良史善言治理上邇三五下逮兩京策書之藏稽
古之文陳今之義君子葵矣民咸用利在漢太宗
詔厥股肱卑母高論述今可行治臻刑厝王霸以
溷商周緒莫承千古之恨蒸哉我 皇敷求于典
常是擷是播與古渾忘經者聖作史者明述經史
之傳自昔而然誕逢 明聖鉤耀中天百年重熙
禮樂在茲躋登于隆古受天之祐

竹香集卷之一

七

右第八章陳經史四十句

惠萬民第九

惟天不言以君子民嗟人之父母孰不愛子免諸
水火以有室家曰惟予子遑惜其膚魚惟川矣是
泳是游鳥惟林矣載依載投孰長養之捷鱗張革
童涸囚拘化為枯腊明明我 后其德安在施舍
已責侯蠲侯貸靈璫沉沉謀及闕闕五穀去幾樵
缺于會曰雨而雨曰暘而暘一愆其時憂閔悚惶
荒政之聚則靡弗恤暴處與居枵餓與粟我行於
野太平有象惟彼農夫噫嘻所嚮昔也蓋茅今皆

瓦甃昔也懸壑今則露積天惠爾師遘是聖朝
不興于仁爾戾焉逃我后之德答于皇天惟用
保民迄于萬年

右第九章惠萬民四十七句

聖傳 聖第十

商宗多賢姬姓累聖或間世作或卒不競於惟

本朝太祖太宗始基洪植一統以來繼繼承
承作君師則君道貴剛乘龍以御太阿倒持有失
其據或閭豎亂國或權佞背仄蜺會雞角蕭牆禍
逼於惟本朝官府肅清內無干政外絕奸萌亦

竹香集卷之一

八

有脩侈狗馬文瀾亦有情寐虎豹畫閑祭祀不共
爵見淫雨兵食不修國非其土厚歛峻刑民焉用
生於惟本朝克儉克勤克共克修有孚惠民惟
廟有頌惟朝有雅磬管鼓鐘格于上下世盛以興
何彼獨能惟詩不亡與史同功微省小臣爰最世
迹效為此詩垂示無極

右第十章 聖傳 聖四十八句

附錄進詩摺

原任內閣中書舍人臣鑒言臣於乾隆十
年敬製乾隆免稅詩一章列聖功德詩

十章臣以微員在籍無由獻之當宁迨

十六年春皇上時巡江浙臣又以被病

不獲叩迎驚輿恭進所有歌詩茲欣逢

聖明再幸海壖謹繕寫成冊跪呈御

覽干冒宸嚴不勝戰慄臣鑒昧死以

聞

竹香詩集選卷之一終

竹香集卷之一

九

竹香詩集選卷之二

海虞席 整景溪著

錢塘杭世駿大宗

兩先生鑒定

華亭葉鳳毛超宗

姪紹雲

編輯

外甥吳德生

子光河

姪孫世榮

同校

渡河二章

我昔渡江來今日復渡河江河天地險悠悠路若何
帝城鬱佳氣九陌鳴雙珂爲問宦遊子津梁何處多

竹香集卷之二

江水一何清河水一何濁日夕各奔流混茫隔山嶽
丈夫四方志焉得守其朔迴首望東吳白雲垂海角

出都至蘆溝橋卻寄家兄對揚

四月離淮南榴花燦如綺十月出禁城朔風冷人齒
豈不憚行役未可得栖止與君別一年相見各歡喜
會合曾幾時離筵照浮蟻故園有諸兄思我中夜起
我今復不歸回首歎無已君雖歷金門足未脫敝履
男兒遭主知敢以饑窮耻所念垂白親蕭條嗟祿仕
細語別銀缸秋窗共梯几望我干

雲霄愁我多轉徙困翮今不揚高飛復誰倚夜闌

色慘悵淚洒濕寒藥我馬方在途舉步違尺咫心

馳江雲白日斷燕山紫羈懷共茫茫一片桑乾水

唐山早發

驅車過柏人月白荒野大宿鳥凍不飛寒星曉如

帶何處唯務山渺渺烟林外

再渡河

驅車古廣武黯淡平沙場十里無人煙遠聞水湯湯
大川不可涉巨艦浮汪洋此身似乘槎前路通銀潢
我馬忽悲嘶天風吹衣裳黃流浩無極白日

竹香集卷之二

二

慘不光崩騰蒼旻轉決滌精氣揚水深信有靈豈
獨龍蛇藏萬里接津溜一朝恐披猖大梁地卑下
奚以周隄防重寄咨水土分猷錫龍章副使列卿
職高牙建河旁淞右海初嘯淮南風發狂百年驚
聽賭縣邑多罹殃天子勤詰誡愚民昧祈禳尚
鬼俗亦有此道關弛張古來致清晏籌畫各有長
紆迴思上策飄轉嗟異方再渡空咄咤回首餘蒼茫

甲辰除夕

酒食驚分歲妻孥共寄居故鄉愁望遠今夜復何

如驛路遙連雪江船未到書祇應歸去好燕白在門間

乙巳正月二十二日在南陽憶去年此日同家兄渭南湘北自句曲順道謁明孝陵瞻仰流眺迨暮乃抵省下因追述其事并述今遠客獨處之感率成四十韻奉寄

春色仍如此孤踪剩欲愁弟兄他日別書劍隔年遊路出延陵永泉窺古穴幽練塘芳草汧京口大江流斜日迴蘭漿輕衫上竹兜且須辭遠涉況喜得冥搜雀駕神僊邑鶴原服食儔重巖雲黻黻一

竹香集卷之二

三

徑鳥嚶嚶建業千門關憑淮萬戶稠山形終古在王氣幾時收陵寢瞻前代熊羆列故邱猶能護金盃不改煥雕桴商政今為法虞賓昔欲求禮隆存禁藥物備祀春秋稚子開宮殿山人拜冕旒漫嗟終景運遺恨即孫謀神器傳宜正天心眷孰優宗祊堪泣血骨肉已搃矛飛燕新巢改潛虬密網留幾曾歸太甲空擬輔成周龍種還來此蟲沙化輒休戰餘沉鐵鎖朝罷擲金甌望古心同慨探奇興未道行吟幕府下坐嘯石城頭鴻爪懸知寄萍踪自此浮世人矜拂拭我意媿依投急雪離京縣虞

驟入豫州山川古申鄧都邑舊炎劉飛鳥曾為宰乘槎亦得侯微生多寄尚此地漫優游物候催中土喧和屬孟陬侵簾風細細度檻日悠悠竹塢深容占郊齋穩可庥已看梅萼破旋覺柳絲抽對景須耽酒懷歸未具舟遠憑黃犬使潔問白華羞瑟縮空相守棲遲蓋有由何當看集鳳謾說已馴鷗興發芳園樹歌傳異國樓乾坤莽空濶有客獨凝眸

擊鼓謠并序

雍正乙巳予客南陽春不雨街巷鼓聲不絕俗用是祈甘澤為雨師導子乃作擊鼓謠亦君子勞民之意也采風者或有取焉

竹香集卷之二

四

城下擊鼓聲裴裴鬱鬱儀奔日行當空中田黍稷暎不發槐暗桑濃入四月喧喧禱雨心獨苦柳枝簪神神欲舞沙亂風迴翦斷雲鼓聲徹天如不聞南陽有田少灌漑自昔溝渠成草萊夜分坎坎聲更愁雞鳴嗥嗥行道周

公歸行并序

南陽旱三月禱者無應何大夫歸自大梁而雨遂作穀以滋息于是作公歸行次擊

鼓謠之後

我公不歸麥欲枯我公歸來枯者蕪隼旗旆旆自
梁汴千里陰雲色初變古來精誠徙鱣魚區區旱
魃焉足除一犁兩犁雨已到府吏縣官走相告乃
知善禱禱在心宛穰有年公爲霖願民無忘未雨
時願公常如甘雨滋

沈冠雲見示桐柏遊記答贈八韻

馬上屬佳構煙霞滿襟憐余同夙好貽此當幽
尋渺渺淮流細行行石磴深春雲翳桐柏曉月掛
胎簪澗道靈祠大宮墻灌木陰漢碑愁缺落禹績

竹香集卷之二

五

不銷沉志趣在探古詞章難薄今勝遊人所羨聊
復繼清吟

安陸道中

千里望不極孤帆下郢州涼風楚西塞巨浸漢東
流好詠滄浪句應登白雪樓飛鴻起天末嗽嗽動
離愁

漢川

雲樹濛濛入漢川人家多住釣魚船飛來白鷺水
田立小別山前生夕烟

由漢口泛江入武昌登黃鶴樓歸舟作三首

選二

江漢流初合雲山勢幾重禹功留大別鄂渚問遺
封

黃鵠磯頭望仙人去不還尚餘崔顥句詩思滿江
山

夜過赤壁山下

秋到西陵木葉黃月明赤壁照蒼蒼一天暮景連
江夏千里歸程下赭陽鼓角送人無遠近山川滿
目論興亡扣舷作賦真名士霜鬢誰憐寄酒狂

西齋二詠

竹香集卷之二

六

竹廊

未窺園林深初入迴廊永廊外竹數竿蕭蕭傍人
冷涼夜月明時欄干散清影

木香架

四月枝蒙茸累累貫珠玉托身既以高攀折無由
辱日暮亂禽聲花落寒泉淥

送張天飛庶常歸嘉定

日日探山未道歸歸時前路不孤飛錦囊已貯雲
千疊畫舫兼看玉一圍檻外淥波侵晚鏡水邊紅
袖引朝霞明年載取金門去手執熏爐護賜衣

入都留別家兄

愁多欲奮飛兩腋難借翮塵緣未得盡復此別鄉
邑卻思三年來淚湧河海窄足繭謀山邱夜歸失
阡陌手栽墓樹成遮迥無觸栢丙舍築未遑高文
待勒石王母登八句諸孫奉朝夕撫我何其仁瘦
肥辨一昔年衰筋力微負痛入腰脊慟哭臨蜃岷
燈寒總幃白前時江船歸入戶拜脫鄰鬱鬱翠筠
姿菜衣猶侍側百年覲可期變幻兩莫測呼籲不
我聞終天痛何極樹烏既慘悽雲鴻復分拆仲氏
拔泥塗金門排辟易戴星共我歸一病山館寐至

竹香集卷之二

七

今五湖夜怒浪撼石壁吾生三十年哀樂如糾纏
酷禍併一時摧殘信天厄抒痛無孤號襟危有同
力送事義所敦急讓志惟一貽書姻媾間忍耻蒙
誚責永歎其可圖原隰走相匿險難適稍寧階東
揖舊客敬共先訓存守此環堵宅充賦有遠行家
惟仰主伯僕御庸瑣流視後慎鞭策官征赴常期
完納不待謫餘事及園林冬寒竹補隙阿兄文行
醇衾影與古覲清詩世莫知忠信孚鄰戚四十守
一繩艱難枕靈籍孰能表其間書帶指通德媿我
多慨慷沉吟始挾冊豐扛不自量弱步敢言息一

從萬里行歸帶黯淡色世事營空文儒冠狗飽食

古來磊砢材高視見標格束縛與俗同將無等棄

擲此行諒難已夙志餘感激觸事致足悲側身還

自惜衣檢舊縫痕路踏同行跡蓬池故館空碧山

夜床隔飄飄水中是浩蕩定奚適樓飲雖在天問

心當有擇別酒羅杯盤高歌瀉肝鬲吞聲勿涕零

風纜解蘆荻

集試 殿門

鷄鵠眩金奏蜩鸞習榆搶我從江海來冠履方披

猖心儀宸居尊日是禁路長青瑣洞已關彤闈

竹香集卷之二

八

深未央遙瞻漢相武俯接周士踰鳳尾下翕霍鼠

鬚橫動揚敬維溫公語載賡幽風章指是日楷法詩論題

表波磔詩律調鏗鏘顧慙文字技欲傍日月光舉

非鴻都雜論擬虎觀莊方今絲綸煥書命職將將

選擇亦不輕茲焉卜行藏

荅寄兩兄二首

吾家兄弟鎮相思月致郵書不失期互約一書送遠

春天如昨日懷人栢葉一停厄喜聞玉笋新年長

怕說鰥魚永夜悲桃李故園行爛漫分無歌詠屬

芳時

經年宦味欲知無囊筆懷鉛學步趨官職似居公
府據送迎常候禁林烏雪殘春半猶平檻酒貴宵
來只淺壺應念吳儂戀微祿却將塵土換菰蘆

癸丑七月十九日亡女孫奴二週向者曾為

文祭於殯宮未有詩也追念不已作此二

首

優鉢曇花一現空七年懷抱委西風伶俜為我離
粧閣斷送將渠鎖殯宮小髻壓釵殘夢裏秋墳帶
樹故山中天涯節物驚頻換又聽荒堦泣候蟲
遙望南雲爵一卮猶看妾媼涕漣漣最憐中窾能

竹香集卷之二

九

言日長記牽衣遶膝時失女况嗟熊夢杳多愁只
恐鬢華滋金鏤佇爾仍來覓照眼分明玉雪姿

秋夜復直院中

涼宵紫禁月流天鬢影燈光隔四年故吏之官辭
下走舊遊題壁伴清眠昔與鷺洲同直唱和思歸漫結千巖
夢未滿應償一宿緣向曉棲鳥驚不定西風颭起
樹層顛

和葉超宗舍人移居詩

古來賢達後窳莫無聞人獨有忠孝家不為習俗
重誦君移居詩磊落真意存弱歲面如玉服官不

辭勤四年紫微省衫袖沾墨痕詖蕩天門開冠冕
如雲屯君豈出其下氣已干青旻日晏掩關坐陋
巷與我分頗不厭過從肯為置一樽妙論出象外
不飲亦復醇方將托仁宇敢曰卜其隣善頌稱張
老我亦願一言愷悌載世德敬共奉 皇仁今雖
卑厥宮後必大其門但無闕巧捷弋獲不足云庶
酬 明廷意覽史錄舊勲

贈敝車辭

車乎車乎爾輪輶具而質則瘡達官棄汝來載余
余又不能飾其外兮風吹帷兮雨注蓋宵駕兮晨

竹香集卷之二

十

征瞻 紫極兮遙行遇高軒于狹巷逡巡而退走
兮如鷄之飛淖深泥滑間關而轉牽兮如蠅之鳴
前無八駟跨坊巷後無鴟夷供遨嬉爾雖不媿旁
人嗤吁嗟乎車日輾輾以何為

贈蹇驢辭

驢乎驢乎爾齒日長爾毛日焦從我四年爾不謂
勞僮僕倦而告謝兮爾唯予車之是駕使爾九衢
之中風戰而塵眯雨淋而日暴剝繁其胸兮羈絡
其腹曾不得振鬣一長鳴兮予亦為之呻吟而騶
伏或毀車殺馬而遠逝兮念非爾之病予告僕夫

而驚之分又曷以行我車唯我與爾日共其皇皇
今雖相濡沫而奚裨不如兩相忘於歧路兮庶稅
駕之有期

雪中退朝同金繪甫同年

鳳閣龍樓護晚雲退朝花絮正紛紛丹黃添彩玉
相映蔭荀生香爐尚熏高處靈微寒未透行來沾
濕瑞先分粗知宵旰勤民意願承衢謠奉 聖君

東坡在鳳翔日有饋歲別歲守歲三詩癸丑

殘臘戲次其韻

饋歲

竹香集卷之二

土

政事僚友分歲事無人佐為懽當賞酒僅有裘充
貨近賣一裘直三十千為卒歲計微官戶張羅亦不事齊大遂覺
都無營寒齋日高臥家人作餅餌稍欲娛客座斗
米傾復藏東鄰惜白磨不如飽吃飯一任殘年過
閉戶詠新詩庶幾知者和

別歲

今歲歲云惡別去不容遲田園半已蕪金散那可
追初擬歸去來踰蹉復天涯書生強慕古仕宦坐
失時居官忌太美官美家漸肥一朝作囚繫空令
旁人悲二三同舍郎有酒幸勿辭卑貧吾不諱及

此年未衰

守歲

進退本無定強為分龍蛇乘除亦自然缺處誰能
遮冬盡春行至相守殆如何獨對病孟光一室了
不諱南鄰有小婦楮鼓時亂搗嗟我復何為看此
燭影斜明朝三十六少壯已蹉跎喧闐或不免羞
向妻孥誇

題周微白虞麓讀書圖

江山不違人人自違江山海壖一片石別去久不
還雖然我故物夜夢猶躋攀山神不見謂知我質

竹香集卷之二

土

尚頑有力負而去乃落圖障間見之心未平君莫
嘲其慳追君十年初抱膝曾寄閒今君十年後高
步登天關南望渺塵土舊遊已榛菅君餘三宿戀
素紙理烟鬟我豈一日忘歸心落溪灣勝地安可
獨竒蹤共人褰把臂入林壑長嘯揖孱顏此意倘
不渝山神許相板他年誌流寓紀載應班班顛末
詳我詩後人慎勿刪

王次山前輩招飲用夜直韻為謝五首選二
不厭春觴醉百回詩篇觸緒有新裁今宵月上詩
應就肯負春光拂檻來

最憐物態有暄寒我自聲平和八鷺徑與先生爲
酒伴月中起舞醉中看

題鷺洲河渚探梅圖

世人紛紛桃李姿輒向寒葩共傾倒譬如國士聲
價定龔替驚嗟亦稱好豈知絕俗有至契吸味咀
香澈肝腦當年湖上老處士曾伴冰容歷華皓無
言侍立只胎禽疎影暗香塵淨掃君今揮翰玉堂
中苦愛此花同此老夜來幽夢入河淑萬樹橫斜
映孤島參橫月落醒來空清簾無眠被花惱強令
圖畫在短幅丈室依依仙袂縞髯乎梅乎真可人

竹香集卷之十一

圭

玉立風塵終不槁君看對畫誰相憐我亦厭逐凡
花草

奉 詔寫經作四首

秘藏開金簡慈光護玉宸欲將一味水偏灑十方
塵給札心先淨觀書宿有因赤墀同受 詔饒益

首臣隣

鳳塵星周日一星終龍闈雪麗年指元旦法雲敷

五服慧日徹三泉持世明惟鏡觀身瑞是蓮鈍根

慙握輶宮殿上諸天

十地風輪轉千潭月彩溶浮埃誰指冥飛鳥自橫

縱後照寧關命俱飄未辨踪池蓮與山樹一一倚
陶鎔

刻漏占時六盆池洗硯雙關門臨梵笑贊紙對書
窗法性非言論沉迷指蓋幢何當剎却頃一口吸
西江

洪母節烈詩 并序

洪母姓徐氏海鹽人夫病亟時擔以身殉
然不即死也迨其後八月既葬其君姑之
喪以遺孤屬某遂投繯以瞑焉君子曰其
生也有所待其死也有所爲是可紀也乃

竹香集卷之十一

古

應其鄉人之請作是詩

古聞忍死語乃至忍彌年中幃有英雄風義何凜
然結髮期同歸俯仰敢棄捐終然得了事矢志從
所天待儂開棺木追郎共幽躅陌頭連理生塚上
鴛鴦宿秋風望海城日莫靈旗肅挽手上胥山孤
鴻夜來哭

閨中杏花八首 選四

年年芳信到歌紅餅餡分香重葢宮一椽上林天
上種憐渠獨自向春風

吏散庭空夜檻清一簾藻荇影縱橫濕烟濃露無

人見曾與台階伴月明

蟬蚪老榦照江天萬葉千枝總不驚記得身依紅

雪住頻年春晝廢高眠余里中野居樓前有杏一
株特盛因名樓以紅雪對

閣而念
及之也

宦味春情儘折磨絮飛花減奈愁何年年開向平

津閣莫忘攀條作短歌

高侍郎夫人朱氏挽辭

高名其佩自述其夫
人隨姚州任時智脫
土酋之禍又嘗遊難
指頭盡山水夫人臨
歿獨以身殉卒得免
高善

蟻酋未可撼閨閤桴鼓無聲膽滿軀誰信浮雲視
生死要知堅節貫桑榆夢憑畫扇尋驚駭淚漬朱

竹香集卷之二

主

輻泣鳳雛會見新阡須下馬夫君千字表龜趺

西苑道中見柳絮如雪感作

南人解道是楊花青草如袍遠別家輦路風迴

晴撲馬野橋日映靜依莎憐渠飄逐春千點似我

低徊水一涯何處行塵重回首午園綠染萬行斜

四月二十三日獨遊右安門外遂赴豐臺徧

看芍藥得一百八十字

曉來飛雨遇陌上浮埃清值姦風景佳獨向郊原

行勝遊豈無侶官事各有程強欲一相招良恐違

我情出郭及未午披襟喜初晴青鞋野步淨白拾

涼風輕池沼淺浮鴨柳榆深喚鶯紅欄稱小憇碧

龍無遺耕數里到村塢幾家列牋荆紫紆逕迴合

蒙密籬支撐中有花似海恨無酒飛觥入城一枝

貴在野千筐盈晚晚已後出色香獨馳聲長蒙石

泉溉可羨金盤擎余本覓幽趣因之攬繁英經過

豁塵慮惟賞憶平生芳草瑞天末美人誰目成微

吟即歸路悵望暮雲平

豐臺道中襍題二首

插槿編籬曲逕成村村花柳有微行繞離朝市身
如隱永憶江湖興一傾碧井出泉溝水活古槐覆

竹香集卷之二

六

地石欄清年年紅葯翻堦候辜負風光十里程

香草茸茸纈錦紋林泉何處不氤氲水邊樹色迎

幽鳥野外鐘聲聚暝雲穩逐小車黃壠轉貧從稚

子綠茵分獨遊盡日何人會懷袖飄然遠俗氛

汲井澆花歌

南阡北陌香霧蒸千苞萬萼擎紅燈摺摺抱甕力

不勝神施匠運嗟獨能廣場鑿井方鏡澄甃石插

竿高峻增倒垂斗魁連玉繩中藏關鍵捷跳騰僂

則有取仰則承橫槎在井疑可乘野人耦立如分

朋噴珠濺玉一傾瀉旁有細路通溝塍須臾活活

周四稜膏流乳泣花層層不枯不溢銖兩稱當風
離立各自矜沾濡著裏容華增那怕杲日當晝升
我來遊觀息煩膺矯首浩歌白雲凝花香泉韻若
有憑何似露寒對清冰紅塵十丈在咫尺井邊徘徊坐復興聊書所見昔未曾

早行

不斷雞鳴引曙光纔分馬色逐前行遠林峯遠凝
螺碧平野天圍視卵黃鳥動千枝慵未起人行六
月曉猶涼年來宦味知何似殘夢崎嶇實飽嘗

秋較喜雨

竹香集卷之二

主

夜雨間欲來涼風颯先引蕭蕭樹上鳴飄瞥燈花
墮庭樽急須移露坐孰能忍渴空聲自遙入檻勢
轉緊驕陽正爲厲金氣伏微朕及茲馳驟功一掃
蕩若殞壺觴喜欲添物理豈終窘霽色好清秋高
天健飛隼

甲寅秋襟興六首

朝朝塵土望西山只在驅車軒輊間葉落長安秋
漸老雁飛南浦夢俱還張騫可令窮星渚馬武初
辭閉玉關幸值八方無事日許教提槩扣銅鑲
烟雲指點近蓬萊珠樹琪林滿目裁玉女窗扉臨

睥睨馮夷窟宅浸樓臺水天勝處青禽繞疊圖
中碧憶來百尺長橋虹倒飲跨空飛過亦奇哉
是日

車過瀛臺傍

弱羽高飛力未任也來三匝上林陰中年感槩秋
衾夢九月蕭條暮雪吟雲物與人爭變幻郵書類
我付浮沉莫言未到衰遲景點點霜毛曉鏡侵
親見丹黃出御筵錫飛杯渡已紛然聖朝肅
穆無秕政潜邸從容有妙詮給札未成雲夢賦
傭書曾費水衡錢秋風欲傲江潭客身佩芳馨近
日邊

竹香集卷之二

木

寒塵已靖息兵鈴旬假偷眠日下簾盆益香多宜
作影同舍周敬白種菊極多惜少夜燈照影耳巖崖緣好不如髯張天休
沐日命觀棊日月愁輕擲買菜文書苦欲添世
味年來曾染指從知難覓十分甜

天涯書信數征途徧插茱萸只少吾海上雲霞開
晚照江干木葉冷平蕪鵬盤野色無空濶菊抱秋
容作畫圖一夕鄉關生遠思翠微何處共携壺

題張天飛檢討黃山詩卷

劣與自合耽林壑兩足何曾脫芒屨三年別去金
馬門歸來果挾黃山作怪君衣袖烟雲生六六奇

峰紛在索相逢寒暄問未已快索詩篇吟歷落俊
才迥出謝拘攣逸興橫飛搜冥漠神仙有骨不須
換富貴如雲本無著勞形百歲常捕風聚鐵六州
空鑄錯念君獨往豈真狂如我自觀猶可忤青山
不遠行即到華髮新添夢頻愕安得相與棲洞天
臥聽松風下鸞鶴

孫雲舍徵君挽辭二首

雲舍與予同年鄉舉
老而貧以博學宏詞

微入京十餘
日暴卒悲哉

何處捫天與叫閭叩碑石關事寧論艱難白首膺
明詔踰蹤青箱殉旅魂歸路定輸華表鶴壯圖

竹香集卷之二

无

無望北溪鯢可憐草就三千牘他日難邀地下恩
十年車笠結心知未了緣餘十日期花檻濁醪樽
乍洗書窗殘墨硯猶滋驚奔僮僕傳彫喪哀動簪
纓為涕洟收拾遺文防詔索長卿莫恨未逢時

趙生行

題趙再白金
臺唱和集

趙生趙生東吳精家山舊住虞山麓匣劍自摩龍
虎吼滄江星漢光下燭遮日竭來長安城堆胸具
有錦繡谷芙蓉園裏劇流連銅駝街上空躑躅宰
相曾蒙國士知羣公未肯低頭服獨能向我談昏
朝不厭忍饑餐昔看今看同調遇楊子相與對床

廢郢曲荒雞共舞後夜鳴芳草交惜餘春綠吐向

紙上森開張捧出袖間光燐煜秋空鵬鷃皆勁聲

天廐驂騑無繭足壯士登陣自慨慷將軍拔幟何

神速有時絲管悲咽啾啾俄爾戛擊鳴球玉蟲魚瑣

細道颺縷蕙萑葳蕤襟芬馥巨觀萬象何不有才

調寧量斗與斛趙生趙生索我訝令我俛仰生遐

矚文章萬古江河流姓氏幾人山斗轟出入神天

儘發揮鉤摹光景相追逐囊盛不愁心嘔盡筆落

那怕鬼夜哭要須從順各適職未害崛奇費累讀

力臻大雅再還淳撥棄纖纖長方越俗非君理窟孰

竹香集卷之二

并

尋求顧我詞場猶局促聖朝即今羅俊彥一士

未許潛林澳虞山蜿蜒湖水長願得生才配嶽瀆

冬菜

早韭晚菘既消歇窮冬七箸登鹽菹露芽霜葉安

肅產綠雲變黠載滿車排街接屋數錢買傾缸洗

盎供資儲漬醢配合有尺度酒食之議傳諸初中

邊味徹月須匝柔脆縷解又有餘黃金釵比顏色

好素盤掩映朝窗虛先生爾來食少肉咀嚼官商

聲斷續調和不復點紅樹一味寒漿咽冰玉

金闕

金闕寒陽撼曉鐘。夢醒忽自感衰容。生涯絕類璣
撞雀。世事全輸繪畫龍。掠水送歸春燕子。看山識
路舊吳儂。扁舟入手應天付。只歎飄流少定蹤。

邳州道中示家人

歸棹蒼茫隔釣磯。炊烟晚起見村扉。競喧碧樹吟
蟬和。橫渡黃流浴牯歸。暑月照人杯一瀉。夕風吹
面扇徐揮。與君對景同消夏。莫向前程較是非。

淮楚

淮楚重歸日。青冥阻壯圖。到家千里近。去國一身
孤。邪許勞誰訴。君蒿禮自殊。今宵前浦月。能照客
愁無。

竹香集卷之二

圭

渡江

江雨不沾衣。江帆片片飛。鷗仍沙際狎。身自日邊
歸。面背金山見。人烟鐵甕圍。吳娘蹋船舞。知我向
漁磯。

雨

一片蒼茫裏。歸帆倚水濱。浦雲濃作墨。山樹遠疑
人。戍鼓聲猶急。漁燈影獨親。何當稍開霽。雀噪款
柴荆。

西湖花柳詞十首選六

餘杭物候早於蕪。應是春光占此湖。未到清明臨
上巳。已滿堤桃柳喚提壺。

株株嫩柳復夭桃。曉鏡奩開掛錦條。越女當年進
宮後。翠鬟綠鬢醉春醪。

斷橋南去柳排衙。低映紅裙立水涯。行到六橋新
樣好。碧雲堆上爛明霞。

晚來微雨山容歛。森森湖流似海波。唯有濕紅濃
綠在。凭欄遙望奈愁何。

月罩花枝柳帶烟。夜深影動水中天。湖船蕩槳唱
歌去。只在春波芳樹邊。

竹香集卷之二

圭

山水當年錦繡圓。至今春色鬪芳菲。湖邊好作遲
遲去。陌上還訝緩緩歸。

作花柳詞畢。記檢討張君天飛於予出都日。
贈所畫山水。繫以詩。詩中道湖上看荷之

遊。蓋歸遊西湖有成言。張所知也。有懷其
人。追和二絕句。

湖上同遊喜盍簪。夜來取酒醉花陰。知交海內今
多少。落落髯張繫我心。

煙艇沿綠我較遲。玉堂嘯詠爾猶思。翠紅也有春
花柳。試把新詞賭舊詞。

附張原詩。清時那忍便投
簪。髮乞江鄉卧綠陰。平遠

青山園裏為君千里寫離心三年不踏西湖路
十里荷香最可思君到翠紅鄉裏去舊題為我和
新詞張自注舊
有荷花詞十首

柳漁行憶鷺洲作也鷺洲自號柳漁

別後每思君況到君之里不逢柳下漁但見烟中
水綺文麗宇飛上天絲竿狼籍拋湖邊何人拾之
漁大澤夜半蛟龍應徙宅渺渺兮春波萋萋兮芳
草安得蘭珮聯霞裾相與牽舟出花島一笑人生
萍跡浮天南天北兩悠悠垂楊尚綰離亭恨游鯉
空將尺素酬長安浩浩塵如海玉骨瘦來今好在
未容風起憶尊鱸何有烟消聞欵乃 楓宸近傳

竹香集卷之二

重

詔語新賡揚六經儒術尊臯謨甫頌從容陳致

君堯舜還汝綸

食筍三十韻

我來杭州城每食不遺筍下箸已欣然舌鰾清風
引君子味自宜肉食爾無哂夫寧止屬饜往往盤
瑣盡細嚼當滌腸疊進從露矧縹節堅而甘白理
勻復續衆賓既貪饕余豈辭不敏江南皆竹鄉竹
萌森可細美好數三月象齒排林吟此地產尤佳
靈氣湖山紫鬱為風露姿小物意不泯庖人真解
意煮淪肯恣恣配合西湖水鮮新一味儘涵霜骨

自寒浮玉神非窘有時下醯醬亦喜調和準間食
無不可淡濃貴平允湖上十日來隄花見開隄登
俎朝夕供不須累縣尹憶昨住京師具食媿勉屈
此物冰雪中南來載連軫百錢不滿握買歸嗟可
閤入春薦蘆莢雜投比蛭蚓垂蹇置不言饒涎幾
年忍豈知茲遊佳樂事來無朕小樓俯淥波平席
依紅楯食單況可人陳饋無駁踏玉版信足參籀
龍不為疾未容配山蕈尚當奴松菌天意或有無
芳味償屢贖余其拜且嗽此德錫肝腎

清時

竹香集卷之二

禹

清時 詔紙重文章退鷁傳觀在異方路鬼擲榆
伴陳陸二君皆以憂歸余與同行家人歡笑說金張二君嘗同
褒除者觸禁而還祇有偏側蓋龍蛇只判三年夢
不免交謫之態故借此自嘲松檜難忘一味香萬里不辭歸觸輟好將塵鬢照
滄浪

湖船三首

湖船不出湖十里弄清瀏湖畔是儂家船繫門前
柳清晨破烟出相呼一招手貴客船獨座下客襍
童叟任客東西遊挽客勿狂走指點湖上山問名
爾知否混混鹿馬間搖頭不為割客心自驚奇儂

視類瓶缶柔艣操而前得皆即沽酒

傍岸遲遲行花柳紛相披坐來何所似軒車水上
移放之湖中心拍拍飛鷗鷺兩翼挾浪走力微頗
足支我觀湖之船裁製輕而宜纖篷平作蓋纖箔
東西垂欄檻容倚望柔木無堅姿一夫足以駕安
用多人為樓船高於天到此無所施

自我來西湖泛湖無已時初泛雨入窗樓閣影參
差再泛半晴陰鐘聲出林遲三泛明鏡裏映日花
含姿仰觀湖上山俯照鬚與眉月夜幾回泛長笛
清切吹明燈渡花岸輕風任逶迤四顧更無船時
來漁者窺山容與月色倒影紛迷離從有此湖來
此樂知者誰宵深逐清景長嘯向篙師

吳山頂上歌

早看一山暮玩一水目倦意且疲所得無全美不
如徑來吳山頭一覽萬象俯可收西湖十里勾波
耳樓臺點點鸚鵡螺浮錢江特有縱橫勢烟樹雲帆
杳天際遠山歷歷水湯湯強弩射潮今幾世城中
萬瓦鱗鱗出故宮舊殿知蕭瑟駢闐省會足官府
鼎鉉重臣攝茲土振衣長嘯最高峰怪石峻嶒錢
路通陂陀偃蹇客欲墜飛步今日誇我雄雲霄招

手莫輕返如此絕勝良難逢吁嗟乎如此絕勝良
難逢

湖樓漫興四首

湖光只在曲欄邊新漲平添百斛泉曉雨夢迴人
喚渡夜燈歌罷水鳴舷塵容一借清波滌勝侶都
緣碧樹牽花笑柳眠鷗浩蕩不妨相守過年年
冠中麋鹿我猶慙襟袖雲霞客亦貪觴咏興來人
伯仲林巒佳處水西南山城睥睨晚蒼烟劃野寺清
涼古木含早晚倚欄容眺望黃鸝况復有雙柑
殘照銜山暮塔橫飛流瀉月小橋平長隄往往通

竹香集卷之十

美

飛閣曲港時時聚落英束縛每愁塵事委超羈何
有壯圖驚茲遊賴爾能携酒極目滄洲興轉生
叔成

頻年樂事總全睽尚許從容玩物華節辰未拋須
穀雨翠紅有夢到荷花青青衫鬢來時記鬱鬱樓
臺別後誇莫道淡游賓從少洞簫檀板聒鄰家

自湖上歸得鷺洲所寄書及感春見懷用昌

黎韻詩三首依韻和寄

信知萬物居有所浪走十年無著處掉頭天地一
扁舟江海寧辭路幽阻里兒拍手笑我狂口不答

之心自語卷簾遙砌百卉開門外春風遽如許
漫尋已失少壯時焉用老大懷傷悲酒徒邀赴湖
上約中夜興酣促解維春塘張帆春水駛三朝拂
拂風輕吹西湖佳麗天下絕去此不住將安之故
人宦遊在天末欲歸未歸心懷疑高文典冊正乃
職國工歛手重置辭世人取飲但求醉坐病強欲
分醇醪與君出處雖異趣四海要是兩白癡我今
弄漿歌君曲月下風前處處宜游魚出聽花迎笑
隄上行人知爲誰

眇眇愁予佇美人乘潮賴有六六鱗捧書跪讀意

竹香集卷之二

走

饜飫但生懽喜何有嗔懽喜不足繼以歎所歎非
爲賤與貧穠李天桃易爲態澗松石柏困少神立
身當期梁棟用長恐腐草同泥塵京華結交知幾
輩細數契合誰最親念君羈旅冰暑冷憐我鰥伏
荷衣新相望努力各自愛筆下蒨鬱回陽春

八月十三夜舟泊虎阜

我來屬良夜無伴亦欣然獨醉秋帆寂欵行白石
偏月流舳舻外水霧淨樹中天興極歸來宿歌聲別
舫牽

十四日月夜歸舟

永夜月溶溶橫塘百里通舟移蘋影上人卧勝聲
中香霧侵鳥几寒光接桂宮曉鐘城闕度殘睡正
朦朧

曹溪行簡示成叔

九峰之西三泖南一曲曹溪雲水護綠野芊絲烟
樹深橋廻鷄犬千家住當時同鄉別業存我祖生
此孤懸門弱齡頭角已魁岸咳唾揮斥羣兒奔十
五山鄉不肯廬移家卜築海峰禹三載曹司辭闕
鳳六旬班綵感林鳥子復生孫八十年到今分宅
七條絃諸孫十人弟最少復向曹溪理煙櫂溪上

竹香集卷之二

夫

人知水部孫衣冠儉樸古風敦跡同泛宅鷗波遠
鄉記橫經帶草繁昔鄭公鄉有書帶之草先君子
與仲父嘗從當湖執經此地故
援用其事畏人小築偏能好繞砌幽巖媚花鳥門無公
阜犬常眠室有暈紅螺待掃閒情不辨箕縱橫聞
會能將物理評李氏橘洲千顆計樊侯漆樹十年
成思兄偶策秦關騎灞岸柳條真可意一枝攀折
送將歸征衫披拂終南翠重來溪上看溪雲北客
初回話夕曛握手便教十日醉湖光花影與平分
殿春嬌發攢雲纈露摘秋根金盞揭相逢兩度醉
花陰惆悵人生奈何別卧我元龍百尺樓笑談觴

詠儘風流不論當世封侯事何況凌雲載酒遊小
僮兩三好絃索燈炮月明聲間作雄心感樂恐不
舒燒蠟還令夜縱博曹溪之樂樂且耽此情長願
無商參祖澤自能勤瘠淪家駒須與策趨還平生
到處輸懷抱况復連枝分相保持勸千杯更不辭
陸機山即稽山道小住溪邊有夙緣清芬舊德喜
猶傳過雲相訪虞陽路只掛風帆一夕眠

遊橫雲山歸記十六韻

三日曹溪滴秋雨菊花深院眠亭午今朝稍霽風
微涼乘興與扁舟泛江浦沿河村落過雨三指點巖

竹香集卷之二

无

崖出四五眼迷列嶂靄烟林衆詫橫雲好園圃王
家亭館石壁開峰抱巒迴儼城府張氏山房葦碕
通跨邱渡豁分門戶名區奚止破萬錢別墅河當
供一賭主人仕宦不歸來我輩嬉遊窮仰賴今年
秋光太狼籍令節登高雨回數後會方來勝事增
前期已錯良緣補賓朋互得鼎笑譔童幼相將隨
步武幾處辭條葉作團扇巔觸石雲垂縷微茫暝
色辨汀帆填咽懽聲來社鼓登臨盡日無俗踪鴉
軋歸舟有急舫天公乞與肯輕拋人事尋求慮多
迂速抽繭紙記新詩千古斜川爭妍媸

種菊歌

去年看花意寥冷六曲屏風數株影苦遭摧槁便
相離已分棄捐不復省細數重陽來又重佳辰何
計裝風景那知前日溪上歸動色滿堂幽艷併一
株豈但變兩三巧奪化工無小梗開遲誰識種最
高花好尤憐葉都整風露含姿體骨香簾幃弄色
心神靜偏工結束並亭亭不露光華常同同坤裳
自是推正中殊色何曾雜粗猛汲泉敢廢凌晨澆
燒燭徑煩連夜秉問誰善幻種有方阿段稱妮謝
未請龍禽彈雀令公怒接并移枝着意驚肯培餘

竹香集卷之二

无

種播芳馨庶錄微功掩過青明年更栽三百株笑
把團圓插垂領

紀夢

三更看月心地涼一夢忽墮亡何鄉海山兜率兩
非是便殿曲房生紗香峨峨神官儼蓂紱肅肅異
室聯班行有似集議待金馬不然放仗朝明光心
知神人不同相兩足欲舉猶傍徨須臾徑入徧處
所坐者皆起不我瞠雖無問答有延接自敵以下
匪敢望仰瞻逡巡退夾室通幽竹徑青鸞翔比邱
煎茶知待我一杯快飲渴得漿詫以異事舌為撓

書生非嘖非愚狂旁有小鬟顧之笑此豈禮數殊
尋常向來遊歷頗髣髴綠衣何減鬢眉蒼目成似
欲通一語翠釵約鬢額點黃超超上界非塵俗觀
色寧有惱斷腸我敢李孟山元卿渠豈雁驚李玉
郎居然證合不弔靡此情此境終茫茫屋梁鼠鬪
一伸欠兀兀夢餘鐘殷床

近與陶吹之編修錢裴叙進士諸君頻有燕

集席上口
占長句

好在粉榆樂事增煮葵煎韭互徵朋殘年會合消
寒酒近社淹留照夜燈棊局動隨梅綽約觥船行
與雪憑凌京華故舊如相念極目鷗波萬里澄

初秋作效放翁

秋風病起菱荷香漱澌清樽喜復嘗新浴身輕如
過雨晚梳髮短檢微霜涼招露坐歡雖慙暑悵孤
眠味最長鐘動晨興無箇事忽思遮日汗沾裳

秋暑甚燈下誦梅溪詩漫成

短燈檠下古人詩小婢迷離伴我時倦觸屏風從
美睡醒搖團扇得輕颺半生求友懷空寄千載論
文意不疑賴有當年真賞在如公四十尚鷗雌

未親策士始
拔先生第一

乞巧詞

飛霞織裳雲錦轡羽葆流蕤光掩月神鵲驅使爲
舟梁沉沉天河夜來沒佳話從來假作真天孫巧
多肯乞人嫦娥今宵只半面女手紛紛弄絲線我
亦隨例相追扳家人笑問君何頑君有二拙非天
慳何不力學塵世間市上錢刀開如螳君獨終朝
鑽故紙常令羞澁一囊空此爲君之拙賀徒厚祿
高官可力致嗟君不肯掃門埃六載京朝秩不遷
此爲君之拙宦仕試思此秘神何知世上小兒徒
爾爲神僊自有真富貴蕭然無物亦足嬉我聞此
言尚恍久不如且覆杯中酒黃姑上界也可竹香集卷之二
貴聘錢作收叟

竹香詩集選卷之二終

竹香詩集選卷之三

海虞席 鑒景溪著

錢塘杭世駿大宗

兩先生鑒定

華亭葉鳳毛超宗

姪紹變

編輯

外甥吳德生

子光河

姪孫世榮

同校

七月十五夜對月二首

潑汞光浮半壁開呼童屢候玉輪推未升碧海先
搜句纔照紅欄肯放杯滿地江湖紫綺練一庭花
草關瓊瑰人間三五俱良夜此是清秋第一回

竹香集卷之三

一

殘暑餘蒸撥不開天教風露一相推心情捐垢是
看月鼻觀有香還洗杯狂醉未妨歌小海遠遊何
計采奇瑰今宵斜漢清無影約畧星娥首重回

題邵南陽尚湖泛月圖

尚湖之遊吾不與十年見此推篷圖吾鄉勝景森
氣象秋泛夜月宜於湖傳是渭叟垂釣處當時避
地疑有無大癡仙人已絕迹瓶罍猶在出網風
流繼起有吾鄙探幽選勝如追逋延緣葦間入初
夕百頃漠漠玻瓈壺一篙漪碧度山影金盆湧出
翠荇扶沾人白露浩已濕微風瑟瑟搖搖滿三更

蕩漾不歸去欲挽斗柄郵雲酥綺裘倒披良瀟灑
渚舟高詠非羈孤豈知爾時官遊者夜燈細字眼
欲枯宮壺滴盡九門窅一僕僵卧不敢呼酒間嘲
語儻相及迴車握手猶故吾我今撫玩事雖隔持
竿笑已雜釣徒出城激濫路不遠有船可買無酒
酤何當永與清景逐水雲行辦隨飛鳧

沉痛吟二首

已未三月哭
五兄暴亡也

兄弟七人三人存謂言終老常相親一人無端忽
奪去可憐欲哭聲還吞樽前有客客未散笑語中
停紛已亂海棠一樹照床隅刺肚煎腸相守喚

竹香集卷之三

二

死者強健素無疾生者凋傷骨硯硯諸孤未立竟
何恃祚薄門衰天所罰令何零落昔濟濟翻恨不
如寡兄弟人命不長嗟奈何空令有淚如懸河

橫塘至水東口號二首

西下橫塘翠靄迷雲林霧樹逐高低楞伽山下占
風色七里湖連八里溪

白洋灣在太湖東是處溪湖有路通村市斷橋船
晚泊蕭蕭亭辟畫刀弓

自水東渡湖九里抵東山展拜先塋

少日鳴橈萬頃流父兄持我到山陬煙雲不改窗

中岫風浪差便渡口舟檐墓有心文未作對床無
夢淚難收丁未秋哭仲兄于山至是十六年矣重來桑梓經行地
自歎勞勞已白頭

訪徐隱君大椿于洄溪草堂留連涉旬即事

成詩凡五十韻

為赴看花會寧辭載酒來水程浮夜月旅夢遶春
臺桂棹雞鳴弭衡扉雀噪開侯人延訊喜契友話
言陪豈敢題門去須看上冢回相逢過信宿一笑
不嫌猜興寄清溪上神移碧樹隈高齋徹屏障幽
榭上莓苔綠野迎朝色疎籬隔晚埃芳風晴窈窕

竹園集卷之三

三

緝景夏挾台鬱鬱榆為蓋森森竹有懸柳條烟欲
濕荷葉露新裁出谷偕偏富乘歌風豔未摧虞美

墻隅委香粉隄畔映紅腮水木為園勝纖穠著意

裁雲容餘點染月砌足裴徊更有樓居好來觀夕

炤顏微茫太湖小匝遠峰堆靜可攤書帙閒堪

撥篆灰疎簾陳几簞飛檻接帆桅俄喜朋知集何

妨笑語厯移床張曲宴促坐泛清杯稚子抽新筍

家人出舊醅烹蓴絲滑笏脰鼈甲崔嵬欺雪魚無

價凝酥豆有魁流聞垂沫久羅列入唇饒一飽吾

何事清吟客莫吟文成慙倚拔論吐仰規恢求友

常開徑憂時未鑿坏深觀物消息熟計歲穰災治
理追千古襟期拓九垓包羅富民術揮霍濟川才
騰刷龍為友羈孤鶴是媒世徒矜附逐君肯辱捧
推恣意晴川釣冥心故國萊教兒從馬牧娛母詠
蘭陔人盡推冰鏡天應授玉胎九家尋派別百草
辨根亥客許刀圭乞胸餘靈籍該幽居閒日月饒
思翕風雷手搏工餘技心雄斥瑣材當闢橫據泥
躡跡靜銜枚且當聞雞舞能消斫劍哀蒙輪聊戲
耳拔幟亦奇哉五十雖非晚年華恐就遺應須勤
述作便可掃纏絃招我懽情叙從君逸興催談深

竹園集卷之三

四

頻剪燭佳久欲傾壘未忘臨秋水還邀折野梅從
今江上路歲歲可沿洄

題洄溪草堂圖歌

草堂結構吳淞濱三步五步光景新我初欲以句
摹取得一遺十空逡巡何人經營此圖障流水抱
屋搖蕰淪橋迴樹斷原野澗煙霏雲氣相輪囷有
船泛泛來遠浦堂下洒掃疑延賓羊求不作儔侶
寡吾儕或是國中人不乃知畫師會意遠盤礴一發
筆有神禽魚花草吐細碎獨以淡泊存其真主人
有畫仍索句義取相輔如齒唇我今詩筆宗畫法

不令紙上生纖塵

泛舟垂虹橋下放歌

我來吳江城經旬但堅坐豈惟異地交知稀為愛
清溪掃塵泥主人導我良夜遊月明鼓柁凌中洲
數盃微醉任搖兀豁然到此開雙眸吳淞具區渺
瀾通其上綿亘橋如虹波濤出入鎖鈕壯白石植
立龜鼉宮古者水門七十二排比鉤連鬼工置滄
桑更變半僅存彌望猶能張形勢有客携笛來對
月邀我歌我歌不成聲奈此長橋明月何道旁拍
手笑語傳何人呼我為鶴仙臨臯亭下一回首不
蜚不鳴七百年市心有指余而誦未詳賦中語者故漫及之試登橋背
何龍從我欲跨度凌天空嗟哉混俗空顛顚水月
茫茫依夢寐

新竹

兩年手自種檀欒眼望孫枝綴數竿夜雨忽看爭
地出春泥始驚訝有龍蟠籜開重裏黃衫卸節露輕
痕綠玉剗便已紛披同老幹一叢烟月颯蕭寒

冬晚行園竹

掩卷直無事行園聊一歌南枝花信早晚樹鳥聲
多竹杪臨華月松根上淺莎爾來親灌溉端不恨

蹉跎

送吳江沈徐兩君見訪後還里二首

風雪扣門來二士觥籌行酒只三巡兩君皆不善
飲已未冬嘗
良會吾儕事事宜論文索句不差池異書豈似荆
州借強為臨行共一瓶時予欲有所論述向徐君
借書故及之語云借書一

雪夜卧疾

霰雪三更緊寒威一倍添風聲兼淅瀝雨意復霏
霏病榻留燈照愁心共跡淹明朝看鬢色直恐也

如鹽

梅花歎

吁嗟梅花爾不言冰凝雨打非天全傲寒雖自具
風格得氣始可增清妍春陽無烘月無映淒冷生
涯傍三徑天意昭蘊未可知僵立東風且由命凡
木階前莫漫嗤熙春曾占最先時看渠凍澌仍含
態玉雪終須香滿枝

題沈冠雲登岱圖

男兒生期五嶽遊往往白首遭羈縛足跡所經復
失之十年夢寐心懷忤余兩過泰山巖巖跨齊

魯昔者孔顏嘗躡屨吳門匹練是耶非紙上流傳
相問諸君言置身萬仞巔俯視一氣窮寥廓圓穹
浩浩露邊際九點烟凝綴地絡當時親見乃如此
剖別纖細將毋鑿羨君壯觀遂平生復出新篇矜
著作有遊記一篇便有好事為繪圖人意山容兩旁礪
茲辰包裹遠寄將正值漳濱困栖泊因邀題詠討
舊聞我亦卧遊終日樂

東軒獨坐曾唯之見過作

曲水抱虛舍攤書祇獨謠雲陰穿欲解草色碧無
聊剝啄故入至茶瓜白日消清流竟何補應悔不

漁樵偶及微廬是顧伯欽先生舊居故有末句

慰情

慰情弱女最堪珍况有驕兒比石麟四十五翁供
一笑六年前是孑身人

藤花行并引

予所種藤當花時生意猶未遂至五月葉
生六月而一枝擢秀時伯兄園中藤亦開
一枝向無花久矣兄作藤花行記之予廣
和一篇

藤花一枝開六月綠鬢如雲紮釵壓明年應見爛

漫開此日遲迴意初慙西園老樹久無花滿架藏
凝空著葉爾時亦報開一枝山客家僮笑生靨株
餘雖分臭味同並看婀娜薰風中紅蕖為朋翠微
友未應惆悵花期後老矣壘簷度歲華收身幾載
自天涯荆枝棣萼由來美認取藤花是我家

謁雅使君城西舟中

官聯禁地記追從別久重逢似夢中坐對未知陳
水蘊歸栖何意在解幪一川晚照汀洲好滿目青
山峴首同橋外吏人多竚立听巾情話指衰翁

烈女行并序

正紅旗蔭生覺羅隆德之繼室東郭氏故

將軍為禮卜之女也夫死既葬越五日昧
爽以約髮帕自縊年二十事聞于旌同
年雅元長使君於蔭生為叔父為詳述其
事且徵鄙句乃承命而作是詩

將軍之女歸天潢車馬入門照地光王孫年少能
挽強新人巾櫛侍洞房豈知一朝相決絕對舞鏡
驚纔幾月直以荆枝半樹枯遂令鴻案終天徹生
以哭第過哀頌朱門慘淡起悲笳畫翼靈輜祖路賒迎祭
堂帷猶有婦立孤宗老望成家噉然晝哭腸千裂

當時誓死心如鐵本期玉樹與同埋掩抑摧藏一
臨穴非關將種肯輕生只是貞心自定盟黃鶴歌
成容鬢改鳳簫聲斷淚河盈旦起莊嚴整衣屢侍
兒遣出窗初曙魯婦髻為畢命資苦人城是從夫
處戚里侯門並歎嗟年華二十送生涯雙飛死後
鴛鴦塚並蒂生前優鉢花 聖朝德化霑濡遍况
復宗支異幽賤生長銀屏繡閣間松堅栢勁人人
見急難誼重推王孫烈行偏能達 至尊已許為
頭為表宅還須班管與招蒐一門叔父姑蘓守讚
述幽姿常在口作詩代誄垂不朽碧血千年化瓊

玖

城西泛舟訪同年趙進士謹凡不值

趙初表子

一片秋晴碧水圓自呼短艇下漁磯白雲停處半

山曠黃葉落時古路微老淚欲為收暮笛前溪一

與歎新扉日斜撥棹空凝佇只當清遊興盡歸

晚秋小圃

秋風掃徑掩雙扉小築幽樓興不違菊瘦粉消寒

女面梧殘雨濕釣師衣遣愁直欲窮搜物送遠渾

忘久息機自笑酒龍今睡醒醉鄉無處覓因依

解復

上冢二首選一

舊俗龍祠峻諸峰佛日幽鐘魚出深竹蘋藻俯荒
湫下馬重岡抱參雲宰樹稠先人知我意一病豈
優游

移石

震澤激雲根瓊瓏透浪痕裝船移塊壘插地變騰
騫傍我幽居僻離山獨立尊終晨對行坐縹緲近
堪捫

立架

扶植緣枝弱橫縱立架牢葉稠文幄覆花發彩雲

高生態蛇昂首寒姿雁落毛物情憐寄寓攀附敢
辭勞

甲子新春書懷二首

獻歲書王甲子春數上從大撓疊更新四朝運泰

重光日五衰年開半去辰余今年四十六詩筆可甘官

共退食鮭漫訝我非貧霜毛見慣渾閒事潘鬢當

時謁 戴宸服官之日正安仁二毛之年

頻年習靜謝逢迎寥落誰能遣我情陶子待呵憐

小歲周妻為累笑平生老嘗藍尾三杯足春到梅

梢一徑晴待買腰纏親刈園煮葵剝棗詠昇平

酬葉典籍超宗見寄行草書

行行蠶紙戲雲鴻，卻掃臨池蹟更工。便與分粘壁
高下，都看四照墨玲瓏。賓朋欲舉鰲羣獻，硯席還
思鳳沼同。珍重贈予何所似，練裙書破暑眠中。

徐步

卷書愜徐步，幽意每相關。乾蘂半粘樹，小潭純漫
山。市聲從巷裏，野色在籬間。問我城南住，琴波第
一灣。

謝蔣撫軍質甫惠寄湘葛

絨題遠寄自三湘，疊雪含風十丈長。織就色依黃

竹香集卷之三

士

鳥嫩展看縷帶楚，雲涼篋篋曾列元戎幕。刀尺新
添野客裝，從此不須誇錦段。交情縞紵舊難忘。

立秋前一日作

一曲清溪著釣船，數莖華髮領茶烟。夕陽影外迎
秋雨，綠竹陰中散暑天。雲鬢壓釵成故事，藜羹對
榻又經年。去歲作藤花行有綠鬢釵釵之句今藤
復花於六月又仍與家兄消暑高齋

野人只有豐登樂，玉粒香炊在眼前。

和葉典籍秋日閒居雜興六首選四首

乍得拋殘暑，涼颼忽不收。草荒蒼咽夜，露冷鶴知
秋。對酒淒迷酌挑燈，爛漫愁故人有佳句，遠寄海

東頭

昔歲逢平子，宮相同時得沈郎。文學題詩滿深竹，
載酒過迴塘。畫裏人俱妙，風前鬢未蒼。祇今無伴
侶，藜杖倚秋光。

門掩寒芳靜，人依碧樹清。端居望雲物，霽景下簷
楹。佳日知難屢，高秋興自傾。賞心吾不負，風雨莫
相驚。

中歲田園趣，翻因拙疾成。乞錢營小築，行藥課深
耕。漸熟栽培理，徐搜草木名。風簷與露菊，此日最
關情。

竹香集卷之三

士

以所製族譜寄鷺洲附詩二首

千年譜系事非誣，一綫綿延可按圖。自有名聲稱
董籍，董孤之先與我先世共不將門戶附崔盧。董督晉典因為董氏歌入律逢時，盛宿衛無官去國孤。從此餘分長主
世，天教奕葉隱勾吳。

誅茅宅對古琴灣，橘社移居百載還。述祖尚期如
謝氏，論宗未欲傍眉山。指臨氏族文章得失諒三

益，史傳鈞稽媿一斑。鄭重茲編承晉典，吾家世本
待君刪。

感遇八首選四

昔者供奉依台階守官鉛槧常在懷夕奉片札旦
馳入 乾清門內南頭齋褰幃官監捧書出勅令
分抄各占帙小臣點畫踵石建馬與尾五敢失一
禁林諸公何翩翩同時握管香案邊我未四十齒
為老益歎致身須少年 聖朝恩不遺薄伎拜舞
宮門同賜綺夜歸持蛇向妻子割肉東方聊可比
為人臣僕職奔走遂云報稱良所慙何况摧頽廢
公事但堅腰脚勤衙參顧予署尾日危坐以禮拜
起焉敢惰官經兩考幸少愆繇碌猶能免下課相
如在廷常抱病汲黯遷官耻為今日減兄產何為

竹香集卷之三

三

哉思歸遂有萬鰓興送者咨嗟為我籌壞車殺馬
不可留考功一第忤不收將相有種寧妄求

人生豈不由時命零落難矜年貌盛我大偏欲
橫行江渚膠沙風不正伯魚載鹽變姓名去矣曾
無狗物情故人推轂復一出說將不下遭譏評最
憐蕭生不錄錄暗默抱關辭垢辱升高歷險卒顛
趾空輸仲翁變化速四十頭顱行可知信哉宏景
不吾欺松風滿樓雲下垂此中寧不容栖遲

誅茹築室清溪畔鎮日無人鳥相喚佩玉琤琤古
丈夫幾年與爾雲山伴子綦隱八不出門出門亦

不離城闌翻思昔夢事行役促駕豈煩逆旅人朝
遊梁宋莫燕趙 宸極歸身依大造遲迴退食兩
朝中一病孤舟迹如掃文心豪概誰沉伏千古無
如趙元叔何須潦倒窮途哭拂拭因依羞杜篤

輓陶穉衷張天飛五十韻 并引

二君以孤生宦仕先後十年間致身通顯
而與余皆有文翰之契陶由奉常鐫秩告
歸教授卒於吳下張帶詹事給假省墓在
道卒相去不四十日乃合為一詩以哭之

十載青雲客同時歎不延雅遊情繾綣疊痛淚潺

竹香集卷之三

三

溪老去俱官貴時來豈命遭不因逢狗監各自淬
龍淵烏府聲名起陶改御史有聲槐廳譽問宣張不出官

中才子號輦下諍臣篇經史陳 行殿賡歌捧

御筵泰階言最悚銳穎意無堅絳灌褫隆赫楊劉

却嚴妍欽崢嶸鶴步騰上駘驚肩天笑紆三接身

榮躋九遷掌瑞泰傳後百官志大長秋一條本注

長秋上成帝時省此條曰承泰有詹事一人在大

在太子太傅後少傅前秩祀漢卿前太常列漢

爾蜚鳴日當余遜跡年常深貢公喜甘讓祖生先

一蹶嗟難復為期賜暨旋鄉廬方教授舟楫且迴
沿書畫牙檣轉琴笙絳帳連膏肓俄疾動辰已並

災經畫錦歸無日宵燈耿及泉門生歌離露府吏
漬雞棉班次留 宸極光芒黯斗躔素英同殞謝
人物孰陶甄風忝知交密頻因夢寐牽中間分出
處初迹共攀緣攬月春江畔聽鐘曉陌邊囊衣隨
上計簪筆逐朝天往往徵文債時時乞酒錢贈詒
盈把玉會集滿懷茶意合通談笑形忘襟坐眠游
楊愁汨沒陶嘗以余所角逐喜聯翩曉曉鳴韻為
詩先是存里中張寓城西老子宮投余 謬有清新
長歌即為和答兩日間往返凡數篇 謂有清新
賞時當琬琰鐫詩從四始校 定余存三百篇謂之
雅頌在是矣 集許兩家編 陶嘗有合刻 岐路難
畱足閒居漫墮顛離心傳墨潘 余出都張贈書系
里寫離心句 苦語慰書箋 陶未沒前數日猶以
計告來何數音塵莽可憐向人餘落拓絕世邀嬋
娟家索悲長夜喪歸問老禪招魂東郡遠迎祭白
隄偏一慟迴簷日三號隔野烟未齋磨鏡具 余令
張不遠棹航船 別不久 薄俗無真鑒哇聲肯易絃
互虛成黑霧側出變狂川步伐存吾黨波瀾儼昔
賢况蒙 天語借稍觀古風傳暇日資商略長吟
愜靜便亡琴空有恨把劍遽相捐風負占隆棟遺
文泣杜鵑未頒中禁誅應表北印阡窮遠人情異

存亡友道全臨風孤影在八表望淒然
哭伯兄渭南八絕句
夜雨聲中雁影沉潺潺簷溜助哀音平生兄弟彫
零盡一慟霜毛兩鬢侵
歸田十載腰約親華髮過從意倍珍此日哭君還
自哭相呼相傍斷無人
張季曾勞減仲貲陳平誰念艱身時一官輕棄渾
無與獨塊從來遠大期 兄嘗減產助余宦遊又
徐陳無祿繼淪亡 指陶奉常 老去身孤翰墨場蕭
瑟一篇思舊賦併將血淚洒池塘
饒有文章篋衍存苦心得失費籌論一生癖莫成
何事量寸稱銖銖淡墨痕
臺諫儒風祭酒詩兩家門戶併肩持千秋史傳搜
遺逸驥尾青雲合附誰 臺諫謂當湖陸先生祭酒
弟共遺風在余 昆弟中為最
慚比風流大小山清泉白石共追攀尋常草木空
庭得向背分明指畫間 北杜門深隱每園國中種
一草木必偕度其向背之
趣
綵絲不繫淚難收端午良辰慘澹愁奚止心同昌
歎苦從今冤痛結葵榴 兄歿於端 午前一夕

十月十五日出北郊尋山三首

秋風一蕭瑟冬暖候轉佳今朝北郭行一試新芒

鞋老伴覓無處戲髻喜有儕比兒峙犀角嬌女插

燕釵是日隨一猶寒詠謝庭絮何似郊原偕亦知

景浩蕩瞻顧意不乖爾輩樂為真無憂寧待排不

見阿翁老種種無好懷登臨興甫爾已計荷鋪埋

偶念伯倫語故云

背郭壠何遙過溪橋屢渡塵氛一以隔遂入山中

路點石遠疑濕小松低作霧古澗葉飛聲經秋無

雨注蜿蜒細路高梵宇杳何處錯認碧雲遮修篁

莽回互入門揖袈裟座上茶爪具問答兩不嫻此

寧世外趣墨瀟灑烟霏聊題冰雪句

自笑塵埃謝而未離市閑真性幸獨含白雲知我

閒在家非出家住山不識山何如迨暇日扣谷欵

禪關心存去來外興寄有無間此意誰印可彌勒

為破顏試看小兒女眼前取追攀過後了無著不

入魂夢頑老餘松竹戀媿此未能刪

三峰寺六言二首

家去三峯十里一生未到三峰四十餘年擾擾今

朝雲外聞鐘

朝暉竹色如沐冬霽山容未寒記取屐鞋布韞曾
來啜茗憑欄

風雪懷奉常歌并引

歲暮風雪淒然憶去年小除日余獨坐東

軒寒風迴薄倒捲雪片積几榻旁方掩卷

欲起忽聞打門聲得陶四奉常書預訂新

春真率之會斯時蕭寒中不覺頓生暖較

今奉常已捐館半載餘欲見此一紙書復

何可得因感而作歌復歸之自解庶幾不

過於哀云爾

過於哀云爾

君不見陶奉常六十歸林泉談經善謔如孝先詩

人酒伴劇流連携杖往往聞社筵去歲小除雪壓

竹颯颯寒風捲入屋席子蕭然苦幽獨忽聞叩門

疑啄木長髯捧書至云是陶家使開緘快讀欲生

春預擬東風互主賓爾時寧料歲在辰起起斯人

捐世塵只今思之淚如霰風雪依然寒撲面籬間

鶴顰何從見空擬一杯墓門奠猶記少壯同登科

升朝亦復相委蛇後來榮盛異坎軻榮盛則已奈

老何富貴不可求白日那得留可憐奉常一生達

者儔衰白不省臨觴愁席子若比奉常壽猶堪二

十年詩酒

太湖觀瀾辭為沈冠雲題小影

山第鬱兮青蒼莽湖波兮湯湯棹輕舟兮徑度陟
巉巖兮周顧訪靈威兮窈窕揖石公兮情不與語
倚樹兮微吟迴清瀾兮蕩我襟目極兮遙碧汭淞
江兮一色雜鳬鴈兮低昂飄風帆兮歷歷悵別去
兮疾飛摹新圖兮追之神之揚兮意蕭爽攬靈區
兮在掌

自詠六首

時誦香山集題與詩並戲做其體

早退官

竹香集卷之三

本

筮仕還鷗鷺翻為送老官不才流輩少早退俗情
難病怕朝衫繫迂宜山鳥看崔駟恩不薄趙壹相
偏寒捷徑人從驚歸思我自彈琴操有思歸引含凄辭五
陞全潔返烟巒鶴已離池檻魚休上竹竿箕遲三
十載方許脫簪冠

晚生子

猶記南歸日蕭然一病身龍鍾成我老

太白詩龍鍾三十九

螺負悵誰親錯寫書何有祥占語未真心期負索
棟兩兄期生目斷送麒麟天意憐投絃人情重荷
薪笑啼來夢寐譙賀集朋賓撫卷貧堪託將離晚

倍珍待予週甲子亦可望成人

歎白髮

始見二毛趨省日漸非青鬢退耕年染從珠淚千
行濕余六年之內連哭兩兄梳避雲鬟一握妍齒併墮時紛
瓦解眼猶明處少塵牽亦知物變浮雲似老境初
嘗儘自憐

對病婦

捺作而前史所垂如何天與病支離一生伉儷長
如此廿口養鹽付阿誰買得小星難替代乞將靈
藥費醫治堂前底事差相慰章服榮身半百期

喜吟詩

竹香集卷之三

千

旗亭分少嬋娟唱原草難邀著作知自是風情拋
不得聳肩搖筆綴文辭

少飲酒

殘書讀罷倦來無餽釘盤前滿眼酤何待婦言相
勸諫幕天席地半壺盧

雪二首

釀寒五夜被生蘆起見蕭蕭著處霑和雨地全拋
玉粒無風天自下珠簾碍人望眼書空把照我愁
懷酒獨拈凍雀濕鴉何關寐壓斜修竹在前簷

白戰詩才不受兵笑余擁鼻自成聲同雲一色無
穿漏飛絮千層有送迎竿引寒江還昔夢衣露秘
殿付前生何妨冷淡相料理掬取盈盈活火烹

寄分司舍弟兼簡金副使繪自張侍御鷺洲

兩同年三首

別君行二周豈不日夜思道路幸相望片雲山參
差顧我野麋性冠巾已久弛牽率入官府居處恐
不怡頗聞爲官在造請忘其私晨出歸昏黑形神
得毋疲我雖努力來慮渺聚首期翻思曹溪遊笑
傲肩相隨高樓置床榻曲逕行盤匝飲酒必飲醇
歌場歌我辭回頭十年事昔夢那可追何當憶會
處復似曹溪時

竹香集卷之三

辛

昔者湖上遊令弟爲之主僮馬欣如歸芻糧靡不
貯當時同旅人君今宦斯土只恐官事多幽尋興
偏阻相逢計之得不用彊爲伍君自勤衙日我仍
弄烟觴閒宵置曲宴欸欸叙情語起指舊遊蹤酒
酣爲君舞緣知重會樂足解久別苦

吾弟夙愛客宦遊今何如同官寮友幾可得佳士
俱我有素心人並在杭城居婉婉金與張大雅真
吾徒結契縉塵中十年阻江湖昔如兄弟親今比

奏越疏每欲一見之臨風爲踟躕二子長于我吾
衰已非初因君先問訊後會期不虛

山館養病即事二首

雨歇梧桐猶滴月來池沼偏多病過春風山館清
尊良夜如何

小男解問醫藥病婢彊藉扶持半百年華如此全
身天與支離

夜坐翫月

三朝伏雨過江城霽入秋宵景倍清作畫綴雲真
善幻忍涼看月亦多情風柯響窸鐘初徹露瓦光
浮斗欲傾可惜座無佳客在強牽兒女話深更

晴夜同兒子

星河仍皎夜燈火最宜秋書去故人遠酒醺微疾
瘳暗蛩啼砌濕清漏滴齋幽勤把塗鴉問臨眠一
破愁

秋圃雜興二首

自營小圃已八載暇即到此欄一凭有峰可眺潭
可濯雜樹野卉紛相乘今年苦糶賜欲死八月餘
暑猶頻仍昨者秋聲忽空集風號海立潮怒騰天
行六氣各有度過則爲暴非其恒嗟哉瀕海人其

魚水縮三日迷溝塍循行撫恤煩大吏守長南恐
力不勝我得安居豈非幸委地惟見虬龍藤刪花
刈草托樵業憂責不到薪與蒸今朝晏起日初朗
雲衣飄舉開層層杖藜行藥且獨往三徑久矣無
良朋

平生襍被無萬里十年束縛半畝宮邇來負疾舉
足懶踰限有若登龍從悠然會心夫豈遠觀物時
與天機通不見嘉樹人所愛葉黃秋掃憎叢叢春
禽百嘯不肯住到此喑啞非人聾流光變換本無
定萬事一一歸化工所以古來達者流潛見曾不

竹香集卷之三

重

膠心胸側聞 聖代勤治理秋獨於北春蒐東崇
儒講武兩並重汾陰襄野難為雄芹曝無足獻
天子豫遊儻得歌王風周南鬱鬱歎留滯却笑當
時太史公

晚晴獨立觸目成詩

高梧特立偉丈夫秀竹倚倚綠鬢蛛藥欄平展紅
蝶翅剪秋苔砌半隱白鶴雛玉簪晚景新晴心所
重何人裝成此畫圖獨有巖桂不相借種之三年
花未數迴頭更問盆裏菊重九開向尊前無吟哦
俯仰忽失笑木鷄泥龜豈非吾此心比物差有識

遂用文字為懽娛懽娛亦不與人共落紙蛇蚓書
模糊

送妹二首

迎人今在門燈火照華軒小妹嫁已晚病兄身獨
存儒風有展笥女職惟蘋蘩不用啼痕濕前溪祇
隔垣

家具應猶缺囊書最可欽余以班書女誠相贈靡瞻九原痛
歸妹十年心容禮嫻曾學稼持弱未任應思同父
少齡否數相尋

賀同年陳司馬生子陳四十三舉子與余同

竹香集卷之三

書

憶過四十髮初華蘭草欣欣一茁芽抱送真疑天
上至笑啼寧比夢中賒客嘗湯餅多憐我室貯琴
書不負他今日浴麟同此樂郡庭歡賀更堪誇

送姪雯之官海寧余自失伯兄常以弟畜雯

今復別去以詩贈送情見乎詞

諸姪爾為長今朝遽別吾臨行未成泣悽斷不能
無烏哺心難緩鴻栖影久孤尺書時可達猶喜傍
東吳

雯復來取別

離程十舍遠滿秩五年餘執手復相見風帆下我

廬一官勤煮海有母深烹魚但學桐鄉吏寧慚班氏書余作贈序以漢朱邑為書夫相勗

老婢行詩集至作

故人別我今幾時口雖不言長相思早來罷客入內戶忽有老婢前致詞我諦觀之久方得京華舊日曾相識漂泊元為吾邑人依栖祇隔東家壁幾度南旋載往還只今老病別家難手內琳琅書數卷殷勤置案請開看指云此是柱史集閨戶經時自刪拾編成囑寄語丁寧古義文心貯行笈婢舟臨發為踟躕胸有離愁鬱不舒寸紙八行那得盡

竹香集卷之三

重

恩恩至竟未成書又云在家數交友但說舍人不容口吳門匹練紗烟霏何日相逢把杯酒我聞此語意凄然離合心情百感牽本慕雲龍同鼓盪却輸登駑竊扳援心表面改驚迢遞歲月崢嶸都不記老婢逡巡前告歸目送神移為君使婢今婢令非素賢能寫兩人情纏綿緣是習聞熟見之但知敘述意已傳入夜挑燈眼光亂短句長篇看不斷其中多有唱酬詞往事回頭夢難喚往事回頭嗟奈何嚶鳴風誼托高誦吟成老婢詩盈幅比似吹簾感慨多

晚步虎阜二首

早忝戎幕晚遊山烏榜迴還十里間畫戟森嚴清磬冷若論心跡總蕭閒

僧扉登閣掩雲峰無數歸鴉赴暝鐘落日寒烟在汀樹可中亭上倚吟筇

自硤石行小港四十里

淺碧粼粼緩溯游晨光漠漠檻前收枯桑瘦作蚓蜨踞畧約多於鳬拍浮村市數家鷄犬靜溪田一帶水雲稠我來點出煙中景船貼綠萍行未休

抵姪雲官舍是日值余五十初度漫成四首

竹香集卷之三

集

襖被蕭條感薄遊侵凌暮齒倚扁舟一生為叔痴何似片影驚秋恨未休觀射豈惟人去半著書只有畔牢愁豐盈犀角知延佇行盡清溪斗豁眸十笏官衙岸上船新豐雞犬板輿前老人渾忘投簪日猶子初看作吏年斤齒有靈供扞衛琴尊看意付留連却思小叔過風雨短檠吟唔攪我眠年前此日余挈姪在崑山旅舍滿斟重碧祝長庚老去猶能酒共傾華髮上顛餘鬢黑余兩鬢未白寒蟾傍海徹宵清荷衣出拜憐童卯魚素封題重友生晨露已晞同此慨羨他十五卷

詩成謂鸛洲十五卷詩成樂天語也

殷勤剪燭話宵深漏聲銅壺月漸沉一日奉親甘薄宦十年樹木歎同心將衰懶作營巢燕待鑄無為躍冶金期爾明朝遊浩蕩尖山頂上聽潮音

海塘絕句三首選二

漉鹵熬波向後功刮毛龜背耦耕同墨雲堆裏把高下人隱修堤百尺虹

烟染鬚眉兩鬢髻黃茆屋底束薪蒸莫欺竈戶矜行甚大海煎烹入手能

尖山望海六首選二

本竹香集卷之三

主

峻嶒山勢入鯨宮障遏狂瀾也自雄真宰蒼茫知有意不教海若恣寰中遙天綿邈幾痕青百里雲濤接翠屏可似三山行不到爛銀官闕只堪聽

官舍書事即以留別

官齋映桑柘前後十畝園問子居何職毋乃古橘官昔人鹿夾穀鼎位占無愆今者犬導輿其祥我疑馬入城三十里搖尾走跋跋尖山昨遊行親見非口傳異類每相感但不解語言我因訪子來問俗知所便求食但荷擔得鹽不需錢夙懷漂沒慮

蜃氣凌炊烟迴復得甘寢築堤高且堅居然一樂國別有壺中天欲去挽復止逍遙成留連月下有幽躅往還竹樹間酒行無急觴絮語腸為寬今晨擬判袂夜半猶燈前風露沙行色寒星蕩歸船歌詩以誌別守道慎勉旃

暮發構李行

暮發構李朝松陵日暉迎船月波錢一宵搖搖行夢中百里濛濛入鄉縣晨窗自啓挹蕭騷却喜露景明寒條無數林巒看不盡烟江已失尹山橋太湖茫茫只咫尺寶帶如虹開月魄雲濤百道湧無

本竹香集卷之三

主

聲威踔蛟龍疑戀宅水至橋外作勢迴旋頗湍急行船莫漫說平江努力長年急舫雙危灘惡水千萬萬十年幸不違此邦煮魚作飯傍漁屋鷗夷耽耽未空腹姑蘓城外倚微酣跣脚醉眠過一宿

弄船兒

弄船兒弄船如弄丸晝夜道路無辛艱有風張帆船尾坐無風使繙船頭牽一家骨肉在船住篙櫓桅檣是家具吳楚風烟染鬚眉千里輕於鳥來去夜來枕畔聲潺潺疑在水灘雪谷間夢回前路抵平望柔艣嘔啞不放閒齊女門南市橋北聲聲齊

唱行不得大船頭昂尾憶憶寸步蟻行遭梗塞越
前既不能改道又不可前船後船束一處有似塌
翼為驚口空吟我思世人誇疾走萬里爭先突無
耦一朝抵滯不自料翻對後來搔白首川涂梗塞
曾幾時破浪乘風會有期當官蹕蹕失高步直恐
便為匍匐歸君莫嘲弄船兒

余在海寧作詩有華髮上顛餘鬢黑之句今

日幼女指出星星者云是中有白髮矣乃

復作此以解前言之妄

我久不攬鏡謂言鬢未斑詩中有誇說霜雪但在

竹香集卷之三

元

顛幼女晨出房摩挲戲我前忽被指點出叅差已
難刪有目不見睫奈何疎且頑物變無足計所慮
涉妄言前詩本漫浪多愛豈能然我少四十歲同
汝玉頰鮮十年頭盡白我亦無悶焉但當相娛樂
優游養其天吟成一軒渠飛絮迴簾端

立春前得雪

十日餘冬令晴和首夏同從看無霰集邨更有冰
融天意遲呈巧陰機捷奏功木號紛竅穴玉戲滿
虛空愁落春盤後歡霏宿麥中病身先得健樂歲
更占豐攀樹童心喜圓獅女手工已迷山向背稍

辨竹玲瓏奇事花堆白寬懷酒發紅不妨梅藥凍
一一待光風

謝王次山侍御書余所製伯兄誌銘并買石

以刻

千字誰為有道碑自將涕淚製銘詩一生不媿龍
鸞友數卷空留玉雪詞把劍高情推季札貨畚清
節傍要離大書深刻皆公賜從此人人下馬窺

看花行三首

少年競春老大悲我獨不爾我自知問余少時業
何事常占一席吟聲痴提壺走馬並無分辜負十

竹香集卷之三

三

載看花期自從散漫樂田野手營小圃種樹宜花
落花開有次第懸胸注目各以時走隨園叟遠難
還獨歎願為無差池舊遊大半委黃壤存者寥落
多乖離天其以我為疣贅始衰未老留於斯今收
稍稍酬曩失嗟已木石與等夷

看花浩蕩何有哉曲欄幽樹堦被苔庭中草木凡
幾種海棠山茶桃杏梅小松高不盈十尺綠竹多
可滿百栽纓絡下垂藤藥吐穗稔側展鵲葩開稀
紅疎翠不足數芳馨姪姪綠墻隈當時生意但髮
髯煦嫗乳字如嬰孩遂蒙雨露長養力若穎發豎

由胚胎嗟我致此良不易悠悠一紀歌歸來百年
力勤必有獲所就毫末爲人咍

杜陵被花惱不徹千朵萬朵供愁絕亂後城春草
木深向來憂國中腸結南隣斛斯亦可人每逢出
飲空床設若使江頭共一醉折花攀樹知鳴咽我
生獨幸遘太平天與蕭灑送日月葵藿傾陽豈不
如低垂病樹愁摧折塵埃老大拙則同兀兀達人
耻干謁特宜溪邊花下坐默坐對花花亦悅不須
覓人訴心跡多事枝頭烏咽嘶

和題鷺洲集中詩十一首 選八

將進酒

將進酒酒滿壺舍此不飲汝將焉圖淒風晚興白
月宵孤功名不立盛年已徂 聖哲惟辟施慶行
誅上公珪組萬里頭顱有不震懾而敢枝梧一酌
以賀再酌自娛終焉三酌游於物初

古劍篇

嗟爾古劍鑄甚奇鸕鶒淬鏑雪色披倚天却似初
無質湛湛秋水涵空姿豈惟光鋌吐奇怪裝治精
到非今爲搗具上作山崖律轆轤半覆蓮花歌如
何神物委塵土不用割犀與刺虎以之補履雖不

如霜刃欲著無處所狐奔鬼竄人不知壯士潛觀
淚如雨叩頭買得間道歸日夜床頭自摩撫時聞
爪甲鏗有聲兩脅挾怒噫不平寶韜遮藏敢媒侮
愛護爲是虬龍精劍兮劍兮爾今爲雌不爲雄精
氣騰上猶熊能驚雷掣電降恍惚縱爾飛去行天
空

采蓮曲

采蓮向何處近指垂楊浦行遍葉西東花花自撐
柱香生風遠來艷發日初吐吳姬十五嬌於花蕩
槳移船俯身取玉腕生微瀾冰肌澹無暑忽見兩
鴛鴦雙飛結儔侶迴眸顧女伴脈脈愁不語

促促詞

促促復促促性命懸菽粟未遭饑饉太平時往往
香炊比于王大夫填倉不肯賣中戶有田百倚賴
儒生擔夫同一憂負郭蕭條食難再十口人家斗
米需經年辦取百金無官征歲歲邀減免無奈無
田日窮蹙

西湖采蓴曲

吟君采蓴曲使我饒涎流斷續從來食素有蓴羹
放筴不知肴與菽今年始食西湖蓴浮浮碧玉尺

度勾或疑龍梭初出網芭苴未展芳意新獨工剪
截美厨饌翠帶綠波眼中見往時食蓴但食滑松
陵震澤何曾揀泛泛西湖船曾泰玉版禪不逢采
蓴者蕩漿自沿緣往湖上吟吟君曲擊余缶湖
畔作羹知好手賞酤何處杏花村猶憐未得楊梅
酒烹蓴之夕主人
以楊梅酒餉客

集瓶花齋待雪次韻

陰寒塞厚地戰葉鳴聲酣黃雲消四合先驅已耽
耽高人方染翰銅瓶膠硯南剝啄集文彦嘲吟守
書龕此景豈蕭條飲兒可一甌沿灞歎孤鳥卧洛

竹香集卷之三

雪

咨僊藝豪興失凜冽欹冠髮紫蕭蕭已打窗誠
勿啟戶探前峰佇灑積一覽千瓊簪

題黔江舟行雜詩二首

黔江夜雨片帆遲醉到清猿哭罷時此句即六尺
鰕洲詩

鰕船載來往天教著意製新詞

張樂當年俯洞庭餘聲縹緲感湘靈冷冷古調蓬

窗出此日山應分外青

歌枕

梧桐葉大張碧餅緣坡上砌草織成終晨歌枕意
無賴有頃觀書眼一明正宜畫長付美睡多恐老

至捐豪情飛蚊遶鬢似伴我嗟爾細德矜能鳴
雷雨之明日行園見新筍

昨有驚雷奮真看挾雨飛龍孫爭自出山客見猶
稀撼撼離柯冷森森裏籜肥年年新故換眇爾澄
天機

種樹

種樹亦已久屏居今若何過墻驚艷透拂帽覺陰
多稍翦窺崖面無搖護鳥窠出林僮始見迷路客
初過志士懷山隰幽人賦薜蘿木奴不求緇照座
尚蹉跎常欲栽一
樹未果

竹香集卷之三

書

答寄葉起宗典籍四絕句

殿門一言別頻歲音書遲偏覺故情好不殊常見
時

四海無子由朋儔亦凋喪嗟我已白顛臨風黯惆

悵坡詩我年二十無朋儔當時四海一子由乙丑
伯凡物故里中朋舊亦先後凋謝而余年已去

能無感歎

君問破山寺烟縷圍古瓦暝色迺歸僧清泉板橋

下

昔歲橫雲遊九峰識其一不見墨池君相思到今

日墨池君謂起宗也
起宗善書故云

古詩答陳見復次原韻

風騷一消歇曠代罕替人因時能挺拔亦各矜語
言多文以為富剽假羞終貧綺麗本自然千葩吐
陽春靈機窮窮通隻字警特聞六經無糟粕妙道
陳言新大雅雖日遠庶追古吟魂君能挾道與為
學茂厥根吾其敢自許老厯窺垣籒

暑夕

人於暑夕獨眠清月到圓時微曉明涼簟一床初
醒後寺樓風送遠鐘聲

竹香詩集選卷之四

海虞席 鑒景溪著

錢塘杭世駿大宗

兩先生鑒定

華亭葉鳳毛超宗

姪紹雯

編輯

外甥吳德生

子光河

姪孫世榮同校

七歌 并序

余考邑乘見商周來古賢哲列在祀典及
里俗所常祀者皆無祭享歌詩闕事神之
道乃倣楚辭九章招魂漢世樂歌及杜八
哀右丞迎送神之遺製采巫公以下八人
各賦其本事為七歌八人而歌止七巫父
子合也有絃而奏之者庶幾神之來饗顧
其事非吏道所急第存之以補吾邑之闕
遺焉可不必示人

曰自古有神巫兮伊嘉名之則同邈莫稽其系族
兮紛載籍而焉從咸非神巫其說見尚書孔氏疏
者蓋以東漢以來承傳已久不為駁改也然西京
之孔傳已不言其為巫王逸馬鄭之徒皆未見其
書故云然耳疏靈實虞之產兮出保父乎有商燕
特能發明傳義
翼克世厥家兮歿返葬乎舊鄉功名炳于古經兮

微告與而弗顯後哲道夫先正兮蓋天牖而宏聞
威名尚見商書序若賢則非姬公之言其人泯矣 陟懼災而進贊兮非若
人莫與理羸炬冷而篇亡兮吾嘗默窺其道揆靈
不泯宜在茲兮緬毫都其非故仰父而俯子兮翺
乘雲而上下儼車服其煒煌兮我嘒冠而憑軾遊
者嗟不復作兮山蒼蒼留古邑鄉先生之祭社兮
有司首事夫豆籩新宮飭其奠祀兮嫗修竹之嫵
娟靈洋洋庶可求兮盍展敬而微辭况顧瞻而傳
聚兮獨望古而遙思

商賢臣咸賢俗稱商周者無據故特稱賢臣

竹香集卷之四

二

山嶄嶄兮露骨木亭亭兮聳末白雲瀟兮陰崖樹
丘壠蕭瑟兮鳥獸鳴嗥草萋萋兮千春思公子兮
糾紛謂隱居兮勾吳君放厥辭兮今何不聞因封
兮五葉展親兮稠疊虞之滅兮吳遂大至德有後
兮仲之賴終遠會兮何心票偕逝兮陸沈邈山河
兮濶絕恩義隆兮輕訣別助兮原野繩繩兮士
女誰之啟兮斯土佑我人兮終古

虞仲

翹兮迤超卓躋河淮北之學佩錡鳴轅芳菲風
琴張一邑為古禮湮不其墜叔紛綸禮弓篇叔氏釋云子游別

氏標末季井之水出安窮被南方於昭融榛蕪闢
道以治莽蕭條來者誰祠堂開肅陳設軒轅麟降
恍惚喟以思沛德音微夫子人其禽

周言子

尋覽志乘兮搜古賢人秦漢涉隋兮寥寥不聞有
唐一尉兮天與不羣敬想若人兮懷奇握芬擔夫
爭道兮劍舞公孫飲我筆勢兮冥會若神開張機
化兮豹飾異文一吐心肝兮悲憂懽忻老父求剡
兮持牒踵門訊之以故兮公書可珍父乃有書兮
神鬼護捫益探厥妙兮風翻雷奔惟草稱聖兮飲
則為僊王公烜赫兮一尉比肩三杯軒翥兮露頂
脫冠最公之迹兮曰杜與韓醢雞并鮒兮不見有
天糞壤充幃兮甘食晏眠於惟若人兮清風洒然
男兒不朽兮亦足稱賢神廬再徙兮崩剝荒榛酣
醉平生兮孰酌幽魂

唐尉旭

曰有母氏鞠劬勞兮貧無以養困蓬蒿兮從事縣
庭役巖壑兮頂山有栗實離離兮一心念母欲母
嘗兮身不得歸遠寄將兮婦易以進他日返兮母
食之粟非山產兮大詒嬖婦喟憑怒兮不知其他

慕猶孺兮生而致孝歿為神兮歲經藥草被廟塢
兮象設增侈施朱丹兮逸宇突虞奉燕閒兮神官
我我帶長劍兮夾立堂壇流視閃兮維春之祺靈
祀祀兮升輿即路從牲配兮和風澹沲旗飄揚兮
縱縱裔裔上北邙兮樽俎既陳餘情惻兮爛其黻
冕帝褒德兮傾城走赴鼓聲填兮肅恭嗟慕莫明
其端兮我發神衷固恫怨兮長言詠歌亦用勸兮

宋孝子容

務冥冥兮晝昏熊咆兮虎豹躡哀皇天兮不仁
降此讒賊兮殄下民戴九首兮從三目假靈威兮

竹香集卷之四

煽凶毒披肝心兮輸忠直逢彼怒兮囚拘拳桎朱
雲何人兮臣肯讓血賜劍兮開蕩蕩臣與瑾兮孰
忠皇天視兮夢夢涕泗滂兮骨肉銷違闕庭兮心
旌搖七十老父兮不顧養業委身兮君之朝不誅
瑾兮必殺臣臣與賊兮不兩存生無補兮甘九死
與龍逢比干兮地下為友芳草奏兮鬼悲啾念捐
軀兮先祖殷憂整衣冠兮立而告食其祿兮義之
蹈苟奉頭兮容身彞倫我數兮羞先人死即死兮
藁不易諫書成兮鬼聲寐鬼聲寐兮可奈何命之
窮兮血化為碧噫噫悲兮童昏隕明飼梟獍兮驚

皇就烹人之亡兮國瘁恬弗恤兮以為戲靈陟降
兮今焉留翺歸來兮山之幽挾威孤兮驅厲鬼酌
大斗兮舒牢愁

明御史欽

莽邛壚兮國一再亡而傾夷悲蕭騷兮羣陰摧剝
壯士寥落而誰依跼而拳兮乾坤緯繅以歌危恇
以懾兮鉦鼓震驚而奔馳慷慨兮攀龍鱗以涕滂
信誓兮臣願守此一方槍攘反覆兮森響應而騰
驤披離陷壞兮卒反解而淪降一老兵兮君之旁
儼簪裾兮坐堂皇倏兩美兮相扶將燒樺燭衣留

竹香集卷之四

五

連夕觴擊就戮兮神陽陽雷轟冬兮奔霆射芒血
流丹兮髯上磔有童孫兮裹骸魂歸來兮安寃安
桂林茫茫兮不可以久客哀若人之志節兮古孰
與同合履善君實兮千秋特確其蹈白及似文六
轉側奉君似陸六
察兮不聞登高臺而慟哭放悲兮吾將吉蠲肅拜
乎神宮

留守式耜

邀陳生裁剪四梅畢夜拉許裕峰孝廉小飲
并刀落處翦痕輕嘉樹無忘惜玉成便得四梅稱
弟子不須五柳號先生秋分卉木宜料理日夕園

林有掃迎牽率許詢來夜話酒間詞句已縱橫

題洞庭葛君照

洞庭詩人字震甫天官揖問謁名聲君是孫枝今
幾世猶看眉宇秋天清消夏灣頭新漲碧白雲浮
動野竹橫披襟濯足嗒無伴高詠遺集歸紫荆

陳節母詩

其夫市人也貧微而克完節今母亡數年矣有子惻哭求詩報應之

年年荒塚薦溪毛泣血無由望大刀往事食貧依
纖屨中身忍死獨簪蒿市塵眯眼松筠蠹牖雨驚
魂手口勞不信聞儀觀令子詞場乞誄遍哀號

謝學博有喪兄之戚作此詩慰之余抱斯痛

竹香集卷之四

六

久矣故言之特真切而惓惓于吾友者可
見析契復以紓其哀焉

伯氏今年登八十我著春衫酒沾濕涉冬伯氏遽
徂謝變服弔君君啜泣平時每歎君昆季白首相
於不相棄我年未艾哭諸兄隻影江湖愁滿地出
機入機寧有常坐令恩愛生悲傷自悲還復悲人
悲形影追逐何時亡我今寓言可不可變幻譬如
君作我喪兄已在廿年前此後情親付飄墮六十
赴官誰祖餞歸來那得重相見况復田園五六年
扶攜連袂人尤羨出處離合兄弟間與君相似都

偶然只是景光遲早異優曇何處問椿年閱牆之
事不可道古人友愛今人少我家君家追古人信
及妻孥與傭保十年老泪洒秋旻數卷南華詔我
勤道遙齊物天空濶持是今朝一慰君

雜詩六首

庭中有嘉木雨露培其生始客事裁翦欲觀向背
情枝條雖日好遂鮮花萼榮及至任厥常靈根洩
精英遠揚驟扶疎老幹忽半傾人功有矯揉物理
連生成何似野田樹童童始寸萌路人不見省常
得華實并

竹香集卷之四

七

蠟屐無慙容一生看幾兩傾身障小簾用意何不
廣以此判其人畧跡觀所養我本漁樵士襟期默
自賞偶慕運甓勤期為物情仗才疎易見絀欲進
慮回枉抱疾早支離千時歸愜悅城頭塌翼烏日
夕發悲響故巢垂歎傾捨此忍他往拮据誰助予
願言無鹵莽身非庚桑楚詎望畏壘饗

少年罕樂事老去期歡娛形衰髮種種而反多感
吁感吁何為者昆弟遺諸孤一姪落天南獨身萬
里途一姪宦瀕海卑官府中趨一姪跳學劍一姪
甘茹蔬最幼者一姪從師甫搥觚一姪獨依我出

入共門閭雖常病羸乏幸不棄詩書伏波昔有誠
虎狗類大殊立身一蹉跌舉動他人狙我有十起
勞針砭惜技疎男兒在自勵寧足恃扶持往失不
可追後來思良圖有子方十齡未卜其賢愚

朝吟一卷書暮誦一編史掩帙輒遺忘悠悠古味
旨風梧墮欲無霜丹乾若死曠望彌清空子懷澹
於水有客叩門來情話吾亦喜危冠談鄙事頭眩
苦不止君能恕病人祝君多受祉

長卿諭調發君公急租稅役下與奉上義誠各有
謂霖潦厨竭薪乞米適告匱王恭歸來久一簞亦

竹香集卷之四

八

已敝未到魯山餓時從伯倫醉 縣符昨有徵謝
之顏發媿吏人幸恕我不以貧見罪入室復生愁
紛紜訴煩費三歎俯仰間寧得期暢遂

行行欲有適及此風光佳負郭不半里故人啓荆
柴別久相勞苦談深意無乖日色射堂上喜見兩
影偕晚乘野艇歸安若曳靽鞋市聲何喧喧雜以
吠與啾入戶澹無事看雲立空堦落日西照耀烘
蒸變紅屋蒼旻有大文俯媿濁形骸歎息久延佇
夜涼掩高齋不如取酒飲一醉萬慮排浩歌發清
響過若知我懷

輓邵氏姪女詩

良人刷羽在天池少婦將雛守一枝垂死方為從
宦日承權猶戀別家時靚粧不染城中好 褒勅
祇容地下知莫齒關情知汝切如今翻令贅添絲

大雪行

雨水三朝忽雨雪般般縱縱飛不絕誰言春候著
地消散表林端填洞穴調調刁刁風四鳴張威助
勢如行兵始從漸瀝到噴薄有聲忽已成無聲明
晨布滿塵沙界入眼光明真一快有人速我城西
行清賞相邀共清話過橋霑霑復紛紛似雨霏微

竹香集卷之四

九

墊我巾驅背何如竹兜穩青山相對華顛新歸來
三逕已迷蹤折竹烹茶聽曉鐘方池初窺星潑灑
圓蓋旋見雲溟濛雲容釀雪無空闕漠漠宵晨蓄
不發低空黯黯天亦愁真宰陰機遲摩蹶俄看委
地不可收自高傾瀉遍空投從風觸擊烟迷岫入
夜瀾漫月墮洲穿透簾櫳緣戶隙以策試探定踰
尺挽住寒葩不放紅照來虛室真生白 翠龍黃
繳上都來滕六先驅為洗埃不然南土氣暄暖安
得萬片東風從過江問俗瞻疆理積雪雖遲麥亦
喜仙樂西池宴罷時試聽飯甕歌盈耳

海棠花下歌

海棠負汝年年開蜀錦碎剪雲霞迴高燒銀燭竟
何有清坐相看不設酒枝葉扶疎遠出簷傍牆閣
瓦態轉添安得屋上張繡幔圍住花光不凌亂細
雨妍姿最堪挹晨粧纔罷胭脂濕故嬌霽景萬蜂
攢雙鳥來鳴相並立倚遍欄干日百回蜂初不覺
鳥相猜乃知機心鳥難損未若遊蜂全渾敦我今
看花只目成嗷叫正恐違其情聊將蜂鳥一評泊
花不能言默我諾

春日有懷

竹香集卷之四

十

江海人何遠京華問昨通乾坤入春莫老病有詩
筒醉眼桃花雨離心柳葉風一編千古事相望意
無窮

奉酬鷺洲遠寄詩序并戴笠小影贊

絲桐命響傳真賞箬笠遮頭寄短歌序得士安知
我貴皇甫之作序末贊憐曼情過情多指稱上書
此生懶慢詩成癖再見驚嗟鬢欲皤手捧一函同
坐起勤勤誼重奈君何

以前詩寄鷺洲書後更題長歌

張侍御題我詩贊我形江南渺烟水杳杳目斷孤

鴻征聞聲而應意氣傾霜飛鐘動感召有如此令

我太息操心旌我本山澤癯爾來益衰疾口齒飄
浮髮種種可憐畫師畫不出一生好吟詩清江碧
嶂吹簫差當年重君駢體文緘封長跪求題辭君
既序之意未聘抗言極論敢再請傳後無疑語可
驚吾衰安得如君評憶自別君來獨唱嗟無徒靜
中往往出嶮語皇惑自怪心膽麤船窗載君柳漁
集吟聲夜和觸聲急歸來興酣援筆淋漓和且題
妄欲西江相對吸笑彼唧唧泥沙吟餘濕太雅不
作古誼云亡方挽頽壞存維綱一鳴一止雲路長

竹香集卷之四

二

荒雞膠膠海天曙思君望君碎難遇碎難遇可若
何胸填堆阜寓此歌嗚呼百年責業母蹉跎

一榻

高齋一榻鳥在栖兩眼惚恍神淒迷驀然有聲震
睡魄呼童問知庭下雞向同漆園方歛接桐桐遂
遂在一霎童出駢雞爲主人不知鷄乃驚胡蝶甘
年高卧清江湄醉發浩歌自和之梧桐葉大遮半
壁正是下簾美睡時

晨風

晨風集中林梧葉紛翻飛零雨勢不已欲行雷我

衣風有山澤志始從京邑歸薄田稍可植錢鏹相
因依魚笋俯有拾芳池竹木圍矯首矚樵路澄心
跌釣磯百年願未奢獨往知自希流連親與愛異
體同容輝生當相爲樂死則卹其違往舊遠老大
盤桓多是非坐令踐叢棘誤發他人機君子貴知
止達人能識微芳春有零落寧待百草腓物態本
無定衆狙更平笑唏平心以理遣庶獲戰勝肥眇
眇今予懷汀鷗戀清暉終當於陵畔獨掩烟中扉

愛此中國綠

愛此中國綠間關時鳥鳴薔薇如蛇女嬌倚碧蘿
竹香集卷之四
陰三運別幾日草長苔復侵呼童一掃除亦以洗
我心小築在陋巷周垣餘十尋風廊一曲間密葉
窺已深露萼潭爲鏡烟巖松作簪偶來林下憇欲
撫風中琴

讀書錄

平生見書眼始明一卷挾我晴川行雲容浮空天
照綠白石鑿鑿添荷橫俗客絕馳一掃跡有耳不
聞人語聲縹緲聞淡籤軸脫汗漬指搗多故情遺
編乍睹矜秘獲側身入裏探菁英留傳可愛孰爲
最司馬杜韓何崢嶸匠心獨運不諧媚澹泊中自

含光晶矯然鸞鳳下天表變眩倏忽馳颺霆濤濤
荒唐超迹象江湘興比杼忠貞相如逸才賈茂思
二子異調雄西京其餘戰香排雲笈莫諷晨陰供
擬拾仙爪恰從癢處爬躍鱗寧作枯時泣鉅釘簇
攢何足豪字離句死黏難牢筋弛節散肉堆垛脛
眉低下尻空高世所競傳難免此當筵籠袖愁脛
臊有時奮筆徑批抹直恐故鬼空中號丹鉛少日
紛滿前中歲患眩懶只眠身倚隱囊卷在手臥遊
亦得窮林泉古經深嚴辭典重每索章句神凜然
專勤要須拜且讀老歎日月同奔川

咏古二首

漢廷有汲黯猶見三代英面責宏與湯一意輸丹
誠豈但宏湯輩犯顏無隱情當時大將軍尊寵邁
公卿黯獨爲揖客遇之過平生此事青大賢降心
王國楨賈誼洛陽來忠信未顯明才氣誠無兩譏
言鋒灌傾

籍甚張廷尉功名乃一奇微言諷主上刑賞抑其
私寧肯學巧宦捨后幸見知居然登九列落落聲
四馳當其仕不達決意歸畬苗其子曰長公病免
又一時抗跡遂終隱愛賢之爰絲升淪雖異軌俱

抱高世姿

歲獲大稔鄰境咸於我取給冬月苦寒人無

饑凍之色早起成此詩

一邑慶豐登餘波潤遠吐帆櫓汎舟役冰雪苦寒

行衣食關生氣間閭溢喜聲朝來蒙冒絮吟此遣

衰情

荅鸛洲贈濟州舍姪芬兼蒙見懷之作

濟上重臨使者車鸛洲前此曾南池勝地即吾廬

狂來仍嘯樓中月地隣太白酒樓酌罷因飛天外書東道

舊遊為主客與舍姪西臺新詔比遷除復官獨

憐夢裏分明見話別春風十載餘頃者夢與鸛洲相見遙述別來

意緒

題趙麗梅孝廉歸讀圖二首

津途如夢只堪談行店經過歷歷語席帽青衫歸

亦好依人楊柳綠江南國中寫古岸垂楊

吾友桑榆守一官詩書有味不嫌寒若為畫出續

堂啓問字佳兒膝上看器棟為余同年

再答鸛洲二首鸛洲來書云今在濟州應書

亦可順入郵筒中至明年四五月瓜期既

滿仍南北潤絕矣余感其意答此二章并

示姪

翦燭同聽長樂鐘翻堦掩映露華濃禁城曉別春

雲滿野棹寒迴凍雪封君在杭日屢欲為除却夢

尋無遠隔只憑書到抵重逢浮沉其作洪喬語此

事今須累仲容

校量遠近繁離思懷舊如君更有誰官路十年循

馬跡交情千里告瓜期郵詩火速終展報前詩以

行不報君樽酒風流異地知南北不須愁潤絕萬

方魚雁集京師

婁江道中作昔歲與伯兄偕往今去世已久

國一晤故三

細草晴波天一涯江春雨歇杏花期百年為過驚

心久萬里人歸會面遲雲暮汀光村舍窳竹園野

色客帆移入門莫話淒涼事且與西窗夜賭棋

宿奇懷室有感先生舊梅村

一紀重來繁野航感時懷舊意茫茫子山詞賦多

啣痛江令池臺半就荒華髮自知虛宅相重泉何

路得羹嘗魚懷我母昔嘗食大獨思夢筆猶堪把

衣被餘馨翰墨場

伯兄僅有一子淳復爾物故悼傷之至作此

二章以當一慟

十載鴿原歎我勞龍鍾兩袖復悲號鬢髮衰白爲
家長骨月凋殘到汝曹京國有詩徵桂實姪生之
年余在
都微諸公 弱齡無命付鴻毛可憐一室琴書在風
動簾旌徑掩蒿

不獨傷心朝露晞伯兄歎辜竟無依百年遺澤涓
流續一夕狂飈病葉飛夢草吟殘腸迸斷焚囊事
過泪交揮泉途料得相逢語苦念衰遲萬事非
和杜韻三首時值佳節感傷亡姪爰藉以抒

哀云爾

八月十五夜月

竹書集卷之四

共

入夜冰輪滿光芒百寶刀朱闌香篆曲碧落海雲
高天上迴驚影人間失鳳毛此時黃壤路何處見
分毫

十六夜月

是日秋分
節夜陰

今夕復何夕秋分恰半秋幽魂同霧隱老泪與河
流祇見蒼茫白能添黯淡愁翻思乘素影吹笛訴
孤舟

十七夜月

是夜
復陰

黯黯難明月惺惺垂老身縱令渾似水只恐更愁
人露暗蟲聲切風低燭淚頻誰家貪樂事絲竹綺

筵新

長歌行爲徐隱君大椿六十壽

徐君徐君一何瓌瑋而嶙峋爲儒爲俠爲僊人才
高術妙動鄉國入世肝膽常輪囷當年相逢示我
衡氣機我不絕馳感以微因之過從成至契濠濮
妙析理是非忽忽六十年華頭皓白筋力獨完猶
夙昔燈前慷慨出長詞自此願作人間一閑客
上好閒無過我四十還家別青瑣遲迴未遂林野
屏居志反以身嘗塵垢嗟君家有陸賈聚三男
各已如君長久將田宅付耕鑿身世大足供徜徉
君欲閒時閒便得只愁載酒問奇環座側不見城
都肆中百錢自定下簾時絳帳前頭弟子三年師
未識昔人遺意遠可尋不用遁逃空虛絕足音荒
江短褐啖蔬食古調新聲長獨吟爲君壽祝君閒
我亦自祝閒餘年異時縱不能遍踏靈區恣遊五
嶽婚嫁纔償俗累捐故態天教還落拓與君扁舟
來往儘風流雪夜漁村醉中泊

喜鷺洲賢子擢成進士

親見兒郎戰勝年老漁閑此亦欣然過庭方赴臚
傳後對策仍居 御覽先 故事
廷試惟十卷進
呈賢父子並與其列

文度故知加膝好阿戎曾詫比卿賢笑他歷齒暗
冬塾猶得渠翁著意憐

哭妹二首

爾生何不辰嫁晚偏亡早結褵今幾年曾未抵中
道一乳兩男兒秀眉各娟好春暉暖暖沒猗靡留
纖草爾尚有慈親衰年倚終老辛勤營嫁後迨此
不相保我來與爾訣血淚洒懷抱臨分出苦言聽
者中腸擣人生百年期修短由大造嗟爾如朝槿
纔榮便枯槁

我戰著未洗我衣製方新此皆妹所遺敬愛意

竹素集卷之四

太

諄余性習垢敝亦緣物力屯纖細能見念縫紉歎
未親甚愧阿兄劣深知吾妹真受之不言謝戚屬
繫天倫緬惟樂事舊燦燦荆枝春飄風所摧殘先
後委泥塵兩妹又弱一老益增悲辛悠悠我之懷
今昔難具陳

爵賦藤花末句餘醺花外迷離望疑是蒲萄

結實時愛其體物工而有致喜示此詩

屬思偏工象外拈東風如畫鳥窺簷似憐老眼常
遮霧始信佳兒不道鹽萬里遠歸從我學三春新
詠為花添淒涼莫自傷蓬鬢爵有貧女詩雲錦為裳在

指尖

偶成二首

變得人事息俄覺幽懷生問年已須杖於世宜寡
營淨几入梧碧疎簾受風清此中客嘯傲遠見古
人情

吾衰那可說俗慮一何繁眼暗因經歲心開難片
言分憂惟子姪養拙在林園四月輕寒候蕭蕭雨
閉門

訪爵山館有作

廡下跡相似酒間詩已傳誰為伯通賞我覺仲容

竹素集卷之四

五

賢別墅遨遊屐青山見泊舫老人貪會面無惜屢
迴沿

送爵

買得扁舟下語溪梁鴻夫婦自相攜一家多難無
遺構萬里初歸失舊蹊聊爾卜居甘守寂未成送
別已含悽千愁百緒催人老只望青雲穩上梯

老梅行

老梅天矯我所愛鐵幹六尺半忽枯令我庭中少
顏色巡簷已分索笑無神物化去留不得其下生
意乃漸蘇長條側出頗奔放以繩挽束加持扶中

間稍得補罅漏橫斜影好難到初兩年雨露蒙長
養青青上出成扶疎鬢唇乍識照欄檻向但側睨
搖襟裾春風吹汝日杲杲花浮香動山之隅比前
剛健添婀娜冰姿脫換真良圖一杯賀汝還自喜
癯儒有伴長不孤

花影二首

蝶藏鶯去月臨輝沒骨描成絕妙姿風露滿庭留
不住歌斜徐見上欄時
不愁攀折自橫斜翠袖籠煙半面遮欲嗅暗香無
覓處清新只在玉川家

送爵之京

送汝忽忽去愁予緩緩歌片帆行色冷殘照別情
多夢與南菊遠路逢北雁過依人書劍在萬里莫
蹉跎

次唐賢絕句二十首 并序

壬申之歲余以唐詩百餘篇課女入秋以來
燈下無事間取五言絕句次而和之不合者
輒棄去積日得二十首以示女或題異韻同
或同題各意變化之端畧可擬議運我匠心
非踵文通之雜擬益其神智無泥道蘊之卑

辭云爾

題庭下綠萼梅次王適江上梅韻 詩云忽見寒梅樹花開漢水濱
不知春色早疑是弄珠人

老樹花偏著春風照水濱葳蕤雲罕下萼綠古仙人

枕石廊次右丞鳥鳴澗韻 詩云人間柱石廊花深夜靜春山空月出驚山鳥曉

鳴春澗中

雲根倏起伏入我風廊空靜掃宜高枕微喧薄醉

中

上平田次右丞白石灘韻 詩云清淺白石灘綠蒲尚堪把家住水東西浣

沙明月下

昔詠瀼西詩園官供菜把寒菹味之奇自種烟蘿

下

漢文帝次裴迪宮槐陌韻 詩云門前宮槐陌是向敬湖道秋來山雨多落

葉無人掃

倚瑟歌已悲目斷邯鄲道英雄無百年忽此愁難

掃

陳思王次太白玉階怨韻 詩云玉階生白露夜久侵羅襪却下水精簾冷

曉望秋月

被髮空遺枕凌波尚窺襪洛靈夢有無悽斷魚山

月

早行客思 次太白夜思韻 詩云床前明月光疑是地上霜舉頭望山月

低頭思故鄉

曖曖殘月光照我衣上霜醒時在遠道夢時猶故

鄉

溪館獨坐感作 次太白敬亭獨坐韻 詩云衆鳥高飛盡孤雲去獨

閒相看雨不厭只有敬亭山

本欲為閒客如何却不閒年年在城市我自負深

山

即目 次韋諷州聞雁韻 詩云故園渺何處歸思方悠哉淮南秋雨夜高齋聞

雁來

主

雁來

秋葉墮如鳥靜觀亦悠哉最憐今歲竹扶綠過墻

來

將之青浦風雨歸棹 次劉賓客經檀道濟故壘韻 詩云萬里

長城壞荒營野草秋秣陵多士女猶唱白符鳩

似唱公無渡江湖夜雨秋此行非與盡挽客有啼

鳩

憶西苑故事 次白樂天物政樓西柳韻 詩云半朽臨風樹多情立馬

人開元一株柳長慶四年春

九班分故事五夜逐行人 天子初臨苑年年在

暮春

贈兩女 次白樂天問劉十九韻 詩云綠燭新醅酒紅泥小火爐晚來天欲

雪能飲一盃無

粧成臨繡閣吟罷換熏爐纖素稱嬌女吾家勝得

無

穆天子 次李賀馬詩韻 詩云颺叔去如風折西

折西

阿母別匆匆東歸騎似龍日行三萬里何用羨乘

風

明妃 次張祐河滿子韻 詩云故園三千里深宮二十年一聲河滿子雙淚落

竹書集卷之四

主

前

深宮回首別此別是千年却得春風面長留漢帝

前

閨思 次唐彥謙齊文惠宮人韻 詩云認得前家令宮人淚滿裾不知梁佐命

全是沈尚書

獨遶芳菲逕煙光襲滿裾春風動楊柳隔歲一封

書

春月 次唐彥謙小院韻 詩云小院無人夜烟斜月轉明清宵易招恨不必有

情離

秋月可憐夜何如春月明籠花兼照水青鬢最開

情

讀陶侃傳次陸暢雪韻 詩云怪得朔風急前庭如月輝 天人寧許巧剪

水作花飛

無津為郡吏遭際倏光輝有媿溫忠武還思養翼

飛

懶慢次溫飛卿三月雪韻 詩云三月雪連夜未應傷物華只緣春欲盡留著

伴梨

懶慢才仍拙蕭騷鬢久華情懷無可說春雨對梅

花

春遊詞次溫飛卿碧澗驛曉思 詩云孤燈伴殘夢楚國在天涯 月落子規

竹葉集卷之四

音

山花

鳥目山前去東風水一涯柳塘春不鎖又入短垣

花

競渡詞次施肩吾湘竹詞韻 詩云萬古湘江竹無窮奈怨何年年長春筍

只是淚痕多

投黍傳荆楚招魂意若何中流鼙鼓急莫令怒濤

多

懷張黃門驚洲次孟遲懷鄭伯韻 詩云風蘭舞幽香雨葉墮殘滴

美人來不來前山看向夕

連鴻歸鳥鳴獨樹殘雨滴猶記共題詩關門哦向

夕

答姪霽

秋風八月平臯別每一相思老淚咽丈夫志本期

四方寧因遠隔含淒絕念汝羞蒞旅寄難苦寒獨

客衣裳單樂天有句似道汝誦之字字摧心肝詩白

出門可憐惟一身弊裘羸馬入咸秦心肝摧兮意

氣壯致身應在青雲上何日文場得策數幾時海

內傳高唱嗟予老去百無堪白鬢憔悴江之南雄

談豪興更何有欲逃邱壑營茆庵汝於讀書小能

騁衰門頽落期重整萬重情思一紙書目斷鴻行

吳岫冷

重

酬許孝廉裕峰見示太夫人達哉行之作時

方以九表稱觴輒藉和章拜手上壽

達哉歌詩穆以清乃是我友女兄作吾友孫微君雲含孝廉之

氏吾友茫茫歎逝波阿姊歸然守閨閣歷盡滄桑

九十年珍盤藟食總怡顏但期生子稱名士不媿

傳家撫舊種平輿二龍我所企褒衣博帶邦之紀

次君譽問籍南宮為戀慈闈不求仕江春梅柳綺

筵開舞彩庭堦獻壽杯憶得奩中舊題句啟封手

自拂輕埃兒郎鄭重捧書讀傳示親朋看不足吾

友風流在眼前詞源筆陣紛相續上言先世兩高
門下述同牢及後昆不論黽勉一生事且喜吟
見稚孫大家垂誠汗青列季婦效績慈訓切此篇
雖寫曠達懷詠歎貽謀勵清節嗣雅依風比古人
翠筠蒼栢不凋身得推棟等金蘭誼願以廢詩載
拜陳

吳氏女甥屢有盤飧之惠書此為謝二首

盤飧一味手煎烹赤脚攜來笑語聲臨老何人能
見念女中偏有渭陽情

仲叔差能不累人食鮭相餉為情親粥香餲白家

常話莫忘迎門冷節辰曾約構樓過甥舍

再示

黃雞白酒田家有笋嫩芹香此日宜甘脆老饕防
過飽酸醎纖手費親治春多疾病花相笑鄰有親
知夢亦怡不獨過從作寒食廣庭擬醉月明時

後海棠花下歌

初疑排悶惟小桃海棠也復臨風嬌含顰寐莫過
三載倚笑鉛華施一朝半面粧成花細細數點欲
飛全樹嚴遊蜂鳴鳥不避人遠趁花光一時詣向
愁微雨損胭脂尚賴東君與護持醉纔全拋紅網

集李賀詩辭流蘇不動繡帷披寥落經過三逕冷
洗盞對花心自領空濛香霧月明時標格端相宜
此景東風知我別花心乞得晴光掃宿陰肯學西
川杜子美有詩不向此花吟

俗傳七夕不見天河視其出之日以占米直

多寡其重本之意有足取者因作詩

一自天孫鵲駕過占年夜夜問如何銀潢出沒關
珠粒應入幽風七月歌

桂花曲

曲闌一樹誰鑄金點點鏤錯懸秋林幽人收書撫

玉琴薛塢日色餘暑侵氤氳暖香襲羅襟下有雛
鶴仙羽穆今宵月上更漏深連蜷清影山之岑匹

練光屬庭宇沉高下一氣碧葉森爬沙撲朔來相
尋

醉歌行

今我不樂何為哉目斷萬里黃金臺故人不知其
生死江上雁書來不來登嶽寄分愁峻阪涉風濤
兮畏日晚吾徒落落多失意萬歲千秋事遠遠今
年斗米三百錢添丁忍饑瘦可憐豐收庶幾望樂
歲一笑負郭無良田當爐有酒尚可賒爛斑紅白

開秋花對花覆杯良不惡何如醉鄉以為家百榼
千觚未言痛劉伶淡泊偏超衆螟蛉蜾蠃已物化
酒士法客空語諷醒時那比醉時歌秋花知我狂
態多聊攜纖素相吟賞一任飛蚊遶鬢過

秋意

一雨曉涼生翛然紵葛輕非關對搖落已自得淒
清草樹迴殘暑陂塘送晚晴便思披卷坐頭白向
燈檠

秋興

頻嗽鱸魚膾江湖此味真月明移小艇烟澹泊前

竹書集卷之四

天

津病骨迎涼健狂吟入醉神西風岐路感未肯為
沾巾

得張黃門鷺洲山問

寒風悲蕭條黃葉委滿砌尺書墮我前哀鴻在雲
際痛我平生交淒涼遽長逝始緣文字知遂托骨
月契暮春得君書訣別語含涕上言患苦深頭目
蒙寵矜下言醫療艱藥物調劑恐當不相見從
此期隔世書後題兩詩造語特秀麗怪君如枯龜
靈府完不做我欲起沉綿無聊出奇計頭風倩檄
手萬一冀有濟鏤心為歌詞長短聲搖曳君猶及

見否詩骨當同瘞如今君信亡月日仍未歸向愁
消息來一哭歸淪替憶昔雍正中承明同謁帝
西清下除目竊喜姓名綴顧見髯絕倫叩之鮮凝
滯痛飲真吾師長謫願為隸告歸偏局促惜別深
侘傺風雨不我遺清聞九臯喚我詩君序之繼繼
富裁製士得一知己千秋可傲晚嗟哉臣質死痛
甚古壯惠與君結交來聚首凡幾歲不見二十年
情親境迢遞生別餘慨慷死別空掩袂可憐臨老
心相期雪中世

青浦歸舟感悼運副亡弟

竹書集卷之四

天

日暮歸橈柳水濱溟濛春雪送行人溪光渡晚回
頭數雁影驚寒感物新大被豈惟三宿戀重泉誰
與一編陳段後為草其行畧死生鮑叔能憐我更為窮途
淚滿巾余於弟有鮑叔知我之感

垂白

垂白翻為淮海行此身自分老柴荆曾將國典編
文字敢以工歌獻聖明鑒輅再逢梅柳動靈
書歎見日雲生從來芹曝微忱在何似陳詩載兩
京

丹陽道中

地入南徐景物存廿年歸夢僅餘痕春雲澹澹全
籠水野岸層層半隱村盡日小溪行詰曲有時到
榭仰騰軒江城望幸憐花鳥況感恩私在一門選

使從兄
同行

渡江行

雲垂野而迷濛日射江而玲瓏江聲似挾雨聲急
湯湯浩浩來無窮我乘吳舡附江艣譬若相者瞽
所從布帆兩葉屹不動安穩已越洪濤中中流四
望但坐嘯白鴉晚掠江天空金焦兩山指而笑何
復遠遊來此翁我非遠遊者鄉路江之東吳下阿
蒙嗟已老周南太史願從公人生行止定難料寸
步有命關窮通君不見渡江之後大雨風飛飛雪
霰夜打篷我舡若遲半日發江神歛手難為功

懷葉超宗

當年同向鳳城遊江上期逢一葉舟北固山前吟
望久思君又過蜀岡頭

孤棹

料峭寒何甚風颭未收鐘聲隱淮水雪色滿揚
州孤棹繫猶動香醪醉復投晴空欄檻在應許續
來遊欲遊平山
堂未果

清江候駕

六龍聞說近河壩十里帆檣岸兩偏亭榭待臨雲
護彩旌旗未拂柳舒妍千官效職惟巡岳一命需
恩許覲天記得皇圖初御宇小臣列拜玉階前
柏編修同年招宿草壩

月上古河潯相招喜蓋簪野煙連遠嶽津樹隱遙
岑不隔尋春面同懷向日心明朝瞻法駕千騎
肅駸駸

寄從姪容

二頃謀何益千金德未酬食貧寧免累逃債且無
愁亥字訛盈帙西風病倚樓一寒關友誼東望問
綢繆

烏鵲謠

賦形天地間號物各有族烏浴不白鵲不黔奈何
烏祝能變鵲白鷺過江來安穩清溪宿烏鵲競逐
之日夕驚飛毛羽禿兩烏鳴呀呀衆烏聞聲不敢
續烏知鵲寡侶飽啖所儲粟禁之不得有前盟顧
影尤慙失初服一朝震雷毀烏巢鵲往視之相對
哭烏知鵲粟不可償爪嘴猶矜工攫肉

少保相公惠賜手書兼承獎借敬答鄙詩二

章

病愛秋晴倚檻看遙飛尺札自長安天衢位到中
台貴世路交憐舊雨難著述仲宣無傑筆絃歌元
亮也麤官廿年冗散何人記禹鴈前頭一士寒
憶瞻浩蕩翠華春仙仗初過見偉人肯引文章
歸獻納為愁姓氏腐泥塵津亭一別張帆駛蓬館
重臨插架新直恐微名無可借未聞涸轍有遊鱗
夜坐對菊愛玩其影

雖非手灌溉亦自課勤劬報我以清影依人如畫
圖素屏疑久竚短檠見相扶况復滿庭月宵來興
不孤

竹香集卷之四

重

客中得放翁詩喜而有作

此身直似賈胡留兀坐心旌散不收死友未歸無
處哭好山有約待春遊蕭條雪意常侵晚喧闌人
聲只送愁黃絹一編誰所借放翁詩句勝荊州

詩異書渾
似借荊州

姪雯從遊湖上為長官召去

我來彌月棲官舍未向城闌一命駕豈惟嚴冷勝
情乖直以情偷豪興謝今晨相邀一出遊日霽風
微天所借鼎鑪畧具各有司舴艋慣呼不論價名

山雖夥當選奇短晷不延易侵夜孤峰夙賞闕咏
題傑觀邇聞新構架秘殿深巖敢久稽靈區變
幻真堪詫縈紆石磴鳥道斜時向坡陀着幽榭于
經王事奔走發導我扶策窮雲罅豈期徵召來
山中歛見踉蹌走鈴下我留尚有童冠俱子去勿
遭官長罵烟波渺渺急襟行一道湖光水分卸巔
峴見之景亦佳剡曲龍門此其亞天風颯颯發奔
峭歸路也復沿堤壩何當蕭散共林間醉酒徑眠
草可藉

詩四首選二

竹香集卷之四

重

更聲

寒枕依稀睡宵更顛倒聲沈如常默數記取客杭
城

夜中更渴
往往錯誤

雁聲

嘹唳征鴻過相呼帶月飛同懷稻梁意感汝一獻
歛

吳趨吟三月三日作

三月三日風雨晨小樓黯黯梨花春水邊
人不可見大官肯過旗旌新每嗟束帶有陳乞向坐自
悞寧尤人吳趨里巷喧鼓吹歸卧一榻空欠伸少

年辛苦事朝秩晚歲蕭條隨路塵矧復遊閨有羣
口焦勞五稔傷我神一朝披豁覲天與當春酌酒
歌芳辰吾衰無復事酬接剝啄不愁客去嗔

竹香詩集選卷之四終

竹香集卷之四

五

哀辭

雍正八年余蒙

特恩授官主事改補中書舍人余以二月任景溪
以五月任稱後進閣三日一輪直余與景溪不同
直偶相見即有意其為人後同司稽察六部已未
覆奏事又同侍直

南書房情日以密景溪為人棘棘不阿恥奔競飭
廉隅踐履篤實余仰焉媿不逮而景溪則謂余有
同志約清晨孰先行則止車西長安門遲同入以
為常及余掌典籍當雍正末乾隆初職事填委畫

竹香詩集跋

夜不得林息景溪時來晤余見部院官滿座吏人
僕隸駢肩紮趾庭下望望然去之景溪之佻也願
優游禁林承清問於黼座之下講說道德咏歌雅
頌若權韓兩文公歐蘇兩文忠公之在臺閣人亦
以為宜稱苟較量祿入不憚折腰積其舉人之資
亦可得縣令以去計有待於此而硜硜守其介節
知終無所幸而典籍郡丞之推日偪遂請急以歸
歸而與其兄渭南湘北讀書著述徜徉山澤間夫
豈其素志哉景溪歸後二年余亦以疾廢家居兩
家戀戀故交各出其詩文相質正乾隆二十五年

余兩罹大故疽生於鬢書不時達亦久不得景溪書問踰年乞其文志墓乃以原函反云已前卒不審何月日患何疾盡然傷心哭之以詩今未知其否其家亦不以告度不能成喪矣嗚呼不虞景溪一生遂止於是余夙慕景溪古文每得一篇未嘗不累誦歎絕最後以竹香詩集屬拙序余留其原本別鈔附序以往集中雅詩十一篇余謂韓柳後無人能作其他體則沈歸愚所主鯨魚出海巨刃摩天者惟景溪能然使歸愚而見不知其傾倒為何如矣景溪名整號寶箴自號景溪長余十歲於

竹香詩集跋

上

其兄弟折為七諸兄蚤亡者四後亡者二年皆不滿六十景溪用是常懷隱痛而其壽僅六十有三豈優於彼者必畜於此耶夫人何氏有心疾生一女殤妾生又女繼生男今聞已冠而出贅席氏世居洞庭東山水部君諱啓寓徙常熟二子一為贈翰林永恂一為贈觀察前席俱受業陸稼書先生景溪為翰林君子吳梅村外孫可以知其質行文章所自矣水部君累世富饒後中落兄弟七人共以質庫既而質庫廢景溪竟為饑人敬脩子紹雲今為兩浙轉運大使有廉幹名余囑其勉力刊行

竹香集嗟乎景溪之仕宦不達窮約終身於其人大訕矣其在官之敬事居家之篤倫其志節其庸行非讀其書曷由知之故其集不可以不傳傳之者在其後人為哀辭以俟之辭曰
有美人兮若處子炫容色為妖淫兮心所恥才高志大兮就清仕審不愜情兮行且止歷困窮而無悔兮中有恃惟志節與庸行兮書可視苟此書而不傳兮曷以異乎恒人之死
乾隆二十八年春葉鳳毛撰



竹香詩集跋

三

常熟席雯謹跋其季父竹香先生之
詩曰嗚呼先生歿後雯板行其遺藁
而撫卷傍徨不自知其何以泣然涕
零之無已也先生為人聰直而恬澹
胸中無城府生即岐嶷甫弱冠肆力
於歌詩率常屈其輩行至於老儒鉅
公咸折節下之生平所為詩取給興
會無鏤肝鍊腎之苦一暢其所欲言
以故水鷗風燕得意容與而一種鏗

竹香詩集跋

麗奇偉興夫淵懿渾博之氣躍然馳
染搖襞於烟墨之際評者以謂採華
六代標製三唐非偶然也先生既以
能詩從孝廉官中書舍人出入左掖
七八年聲望籍籍起年未四十也顧
以昆季凋零傷懷京邸乃決意解組
歸鄉里閉門掃迹卜築一小園莳花
藝竹終日兀坐其間興至則哦古句
一二篇以此娛老其身於是先生之

詩日益工而人益以惜先生之高卧
不起不克竟先生之才而先生不屑
也雯之少也從學先生者蓋有年迨
壯而遊宦浙西雖時時擢舟迎詣解
宇杖履愉怡而未幾竟捐館矣嗚呼
雯思夫先生一官中翰已即退閒集
才無所見而其性情學術蓄積久而
蓬勃不可遏者往往形之於嘯歌詠
詠揮毫覓句之間有古詩人遺風焉

竹香詩集跋

苟不及今衷集成編鋟刻問世使夫
去詩篇零落散軼尚無以垂家乘而
遺子孫則予小子之愧恨有終窮哉
先生詩先經訂正於葉中翰恒齋張
黃門鷺洲諸前輩今復句先生同年
武林杭太史董浦及雯之僚友陳使
君秀巖互相選輯得詩凡三百餘首
細加校讐釐為四卷蓋讀其詩益滋
然想見我季父竹香先生嗚呼唏矣

竹香詩集四卷

大理寺卿陸錫熊家藏本

國朝席鑒撰鑒字景溪常熟人雍正己酉舉人官內

閣中書鑒爲吳偉業外孫於詩法頗有端緒此集

凡詩三百餘篇乃其友杭世駿所刪存也

菱溪遺草詩一卷詩餘一卷

附輓詩一卷

〔清〕蔣麟昌撰

南京圖書館藏清乾隆七年刻本

附《四庫全書總目·菱溪遺草

一卷》提要

蓋聞無明色界天踰大羅不破化城人名小
謫前因了了誰從磨蝎宮來元悟非非或作
騎鯨客去十八載夜燭太白知臣則但問王
公廿七年畫見緋衣召汝而重呼阿嬰於古
嘗有此事而今乃見其人菱溪先生者生本
聖童長為國器文章翻水就盲言金石能為
科第摘髭收人說神仙可致叨侍玉皇香案
現宰官身啜翻金母霞觴示壽者相而迺前
生丁石只住蓉城此日求羊空尋竹徑阿翁
投杖誰當荷此析薪稚子牽衣未得預其分
州今子裕年何來斷墨尚貯空囊蓋緣慳福
慧之無而氣得江山之助小杜詩情不減念
四橋頻大蘇詞格猶存十三字裏采新篇於
供奉憶當時頰水鑾坡購遺藁於文園期身
後泥金岱頂補天才盡辟五色鍊騰媧皇填
海塗窮如一枝啣殘精衛矧復大夫善賦秋

士多悲就河鼓以敵辭三更燭碧會孟蘭而
說瀟雨岫沙紅菱溪七夕詩云一報人間簫
詩云兩岸紅沙多苑詩識先成以君才過終
舞驚風不定到三更詩識先成以君才過終
軍之歲誅詞安屬顧我適當騎省之年請賦
大招兼疏短引分來少作吾黨須薦以辨香
付去單行諸家合珠為禁鬱敬去人今已矣仗
青山留謝客之覓意在斯乎憑綵筆寫江郎
之寢

乾隆七年歲次壬戌仲冬上浣六日同學弟
劉綸拜手序

麟昌以後旬日檢其故篋得詩詞百
餘首劉銀臺繩菴見之以為宜付剞
劂余初未之應也繼念麟幼即嗜學
吾父甚愛之及官翰林習

國書暇尤好吟咏方意留館後年正富肆
力於學可望有成而孰知文章報
國之願竟為虛語殘編斷簡觸目增悲不
為收拾恐愈傷老父心辭之工拙

非所計也晴崖書

菱溪遺草

陽湖蔣麟昌靜存

古詩

盈盈十五月皎皎明中堂請歌子夜歌冷冷發清商相見雖已晚天地盟久長誰言北海深有時而滄桑合手暫相依分手長相思相依有分日相思無合時耿耿河漢女一水不得語他年逢大堤此境各妻楚妻楚復何及我心杲如日

題愛峰上人小像

菱溪遺草

一

佛祖九年少陵寺愛峰圖意信如之乾坤攝入一龕裏點綴不誇花石奇

初夏郊行

出郭二里許西行轉石橋柳花吹欲盡草色暖逾嬌煙景半村落風聲一晚潮未妨耽野興濠濮舊相招

題孫碩甫楓江一棹圖

岷峨之水萬里長沐日浴月奔吳鄉秋來潮漲十千尺寒濤如雪噴空江五更潮落風淅淅灘沙滿地撒金屑吹入丹楓一萬株兩岸平堆三尺葉畫圖一角開秋爰

烟雲迷離揚子津有客灑然泛孤艇汲取活水烹孤尊中流扣舷索奇句句成收得江山助筆底游龍蜿蜒來影落蛟宮水神怖君不見投金瀬浮玉峰千尋鐵鎖沉長虹焦山古鼎出象罔之而鱗甲蟠青紅瘞鶴銘殘今在不茫茫對此心徒忡抽帆徑渡與足豪放懷人海皆鴻毛吳歌高唱入瓜步鐵甕城頭江月高

秋齋晚步

家住桃源古渡東一溪新漲浴長虹徑緣客少苔痕滑樹到秋深葉影空岸葦已隨涼月白江楓不減晚霞紅

菱溪遺草

二

蕭然兩載風塵外又擬津亭繫短篷時將計偕北行

北行宿毘陵驛

強盡親朋酒一杯折殘衰柳獨徘徊一天暝色留人住半夜鄉心引夢回征雁暗隨明月度孤舟不共宿雲開只今猶是毘陵道臥聽雞聲喔喔催

泊京口

離家二百里夜泊大江東山時波心碧燈懸塔頂紅千帆斜渡月一笠獨吟風四顧情何極殘碑認郭公

宿秦郵

忽聽漁歌送夕陽離情暮景雨蒼茫綿綿霜淑三更白
渺渺沙堤十里黃睡少却嫌宵柝緊愁多不耐旅途長
年來此地經過數滿眼珠湖月色涼

過易水

太子生入燕已驚天半落乃作兒童謀速兵薄其郭可
憐易水清且湏當年生哭荆卿處縞爾衣冠知不還誰
令一劍索關去

春日偶成

雨雨風風三月天春寒猶未拆吳綿驚心萬樹楊花落

菱溪遺草

三

帶水沾泥向野田

尋春目斷石湖橋爾北新晴亦足狂近市家家淅酒白
環城畝畝菜花黃

法源寺觀海棠用東坡定惠院東海棠韻

高風排籬門閒庭鮮良木客中事屏居蕭然苦幽獨花
奴怪我愚花神嗤我俗暫憶古剎幽青鞋出空谷海棠
樹樹花花光晃軒屋背閒太真眠紅綃抹香肉傳呼天
子來扶起夢未足此花是耶非何爾嬌且淑更登塔頂
望界枝嵌巖腹鐵梗復垂絲多於漢川竹不笑亦解頤

半世已醉目古閣傳香屏仙葩冠三蜀消息近何如欲
問西飛鵲此地知者稀零落寺樓曲已矣連晨風何事
苦凌觸

賦得因風想玉珂已未 朝考

銅壺清漏靜何處度林風蕩蕩浮蘋末微微扇蕙叢徐
聽颺淡蕩遙想玉玲瓏暗拂垂楊過輕搖委佩通疑趨
雙闕裏如入五雲中逸韻隨心轉和音觸景同

御香披紫綬旭日麗青驄會待鳴珂入臣心敬在公

北平中元竹枝詞

菱溪遺草

四

秋煙秋草野墳青寒食曾來此又經歸向街頭買蒿子
香燈十里撒天星

紙船十丈列城東佛火光搖檣影紅多分生前願車馬
特教消受一帆風

秋感二首次林晴江太夫子韻

白笑栖栖者居然行脚僧雖憐臣久處缺訝客何能門
掩黃昏雨鴉喧小院燈秋光正岑寂誰似得霜鷹
江東八九月宿漲落平池稻蟹正當節蓴鱸剛及時斜
陽半汀白衰柳一灣絲目斷家山路挑燈吟竹枝

紅葉 範諫

遙送秋聲到小亭
千章翠色盡凋零
霜零經霜不共寒
蘆白帶雨空憐芳草青
望裏霞痕飛樹杪
落時花片舞沙汀
西風點綴看逾好
擬倩丹林作繡屏

題易徵君廬墓讀書圖

風木蕭蕭秋色闌
小廬低結暮煙寒
一瓊苦讀三年禮
淚滴霜楓葉盡丹

翠瓶蒼鱗記十尋
相看不盡白雲心
書聲夜半驚風雨
一片虛濤發古音

菱溪遺草

五

詔訪鴻儒楚水濱
郡人爭就易徵君
素絲却指牛眠野
宦興還如出岫雲

蕭然石几一爐香
旁有當年負米囊
遙識蓼莪吟斷處
三秋烟雨落瀟湘

乾隆四年十月初三日

上幸南苑大閱禮成恭進四首

翠華晨出鳳皇城

南苑煙光次第迎
四載揆文宣禹甸
六師講武肅周京
龍旗遙借朝霞麗
寶帳還連霽雪明
軍禮上煩

宸思切平郊歌舞載歡聲

霜葉平分曉日殷

御營高敞水之灣
金吾前列三千士
玉勒先調十二閑
組甲蟠花延野樹
陣圖却月倚遙山
望中龍虎皆成彩
遠映光華紉纓間

珠璣歷落燦

天章瑞靄輕飄翰
墨香捧日千官依

鳳藻屯雲萬騎識

龍光琬弓競挽三
更月羽箭爭穿百
步楊傳道

菱溪遺草

六

聖人顏有喜小臣管筆擬唐鵬

振旅銅街士氣雄

頒金齊拜

帝恩崇玉輶
垂處凝朝露
鐵馬歸來騎
晚風奏樂自應超
覓

舞陳詩何事數車攻

垂裳廣播

天威遠長此梯航
萬國通

送陸補山同年之官連城

春來避雪掩雙戶
不雪亦作袁安臥
木綿布被覆當頭

誰解東方曉星墮
驚聞冬冬槌門聲
遊魄驚回黑甜破
披衣立向疏櫺看
一奴手擎烏絲紙
前言主掣連城尹
三月八日將之官
忽忽致詞未曾畢
復有短絨袖中出
絨云遠作飛礫行
索君一詩壯行色
補山補山我何言
昔年客緒其無誼
敝裘席帽來山左
入門太息行路難
丈夫意氣貴軒舉
十千沽酒爲君取
酒酣君起爲我歌
我亦爲君奮衣舞
歌停舞罷各茫然
忽復蹙額增愁顏
離奇變態何所似
長鯨不得一杯水
天池烟霧卷地來
涸轍之鯨躍然矣
張腮掣尾出浦溆
會向滄波浴鱗去

菱溪遺草

七

吸取七閩八閩雲
酒作千村萬村雨
回首十有四月相
周旋雅知君力堪
承宣翩翩墨綬出
京邑鳴琴何必輸
前賢況復連城海
邦之劇地百里保
障重儒吏簿書雖
屈士元才盤根可
礪虞翻器勸君一
折彭澤腰勗君一
試呂虔刀百瓶荔
酒去剛熟盟鷗閣
畔沽醅醺掉頭莫
瀉別離淚彼問望
君如望歲從此觚
稜入夢頻東風吹
雨飛旌旆

爲前輩董階平先生題畫

雲頭欲雨猶不雨
山脚未寒已薄寒
刷去棕鞋舊泥印

明朝待瀑向前灘

送陶序東同年請假歸蕪湖

月落蘆溝一騎飛
春風小榼送君歸
長亭新草依然綠
好換公車舊日衣

千湖一鏡碧烟澄
尺半銀鱗三兩疊
此日迴波作萊舞
擎盤應話舊紅綾

哭大眾宰甘遜齋夫子

風景尚依依傳經事已非
誰知黃髮老遽叩碧雲扉
卅載宦途久一身長物稀
秋光如有意霜色縞林衣

菱溪遺草

八

一鏡金湖水東流恨未窮
丁巳秋哭邵鄧江夫子
那堪薤露曲又泣
秋花風悲雁殘雲外哀
蟬夕照中從今過江右
耆舊不重逢

自官舍遷至漱六書屋適劉繩荈前輩示移寓截

句次韵奉呈

一席纔溫又卜居
乾坤何處結吾廬
冷官莫笑無家具
破卷裝來一兩車

渠几爐薰一縷烟
避塵曾擬息吟肩
入門點綴琴書好
斗室居然小洞天

三月穀雨雨滿塘百錢春鯉未曾嘗何時更向菱溪口
一櫂烟波醉引綱

街北街南語半吳樹頭樹底綠全敷箇中茶曰支來穩
旬日無人問宿逋

西嶺千尋遠黛凝庭前鴉開竹籬燈兩年不作關山夢
此夕鄉心特地增

早晚名園芍藥開遲君款段到豐臺日斜記取抱琴去
月落重呼買酒來

送館師尹宮保總制川陝

菱溪遺草

九

八驕四月出燕臺古驛驪山路百迴半壁東南森舊望
重闕幕府喜新開天教吉甫維崧降人識汾陽一騎來
隱隱秦笳迎節鉞數聲吹雨落黃梅

青柳絲絲欲化烟攀轅低拂碧油前召公勲業推分陝
諸葛風流記入川節度幾人頭尚黑長城終古寶惟賢
部民應笑西清客領取春風祇一年

趙端培山左計至詩以哭之

夜間夢跡泰山頂捫蘿藉草方徘徊颯然冷風起當面
有客兀立雲濤堆夢中驀覩不可識覺來諦想爲端培

念爾明珠羅滿腹奇芒作作寒生胎睥睨里邑盡燕雀
雙眉遙向金臺開琴音復與北調岐桐根移向泉底栽
家徒焚焚一無依爾靈有知寧不哀側聞前年錫山行
過門不踏城東街焚舟破釜誓一往此意久釋妻孥猜
吁嗟乎入宮自古憎娥眉粉黛交譖夫誰媒井桃一曲
舊鳴咽借使不死奚爲哉

題曾外祖陳道柔先生遺照

摩烏著就等身書紙價平生玉不如老向山間伴泉石
一編聊復註蟲魚

菱溪遺草

十

儒冠回首誤多年寫入丹青此息肩累累摩尼數千遍
毘陵六逸一逃禪

松濤哀哀拍長空梅骨亭亭倚朔風相對應憐解人少
春城不及百花紅

鄰笛

却捲珠簾待月華隔牆風撼笛聲斜分明一部悲秋曲
吹落江南五月花

致酒行

北風吹凍雨打戶聲瀟瀟兀坐心不怡衝泥步南郊南

郊古梅色皎潔如瓊瑤絳者或問之又如朝霞明層霄
曲曲村外村行行橋畔橋青帘茅店三尺飄常鑪少女
年垂髫竭來顧瞻興不淺呼童邀客沽醇醪客聞我言
大拊掌爲言良會思前宵衆醉君獨醒蟲飲嗤吾曹聞
君持酒戒酒政胡重料我言客太拘矯枉殊非高遠人
貴性適有時備其糟憶昔客北平身穿敝黑貂雪花大
於鴉驚沙如怒濤千樹盡僵脫百草無苗苗哀箔揭天
風嘶鴈時叫號北酒斗十千傾囊不足供包羔今值故
鄉樂况復梅花朝幽香天半下仙子絕勝錦帳纏紅綃

菱溪遺草

二

眼前景物詎易得恐使春色悲寂寥君不見古人千日
不飲飲必醉橫眠倒載何逍遙人生束縛多鬱陶興到
卽飲從吾豪

送程莘田同年赴陝

六街燈火未全收別我河干復遠遊草制已煩國士手
舌耕重作老生謀春花繡嶺先遲客疎柳隋堤自引舟
歷歷關山曾路遍又聽笳鼓落邊樓
紅梨官閣足棲遲仙侶年來失舊期度信平生惟北寄
陸機詞賦又西馳燈前中酒無餘酌花下分題只曩時

聊挈春盤餞君去江風吹雨一天絲

題凌進士靜圃黃山始信峯圖四絕句

一柱擎九天烟光薄南斗千峯環若孫跪立各昂首
絕壑排兩翅中間橫一橋泉聲鳴殿底如弄海門潮
舉手招松風設設吹兩袖夜靜四山清老龍半天吼
軒臺峙何峯採藥不來此千年拾橡猿蒼茫白雲裏

瓜步晚泊

征途萬里正飄零踏月行吟到草亭樹擁黃雲迷古渡
船隨白露宿沙汀一篙烟水連天碧千塚寒苔夾岸青

菱溪遺草

三

無復琵琶到江口霜灘潮落水泠泠

舟抵淮陰宿永總戎昆琦署中卽席

拂面東風細當軒草色深官衙殊脫俗地主更耽吟蔬
茗皆真意鶯花有會心數年無此夕明日又辰參

秋葉

秋風吹林霏萬木改顏色飛落如驚蜂葉葉塗朱漆蒼
涼古郭前相對殊惻惻惻惻夫何爲悼彼春夏日青鬱
曾幾時渺矣不可識生意附高枝顧念本薄植何堪振
枯條乃是少昊職著意斂百華離離一歸實荷無殘寒

心肅殺寧可忒林間不平聲何勞鳴益力

贈張聖堯

聖堯隨令伯文瑞公可曾任廣建策畫
議叙利州司馬尋辭歸

茅屋當山抱翠微半生磊落逝何肥桃花訂論思元老
瓠子陳書只布衣千里長鯨橫海去九秋高雁拂雲歸
華封終古誰分席未到抽簪願已非

送同年邵學民出知絳州

官齋秋雨舊苔痕彈指三年老弟昆邊際蒼生遙望歲
蠅頭內相獨承

恩論文久分能千古爲政何當贈一言百騎從容行趁月絕

菱溪遺草

三

勝狀夢向金門

汝南座上一開顏便爾參辰西入關舊日珊瑚原架筆
新衙簾閣好看山符分高士衙都雅都有醇儒治自閒
鼓吹聲中迎入境何年絃柱尚人間

袁子才招同年卜五峯邵星亭陳紫山徐紫汀程

巨山徐亮彩集平臺次子才韵

瓊花零落珊瑚樹楮羅香襍渺何處天上明星幾度移
高臺百尺空蟠踞神仙朝騎鶴背來坐看白雲不知去
奇語鑿開五色天願我以茹彼以吐主人邀我朝酒星

旋傍龍頭吸甘露雙童手擎縹粉壺冰桃雪藕知無數

醉揚羅袖逐飛鳥長松篩陰挾風怒意氣渾如山岫雲

鼎頭欲向蒼穹訴東方日出徒勞勞雕輪碾塵走烟霧
可惜人間盡劫灰溪流不記當年路撥醅百甕意獨厚
踟躕都爲俗所誤安得羲和更倒行不教座客知天暮

悼烏蒙馬歌應 寧郡王教

秋雲著樹寒凝紫朔風如刀百草死六開鼓譟聲不起
幽泉沉沉泣龍子玉勒金羈委流水羅幃匝身薄於紙
相將一曲行路難烏蒙烟樹十千里

菱溪遺草

四

送吳雨皐赴偃師丞便道旋里

一衙蘆溝路曉霜之官風味抑何長藏珠競惜川生白
占氣何期日帶黃接地風雲辭冀北迎春爆竹夢江鄉
眼前幾許天涯思回首空憐裘馬場

卅年踪跡半風塵攬鏡休言骨相屯下第已拚方叔老

負丞豈是博陵人南山隱豹仍迷霧北海飛魚特借津

且放如椽大手筆生花管領洛陽春

送袁子才同年改官江南

簿領須煩第一才宰官身自玉堂來天風南下三千里

十幅蒲帆扇面開

秦淮烟水淡拖藍
夾岸樓臺影倒涵
他日詩筒紀遊草

粵西應不及江南

才前遊粵西

題凌靜圃願遊黃山圖

千古好奇司馬遷
遠搜版中擎天浴日之山川
昌黎買勇第二僻捫蘿一慟玉女巔
文人好事儘若此往往高攀巉壁如蟻沿
我生不如大鵬垂天奮兩翼又不得御風飄
縹緲控鸞鶴隨飛仙芒鞋百里走輒倦
誰望搔首千峰萬峰尖凌子迥然出圖畫
倏忽置我雲霞間奇山

菱溪遺草

五

綿綿纔一撮怪石纍纍纔一卷
藐入鷺溪絹尺許揭開巍巍天地之巨觀
是耶非耶筆底幻恍兮惚兮象外傳吁嗟乎一十八洞杳何處羨君閉門日日遊黃山

奉

詔恭和

御製消夏十咏元韵

荷

一鏡森青蓋疎香上玉窓承

恩開

太液遺遺涉清江坐愛花如語名傳帶有雙
濂溪標格在

入望總縱橫

蟬

夏木千章靜蟬聲特地長居高情自遠應候意何忙
絡繹催秋色低回送夕陽自垂新樣鬢頰影笑螳螂

扇

却暑臨花檻迎涼坐竹叢
擎來如月魄拂去卽天風乍覺秋光到懸知塵思空清颺

九重下扇德八埏同

菱溪遺草

六

蛙

曾否宮商合繁聲鼓吹齊遙知襍水鳥不斷接晨鷄
細雨黃梅節微風青草堤居然成兩部入耳互高低

螢

暮色侵珠閣流螢度碧澗隔牆遙秉燭隣舫早安燈
細火隨風閃幽光處晦增星星紛點綴照讀故應能

冰

水殿浮涼滿瓊壺靜貯冰春蠶寒色瑩夏簟細紋凝鑑
物原無闕盟心自可憑有珠能照夜對此漫言曾

月

烏鵲都驚曉黃頭欲放舟月光何皎皎雲影自悠悠花
塢明於畫銀河灑欲流凭欄一聲笛景物已如秋

雨

幾陣濯枝雨和煙迷遠村燕歸樓不舞客少靜無言點
水圓紋散漫空絲影繁芭蕉幾番響燈火又黃昏

瓜

削瓜呈十字七上亦餘香甜擬嶸州雪涼於青女霜東
陵日初暎玉井水誠良比似金莖露詞臣幸許嘗

菱溪遺草

七

蛩

迢遞遲鴻信參差促燕歸侵宵蛩乍語繞砌的猶微咽
露吟豐草因風入素幃西南聲未到秋意動先幾

前詩

奏進

賜葛二端紀

恩入首次族祖恒
軒先生韵

斐璽輕雲護碧樞平明簪筆向

彤廷一行金水橋邊立銀漢猶懸數點星

姓氏琅琅中使呼日臨王祀未曾脯

九重紅硯初題句暎日遙驚五色瑜

雙管紅牙授彩毫揭詞月館俯平臯小臣縱有陽春句
和到

宸章不敢蒙

入手聲名第一人東吳名士拜

恩新崔張座右都低首看點三謨頌

聖神同班沈德潛
上目爲老名士

畫漏銅壺報小年

菱溪遺草

大

賜珍遙見朶雲鸞青精碧素無人識名自黃門內侍傳午後
賜

食克

玉女機絲織乍成施來中谷有餘清絲袍幾日無顏色

被服如今荷

聖情

西山朝氣挹蓬萊如幄宮雲次第開歸到池頭旋入謝

藕花風裏又重來

南薰徐轉相風竿列坐文茵禮數寬散館日
上臨視賜生今日

承

恩欣倍渥傾心常向日邊看

古意

門前揚輕塵香車何麟麟行者歛手觀中有白哲人十
三封小侯十五娶莫愁挾瑟出東門走馬迴倡樓買質
忽有思道人前致詞小侯性矜貴行行不可遲

樓頭有紅雲樓前有珠樹願言常相輝乃與天風遇長
蹠謝故人攬衣復迴顧迴顧亦奚爲小侯久延佇

題楊吾山孝廉破硯

一襍相依三十年摩娑舊跡總淒然綿袍戀戀思張祿

菱溪遺章

尤

故劍依依答漢宣行處關河常作伴年來生活別無田

補完端石今何在浮蟻空教夜設筵

銅雀千尋記洛陽拳拳頑石競相將一稜山骨偏多劫

半面城池未就荒湘水迎神思舊浦江花浥露泣寒塘

可憐翰墨緣如許空說相如慰趙王

七夕用長吉秋來韵借劉繩菴前輩楊吾山孝廉

同賦

雕零髡尾聲聲苦朦朧月帳寒凝素銅人偷看迴鐵腸
淚痕斑剝如經蠹膝衣樓前馳道直官娥相將儼賓客

一報雲中簫鼓喧羊燈無焰三更碧

初八日立秋再用前韵

紅蓮垂露如啼苦英英雲朵霏空素書堂靜佇東南聲
玉函借燠憐殘蠹海風吹潮千尺直火龍三百紛歸客
曠若壺中別洞天萬里清光渺寒碧

孟蘭會

緇流法座自嚴莊四大三摩未渺茫口海翻瀾魚出聽
紙錢飛影月媚光

池塘三十六燈明問死何人解問生兩岸紅沙多旋舞

菱溪遺章

辛

驚風不定到三更

海淀道中口占

出郭指西北周圍山作屏溪灣殘月白樹古斷雲青草

色浮烟徑秋光入野亭江鄉風味近來往一關情

奉

詔恭和

御製討源書屋恭瞻

聖祖仁皇帝御筆元韵

山色層層擁

御園西風吹樹響遙奔衣冠不盡春秋思翰墨還瞻星斗痕
手澤總番爲世法衣聞長自在

文孫心心相印真何似皓月澄空水一源

水竹山花數畝閑

幾餘每憶日如奔盈篇芍藥題新句一抹雲烟識舊痕午夜

深懷勤法

祖萬年良法溯貽孫

小臣

授簡憑蠡測競向詞瀾覓本源

合歡花和楊吾山韵

萬縷千絲拂帽簷窺人意倦鎖瓊奩春光滿院同心結

菱溪遺草

三

妙諦含空一笑拈暮暮朝朝如有約風風雨雨似多嫌

鍾情爾亦三生伴曾否枝頭色相兼

懷袁子才同年

別我念時昔僕我尚昨日同作客中人行行如轉輪黃

塵接天起慷慨一彈指去夢日以遙渺渺西江水

輓孫碩膚

歷歷瓊樓倚九空憐才何處問蒼穹科名誤汝渾閑事

白髮淒涼奈阿翁

題蓮池課孫圖

藍棟低臨水紅橋迴架虛一翁九十外擁卷八千餘花
氣迎涼早書聲帶月徐婆娑忘長夏真覺愛吾廬

贈柯丈方山

如君門第足清嘉百忍遺風尚未遐見說洛陽橋畔路

人烟十里盡柯家

積淤千頃野田荒村落于今歲屢懷春水桃花漲千尺

不教橫溢到南塘

南塘有淤地千頃方山倡議築堤乃成屢產

秋夕

耐冷鉤簾坐素牕邀月過清卿舊曾賞愁緒近偏多四

菱溪遺草

三

壁鳴寒蟬孤松盤老蘿傷秋更懷古宋玉意如何

蕭蕭風雨下秋到客先知千里寄衣日一樽惜別時夢

隨孤棹遠心與暮雲期清影徘徊久城頭鼓角遲

寧邵王燕集宿雲深處次的應教

岩壑開奇勝雲深見畫堂梁書無俗韵紗管發清商按

拍拈紅豆更番飛羽觴小山無數樹樹拂天香

夢中作

曲沼如龍曲長堤似帶長天風引虛氣十里藕花香

誰將截雲刀玲瓏剔巖洞烟雲何迷離浮綈凝欲動

詩餘

賀新郎

秋夜

風急疎檣鏐照虛堂短檠三尺光分龍鮓幾點亂螢飛
斷砌玉宇冰盤激射算當日燕昭臺下揮霍黃金如棄
土到如今舊事重提怕憑吊處殘星挂江東秋水溶
溶瀉想山村酒旗牧笛儼然圖畫今日風光憑好夢消
受軟塵疲馬恨畫鼓譙門競打我有鄉情聽欲碎問西
風何處吹來者扶殘醉花爲藉

詩餘

摸魚兒

寄劉三穰脰蜀中

想當年雕龍繡虎芸軒翹望雲路誰知騏驥沉秋野嘶
遍冷風淒雨君休慮君不見蒼蒼松栢餐霜露明朝暮
暮待雪緊千山水緘萬壑始信歲寒侶閒回首幾載
沙奔蓬走都入文通一賦闌干徙倚情無極蝴蝶夢中
來去聽劍閣西風杜宇叫斷天涯樹無邊別緒到黛染
秋巒黃花時節能否長安遇

戒字木蘭花

瓦橋曉發次壁間韵

殘月如鉤曉風似箭行行始信關山怨連宵鄉夢太瑯
珊幾疊青嵐遮住不曾還狂態全消征途過半一鞭
却喜驢兒健崎嶇驛路繞孤山何處鷄聲催放五更關
喜還鶯

叔祖耦漁戊午下第次迎陵韵奉呈

登樓四顧見風捲黃沙波濤撼樹幾束殘書半瓶濁酒
留伴孤踪且住誰道馬周有侶更覓燕昭何處歸無計
問大江東去何時徑渡遲暮任世上呼馬呼牛豈是

詩餘

二

先生誤野草荒涼山花零落怕說舊元都路刁斗三更
不斷長笛一聲如訴從頭算是生花一管應逢彼怒

五福降中天

元旦

滿城畫鼓聲聲急驚起吳儂春睡百輛釧車千行寶馬
染山銅街紅翠贏得蕭閒有茗椀琴床湘簾窄地更喜
一庭晴日照我凌虹氣栢葉樽開並蒂墨花蘸酒寫
宜春字雲淡晴空樹融晴雪望裏遠山如髻春光何處
恰在窓前蘭心梅蕊幾陣東風着意扶人醉

摸魚兒

聞演長生殿

桂堂東嬌歌婉轉三更淒切如許劇憐一部多情曲都
作落花飛絮聲聲苦似商婦琵琶泣訴海陽暮憑欄細
數待教人喚取紅巾翠袖難搵淚流處當年事只爲
回頭一笑風流誤盡兒女算來不負長生誓到今也付
塵土情何據况漁陽鼓震劍閣悲鈴雨一朝千古剩小
部梨園內家粧束依舊羽衣舞

沁園春

詩餘

呈南昌周夫子用迦陵呈益都馮相國韵

倒峽狂瀾惟師吼然障而東之正汝南仲舉言爲世範
關西伯起澤繁人思門列千徒墻高數仞負笈誰能贊
一辭桐焦矣幸知音止嬰重撥珠徽高歌聲徹林霏
算當世先容似我稀想鹽車神駿人云已憊輪囷蟠木
匠曰無奇馬豈能言樹猶如此童子何能破壁飛心頭
上有西昌夫子四字鐫題

鶯啼序

送孫碩甫旋里

酌酒和君說君試回頭細數消受了瘦馬敝裘記否江

東雲樹陣陣驚寒霜浦鴈秋來尚把鄉心訴况八年遊

客栖栖忍復輕住歸去來兮黯然別矣日落旗亭暮

挂蒲帆脫帽悲歌休說尊鱸已悞這三秋落葉蕭辰是

一編驚人奇句儘才人灑灑洋洋筆花飛怒小春前

後恰江水初平倚舷而渡剩幾樹丹楓一簾黃菊相迎

如故脫却征衫笑穿綠服堂前戲作娛親舞料此際悔

年年羈旅登樓指顧故園風景依稀着意認舊遊處

君竟如斯僕何能爾碌碌紅塵路太息長堤芳草苦憶

詩餘

四

王孫野岸垂楊難繫鷗鷺無計驅愁有心中酒夢中拚
化雙蝴蝶緊隨君一棹江天去却聞鼓角驚回滿院西
風一簾疎雨

南鄉子

寧郡王山後小築應教

矮屋背烟嵐屋角天光逗蔚藍隱外竹籬籬外柳毵毵
不是幽人不許探小鳳貯都籃一盞旗槍雨後甘名
士例須耽麴蘖輕酣僧院鐘聲漏點三

書菱溪遺草後

悲矣乎吾弟靜存亡而以詩詞傳也靜存以今年九月二十八日病以歿年二十二既殯其尊人京兆晴崖公收其書案得詩詞如干首刊板以藏名曰菱溪遺草蓋從繩菴劉通政云也詩詞自唐宋而下莫盛於今上自朝廷名公鉅卿以及懷奇負異魁閎寬通之儒與夫窮愁憔悴懷吟虫咽之士靡不擲管雕鏤各樹一幟靜存詩詞出諸講吟叶律切者服其才奇其年嘖嘖稱其可傳然而靜存非詩詞人也憶甲寅歲余來京師晴崖官侍御

迎養太翁於官舍靜存年十四受學於余余見而奇之以爲風骨壯駿若部曲少將新跨紫騮又若芙蓉之新淬夫鏐也窺其意務在有立弗與秋草同腐余愛其才高其志遂與同業天姿爽朗一覽成誦又勤學好爲文章意有所得輒子夜不寐當是時靜存銳於決科其文章鏤心刻骨陳言務去綽有古大家風歲丙辰年十六登賢書已未成進士官翰林往來石渠金馬學益勤自開闢以來之奇辭與奇劈肌分理提要鉤元其發爲古文也泉源萬斛不可端倪又將對偶聲律之體鏗鏘之馳

驟之而詩詞汨汨不能復止今年夏

天子辟暑園明賦咏物詩十章靜存偕侍直諸公廣和特荷主知至應教分題諸作操觚立就文無加點座客皆驚於是靜存詩詞盛稱口下然而靜存非詩詞人也以靜存之才天假之年使得大肆其力於學出其經緯幹濟揚鴻休贊偉烈勒之金石而垂無窮視夫揆藻摘華僅以文章名世者相過奚啻倍蓰奈何資其志負其才而絀于修短之數後人讀其詩詞以爲靜存詩詞人也不亦大可惜哉雖然士君子之生也太上立德其次立功其次

立言身歿而文采彰于後此不朽之一正其爲壽無窮太史公所以云富貴而名磨滅不可勝數惟倜儻非常之人稱焉靜存既倜儻非常受知於

天子而能詩詞如劉通政者又信其所作爲可傳勸其尊人鳩工雕板以壽諸世世夫亦可不抱恨於地下然吾愈悲靜存之亡而僅以詩詞傳也又憶其病劇時握余手曰歿壽命也弟子歿師母悲惟是學而未成則死有餘憾耳嗟乎師生訣別握手欷歔昨夢不可追九京不可作余案間枕畔惟有菱溪遺草一編坐臥自携敢卷如

晤而已悲夫

乾隆壬戌冬十一月武江友人金鑑題

輓詩

周學健

不及憑棺一罄哀
鳳城回首意全灰
斯人遠大空儲望
造物分明苦忌才
朝露尙滋階草色
曉風休放晚蘭開
長衢冠蓋知何算
目斷奚童逐馬來
共一
早歲聲華壓舜虹
駸駸七日儼追風
投書夜直金莖外
獻賦晨趨

玉殿中書瑣自隨
京兆尹碧山人
指黑頭公素車
更許回丹旄
豈獨文章一代雄
共二

平生視子如昆季
同字朝朝喜泝游
別後風塵三月隔
到來音問九原秋
芸香寂寞紅梨館
霜月淒清白玉樓
擬向謝庭詢寶樹
碧霄何處倚蒼虬
共三

修短難爭造化樞
才華功業竟相懸
各山他日知誰寄
旅夢頻宵轉自憐
報國精神新白鬚
論文心事舊青瑣
吾生衰老渾無用
痛哭從遊最少年
共四

沈德潛

同譜三百餘
惟君最年少
英氣溢眉宇
高懷發長嘯
胸中有不然
振臂頭屢掉
丈夫生世間
赤手攫虎豹
前途

萬餘里騰越自許到古謁歎雲煙大圭重廊廟而胡瓊

樹枝霜風忽摧撓閭闔高無極冥冥那能叫其一

炎月謁

承明班聯侍

香案

天語命矢音分牋和紉縵老我苦蹇拙君才實廉悍十章點

筆成珠貝光爛爛柳憚了十人駿足誰許絆

至尊解顏笑賚子答詞翰於今三月餘清霜老葭蘆新詩在

衆口斯人不可見往事重歎歎驚波與流電其二

二

聖朝崇實學經緯在經史開館

命詞臣去

天尺有咫君也分禮經天秩此綱紀周孔訂經傳曲臺審端

委聞君細校嚮要得聖人旨病中苦吟呻夢寐析條理

藥爐茗椀間塗乙雜三禮迄今書未成靈魄招難起續

修者誰與相期究終始其三

祖父本詒謀纂承竟無據夙稱子克家胡爲舍之去寡

妻哭向天歲月泪中度後起已有人保抱尙童孺他年

讀父書爲期正遲暮人生貴好脩就道若馳騫守軌偏

脆折實增君子懼修短亦偶然年命聽諸數嗜善心益

堅顏閱真可庶九原如有知勿謂子言悞其四

裘曰修

身是玉皇香案吏去爲金殿掌書仙似聞天上需椽筆

慧業三生詎偶然其一

同向瑤墀拜

賜時十篇消夏和新詞再來宮樹行邊立顧影遲回尚汝思

其二

三年東觀越陪處款段嘗教並轡歸今日金明池畔路

三

一鞭侵暮度斜暉其三

木落天寒霜滿枝孤雛寡鵠總堪悲遺文收拾吾曹在

遠隔重泉知不知其四

話到人乘不可聞人生真欲等浮雲嵇康此際顏唐甚

揮淚重題歎逝文其五

金文淳

不復見君今幾日可憐回首隔幽明文章報國徒虛語

天地於人太不情往事未堪思酒盞空街猶復署銘旌

緣知遺慕無窮在北闕南陔戀此生其一

往日論交歲紀龍重逢

帝里又春風漸看豪氣籠人上不料英年似夢中三載簪裾

禁苑千秋事業闕幽宮遺文留與佳兒讀未忍重翻淚已

空

涂逢震

玉樓召去葉珠寒碧落層城駐紫鸞翠岫忽驚霜氣緊
凍林惟見雪花殘風流雅度還如昨金石高文永不刊
天上麒麟來未久肯教塵世暫盤桓

四

秦勇均

感懷蘭諸淚潸然五十人中最少年期滿闕台頭尙黑
忽乘箕尾赴重天

喻煒

料峭秋風一夜過詞林枝葉條離柯鶯花覓逐江南夢
蘼露人傳冀北歌遺恨可能忘似續託生直欲等山河
最憐易簪無言處忍別高堂隱痛多

楊開明

函問傳來信復疑泫然泪共雨霏霏嘯歌市月前無恙

飄渺三秋去不歸天祿文章泉路冷金門冠珮玉樓輝
要知此後相思處落日登高望紫微

官獻璋

蘭蕙初生擅國香鳳毛五彩煥朝陽科名喜接鸞鸞步
館閣榮分日月光咳唾九天成白雪驍騰千里羨飛黃
如何昌谷修文去帶淚愁看古錦囊

徐文煜

弱冠登

丹地迴翔並老成繡書依

五

舖座調筆和金聲虎觀經史雞林識姓名

元正朝退高麗使臣見其青年

因問及官職忽驚辰已夢流恨滿西清

共一

出入三年並存亡十日分夢中猶把臂世上永離羣照
影餘殘月含酸對斷雲巫陽何處問霜嚴點秋雲

共二

吳嗣富

瓊樓十二杳難尋相送親朋痛不禁綠竹已枯丹鳳去
青山無主白楊深床頭萬卷生前夢樹裡雙環死後心
誰道才人竟如此欲登琴榻寫哀吟

其一

當年曾記結詩盟萬里雲濤頃刻生不憤人推曹子建

可知若是李長庚超超便擬加卿相了了由來歷老成
何意忽乘紅鯉去風前幾度泪縱橫其二

陸 秩

地望荀陳匹承家有素鳳凰毛新振翩駒汗早騰駿一
夕蘭釐敗三年蕙帳空最憐淵閔性遺慕更無窮其一
往事渾如昨歸覓賦大招花門頻拭淚酒伴不能消驥
子看他日鴻篇託

聖朝郊門從執紼丹旄影蕭蕭其二

王 鼎

六

旅廬人物稱矯矯劍影藉光鬱繚繞蔣君年少更英邁
官職聲名入手早終軍成童棄關繻楊烏七歲與元草
一經繼起文陣雄頓使金籊不足寶京兆堂堂看鯉趨
公子翩翩挾天藻凌雲賦就螭頭間飛電馬馳龍尾道
遲君念載登台階尙是黑頭黃閣老奈何哉瓊仙斗引
瑤臺約玉堂倏赴玉樓召坐令素車白馬迎丹旌慘聞
沅湘些悲風操吾欲呵壁問蒼蒼沈寥鵲淚霜天縞
惠元士
乾坤寄茲身不必諱言死所爭死後名修短詎足比徒

然齊彭殤亦未達至理嗟君夙岐嶷染翰西清裏詩篇
最崢嶸會動

天顏喜筆洩造化精鬼神忌厥美鵬鳥自何來芳樹悲風起
駕言芙蓉城弱冠還已矣叨賢玉笏班芝眉深子企會
晤知無由灑淚歌蒿里千載下悠悠凌雲志難毀誰不
願長年長年者遜此

陳中龍

寒雲薄雪冷花磚共惜清才去不還碧落鯨遊樓十二
黃山鶴繞路三千詩覓應作芙蓉主墨跡空存芍藥篇
我爲臨風歌楚些霜寒難禁淚潺湲

七

傅隆阿

華林苑裏長春樹太傅庭前交讓枝一夜狂風吹玉折
何人能禁淚痕垂其一
薤露哀歌不可聞傷心蕙歎與芝焚莫教思子臺高起
竟斷重泉見白雲其二

方世儒

淪謫期何迫修文召未需達生原幻相觀化本須臾玉
樹埋寧蝕靈椿淚自枯天風吹闕苑常爲護鸞雛

伊興阿

百年特未滿此語殊近戲七十古來稀此語無可議人生天地間倏忽真如寄憶昔總角時學業交相勵聞雞欲起舞少小有壯志繼讀中秘書所志差云遂余欣躡後塵稍稍俱成立氣誼原投合酸鹹無殊嗜共事三載餘相愛等兄弟君初舉一子予尙缺中饋贈君弄璋歌君時頗快意光陰彈指過言言猶可記九月秋欲暮吹面西風厲扈從向橋山朝朝橐筆侍爲日曾幾何人事有變易君病余不知君歿予始至子年二十三君年纔

八

廿二胡爲當弱冠一旦竟長逝有知耶無知天道本好忌非止中慙傷兼之心爲悸哭君不見君無聲但下淚何事足慰君抽書有令嗣

徐垣

枝上啼殘野外鳥江南冀北泪痕俱辨香幸有名駒在
他日還能讀父書

廩格

秋露凋芝穗春波委逝川鳳池初刷羽麟角忽催年古
有埋瑤樹今難問楚天修文玉樓迥捉月錦衣偏人爲

同心些詩應舉世傳爰知弔才子定擬得神仙題塔曾
攜手看花共著鞭人琴俄嘆惜龍劍已騰旋鬱鬱封元
塚悠悠閑夜泉祇餘聞笛恨蕭瑟入寒煙

徐孝常

泪灑總帷斑霜凋木葉殷共欽才筆健誰信福緣慳仙
史纔青髻同人盡慘顏矧予還往熟交在紀羣間

朱櫟

排空健翮出風塵跳盪詞場第一人可是文章憎命薄
把君述作欲沾巾

九

生花斑管渺難儔玉佩從容侍冕旒今日西風殘雪裡
遺書堆案老親收

楊煜曾

偶謫蓬萊第一仙忽驚赴召隔人天匣中劍影明於水
江上峯青渺若烟賜葛尙含風細細曝書猶見腹便便
經秋酬唱翻成識一度開緘一黯然

記得髫年手捧書每從大父接襟裾旋登藥榜窺金匱

早署氷銜領石渠茅蔭禮成勞獨著

還虛

病中時作歸計那將幘幘鵲啼恨併入高堂涕淚餘

儲師軾

底須疑佛復疑僊會向多生證宿緣作賦摩空金殿響
者希真箇大羅天其一

三徑呼朋仙侶集十行揮札老成驚落霞孤鶩飛何處
流水高山第一聲其二

一片吟寬倚夕陽冷冰雪字含芳同人梓行遺集木蘭舟上
香噉畔幻化無端費思量其三

支離木榻照銀缸嬾慢難從病後降予病初起淚盡羊燈無
焰句菱溪稿中句暗風吹雨入寒窻四

莊有恭

嗟哉陰陽氣忽沴惡草不殺良材掬胎靈孕秀天亦難
游戲人間曾瞬轉憶昔與君

廷對時張驚青錢天下選斷蛟刺兇識干鏤琢章相玉尊

瑚璉期君簡雲駿足開卜君摩霄鵬翼展君亦氣槩凌

華嵩掉頭俯視輕恣洩研硃滴露日閉門剔抉爬羅究

墳典文通好夢幻筆花彥伯求新磁卉犬與酣潑墨選

松烟坐頃押毫幣思繭才華上荷

聖人知

御題親試推琦辯五言十律擬長城每奏一篇

帝曰善稱身花葛

錫宮衣適口

天厨飽珍膳同年巨手沈與裘旗鼓相當君不覲昨秋乞
假我南歸三城五嶺聞風緬時舉姓字誇人曹鼎味思

嘗肉一轡今年夏五傳

天綸諸公袞袞君未顯風聲迭聽心猶疑未信玉樓賦待誤

蒼天不弔復何言微疴何至絕盧扁我來總恨已無存
哭撫遺編氣難遣屈指別離能幾時升沉聚散極乖忤

悲歌深夜慘秋風窓外梧桐秋露泣

程景伊

世事如幻夢人生若朝露彭殤古難齊才命多錯迕憶

昔十年前與君始相晤君冠未三加君才驚七步溢涌

藻思流飈飛筆花怒頭角信嶄然嘖嘖稱玉樹駿足捷

先馳早歲騰

皇路蘭譜相迫隨瀛洲共沿沂終賈妙聲華籍籍長安布自

此學彌勤探討窮朝暮披覽下十行爬搜盡四庫秘省

偶揮毫偉詞推獨鑄逸興錦囊詩閒尋草堂句書體更

清道龍蛇走網素應

詔和

宸章畧刻千言具拜

賜沐

恩光屢荷

天顏顧君亦愈努力自願酬

知遇何圖惡耗臨遽爾嬰沉痾紫府恨乏才玉樓偏召賦雪

舫我初歸駭悼聞君訃吁嗟余與君三世交情固接席

並連茵文場兼藝圃頑石愧他山每願攻瑤璐期君才

三

大成白鼎經綸措望君福逾厚壽考永無斃已矣竟成

空彼蒼殊莫顧良材信難老未必科名誤疇昔夢見君

歡然來道故握手若平生無端忽驚寤遺稿剩殘編祇

益離羣苦旅視欲南浮愧我不能博絮語薦辦香滂沱

泪如注

哀辭

嗚呼奕奕清華茫茫元造鳳雛初飛雀齡正少筆舞江

花才飛謝藻水忽沉珠山驚匿寶人事難回天心莫禱

長吉云亡子安未老焱忽重泉迢遙三島哀彼哲人心

焉永悼緬惟太史家承蘭錡世茂簪纓雲姿天骨頭角

珠庭座稱顏子人重黃生十行竝下五步先成詞場跌

宕文陣縱橫奔江倒峽含華咀英千人辟易萬馬空行

淵源家學紹述科名碧漢高翔青雲聯步年齒終童才

名賈傳柳拂宮袍花明禁路上苑從遊長揚作賦才子

一

呼名大官供具紫殿揮毫玉墀分課虎卧龍跳鸞驚鳳

翥詩和栢梁文傳竹素喜動

天顏恩邀

帝顧雕錦龍頒文綺異數朝同邸第視膳親闈金魚貂珥玉

珮牙緋光榮京國輝映里扉堂開畫錦庭耀彩衣躬先

溫清盤繪鮮肥壘篋克協琴瑟無違義獻同升綽郅繼

列入典絲綸出膺旄節何意蘭摧遽悲玉折仙藥難求

靈香莫熱蓉館人歸蓬山路絕月慘風悽雲愁霧結鳴

呼哀哉延年情深蓋譜誼篤蘭昆金臺聯轡湖上同軒

元亭闢徑綠野開園修日朗月嘉醴芳尊眷眷心知殷
殷世好始與尊人同登京兆繼與太史春官會考鯉自
成龍鶴仍爲烏薦負昌黎識辜歐老君起我沉君榮我
稿方慶風雲致身廊廟金灶難成玉樓早造父痛金閨
子號襁褓命也如何生人顛倒長安風雪叩首肝原永
傷窀穸載哭寢門素車白馬旅櫬歸窆人情到此天道
寧論曼卿不死子夏修文願言來格薦此香蓀年眷世
弟王延年

二

哭族孫靜存編修文

於呼天何奪斯人之速與豈明敏爲造物之所忌耶如
靜存之儵焉以才而早喪予不禁深悼之靜存爲京兆
晴崖家督當髫齡時明慧多智讀書一目弗忘倣於子
琰平叔流弱冠一試傳順天鄉榜己未年十九成進士
殿試初擬第一旋以條對辭太綜析未邀進

呈迨入館選

天子方稽古右文侍從文學多橐筆以待而靜存獨以新進

小臣遇

一

聖製新詩拜手賡和其思致泉涌該敏若素構方之叩槃刻
燭不得爲古人所獨以此一時輩行推仰文章宿老家
亦嘆弗及余方喜駢聯在室邦國稱瑞又豈虞千將莫
邪之竟至傷缺哉嗟乎以俊發早慧如靜存而因至華
質摧殘亦或勢之所難免者薰以香自燒膏以明自銷
則夫太璞之不完者又安能自葆其菁英之太著乎然
而古之聰爽俊上如商素庵李西涯之流而其後多享
富貴壽考此又何說耶夫京兆方以經緯幹濟重爲

聖主所倚任令以靜存之才鼓吹潤色於西清東觀問天下

想聞風采豈不偉與何以造化無全功而英俊之不易
留也惜哉憶客歲曾向余云日者多謂麟壽不永予乍
聞之則疑而竊繼之以憂也今歲秋患瘡痢而喑喑執
書不去手後病稍間余私喜趙宗殊有鳳毛終須飽經
術以致用抑何預克夙期竟符疇曩所述之言耶子與
京兆忝以少長相行輩見其庭階多秀而靜存居長英
俊如此而竟早夭爲其父者何得不黯然神傷也聞京
兆作書至家呈其嚴君惕齋祇言靜存患病京邸且諱
其歿嗟夫此更事之悽然淚零者矣夫倜儻傑出之才

二

亦或間有而未必盡顯今才而已顯似非天之無意斯
人也何年甫踰冠而遽奪之如振落吹毛又豈謂天之
有意於斯人耶惟其精氣光怪已著詩文霞蔚雲蒸哀
然成集吾囑京兆付諸剞劂使世知慧業生天終堪不
朽且靜存已有子異日讀父書亦可展手澤之存而要
之彥倫之亡思曠結恨長豫旣死茂宏哭至臺門人情
至此能不惘然天與人與吾直難以置解而特以良玉
不琢彩雲易散英俊之不可葆有如斯也因不禁深悼
鬱結而辭之復焉乾隆壬戌冬十月上浣恒軒溥書

菱溪遺草一卷

編修程晉
芳家藏本

國朝蔣麟昌撰麟昌字靜存陽湖人乾隆己未進士

官翰林院編修年僅二十有二而歿遺詩數十篇

其父原任倉場侍郎炳爲刻而傳之

松泉詩集六卷

〔清〕江昱撰

北京圖書館藏清乾隆二十六年小東軒刻本

附《四庫全書總目·松泉詩集六卷》提要

大造以神妙萬物詩人以心膂化精達天地之浮英山川草木風烟蟲魚以及世閒一切出處去就動靜勞佚悲歡憂樂抉擿削露其情狀單言片詞使人咀而味之感而契之默而會之所謂妙處在酸鹹之外者是必先正其性情博極乎問學深之以閱歷俟之以歲季妙脫蹊徑言謀鬼神始造精微之域曹劉陶謝下至李杜韓柳無不皆然也余嘗與當代名人論詩輒申此義靡不互呈心印而維揚江君松泉會心更遠每與上下今古明燈永夕得意處忽而笑啞忽而歔歔忽似叱咤而怒或如叫號而呼輪匠之超悟旁人不喻也松泉爲予妹

陳序

壻幼而相習平生沈酣書傳肆力于詩天分本優用心復苦其自幼時所作極類寫物窮力追新一時老宿皆避其鋒迄今二三十年性情既定學問益博閱歷愈深歲年更久文壇詩社分韻拈題見其體質都雅意象透瑩知其將不朽於世今年九月自難弟蔗畦湘東官署歸過訪荒齋寒暄後出其手自刪定詩集計若干首屬余序之余衰老困頓東身空門久不作世閒文字禪力未固獵心復萌朗誦數過宮徵調于齒頰言以達意意以盡言寫物繪色倩盼各以其狀如參曹洞禪不著實相亦不墮在平妙窟裏準情之極作近乎道矣抵掌談

笑坐對移晷續疇昔之清言證別來之冥契不覺根觸
童心鼓動習氣墮落語言文字中殊自笑也雖然花呈
鏡中之相詩理具有禪心此中三昧解人自知覽是集
者卽作楞嚴法華讀亦何不可乾隆丙子九月同學弟
陳以剛書於杞樹山房時年七十有九

陳序

二

廣陵風雅叢集疇昔每過其地輒願隨一二高人韻士
分箋刻燭淵滌塵襟卒以倥傯未遑惟從吾年友唐南
軒寓齋耳熟賓谷詩名如文通再起白下程綿莊亦亟
爲余言竊津津企慕迨余去江左六七載賓谷牽舟漢
上邂逅執手言歡爲和余一詩纔窺半豹耳越今又十
餘稔廼自回鴈峯頭飛墮七裏盈笥沾被老僮浣被披
讀光耀陸離應接不暇始歎賓谷俊才超絕羣類而吾
兩老友向時所云匪援虛聲附和也然賓谷冲懷善下
詢及廚媪諄諄屬余論定而弁其端夫詩則美矣備矣
聲華早藉甚矣余更何詞相益或曰吳中學士家類以
陶序

傳播其集噉名江君名譽自此其日盛乎余謂詩豈噉
名名顧何傷於詩也嘗聞諸先輩人之論云詩不可以
有名心求亦不可以無名心成蓋徒以名心求之將欣
愉悲戚非由已肺腑所謂公家言也無名心而成之以
游戲則經營弗殫其才與學期入古人之室難矣賓谷
天資恬淡當其螢燈雪案蕭然詠貧落落自寫胷次初
無意與人較工拙短長及夫編紵興懷登臨賦景弔往
古之蹟揮對客之豪又無不玉琢金縷宮宣羽叶語不
驚人不休是名心有無之閒固藝苑風騷之關鑰卽吾
賓谷之所以造詣深微斐然成一代著作手乎余於賓

谷無取浮詠標美第就所聞先輩兩言申其說以爲定論可已噫嘻廣陵舊遊俯仰陳迹南軒往矣綿莊亦復雲山阻絕余索居寡營方將攜琴載酒尋君於蒸瀟衡嶽之區啟篋中瑯璈鉤響相與一唱三歎鼓舞而揚摧之詎非快事哉楚長沙陶士僕拜撰

陶序

二

孔門商賜皆可與言詩賜無序而商爲之序此詩序所由昉也六經惟詩多庶幾山僧野客以及婦人孺子莫不相率矜吟弄蓋緣於情志者易感也雖發派多而離源遠要亦惟是鄙俗者斷不能與於此道以曾無空闊之天海目無靈動之鳶魚神無壯烈之風雷氣無奇變之裊籥也顧爲之序者千態萬狀擬諸形容祖漢宗唐遺乎影響大抵皆塵論粉詞使人噴飯夫自詩亡迄魏乃有陳思王於國風窺其涯後學志觸情交云所欲云喜怒哀樂直暢吾懷已耳有明李獻吉自序謂詩必求其真達哉斯語予友廣陵江君松泉襟期磊落物象虛

李序

一

澄而俠腸剛膽復調運於和藏淨府之中故形諸嘯歌俯仰抑揚亭亭而獨立鵠也乎哉鵠比翼而飛鰣也乎哉鰣比目而遊墨守古人風度止附古人之半陳思王而外凡古人之半亦鵠也亦鰣也見於品題者歷歷可數也能不與古人比翼比目而參坐於後來騷雅之席律呂似鳳凰非鳳凰似律呂蓮花似六郎非六郎似蓮花松泉自有其真矣入吾衡獨出稿屬不佞序其什予讀之未敢遽作恐無以宣其情之隱而達其志之注昔韓仲卿謂陳思王託夢云某有文章在建業李氏公爲我序之夫陳思何須仲卿爲之序此仲卿假重名以自

誇而其序固不能與陳思之文相副也予是以於松泉欲吐復茹焉遲之數月因悟松泉之志卽予志松泉之情卽予情同此宇宙同此俯仰抑揚也夫論詩至三百篇則若善閉無關楗而不可開善結無繩約而不可解子夏雖不讓子貢而開之而解之閉且結如故三百篇已絕陳思王又往我輩可自爲詩矣且可相與言詩矣抱天真以息吹天籟定聲無管環洩其藏朱明長羸不能盡其所以爲溫也必隨之以擎斂之氣而爲秋平武沍陰不能盡其所以爲寒也必隨之以敷榮之氣而爲春孰若是者松泉也或疑予言於松泉空色相而漫無

李序

二

厓級曷往觀乎海門潮時乾隆己卯上元後三日常寧同學弟李繼聖拜譔

日予不揣刻拙詩再拜乞序於松泉曰人有因人而顯者有因人而傳者因人顯者弗道矣若因人而傳則必我素所推重之人則必其力足以傳我之人則於道應有處則君子將許之每妄意樊宗師諸人未必皆李唐巨手徒以昌黎大聲呼叫文墨讚揚不遺餘力遂令諸人今不朽予不量竟欲自處於宗師輩以待松泉松泉曰惡是何言何引喻之非倫也予曰然亦有說久分响嶼老癯黃松泉謂豈諛奉人者亦曾讀異書三篇五篇作拙詩一句兩句松泉謂豈全不知詩者嘗謬譜韋孟韓孟爲李氏二支以謂韋孟可學或學竟不至韓孟不可學或不學竟至竟不至者韋孟得力於選學之懼其爲邊幅飾則壇廟衣冠也竟至者韓孟得力經訓此存乎底蘊之厚則根深膏沃也夫松泉之學淵矣夫其討研邃矣朱子謂韓子因文見道予謂韓子亦因文工詩夫松泉之於文鑒其粕而擷其精矣其於詩律細其律體之工應有目者共觀予不善律不具論若其古體上下包羅盤空鑿險予敢自謂覩其裏者惜不韓孟見之擊節當何似也擁插架之軸輟食寢於其中而天又故逸之名場以巧其成乃俾獨臻於所絕顧獨不喜松泉猶效韓鳥羽之見挂諸生科目於齒閒嘻松泉科目

曠序

一

重耶科目松泉重耶今但曰松泉詩必傳淺之乎論松泉也松泉雅不肯序予詩而予強之序松泉詩並不問序於予而予強爲序松泉不然予渠無然予者無已則質諸序松泉詩者峒嶠曠敏本識

曠序

二

段序

一

詩書相傳尙矣顧尙書百篇周不如商商不如虞夏揚雄別其文爲渾渾灝灝噩噩是也若詩三百篇鮮有升降之者予獨謂頌不如雅雅不如風聽者惶焉不知雅頌人籟也地籟也國風天籟也雅頌多后王君公大夫師長修飾潤色之詞至十五國風勞人思婦下至靜女狡童皆矢口作歌而無所尺寸書曰詩言志史記曰詩以達意若國風者斯可謂之達矣今人作詩墨守一家入者主之出者奴之舉我之心腹腎腸悉優孟衣冠之用何暇寫其性情而達其志意乎吾友松泉江君與其晨夕幾年矣每見其興到口號奮筆疾書不知有漢何論唐宋蓋志之所之發而爲詩官知止而神欲行直達其胸中之蘊結而已辛巳夏君輯韻歧刻將竣余曰君題襟集贈炙人口盍出全集行世乎君蹙然曰吾詩不漢不魏不唐不宋黎棗何災吾恐後人用覆瓿也繼乃發其篋曾經二三知己選定者屬余與令弟蔗畦先生各抒己見差其甲乙而君更自加刪訂而左右之彙爲若干卷曰予非存予之詩也譬之面然予雖不如城北徐公美予寧無面乎何必作闕觀焉予曰卽君此言已得國風意而況詩乎噫嘻文章千古得失寸心索解人于臭味差池之中憂憂乎難哉莊子曰汝聞人籟

而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫常寧段永孝

段序

二

松泉詩集卷一

廣陵江昱賓谷著

梅花斷紋古琴歌爲程泚江太史作

嶧山之陽桐孫枝年深漆黯紋拆龜脉之有形校無迹
箇箇鐵線圈仲圭古錦乍脫檀几靜落英零亂參金徽
恍如雪殘月墮石橋夜疎影倒浸寒潭漪我聞樂中最
古琴第一梅花標格花中魁孤清恰得兩相映牛毛蛇
蝨堪栗肌落花流水自成趣鳳仙染甲徒爾爲又聞梅
花大小乃是橫吹曲那如常伴希音微壽陽額上偶妝
綴古春不逐穠艷萎假如橫琴坐花底冰姿飄落多清
松泉詩集 卷一

金錯刀歌

刀取其利泉以流錯金無乃譏雕鏤新莽事事襲周禮
卻以庸妄參私謀祈天永命要有道厭勝豈是元輔猷
經綸如此概可見當時眞僞何難糾叶本以輔劉後乃
諱五銖漢制同棄投到今一千七百四十有五載土花
翠蝕燧黃鏐拂拭卻歸好事手五千猶足充財求冷光

一片紋苔秋絲絲瘦篆盤蝸牛赤德氣盡事已遠不用
感慨誅鉤侯松醪縱賤勿輕與美人之遺須長留

大禹開山幣歌

開山幣自神禹遺班駁疑帶衡華泥幕文表役古僅見
隨刊想見躬肸臚此時司空初升石夷野考代當屬虞
帝制叶九鼎淪亡法物盡寸銅足寶參敦彝荆揚貢金
錯三品八年幣給先不貲或言太公始勅九府法得無
好事矜贖私不知泉貝之利肇已久洪範食貨疇衍箕
禹采歷山著典籍讀書不到徒多疑叶舛錯文緬在昔
莫錢文曰在舜錢文曰舛今況伯帝終王始風會移懋遷有無類粟

松泉詩集

卷一

二

帛安能交易通豪釐奏庶艱鮮暨益稷肯憑威令奔窮
黎靈異或稱黃龍應龍助烈焚亦非一手一足支將建
平成地天續區區豈恃公旬期若論爲民用民力後何
當逸前何疲舟車橈權急已溺偉義非可繩蚩蚩後世
動衆急鑿鼓水衡錢亦專所司本乎人情乃王道漫云
不距先祗台摩挲鎮日增糸紉似氏明德遙堪追聖神
所作定有赫厭火應敵响嶼碑川澤山林佩以入神奸
不若紛遠離要之至寶不論用所貴卽物能見德叶直
爲萬世作表式珍重勿替同平圭

客海陵購書得巾箱本數種寄內

新翻小本勝麻沙留待歸來共賭茶渺渺吳陵程百里
卻教何物報秦嘉

天寧寺謝東山別墅舊址

別墅何年改上方頻經塵劫仗空王庭中嘉樹思南伯
樓上青山擁建康百雉環來遺址隘雙龍飛去故泉荒
是誰竹裏耽幽興隱隱棋聲送夕陽

寒雀

野淨空倉閉驚飛作陣繁未能同蛤化徒爾逐鷄奔竹
裏噤朝雪檐端躍午暄漫矜頭角異金彈獵寒原

饑鷹

松泉詩集

卷一

三

萬里風雲勢偏教味漱屯激昂翻自失猛鷲豈能馴叶
鷹愁易馴得食常輸犬搏空不附人無勞燕雀懼志在攫良叶

盱眙

五代干戈地憑高極遠睥山連淮甸夕水入泗城秋豚
酒神祠社魚鹽賈客舟都梁有香草欲采獨無由

斑魚

鯉風捲潮紛數呂滑滑千頭那可數黽黽亂灑鮪背黃
湘竹離離漬烟雨無鱗但皺蒺藜刺豕腹蠅精究誰怒
鼎蛾巧饌芼菰薑嫩白俗稱白魚之腴甘鮮勝雪乳通身之腴

不僅腹溪蟹何足充徒旅風味占斷巖桂天直共芙蓉
肅霜拒天憐食單入秋薄產此續作九鮮主是否河隄
競訟辨要爲的喬詎通譜河隄雖美能殺人茲乃繼美
復幹蠱老饕放膽不須拚匕筯直欲空簋簞歸興不解
張季鷹但爲鱸羹眷淞浦

蝻

潮迴島嶼秋纍纍沙岬蘊蓄生侶魚蝦蹢躅占水族具
形儕瓦礫無知類草木雖錯螯蛾名不離蛤蚌屬公然
錦製外豈有珠在腹絨固閉脣吻混沌闕眉目又割如
灰垢火薰詎龜卜渾渾獮殼堅津津雋味足鮮美參精

松泉詩集

卷一

四

微臙膩異血肉生理亦已微充庖未云酷允當鍾生議
流連謝客櫝不愁關鬲寒紅爐酒初熟

西園感舊

逝水年光送盡春謝家池館暗凝塵東風歷亂身無賴
滿院楊花不見人

蟋蟀

蟋蟀偏驚獨夜情一聲聲近卧牀鳴金盆棄置秋塵冷
自起鉤簾聽月明

丁南羽盧仝煎茶圖

披圖設謾松風鳴善畫畫物兼畫聲兩眼麻茶帶睡色

一似初被軍將驚碧雲引風花竹靜日長想像柴門局
生火非奴乃用婢會意應是從樵青誰謂丁生畫刻畫
刻畫之至神韻生煎茶頗復常事耳摩寫何偏玉川子
當時全羽皆有圖豈似全不受驅使至今七椀走筆詩
遠勝漸兒著論毀乃知好事工傳神不惟其事惟其人
獨羞參謁抱經卧芳潔託興仙茅春但畫籠頭紗帽亦
足敬況有烹點韻事供染皴不然除煩解渴衆豈異人
各一圖禿盡中山髡君不見歷權博士滿坊陌漉酒只
畫陶彭澤

己酉九月初三夜感舊

松泉詩集

卷一

五

古屋燈昏後愁人正未眠淒淒逢此夜歷歷記當年露
葉飄虛幌風塵澀故絃遙憐隻飛雁哀響落空烟

論詞十八首

巴歛里社各紛然法曲飄零五百年只恨無人追正始
廣陵何必遽無傳

臨淄格度本南唐風雅傳家小晏強更有門牆歐范在
春蘭秋菊卻同芳

紅杏尙書艷齒牙郎中更與助聲華天生好語秦淮海
流水孤邨數點鴉

一掃纖穠柔輭音海天風雨共陰森分明鐵板銅琶手

半闕楊花冠古今

綺語消除變老蒼著腔詩句欠悠揚如何鼻祖江西社
不受詞壇一瓣香

詞壇領喪屬周郎雅擅風流顧曲堂南渡諸賢更青出
卻虧藍本在錢塘

辛家老子體非正有時雅音還特存卓哉二劉并才俊
大目底緣規孟賁

二劉謂後村龍洲

石帚高情自度工孤雲無迹任西東樂書不賞張兄死
只合歛簫伴小紅

蓮花博士浣鉛華風味蕭疎別一家便使時時掉書袋
松泉詩集

卷一

六

也勝康柳逐淫繩

織綃泉底去氛埃省吏翩翩絕世才具有錦囊幽豔筆
固應平睨賀方回

四稔何人解問津空憐字面細推尋要知金碧耀煌處
七寶樓臺運匠心

碧山花外韻悠然意度還追白石僊怡悵埋雲空玉筍
一鐙後此竟誰傳

潛夫雅志足風流象筦蠻牋庾信愁三昧此中誰會得
數聲漁笛起黃洲

落魄王孫可奈何暮年心事泣山河宮商豈是人間調

一片淒涼不忍歌

王田

幼年有癖老知難鉛汞永知應到九還妙訣究非高遠得
日湖平正費躋攀

漱玉便娟態有餘趙家芳草夢非虛最憐重九銷魂句
吟瘦郎君總不如

別裁偽體親風雅畢竟花莽遜草牕何日千金求舊本
一時秀句入新腔

并陽選詞今止七卷且有譌闕意非原本

暗香疎影靜生春綠意紅情迴出塵寂寂自開還自落
人間誰是別花人

黃葉

松泉詩集

卷一

七

一夕西風樹樹驚鳥栖蟬咽總關情亂填宮井秋無迹
初下亭臯夜有聲高士山中霜滿地老僧門外月三更
何人嘶馬空林裏細雨黃花怨古城

送方詠亭

江南雁初到之子復離羣昨夜月當戶清輝我共君扁
舟隔秋水千里但斜曛不盡低徊意蒼茫空所云

子夜冬歌四首

憐歡歡不知寒閨但愁積飛雪落井幹中心那得白
濃春金叵羅驅寒爲歡設雙頰紅芙蓉非關借酒熱

何由伴遙夜楫櫓中煨長炭

嘆

復何益天明終作灰

歡來愁暫釋歡去愁還切融冰遇晚寒旋銷又旋結

寒夜效建除體

建瓴檐溜冰去聲統如街鼓三除愁并除冷醪味欣醇醪
滿座霏玉屑劇踰消滯談平階皓凍月凜與紅燈參定
心不關境轟飲從咄誦執雌古所敦陽氣中方涵破牕
寧障風潛蟄同蝓蠶危巢噤棲鳥飛鳴安足慙成虧信
一轍順受應樂湛收視契妙理靜趣生虛龕開歲惠風
煦宵露花馥馥閉門炙老硯嚙語塗雲藍

雁落山莊

衡宇依林麓蕭疎別一村湖光明拍岸山綠淡迎門桑

松泉詩集

卷一

八

柘宜風土畊漁長子孫何年遂魚計晴雨得同論

晚眺

空山頗清寂薄暮立柴扉灘下水聲細松閒月色微村
廐迎岸吹漁父刺船歸誰共論幽意溥溥露濕衣

山莊栽樹偶題

小山面面水平鋪種得梅花學裏湖從此天然擅雙絕

山村句子水村圖

青青竹樹徧山隈莫笑經營手自栽老去菟裘身後塚
他年都要此山來

癸丑新正寫懷

雪融輕暖動江城牆角疎梅又換春簇燕心情懷往昔
試燈風景開比鄰辟人只合書遮眼嬾事翻思病養身
只有一尊眉壽酒上堂嘉慶未嫌頻

四時讀書戲效松陵集體

東風披書帷花香鶯羣飛叢函開朝暘長吟局雙扉冲
襟除屯蒙流觀皆生機前修忘窺園希蹤情無違
朱明延高軒擁几儘遠賞披吟荷池涼把坐篠館敞欹
眠徒羲皇短簡友古往悠游毋嫌遲永晷已抵兩
庭梧含朝淒雁至報候變歆清使功勤氣曠破晝倦鳴
蛩時賡吟墜露屢注硯歐陽虛良宵罷誦賦慨歎

松泉詩集

卷一

九

三餘傳前賢角獵惜業輟聲交寒牕雞目微白屋雪沈
潛觀貞元竹帛易麴蘖梅花驚春回日益讀不迭

病中感懷

哀樂人間已徧嘗未經三十病相妨齒牙搖動難勝肉
魄力衰頹早健忘習靜卻便懷遠志引年原不望昌陽
思維身內無窮事轉塵燈前只自傷

一室孤居嬾藥烟外容閒暇寸心然體佳聊看牀頭易
人去都拋壁上弦未免有情成永歎不堪把玩是華年
平生頗邃莊生理正復難判一切緣

初秋湖上泛舟至月上始歸

城西小艇尋烟語幾點迎涼豆花雨沿綠更入深葦間
水態雲光淨空宇遊船歸盡無笙歌晚來清景娛人多
老蓮吹香酒初醒白月挂柳魚跳波寬閑已與絲華隔
魚稅菱租堪卜宅鑑湖何事乞官家在處悠游同一適

墨晶眼鏡歌

麻茶眊淚籠烟瞰垂簾靜畫空花翻黑河片月巧礪琢
涼陰直沁銀海源黠黠錫名一何陋寒芒遠攝真冥魂
知白何如獨守黑平之又平衆妙門嗚呼目根與耳關
神明制器乃能同真元幽光綴綴出漆黑恍知闇極明
所敦赤真檀木扁斲室斷截朱碧之紛煩世儒慎勿欺

松泉詩集

卷一

十

吾惛黥雲兩朵無纖痕展卷朗如夜見字真偽到眼吾
能論

杏花村

江南春雨中紅杏開枝雪催耕布穀鳴綠野風景別茅
茨三數家花外酒旗揭銷魂小杜詩畫出清明節烟光
憶太和勝槩屢增綴閑吟亦偶然風流擅超絕乃知有
千古非關盛簪紱直與碎錦坊艷稱長不輟

春日齋中禱詠

小閣幽深儼住山鳴禽聲碎畫簾閑硯屏依約無多地
一片吟情自往還

孤館濃春靜不譁陳編細與授聲牙梧桐葉大藤花暗
維誦聲中日又斜

花壓春城畫景酣紅船應繫柳鬢髮平生本自便深靜
未要黃鸝請再三

襍卉參差浸玉壺四垂簾幙護春腴蜂兒悞入難輕出
一笑瓶花是畏途

石泉槐火清明後程課添來一倍深摺疊溪藤分野路
童年干祿字重臨

題西洋畫

聖王有道賓四夷飛苞驛篋來丹墀西洋人巧畫更絕

松泉詩集

卷十

士

尺幅瑣瑣精豪釐圍場大合競角逐如聞格殺聲紛馳
現形怪狀不可辨情態略以懸臆知人物在昏不著帟
凹凸勢分面背移畫法要與中國別界綫密密纖莫追
吾聞洋人有跡學一線既定千里隨目根功德乃異稟
用之繪事尤稱奇 天朝撥奮基丕不海外疆域從略
遺爾洋具茲入微手描摹獵戲徒爾爲何不各畫爾島
族山川風俗森列眉圖成上備史官筆外國刻傳同昭
垂

夏日過眞州江村并柬主人

來往城東二十年柴門閑叩夕陽天霑衣林翠無人跡

拂檻風滴有驚眠鎮日潮聲喧竹外隔江山色落檐前
他時倘便移家住乞與裴郎共輞川

夏夜

夜深清境復誰知涼露無聲滴小池寂莫紅薇花上月
照人憑檻立多時

題江湖載酒圖

君不見張志和往來西塞娛烟波又不見天隨子江湖
散人傳甫里曾次不受塵埃汙溪雲沙鳥同招呼何人
一舸意疎放飄然不復邀朋徒拍浮爛醉三升酒往事
雲銷空掉首以酒濯髮歌離騷太白仙人真我友浮家

松泉詩集

卷一

七

汎宅知何心悲涼淚落霑衣衿夜深獨卧水天濶蘆葉
蕭蕭響秋月

春泉圖

幽咽空山奏玉絃桃花雨後淅淅東風送出無人管
帶得流雲滿石田

雨中簡金壽門

短巷人過少冥冥十日陰林花雨中澹秋氣坐來深蟲
語時鳴室蠶絲半在琴進憐寓樓客隱几對高岑

乾隆庚申夏日王晴江明府招同平山堂雅集予

以居憂不赴白門崔生畫圖既成屬爲補詩遂

題其上

名遊勝地天心嘉放晴乾鵲聲查查筍輿隴舫競騰赴
山堂細路盤修蛇廬陵大峨不可作新城片石攢落花
城中土著鮮好事風流不替歸琅邪琴尊茗饌預屯備
僮僕捆載勞紛拏投簡應劉十省集海內人士嗟衣棕
拂參僧伽乘閑仙吏興不淺飄飄飛蓋陵晨霞而我長
悲謝遊燕空廬跼縮猶枯蝸想見欄檻恣眺賞淨綠畢
現山凸窠長松吹籟縹緲吟嘯清音不用呼箏琶野風散
酒出門處石闌環匝芬紅茄兩泉各據膝薛長真賸誰
辨徒歌華簪裾草布適所適酣嬰直至蒲牢搥投詩歷

松泉詩集

卷十

七

疊蔽牕牖水墨更令崔白塗樊川瘴海共鼎脚晴江於
東皆有會
詩文成帙臨河未許相陵誇詩逋百度索頑窘官以驥
驟遺磨麗麗材慚具五斤手欲廢盛事辭槎枒躊躇此
會那能再展紙作草秋藤斜

哭余苗村先生

樓指鄉前民落落晨星孤先生張一軍我時花作襦稍
長煙聲韻小社香燈俱企公雲中鶴凡弱慚汀鳬風流
渺江漢結念徒縈紆寒廳挾冊卧土菌生蠹樞小札枉
文綫零落彈毫珠題補書圖五言古詩題梅神契感苔
詞七言絕句二首并寄岑臭味永不渝南風送歸艇養病栖城隅庭際草交翠

坐耽忻晨趨兩眼除睡色笑面韡紋倘煎茶飢果榻留
語忘西晡轂拖濫許鳳駿騁翻畏駒道我氣精猛屢折
強邦父饒吻人饑渴不顧辭近諛平生知己私一面千
秋徂詞場絕替人大雅誰能扶牛醫僂父行亦廁風騷
途麻痺昧痛癢充斥詒痴符摘辨口流沫扞格生怪吁
從今舌掠椒一任喧巴飲作碑後死責人地嫌區區軼
事附詩傳余近輯郡人詩有公小傳意態窮眉須遺棄百迴讀健筆
陵韓蘇植義屏新悞盤語琴庸汗茹冰月魄碎洗雪花
光腴手寫重藏弃淚落行墨濡絡緯啼衰燈清魂如可
呼

松泉詩集

卷一

西

雨中聯句

乖龍揚怒鬚江昱神漢捲窮髮雲鬢恣注傾江恂風厲
助飄忽喧逐宏鍾撻昱森張亂簇發乍崩崖碎訇恂復
猛騎奔突三夕距五朝昱有盈更無竭戶庭翻湖江恂
咫尺格吳越深堪渭公釣昱濫訝崇伯掘穿漏奠媧補
恠恂窗黑書課闕几嶽旋醺衣昱檐溜橫洊襪朽樞釘
菌肥恂高閣繡苔滑拘晴縱有時昱遺患恐經月駭異
紛鄰翁恂牒穴馳里卒城虞三版危昱堤恃一線閑
帝念方在茲恂汝功惟不伐薄田資粥餽昱狂流定漂

沒綴句盤私憂恂戕天宥常罰昱

初秋與九弟夜坐

雨氣經旬淨鬱蒸綠衣戍削漸生稜宵中吏警嚴城柝
暑退人親小室燈書味頗因窮餓得壯懷殊媿鬢須增
對牀共話渾忘睡蚤聽南來雁一繩

辛酉臘月重晤武寧余薺并卽送之北上

士同千古心天涯若几席聚散猶搏沙時或沮良覲交
君誠偶然追溯亦堪擇天子大召士詞科廣薦辟君
與劍山盛實水空山返和壁廣陵南北交人士奔落驛疇
暇辨誰某措大多于鮑何期寓公許天門唐一面心莫

松泉詩集

卷十

五

逆忻言訪關河黃帽已抽蓆歸諷瓊瑤詞知人愜微識
簫鼓喧上元歌聲出金石悠悠四三年君名榜頭赫戊午
入城訪我家斜陽亂坊陌讀替菴詩集始知已未夏初見訪不備俚俚還
孤蓬空江水烟夕綠慳故差參思深屢求索冰霜逼歲
晏門有千里客形類兩生疎通名乃一啞舊學方待商
潛計船已摘飄迹當雲津笑言恐睽隔科名豈君榮廻
瀾特權借大道易凋網非種務鋤開鉅公晨星孤指撐
一手窄唯君氣精猛淵理透墳籍升高鼓洪噫羣謹瘡
震霹警彼纖幼曹經史競紉繹元氣厚培壅衢謳盡淳
脈伊余疲茶驅心雄運多呢食古靡所施粉蠹守枯冊

述造千萬言輕微復何益深企在君子努力任其責要
令鄉先輩謂穆堂先生不憂替人息盼盼春風吹好音到蓬
宅

吳慎堂姻丈贈宋鑄熏鼎以詩奉答

雷紋小鼎色蒼然巧製姜娘自昔傳幾伴朝回燕寢地
忽欣分與早梅天朝吟香稱籠雙袖宵課溫逾割半瓊
從此應教寒谷換好將明德勒金鉉

壬戌暮春武寧盛水賓瑞金楊念中以廷試過

揚同遊平山堂卽送之北上

千里遙停二仲車山堂清興喜相於名蹤遠藉鄉前輩

松泉詩集

卷一

七

先澤閑尋手自書

先府君以文衡山詩蹟摹置堂壁後有手書小跋

一桁江峯

青墮酒半屹梅雨渺愁余長楊獻罷邀殊賞後約空期

白雁初

送吳葑田歸溧水

迢遞鄉夢隔川途卻趁寒暉一棹挈浮玉潮聲銷別酒
投金樹色指歸廬梅花消息鞭春後游子辛勤負米餘
但得明年少行役不妨渺渺賦愁余

送人遊浙東

小艇輕于葉飄然越浦深花光連上已詩興滿山陰古
寺和雲入殘碑別蘚尋因君成躑躅廿載尙平心

賦得七月歷候

涼風至

翛然起蘋末一夕殘暑破猶有羲皇人跂腳北牕卧

白露降

和月溼金莖皎皎共一冷寂莫無聲秋孤雀終夜警

寒蟬鳴

金飈被四野冷蛻驚疎林始瘖終乃鳴畢竟鳴不瘖

鷹乃祭獸

得氣肆搏擊列禽如索饗錦雉韜文章蚤作海天想

天地始肅

松泉詩集

卷一

七

高者日以高下者日以下誰知宋玉心悲秋賦空寫

禾乃登

拮据三時勤西風始有穫願言知艱難安坐豈能樂

京江祝荔亭以少時鹿車圖屬題祝時爲芒稻河

聞官

小時駕鹿走山村三十年來役夢魂寂莫河干义手望
數峯清苦立黃昏

甲子立秋將赴省試賀吳村招同人集蓮性寺東

園

遲理輕裝赴石頭佳時佳客此夷猶槐花不入高人夢

滿城屈徵君在生 梧葉先從勝地秋水淺橋陰涼洗馬日移簾影淡侵鷗風光漸好偏愁別到手深杯肯便休

送屈翁徵君歸蒲城

七十餘年一布袍出關書劍憶青髯交推未恨知音少肥遯翻疑索價高在手詩權窮不減時選近人詩傳家騷怨興能豪杜林遺跡資料理長日山林樂正陶少陵會住蒲城先生

方欲爲之建祠

人間萬事付華胥杖履終南得遂初孫子能傳垂世業車箱唯載等身書浮湘臨老增遊跡時將取種樹成園道湖南認舊廬別路三千人八十追隨轉幸一年餘

松泉詩集

卷一

九

武寧余替菴公車見過話屯菴水賓近狀

空庭凍雀啄寒苔春信南枝尚未回燒藥爐邊人獨坐試燈風裏客初來三年一面仍千里兩地相思拚百杯坊陌笙歌正喧吸無憑更鼓浪傳催

淒涼何止惜離羣遠信傳來忍重聞白社病疎名士酒青山草宿翰林墳吾儕空自期千古餘子誰當張一軍鵬展初程憑此去好將消息付江雲

東亭書院寄蔗畦

誰知生計感飄蓬高館淹留儼寓公近海陰多渾欲雨過時草偃不禁風悲歌氣詎空千古投謁詩篇報寸衷

卻憶好懷如隔世一編花底卯君同

東亭署中作

聲聲鈴柝放衙初寂莫西齋似客居時雨暗滋閑草木清風靜展古圖書畫長多睡原非病計拙于人未免疎吏牒朝來呈水勢消搖卻羨玉溪漁

客東亭署中題贈王介山使君

海波不動竈烟青苔色侵簾冷篆廳一盞清冷玉溪水門生兒子坐談經

夏日遊喬氏東園

出城數里得幽尋修竹檀欒曲榭深緣徑野花繁屐齒

松東詩集

卷一

九

滿軒涼翠撲衣襟生漪白水疑無夏障日輕雲黯不陰指點江南山遠近一行昏綠隔平林

四十生日感懷四首

四十驚心歲月奔平生懷抱總休論令名可復前賢畏仕運頻勞日者言鬢髮秋林疎有漸繁華春夢去無痕朝來正自多根觸慙媿紛紛客到門

骨肉頻年墓草寒心情無復昔時歡悲尋遺稿多零落貧累慈親缺盞漿梨栗卻憐通子幼朋儔終覺卯君單昨宵喜事添嬌女早念衰顏遣嫁難

無用渾疑里社樗最難華地掩閑廬視顏行徑羞懷刺

短氣生涯慣典書漫說東山民物望真成西蜀寂寥居
酸甜世味嘗都徧一任鄉人設菜菹

豈無深趣狎湖江先業陂田四十雙荷葉香生垂釣艇
梧陰涼覆勘書牕風烟如許身堪老兀碑何由氣便降
一雨忽來畝暑淨營營翻笑意紛厖

王介山使君公館兩鷺飛集賦此紀事

閑廳初報政白鷺一雙來爭頌清如水相看意不猜買
魚勤小吏惜羽掃秋落自是懷恩切汀洲肯復回

送石聞涿之漢陽和留別韻

年來萍梗客如家曉發江頭趁霽華吳會水程添日記

松泉詩集

卷一

十

漢陽秋色遲仙槎淹留祇羨投林鳥歲月空驚赴壑蛇
但使歸裝麗辦得東風休負故園花

倦聽蕪城水調簫匡廬西上一舟遙白蘋香外遲明月
涼雁聲中緊暮潮高閣詩成蠶食葉南州事遠鹿藏蕉
美人湘渚蘭盈把莫枉秋風恨鵲橋

送郭蒼求之漢江

魏武兒孫劇苦辛練袞葛帔向蕭晨江頭賦別空杯酒
漢上題襟有故人舊巷烏衣頻易主高樓明月鎖長新
花光早換衰涼節莫戀汀洲采白蘋

松泉詩集卷一

松泉詩集卷二

廣陵江昱賓谷著

將之漢臯登舟口號

江關蕭瑟雁初賓黃帽忽忽促棹頻從此霜燈舵樓宿
淒涼風味別家人

夜泊針魚背有懷九弟蔗畦

暫息風波艤釣碕空江潮起舵樓知霜清月白秋宵永
正是燈窗共課時

江行登岸上諸山偶作

秋深江水落齧缺山露根細大不一狀怪若奇獸蹲千
松泉詩集

卷二

十

尺斗絕壁上有開闢痕投篙激亂石樵逕蘿可捫草枯
霜葉滑步步驚心魂直頂豁開朗楓櫟明晴暄選樹憩
移晷長江渺云云風帆互出沒洲渚羅烟邨平生見邱
喜踴躍騰青援矧茲寓孤篷拳縮鶴在樊神觀倏飛越
但覺勝槩繁乃知會心處不關古蹟存一水一石閒坐
卧堪朝昏務名殫險遠山經勞細繙

舟中戲簡蔗畦

清絕空江十日行布帆無恙一舟輕名山處處留人住
翻恨東風促去程

丹崖翠壁大江邊往往捫蘿踞絕巔在處皆堪君痛哭

蕉畦素無 歸來休妒勝遊偏

江行偶興

鏡靜中流舉棹頻水牕風景屬侵晨小姑祠廟疎烟冷
彭澤山城畫堞新縣城於非歲塞雁南征微有跡潯江
東下渺無津錢郎自笑忘行役點檢奚囊百詠臻

石鐘山

空江千仞立洞壑自天成逸韻傳坡老扁舟泛月明
峰相與秀湖水有餘清不負探幽興微波送遠聲

謁匡廬道中作

好雨知人意天明蚤放晴竹輿詩思健山路輒塵清祇

松泉詩集

卷二

二

覺青峰遠應逢白鹿迎如今眞箇到還恐夢中行東曉詩如

今不是夢眞箇到廬山

東林寺

古刹松岑策暫停諸天香雨磬泠泠斷碑蹟泯唐人字
孤塔燈餘晉代青門外饒峯含遠秀池中蓮性本虛靈
何當三漱冰壺水乞與閑寮誦道經

登廬山

道出東林十里程盤旋危磴此孤征羣峯瘦削見眞面
一水清寒無俗聲風景都非人世有烟霞已訂久要盟
半雲亭在雲深處時聽樵歌下嶺行

廬山有懷蕉畦

穿林復轉石絕磴上遲遲樵唱雲中下風泉樹杪垂烟
嵐經眼處幽賞獨行時今夜爐峯宿相攜有夢思

竹林寺

並無屋宇有門在石壁傳爲仙人居過者往往聞鐘磬聲聞於返照時現金書清虛大字

青苔白石常扃戶流水桃花別是春一樣不容生客到

朱門多少候門人

宿天池寺

勝緣藉輕策延眺窮霄冥琳宮映霜樹鐵瓦吟風鈴乃明洪武間建鐵瓦石柱銅鐘象鼓今唯鐵瓦仍屬舊制仙犬隔雲吠古香生巖局

松泉詩集

卷二

三

升殿禮空王地靜長明青老僧具茗粥山味餘甘馨豈
待諸境探悅已塵夢醒愜趣遂忘疲徐證途所經茲荔
更好事別戶開寒廳言可踏月遊聚仙遺孤亭盤桓石
枰側人語空谷靈願指左右峯詰旦雙展停坐久松石
閒須髮森冷返宿計夜半神往都難眠

聚仙亭

即周顒仙輦四仙弈處

巖畔孤亭出空林踰藥行羣仙遺勝蹟深夜有樵聲霜
月移峯頂松陰覆石枰清談應虛谷卻恐老猿驚

黃州赤壁

高巖落日大江濱亭榭陵虛結構新漢水波寬軋下疾

衡陽秋盡雁來頻戰爭杳渺千年事風月銷磨絕代人
寂莫淮南獨行客維舟釀酒一傷神

漢上晤汪丈文遇話舊二首

無端書劍一舟拏先友昔岑誼有加愛我獨傷時冷煖
依人羞說舊繁華江空霜老森庭樹歲晚風寒噪野鴉
相對何須怨牢落由來詞客半天涯

他鄉執手感前盟白髮垂肩閱變更同舊可堪皆後輩
抱書猶記拜先生漸成安土如秦贅別後添丁盡楚聲
客況中年復誰遣一尊寒雨故人情

題秋林讀書圖二首

松泉詩集

卷二

四

無事有書百自由閑來樹底坐高秋此中得味憑誰語
仰盼晴空葉打頭

中年目力嗟燈燭夾註模糊錯尾頭愛惜流光無量福
桐風一夜草堂秋

諸同人爲苕岑小集分咏故鄉古蹟得禪智寺

迤邐崑岡枕水湄琳宮金碧憶當時蟲鳴廢院僧鋤菜
葉滿空廊客看碑雨氣隔江山淡沲墓田無主草迷離
幾翻塵劫銷磨後歌吹偏勞小杜詩

卧起

養河謝論執一榻具妙理卧起日移牕瓶花墮書几

榆次張孝子斷指寫經詩

霜刀削水芙蓉鉞一指忽落如切薑瀉血譯寫貝多字
或藉佛力還康強嗚呼痛心不痛指指缺母全兒足矣
皇天不鑒兒精誠反使兒名播鄉里

題課子圖

樂事中年得閑居自教兒春風花放候斜日塾歸時好
學乃爲福讀書誠不癡因君縈遠抱裁寄家師詩

漢上喜李嘯村石聞涿至自潯陽

蕭蕭木脫晚秋天燈影高樓枕手眠暮雨獨聽三楚雁
東風忽到九江船詩篇作計寧長策行李隨身是鳳絲

松泉詩集

卷二

五

萍聚他鄉休感嘆題襟贏得綠尊前

石公山石

范石湖舊物

一片碧瓏璫名賢蹟屢經風流具袍笏呵護有精靈
斂洞庭潤苔留宋代青千秋歸好事珍重勒芳銘

漢銅集印歌爲黃墨莊作

丹砂駁蝕盤螭文龜駝綠鏤黃金昏人間萬物聚所好
丹珠葉葉留古痕秦歟漢歟辨誰某蹤蹟湮滅名氏存
犬文外向誤亦好封字折脚奇有源公私一側有妙理
日利投濁寧非冤撫掌鎮日不去手悅揖斯邈相評論
之果嶧山豈不古烟墟莽穴勞尋捫

題畫四首

茶蘼

紅雨吹簾斷送春
枝枝香雪復撩人
十年舊事渾無賴
酒畔情懷夢裏身

楊梅盧橘

芳園姓字紀楊盧
風味甘酸卻並驅
紅荔吹香人被酒
滿天梅雨憶姑蘇

秋味十種

林水江鄉惱夢思
十分清味早秋時
何人染出閑烟露
卻爲幽風作補遺

松泉詩集

卷二

六

臘梅

嬌黃冷暈漢宮春
東雀無聲鼻觀親
酒醒風寒天欲雪
封書難寄隴頭人

聞唐南軒太史計四首

竟作不歸客
翻令世俗嗟
全家滯邗水
白首望京華
得句傳歌哭
逢場逐笑譁
江山供點筆
別語痛天涯
聲華傾海內
文字掩平生
長謝朱門養
閑尋白社盟
相逢照煦難
折鐵錚錚寂
莫青山閉
誰題有道名
佳士偏心許
憐才屬秉彝
頭銜終七品
壇坫奮孤吹
交舊青雲上
飄零白髮垂
忘年知獨厚
哭寢痛無時

凋零先友盡
葛帔感情深
風雨青燈夜
江湖白髮心
空留子雲易
先生晚精易理手疏經義頗發前聖之秘
愴輟伯牙琴
歸櫬何時到
江天黯夕陰

同友人登大別山

峻嶺躋攀到上方
危欄一望景蒼茫
魚鹽漢口新烟井
明末商賈自金沙洲移集於此市井始盛
城郭山腰舊夕陽
鐵鎖銷沉吳國恨
桃花寂莫楚宮妝
天風四遠江聲合
嘯傲何妨狎酒狂

鄂王玉印歌

印大徑寸白文刻岳飛私印四字太淵漁人網得之今爲吳郡孫氏所有佩之可已蘆雲間友人微余作歌

松泉詩集

卷二

七

瘦蛟泣雨天風鯉
五湖水立秋冥冥
瑤環激起怒濤裏
玳瑁鐵網寒東丁
纏屈花虬四窠字
忠武之名凜生氣
金牌鬱勃孤臣魂
碧血浸淫紐開潰
紅羊一劫神龍居
精靈厭怪良非虛
臨安君臣權場市
孩兒空訓黃花魚
題勒馬看秋山小照

蹴踏花驄自往還
翩翩意氣羨英顏
浪遊轉笑吳儂慣
卧看蓬牕兩岸山

題好合圖

幾番柳樹同看月
何處鶯簾共聽歌
根觸年時好風景
桃花無語水空波

豫章余善菴比部能鶴嶠太史實之進士與舍弟
遊平山堂賦詩見寄率

千里湘江客易傷
寓公清興屬歐堂
閑來爲榼尋山郭
載得黃花共野航
前輩風流歸嗣續
昔年楊柳自興亡
勝遊鄉思頻根觸
東望潯陽正夕陽
時替菴輩以歸舟過揚是時當過九

醉中題贈戴襄尺

負米千里外不歸成遠游
滔滔清漢波莫洗壯士羞
仲若寒山石差可終日留
乘興每獨往何事雪夜舟
門庭欣晏如松槩芳書樓
庚肩吾詩松槩芳帙氣幾忘近市居一淨

松泉詩集

卷二

八

塵眸典論佐談柄
文飲捐酒籌我輩
自爾爾餘子徒悠
悠交新盟爲人志
紉道則優從來千
古人難與一世儔
長鯨泳碧海威鳳
鳴丹邱龜鼈任跳
擲燕雀徒啁啾
騷雅屬楚材顛木
若有由起衰恃權
藉誰云科名浮願
言惜春華努力登
瀛洲

將返里門呈曹介岩觀察

浪迹空教笑楚僑
寓樓鎮對魯山橫
君侯豈是辭嘯拂
馴僧原難語性情
一卷仍甘江令寂
聊以著書情暫遣他鄉日見家總持
詩公半瓊長揖謝
公行烟波此去揚
州路寒夢頻飛卻
月城

客武昌聞廬雅雨使君擢永平守

登樓頻眺遠蕭瑟
感江關昨夜看除
目經旬一解顏才
原非百里望久重
東山帝眷加無已
恩深在賜環

沂塘招同嘯邨蘆山聞涿櫟門游大別山

一洗湫隘陋巔崖
託短筇江流神禹
蹟霜冷梵王鐘曠
望荆門合清狂楚
客容題襟懷往事
吟徧最高峯

悼屈翁翁徵君二首

大雅久衰息風騷
祖德存百年遭一
老四海泣精魂寂
莫青山閉飄零白
髮尊何人扛健筆
碑誌北邙原杜老
棲遲地欲歸終未
歸等身書在篋繞
屋樹成圍素

松泉詩集

卷二

九

歲暮感懷

說到干人事可知
眼看歲暮景淒其
征衣漸損來時線
遠信頻愆返棹期
旅寂惟憑書慰藉
家貧空累弟支持
經年浪跡原非計
豈是辭鄉少三思

衍上人禪林

爲愛支公隱精藍
避世氛山空清梵
遠地靜妙香聞定
戒無冬夏機鋒印
水雲情田悲密護
何日共靈文

聞王介山先生將赴廬州司馬任卻寄

玉堂淪落謫仙人
肘印纍纍不救貧
舊雨幾年皆令僕

白頭千里自風塵壯懷合付名山業世態空羞越國顰
又剖銅符澠水去天涯東望一傷神

蔗畦以五十六字見懷和韻不得率成長句

飛鴻千里落詩窟暮眠朝食皆吟謳後先七子自成社
烟月凋悴雲山愁糠粃在前笑我慣揮毫得意詩牌裘

裴竹齋挂牌賣詩于臨安三十錢一首停筆磨墨倒罰十五

弱弟相思裁短韻展向

風前感霜鬢遠廊索和寒日咍一字難安獨慳客豈緣
落魄清興頹老兄筆禿無花開又或池塘春草句必俟

神凝方一遇惠連何日不夢來此意真難解人喻江風

漢月山嶠嶮破牕木葉聲颼颼摩挲破格草長句聊爲

松泉詩集

卷二

十

遲鈍求解嘲噫嘻把讀應脫頤騎驢賣驢兄誠癡

留別漢上諸同人

書劍天涯劇苦辛歸裝臨發轉傷神冬餘樂事清寒味
我輩交情寂莫濱通歲獨拏孤客棹到家已是隔年人
相思不用愁冰雪三徑梅花照眼新

留別王櫟門

崢嶸短景歲將分行李依然舊蠹芸舉目交疎偏愛我
在家貧好卻輸君梅花故里探春訊風雪空江趁雁羣
久客能歸轉悵悵夢魂應遶楚山雲

留別石聞涿

空遭路鬼肆揶揄勉強成行歲已除萍聚忽歸翻惜別
江寒獨去渺愁予遠游得意添詩草先業麗安有敝廬
何處魚羹無一椀勸君休戀武昌居

送嘯邨歸皖城

歸心欲速轉遲遲愁聽旗亭錄別詩失路危檣偏阻淺
字人老女慣愆期殘年水驛梅開處行李柴門犬吠時
回首天涯舊徒侶花前雁後惱相思

題畫柳

淡沱東風水蔚藍蒨裙佳會又重三無端喚醒年時夢
種柳依依滿漢南

松泉詩集

卷二

十一

臘月十九日蘆山櫟門沂塘小集寓樓和蘆山韻

浪跡平生豈慣經羈縻一似賈船停清詩漫比寒梅潔
醉眼唯逢舊雨青檻外好山封暮靄天涯詞客話晨星
故園此際閒燈火風雪歸人盼戶庭

所寓吹酒小樓瀕行同人愛之爭欲移就爰作長

句謝之

遣日他鄉書自著曲几疎簾忽辭去故人爭欲移牀居
卻媿林宗曾宿處此閒風味吾飽嘗夜夜水聲喧竹牕
羈人歸夢不到枕披衣屢起吹殘釭瀕行長揖謝諸子
願蚤抽帆還舊里異鄉雖樂不如家花下何妨唯飲水

君不見白石老仙水磨方寓居荷葉青蘆香湖山鎮日
供吟眺卻聽秋聲憶故鄉

除夕

守歲他鄉喜蓋簪繁華荆楚俗初詣牀頭歷與金同盡
天上春隨月閏三來歲閏三月盈篋新詩題漢上一盤夜果
釘江南飛騰暮景休悵暖入紅椒漸放酣

丙寅元旦

江鄉喜見物華新爆竹聲中數問晨大地晴光增煥發
小檐寒氣漸逡巡牀頭遊草成詩歷樓外青山是故人
屈指歸期餘五日滿襟樂事一颿春

松泉詩集

卷二

七

正月六日將歸揚州留別諸同人

重別良朋復繫愁臨岐翻笑浹旬留相偕度歲真前定
原擬歲內歸里只當看山是此遊挑菜雨昏虛雅會兩昏挑菜清東坡句

試燈風好送揚州天涯知己情深切底用途人識馬周
友人爲金陵之遊寫小幀送之併題其上

滑笏新添水半篙東風吹淥上柔條扁舟載酒夷猶去
一片青山認六朝

解纜後寄蘆山樸門沂塘哲人

凍合河橋積雪明頻謀歸計始成行隴梅日日瞻鄉使
杯酒忽忽謝友生燈火清寒臨別味江天寥落薄遊情

此番真趁東流下轉望晴川憶舊盟

道士泐

漁蠻喧聚曉烟中水急危磯一棹風老鶴銜魚歸石壁
踢翻晴雪落船篷

過九江

晴雪空江沒舊汀孤舟鎮日冷冥冥迴颿忽見斜陽出
遠露匡廬半壁青

阻風湖口

彭澤湖口山水秀私願不宰須爲僧歸船三日對山泊
妄緣巧合理則應舟人僕夫卷脚卧北風獵獵篷背冰

松泉詩集

卷二

七

瓊裘忍寒柁樓上四顧心喜青猿騰重巒松櫟抱枉渚
縱橫折葦紛罍罍空江遠目引孤雁匡廬雲外青峽嶂
兩厓上下夾城峙玲瓏積雪瓊樓層空嵌遠激大小浪
鏗訇鏜喀聲相磨豈惟箏琶砒俗耳柴棘五斗摧眉膺
人閒萬事那可料阻滯反獲清妙增轉悔魚鹽隔年住
不就此地爲牽仍尙平畢願何時能會當早辦雙行膝
石鐘小孤日來往公案三生了葛藤

湖口舟中書樸門詩後

北風吹水立三日空江留一卷冰雪辭靜對祛煩憂宵
然奮孤吹汰盡蕪音浮秋水骨古澹不可收醉飲

公謹醇沈吟懷古修推蓬山籟息微月生通洲

舊縣

一旬淹水宿風味此鄉清斜日明孤塔寒江遠廢城樓
臺山外出舟檝畫中行瑟瑟微風發沙頭漁笛聲

太白祠

片石陵江上千秋有此堂霧塵抗微尚詩酒寓清狂月
色常如昔風流自不亡平生懷小謝遺宅永相望

烈山

殘雪明山椒紅牆隱疎樹日落遠鐘微輕燒一僧渡

達摩崖

松泉詩集

卷二

十四

掃斷聲聞自得師飄然東渡是何時空崖寂歷江天晚
雪壓殘蘆一兩枝

泊瓜渚

鎮日盼黃灣黃昏泊瓜渚月上暗潮生舟人隔烟語

歸抵瓜洲復爲三山之遊

滄波清淺見蓬萊烟霧今朝爲我開莫笑近鄉頻展轉
幾時特地看山來

焦山

竹樹遶翳蔚空江聳蒼碧近家翻小留復蠟謝公屐春
回草木甦蕭寥罕人迹安得瓜牛廬乞我養羸瘠佩彼

長生言倘遇餐霞客松風吹古音沈沈海雲夕

金山裴公洞避雨

高臺罷吟歎紆折轉盤磴陰雲從東來急雨忤清興遂
探古洞幽蒼苔石門凝喧雜跳江波空谷寂相應風緊
漸成霽復出循舊徑遐矚澹忘歸烟林渺孤磬

爲吳村題石

春水和烟沒舊汀野人身事付輕萍扁舟一棹閒容與
揀得溪山好處停

杖藜清曉破林烟一桁嵐光滴翠妍卻被輞川模寫盡
山中夜雨百重泉

松泉詩集

卷二

十五

雨過中峯分外青夕陽飛影透林扃分明小李將軍筆
一帶泥金抹畫屏

四簷晴溜雪如銀日影南牕凍雀頻香煖一簫清夢好
林紅礪碧小山春

扁舟一棹水冥冥山捲微雲失舊青畫不能工詩莫就
夕陽紅襯小南屏

三千頑石羅案几與客摩挲動移晷最後一石出窠底
匪唯公愛吾亦喜是石非玉溫而理中有大文錯丹綺
天地之母萬物始鑿之七日能不死

丙寅九月寓天長在輿上人精廬出盆菊供賞時

以修葺雁落山莊至此感而有作

再到東籬景物非
寓樓聊對一枝猗
蕭寥身事憎高致
清寂禪燈共素輝
九九辰過霜信老
三三徑僻酒人稀
草堂何日堪料理
乞我分根荷鋪歸

爲吳村題揚州東園圖并送歸臨汾

生綃曲折寫花關
刷翠泥金院本山
從此丹青偷樣去
紅橋烟月徧人閒

紅泥亭子柳髮髮
卯色天光水蔚藍
想與鄉人披對處
一燈疎雨話江南

我有頻湖半畝園
波光嵐翠冷當門
茅亭斗大無由補

松泉詩集

卷二

六

那復如君畫水村

錦囊收盡小平泉
他日來時隔歲年
亭榭林巒增秀色
定須重染舊風烟

丁卯上元同陳香林遊東園

連宵燈火沸歌謳
何處春風伴客愁
牢落天涯餘我輩
寂寥艇子事清遊
寒香共許吟邊領
遠味誰從品外求
歸去月明橋上路
不關小杜擅風流

送金陵陳築岩北上次留別韻

經年書劍感飄零
帝里英遊愴別情
雪淨長途堪騁
轡春遲三月不聞鶯
金臺弔古花爭發
梁苑懷人酒重

傾把臂京華在何日
秋風重話秣陵城

陽曲張思孝來江南爲儲太史刻存研樓文集并

搜討傳徵君霜紅龕集壽壘我詩彙刻之凡六

載始竣今將歸里以秋林獨坐圖屬題予高其

誼賦此贈之時乾隆丁卯九月

玉堂感秋食誰復求遺稟
況彼巖居人悽吟散烟草
江河萬古流後死勛非小
江南五見雁關門度秋早
顯晦

信有時斯文動元昊
消搖指舊山霜林坐清杳

琵琶亭爲唐蝸寄使君作

銷魂詩句別離津欄檻
參差帶水濱白月空江絃語寂

松泉詩集

卷二

七

荻花楓葉淚痕新
飄零何限嗟商婦風雅由來屬替人
卻累沙頭閒釣叟一竿遙對楚山顰

客漢上寄石聞涿湖南

小樓同客感前塵
又見荆南驛使新
遠信幾回遲作答
微官畢竟免依人
迢迢斷雁湘山晚
漠漠寒香漢水春
苦憶題襟舊儔侶
雙松庭院獨哦身

王櫟門殤子題其誌後

哀銘字字夜猿聲
絕蘭芽斷玉英
早慧應難留色界
先零轉悔錫佳名
小名蒲生文衣繡祿他生夢
竹馬鳩車觸處情
我是當年湯餅客
杏鴉愁和淚頻傾

舟中和沂塘贈行韻

隔年歸思切臨別轉增愁未定重逢地時沂塘將輕拋歸臨汾
十日留雁依潮信返春入櫓聲柔風景沿江岸何因豁
倦眸

舟中和家兄樵谷贈行韻

天涯歲晏幾同羣柳色青青又別君但有嘯歌客阮籍
不須時命感劉蕡樵谷鄉試薦而不售一尊酒盡辭江驛雙槳潮
迴趁夕曛珍重河梁分手意文章終古屬機雲

舟過鳩江有懷韋葑仙

欸乃江關短棹遲孤亭白塔夕陽時沆花舊里知何處

松泉詩集

卷二

太

空把韋郎一卷詩

初夏桃花

青馭忽忽一夜迴廉纖細雨濕蒼苔楊花作絮茶蘼雪
底事紅桃映水開

戊辰冬日漢江道中感懷兼柬沂塘

又是扁舟落魄身空江歲暮黯傷神還家夜夜徒成夢
作郡年年只送人時黃墨莊赴武昌司馬任白雁可憐飄泊共青山
應笑往來頻相思舊雨天涯在贏得尊前握手新

舟中訓家靜波叔見贈原韻

解后蓬牕手共持孤蹤欣附籍咸知羈愁勞勸杯中酒

心事交看篋裡詩夜永備聞鄉語愜帆遲聊盡楚山奇
相偕漢上題襟去好藉天風一夕吹

遊廣濟陽城山洞

虛乳山半啟巖扉蕩風碧小憩聽暗泉下逗甕口隙偃
僂劣容軀一闌中復窄導往欣漁人桃源儼仙宅猛炬
除幽陰蝠飛老踰尺叢磴森爪牙躡足搖餒魄豁衍倏
開張連卷費探索巨靈呈異撰剗中代分孽下上非一
區風雷萬象闢鍾乳陵空懸華繳紛襞積桃實盈盎炳
累累壓千百誰留玉甌飯饒津轉喉噙洪鐘與巨鼓鼓
聲殷鼉革或嵌古佛龕或飛大人舄種種難具陳見之

松泉詩集

卷二

尤

各笑啞扳躋升別天寬廣客十席穹頂瞻漏光詭態朗
可擇棋枰寧世局混沌不待畫其上門黝然蹲倪瞰行
蹟子洞穿四旁中紆從所適相傳好事者窮搜七晨夕
彌歎大造私經營媚來客平生攬山誌懷茲歲屢易輕
屹數經過空提謝公屐譬到鄴架邊異書不開冊高興
偕勝緣結念一朝釋幽蹤雖未竟勝槩聊已獲遵循舊
逕歸天風生兩腋寒香滿空山湖江渺遙白來舟恐潛
移茫茫換今昔

題蘆山畫

秋葵

一日一花朝
槿榮雨涼金盞貯還傾
何人寫向生綃裏
根觸天涯負米情

山茶

簪香攏袖勘唐碑
烏几油牕歲晏時
憶殺江南好風景
數枝和雪到軍持

冬杪陶太守嵇山先生招登署後豁然亭和原韻
燕寢凝香院宇清
憑高一覽盡重城
何須絲竹從幽賞
自喜江山助勝情
鎖印兼旬無屬吏
談經鎮日有諸生
摩崖題詠刊應徧
豈恨梅嶺綠字平

接舍弟書知老屋爲衆棄去一宅感懷卻寄

松泉詩集

卷二

壬

豈乏資生策而令肯構違心傷割城計眼見背巢飛竹
樹空遺澤笙歌闌隔屏數椽期共守菽水奉慈幃

戊辰除夕與沈蘆山泰客漢泉聯句

閏年臘底春

沈泰

青回漢尾陌本同
苦岑心江復偶

雪鴻跡故鄉能幾聚
終歲只此夕拋擲旅還羈
飛

騰景堪惜聲籟隘市譁
燈火小樓窄祭詩酒分獻
晔

消夜果偕喫帖字隨俗書
瓶梅迓年圻地異境不殊

節喧情轉寂殘宵凜難繫
疎雨黯如逼生事蟻盤

磨人壽駒過隙淹留至再三
蕉萃欲半百不已嗟

壯心無用譬殘歷空積日月嬪
而受泥沙阨鳳棲

與鶴去此失校彼得嘆老何冉冉閱世仍昔昔誰
知沖澹懷不解兒女色驚顧年復年催送客中客
清興會應乘浮萍偶相覲況味如兩人高閑勝三
錫竹爆鼎羹沸雞鳴曉牕白爽氣西山來大江東
下迫一笑眉宇新和氣入吟席

松泉詩集

卷二

壬

松泉詩集卷二

松泉詩集卷三

廣陵江昱賓谷著

新柳用香山柳枝詞韻八首

九弟與洪江太史同作書寄漢泉屬爲倚和予
羈緒種種政如零亂楊絲不堪理櫛勉復成詠
以寄九弟略省老兄客況

大堤冉冉寒初解南浦差差潦漸吹來時雨雪悲游子
又見鵝黃裊裊枝

大別寺前金縷樹武昌門外綠絲條便是天涯好春色
盈盈偏夢小紅橋

東風擡舉日青青
霧消烟殺有情到得成陰渾不管

松泉詩集

卷三

十一

藏鳥偏許共藏鶯

青粉銅鋪出繡旗秋千正及早春時殘寒料峭門門閉
不肯輕陰傍馬垂

風流濯濯漸堪誇嬌妒吳娃與越娃可惜空江千萬樹
十分春思落誰家

當年張緒擅芳名漂泊那堪此日情惺惺未得東風力
早促陽關腸斷聲

筆花空賦江淹恨帶孔頻移沈約腰怕得春來惱春緒
禁他酥雨變柔條

纖痕淡掃窈娘眉苦憶江南碧嫩絲眼看春色垂垂偏

回首鄉關失後期

訪息夫人廟

雄邦蠶食迴含悲想見深宮隱淚時一片青山迷故國
半篙春雨問叢祠桃花有洞蒼苔合江水無言夜月知
姓字可憐仍不改東風何處閃靈旗

六月十六日香溪招集小漪南夜半泛舟至平山
堂聽徐錦堂琴分賦

攜琴乘夜色舟動不驚鷗白月圓如昨虛堂冷欲秋松
風四山合泉語半空流趁好陵朝日芙蓉粉鏡稠

六月十八夜乘月泛舟復至小漪南各疊前韻

松泉詩集

卷三

二

雨過水烟淨頻來似信鷗隨潮往來者曰信
鷗見海物異名記閑尋隔宵
約涼借一天秋荷濕香逾遠月遲光自流相偕幽興熟
不礙管絃稠是夜大士香
會燈船甚盛

新秋集小漪南時琴友徐錦堂至自九江談琵琶
亭之勝各賦長句

江州司馬千年蹟樵使風流境重開徐生抱琴冰署中
能作琵琶語幽抑歸來爲話佳景殊月榭風軒閒楓荻
江光蕩漾儘忘機樓扁到此忘機碧瓦飛鷗飛雙隻以鷗爲公
置櫓聞公
餘領客追清娛遠宦渾忘地偏僻清癯增塑香山翁高
挂詩牌待遊客詩牌四片挂壁
來者輒題其上我曾三度叩江關泉幣

不征征翰墨至今夢遶潯陽津
白月空江景如昔紅蕖濕雨
文鶯愁四座無言水閣秋不
如煩君手爲口爲我重彈憶
舊遊

新秋雨中集城東水榭

城中得幽躅頗具林水勝西
風挾疎雨池亭暑無剩氣森
鳴蟬稀聲涼宿鳬醒蘋香濕
暗霏荷粉澹逾瑩晦景有新
爽散地足清興虛欄坐不歸
菱芡殊可釘

城南秋泛同香溪北垞蓮溪牧田筠榭書舸藥根

蔗畦分韻

籬豆花開水浸溪澹烟涼壓
板橋西沿緣卻愛無人境

松泉詩集

卷三

三

旋撥欹蘆過短堤

彎環汀渚帶城壕硯匣茶鐺
上小舸驚起銜魚翠衿鳥

水紅花際一雙高

牡丹佳會擅風流往事銷沈
蹟尙留寂寞百年餘我輩

白蘋香裏趁清遊

晚集汪氏草堂
近影園舊址

送藥根上人楚游

萍水孤蹤不可羈湘山清淨
證前期打包遠逐衡陽雁洗
盃香沾澤畔蘿峭壁看碑時
側笠叢林投宿每留詩漢江
我有題襟侶松塵流連莫厭
遲

將之京口宿瓜洲敏上人禪林

小憩吳艘第一程到來心跡
喜雙清樓空燈影籠龍碧
夜靜江光入檻明鴻雪偶然
留指爪鐘魚聊爾淨襟情
峭帆擬趁雞鳴渡東掠滄溟
看日生

潤州九華山

拔地陵千仞芙蓉九朵青何
殊秋浦勝不藉謫仙靈宏
啟莊嚴界潛消虎豹形壯遊
成兩絕長嘯劃空冥

九華妙蓮城淨院

吟尋松下徑通幽澄碧天光
宿雨收清梵明燈精舍晚

疎花瘦竹斷崖秋風塵尾逐
稠人迹

時逢香會
四山喧雜茗粥欣

逢片刻留共談題詩挂冠客
何時真遂佳山謨

詩并妙

松泉詩集

卷三

四

蓮城題扇俱
石刻壁間

雨簪同盛一槎弟蔗畦姪石仙步至後山

一逕入蒼翠巖壑餘清陰長
松襍烟篠豁然開廣岑秋

花媚幽獨蕭瑟涼蛩吟倚杖
曠遠目羣岫羅瑤簪歸雲

淨澄宇江光明疎林信步得
清賞一一開煩襟三宿阻

淫雨遊事乖初心勝境當北
牖咫尺艱登臨平生困塵

鞅何事非差參便當趁晴往
縱探南山深

蓮花洞

九華秀朵朵鍾靈此山獨奔
厓勢欲盡豁然啟虛谷一
石當門青菡萏出平陸佳名
自外得內美費評目膚瑩

骨玲瓏形寬勢繚曲老桂懸秋香高杉漏朝旭滴露叢
花妍侵巖繡苔綠到來驚舊遊石鐘倪幽躅秀異迥不
殊但少水匄腹小憇清風生琤琮亂松竹

招隱寺

峯壑廻幽姿戴公夙深眷捨宅傳磨笄名女非世媛到
今餘千年遺容肅慈善勝蹟歷代增寺荒景難變慧業
邇昭明書臺石貽片三泉應地靈旣隱乃終現大海味
清涼掬手徐漱嚙出入參微言不容分別見塵蹤暫遊
憇懷古動遐眄玉蕊花已空秋雨暗深院惟餘鴨腳黃
葉飛兩廊徧

松東詩集

卷三

五

招隱洞

杖策肆幽尋谿衍發陰吹曲折異巖扉迤邐閒三四朗
吟招隱詩淮南緬遺事鴻烈二十篇心精衆長備我來
空沿緣暗乳濕衣袂落葉滿洞門蟲蝕宛成字

鶴林寺

鶴飛千載剩烟嵐閑叩松扉逸興耽淨院花空仙七七
香林竹暗徑三三風流何必關金碧蕭寂偏宜恣討探
曾現宰官身說法不妨遺像塑伽藍

竹林寺

檀樂四山竹涼綠沁眉宇院靜不逢僧清風動鈴語

北固凌雲亭

絕巘孤亭踞勢尊振衣獨上興騰騫亂帆斜日喧京口
雙嶼廻潮赴海門雨鏽浮屠冥福杳苔皴很石霸圖存
登臨便有陵雲想俯視城中暮景昏

海嶽菴

遺構依山麓荒涼戶半扃碑樵一峯秀樹閱五朝青
海餘香火風流肅典刑西風將暮雨水墨染秋屏
菴前柏樹
相傳爲宋
時所植

焦山雙峰閣聽靜上人談往有贈

山巔振策渺塵寰鎮日枯僧靜掩關彈指下方雷雨過

松東詩集

卷三

六

忘機遠渚鷺鷥閑談來往事三生隔廻向空門萬慮刪
客意蕭寥鐘磬寂西風又捲暮潮還

別峯菴

穿雲下危磴精舍隱巖端境僻青苔淨林深白日寒海
潮喧寂磬山雀起空簾不用常扃戶遊人到此難

送章葑仙之豫章次留別韻

蕭瑟淮南落木初豫章征棹感何如漫悲汎梗身無定
纔說依人計早疎霜冷漁歌過嚴灘月明猿嘯指匡廬
遙知百首江行詠舟尾青燈只自歔

己巳重九吳牧田招同香溪太史北垞蓮溪同學

舍弟蕙畦康山登高用竹垞對酒康山二首韻

勝地宜佳日天光一碧勻烟蘿寄塵市風緊仰詞人何必沾衣泣欣看落帽頻小山憐最近重到廿餘春

謝屐從幽賞憑欄發嘯歌晚烟生萬井斜日下長河翰墨星文動董華亭韻琵琶感憤多龍山高興在須記此番過

送書舸省親漢上

寥宇鴻飛入杳冥中年懷抱感飄零花寒短徑人初去木落空江酒易醒列岫烟霜供點筆小春風日好趨庭吟朋多向天涯聚不用臨風歎水萍同人先後去漢江凡五六人

松泉詩集

卷三

七

伊予纔向漢江歸衡宇相過話不違小社香燈驚乍別片帆烟水悵孤飛空洲霜冷無芳草高閣秋深半落暉暇日題襟增逸興好憑迴雁寄柴扉

送九弟蕙畦之楚三首

貧賤輕別離別輕愁愈劇慈母掌中珍嚴冬江上客歲內歸有期事外遠難逆言念對牀約虛勞寸心惻梁燕本同乳空巢剩蕭寂入悲不如燕分飛不相憶

資斧與僮僕處旅庶無患故人期偕行香溪先生約同往以試留海陵未待久心徒彈結伴尙躊躇所向寧不慳同羣二三子後先汚鄂閒悠悠春草夢吟社虛歲寒不恨吟社虛萍

聚多歡顏

夙夜誠無忝千人益顏厚饑鳳叫青梧斥鴳以爲醜儒者急資生此義正非苟滔滔江漢波朝宗禹功壽文章發奇氣游覽禪不朽囑奴好自愛無爲歎分手

冬夜有懷舍弟江上四首

屋角霜風鳴燈寒耿無色跌坐攏雙袖言念江上客作書烏篷閒脫腕不得息書來云每于檣舟即爲知愁婦人索楮墨語兒勿工書工書遠行役

日夕占天風不知泊何處欣見北鄉雁或與遊子遇奈何載飛鳴遲遲不相顧

松泉詩集

卷三

八

貧家百不宜兄弟幸相保野艇入漕河擔擲畢昏曉兄歸無善狀弟出那得好政恐百年中況味同草草

漢江我舊遊列巷翼長衢湫隘五方聚百物紛鹽魚冠蓋盛閭咽無地容詩書矯矯二三子雲鶴儕汀鳬天涯感氣類晨夕應相於相於豈不好不如早迴車共守在家貧歌歎得自如

蕙畦舟次九江有書并詩賦此答之

雙雁南飛迴隔旬書成吟寄客愁新布帆無恙開函喜風雪驚心入夢頻遊阻寒山書遣日歌停官閣酒生春唐使君張宴設樂可知舊雨梅花使燈火天涯盼遠人蘆山馳書促行

香溪太史歸自武昌以遊草見示題後

楚天一月返鄉關快把新詩發笑顏
沔鄂濤聲驚紙上杜蘅香氣出行閒
雖幸赤壁乘舟樂以陸路未便不似青蓮
擱筆還最是栖遲憐弱季孤吟空對寓樓山

正月九日香溪太史招同西郊尋春限韻

殘雪添漪淥半谿探梅年例向城西
御舟未到春先到金柳新栽徧兩堤

卅載山林賦樂郊臘前亭榭課添茅就中何處東風早
女字枝柯鹿角梢

擘絮天光不作陰新年樂事暢幽尋不須更覓春消息
松泉詩集 卷三 九

杯面鵝兒色已深

兩年不見故園春纔破新正發興新排日清遊還預訂
要將春色倍償人

尋蜀岡古蹟同香溪北垞蓮溪一艖作

瀟湘平原地軸橫閑來訪古陟崢嶸
烟花歷劫歸春草樵牧流傳剩土名
高躅空懷三太守謝朓謝靈運叢祠猶祀五先生
胡安定祠以宋明四賢配稱五先生祠抽琴聊寄探尋興斜日江

峰一桁明

尋竹西亭故址

竹西亭取牧之句故址茫茫蜀岡路
但從禪智弔亭亡

致使萸灣入詩誤國初梁子漢詩塵劫銷磨兩甲子
礪石苞淪

紛傳疏考求遺隱貴從朔咨詢樵牧無乃忤宋人最近

示有閒載籍具存瞭可據記橋廿四沈存中茶園最西

大明東泛舟竹西入蒙谷和詩原父傳歐公諸蹟雖湮

有方所棲靈卻在無混蒙蒙谷茶園不可判竹西禪智

胡能同辰因近極一星識冀不言疆餘域通廣陵古蹟

多修復唯有茲亭杳遺蹟溯耒來訪夕陽斜歌吹冥冥

芳草綠

棲靈寺塔泚江招集平山堂分詠

靈瑞千年蹟銷沈劫火中爇基迷處所岡勢失崇隆輪

松泉詩集 卷三 十

相光難住風鈴悟本空徒聞歸異域極目海雲東

御書亭

黃瓦朱甍獨嶺垂風雲千古護龍螭山僧倚杖談恩

幸親見 天葩散落時

下院井

新泉欲亂舊泉名勝薛爭衡孰與平閑看擘窠書第五

西廊吹過晚鐘聲

茶園

味參蒙頂此山茶六百年來故蹟賒田水縱橫空谷晚

野風開徧苦丁花

時會堂

黃封題罷驛塵催簪綬年年會此同一自天家停遠貢
春深無復長官來

濁河

賞花禪智此經行派別何由負濁名卻坐西廊汲修綆
始知泉水在山清

清平橋

礮石鄰鄰跨綠漪山遊常記泊船時野人指點興亡蹟
薛暗江淮逸叟碑

平山堂水亭

松泉詩集

卷三

十一

山堂側畔碧池寬水氣虛亭六月寒種得野荷花百本
不須風露采湖干

一粟菴

世界藏來大幾多開山願力古難磨誰言嶺下浮圖院
不及栖靈宰堵波

閔賓連先生墓

嚴親少日與追隨菽水清風瘞野涓欲傲龍城先友記
披榛好爲拂殘碑

重濬保障湖二首

千夫畚鍤集堤邊葑蕀根盡廓然纔及開洪來看水

此回真是占頭船

不負雙虹跨碧波畫橋南北總堪過何當更闢橋西路
曲邊茶園古濁河

天長陳燭門內兄與香溪表兄同年友也庚午秋

入觀過揚時以香溪與余輩郊園賞桂柬寄一
詩香溪次答并屬余和之

人如莘老瑩珠光湖水湖烟悵渺茫洛社車茵懷舊雨
小山猿鶴怨秋香中吳喜有初廻轍下溪應多未滌場
此去相思休恨遠歲寒盟在嶺梅芳

重九前三日招同燭門并江北垞蓮溪書舸暨燕

松泉詩集

卷三

十二

畦集栢香堂分韻

養痾經月冷逾僧佳客能來逸興增白芡荒盤消暮雨
疎花老屋坐秋燈重重舊夢餘鴻雪時燭門并江兩公
談三十餘年蹤跡

九九良辰促雁繩幾日雙輪還北指當杯莫厭酒如澠

爲燭門題香溪畫蕉

嬌花媚葉不到眼玉堂墨戲前無儔寸心特爲故人展
陰陰硯匣涼雲幽京華塵夢浩如海一片雨聲雙耳秋

重九後三日同香溪北垞蓮溪城南小步燭門適

至飲程氏廢園分賦四首

重陽風雨罷探幽霽色初開古渡頭籬菊未黃巖桂盡

中間領取十分秋

近郭蕭清野趣閑不須步履遠躋攀柴荆盡處澄天迴
早有迎人一桁山

卧柳生枝壓水低畫廊粉榭半淒迷當年是我頻遊地
徧遠關千覓舊題

水村山郭稱迂疎遮莫吟尋落照餘最喜京華道中客
楓林肯爲一停車

筠榭招集篠園分咏竹事得蘇子由小亭

小亭足避喧竹中更清悶散帶日徜徉翛然共幽致羈
愁恒畏人漫滅謁客刺覺音喜空谷鄉語當有味何爲

松泉詩集

卷三

主

伺經旬一面不再出此君應笑人騷騷發涼吹不記少
年時書上韓太尉

十月二日五貺樓賞瓶菊同用歐陽公希珍堂東

手種菊花十月始開韻

開爐已過天不寒羲和失馭亂族誚冬溫病物運反愆
無乃太阿柄持倒黃花寂寞抱冬心采供軍持足清好
佳色正須陶令掇落英不用楚客弔西風謀野則見獲
東籬自他偏有耀小陽方起遨頭厄重九復逢開口笑
從來美景不嫌遲況值嚴霜猶未峭我生鈍榜稱狀元
人世兒曹倚輕窳困人羸病辜好秋媚客晚花若後報

庚金氣足無差池錦卉堆成有倫要幽貞不字豈非利
競志少安願無躁回頭好爲謝穠華何事爭先呈艷少

小春湖上分用楊鐵厓嬉春體韻

十月天氣偏可憐野意不復喧管絃經霜收潦罌魚水
分漿載人挑菜船新亭一桁炫寒照疎梅幾點皴晴烟
東風狡獪那勝此欲語冶春人已仙

分賦瑞州古跡得東軒送蔗畦從慎堂太守之任

監稅堂東一軒闌杉竹森森閱寒碧小蘇不息大蘇留
至今鹽酒俱風流銷魂卻送卯君去夢冷對牀風雨句
渾忘此役是依人十日猶思我來住

松泉詩集

卷三

古

送舍弟從其外舅吳慎堂先生赴瑞州太守任

丈夫志四方非以事衣食遠行常爲人那能不愁感纔
返漢川檝復挂蠡湖席外舅誼當從于已曷云得何堪
當壯年長作此寂寂阿兄撫平生飛騰暮景迫共悲有
用年漫浪塵草擲矧汝病骨羸執手意空惻關河饒吹
喧千里判此夕欲言哽難伸霜風捲寒汝

筠州昔凋殘郡縣苦征稅按里責糧長鞭笞日交至兵

後籍多亡羣逋一人替役到家旋傾貧者以身繼先人

客郡幕中丞屬舊契

昔太守余姑丈程公因撫軍商邱宋公極重先君故凡有所請皆倚

重焉青袍叩關請口訴代圖繪疏上邀天矜通省絕株

累韋丹績有歸心版銘姓字君子所到處沾溉定一二
勿謂權不屬贊襄賴從事存心苟利物于人必有濟茂
元乃至親媿合豈須避

竹根酒杯歌

蒼龍裂石風烟駁千年渴腹香醪醺洞庭春漾瀟湘雲
淚痕紅暈愁不分浣花瓦盆應有和醉來竟捧山杯卧
庾信山杯捧竹根詩腸一夜轟春雷起掃餘醒風个个

十一月十五夜登康山相傳是夜爲月當頭同人
對月作歌用康武功邯鄲美人歌韻

素娥白鳳飛瑤笙一年良夜嗟無名山河澄澈落杯底

松泉詩集

卷三

五

青城粉瑩琉璃屏金波玉山欣所適何必中秋桂香陌
林空烟淨影負人萬瓦瑤瑤暈寒碧城中花絃終夜彈
龍香古撥捐齊紉此宵此月幾回見酣歌弄影休長嘆

西洋顯微鏡小景歌

石脂琢桃如指頂中虛生白天地寬玻璃小牖瞪魚眼
幻境恃此生波瀾諦聆競學湘東眇不禁叫絕驚曠觀
樓亭樹石靡不具尤奇天水迷茫閒我聞西洋人最巧
碧眼精瑩窮杳渺鏤粟作佛珞核船茲獨別天藏細小
外不加大裏不縮有若鵝籠難測曉引人入勝不忍釋
翻恨傳觀客紛擾洋人心巧真不同棘猴楮葉徒爲功

盡取名勝替閒景五嶽岱華衡恒嵩極諸海上三神島
無不可納之壺中卧遊頃刻周寓內舟車底事勞西東
雪後懷蕉畦江上得後字

摘船送汝時鉤月在枯柳書來淹旅程明蟾看盡黝窮
冬豈顧人作雪應初九瑞州彭蠡西計行未湖口兩鐘
旬霜音五老立皓首槽枥水艚火茅柴江岸酒栖栖遠
爲客曹煥幸從舅原鴿奈獨悲在家貧可守風雨聯匡
牀耕耘共遺畝飲水讀花前春頭約無後
分賦得漢陰山送書舸之漢口

丈人抱甕山之根丈人已往山空存鑿井灌畦甘搯搯

松泉詩集

卷三

六

棹如洪湯何足論不教機事攫胷臆山下清泉猶滴瀝
游人正溯漢江流歲暮勞勞那能息

集香溪先生齋中客自合肥送石蟹分賦限韻

石蟹小如錢昔見坡翁作下陳充輪囷無廼多謬錯買
瓜務擇大取貌足張陳清晨動食指方物薦瀉霍豈止
十六輩不用蒲葦縛支螯殊纖纖具體亦各各想見輸
芒朝儼列附庸爵一一遞不如悠悠適爲虐爾雅縱熟
讀螭蟻當悞悞羣族欣江湖此子戀邱壑石罍工槩桓
沙中長郭索食飲資土膏精華異鎌穫山臞瘠膏肓道
腴誇矍鑠詎同崖州產僅充銀海藥邀客左手持登筵

衆鮮卻譏雪子羽文品冠似孫略

康山雜詠

東樓曉日

飛樓翼晨霞每旦日如磨回頭顧城中殘夢方未破

西牕秋雨

山高不離城涼風得疎快當時與何人翦燭夜深話

河干雙塔

遠近翠堵波金碧插雙影如與玉堂仙詞鋒鬪尖穎

雉堞飛帆

婀娜河上帆應見此檐隙匆匆誰小停入城訪遺蹟

松泉詩集

卷三

七

冬日小漪南禱詠

時北郊一帶園亭大工初竣

水涵芙蓉小漪前我如裴迪鎮留連林淵錦鏡新妝點

不是荒寒舊朝川

冷雲枯澗景偏奇雁次亭臺列水湄一幅李成橫看子

不須來及瀉花時

姑射仙人玉雪膚水邊曾迸暗香無從今此地春應早

接待東風有萬株

一鑑初挑淨詩痕密栽桃柳曲成村紅船好待春頭出

新添生時直到門

祭竈詞

祀竈獲富陰子方臘月廿四家家忙酒脯堆盤盛陳設

粉餌糗目纖手香神之駒從亦有備區區芻豆供啟行

上天言事祝庇佑歸來利市應未央神臨我家卽我主

我富亦于神有光神其鑒人乞如願不辭歲歲到黃羊

須知竈乃五祀一祭之不忘食所出果能以祭致多財

比屋居人皆富實君不見里有儒常苦貧侈心求媚

工媚術欲祈豐膳辦中廚換卻寒菹二十七去年祭竈

典衣裾今年祭竈唯賣書

雉雉

二陽動大呂得氣先華蟲泄泄振羽翼鷺鷥鳴雉雄五

松泉詩集

卷三

大

步一啄十步飲勾頸登木希春融感發經時無鳥迹不

露文章潛草澤胡爲皆噤爾獨鳴地中豈有雷轟轟雉

乎雉乎吾聞冬者其義終又聞冬者其義窮窮必通終

復始迭運循環固其理朝廷用爾充羽儀物色所到須

待時慎無耿介矜先幾壞爾五色斑斕衣

雞乳

巽爲雞雞知時陽氣將王先息滋蓬茸兩翼深覆卵微

聞呢啞安榮嫗老農田事畢茅檐話晴日還念在抱不

遑逸榻糧朱朱喚雞出憶汝離轍曾幾時早見學養做

家室報我飼畜勤還我歲成羣門戶有光咸汝勲嗚呼

田家風景何美哉順時繁育無天旭但願老雞生孫又
生子子子孫孫靡有已徧生四野真休祥豈羨明廷來
鳳凰

松泉詩集

卷三

充

松泉詩集卷三

松泉詩集卷四

廣陵江昱賓谷著

辛未正月二日集山心室咏節物

辛槃

性豈薑桂老觸鼻噫欲出五種洗儒酸休誇二十七

屠蘇酒

少者最先飲春風次第卮年來具家慶漸傷到口遲

桃符

神茶與鬱壘門懸衆邪憚入室惟清風年年可須換

松枝

松泉詩集

卷四

標戶取松枝青青不改色夾門桃李花卻借東風力

爆竹

聲聲催臘去燂爚到天明滿城盡如沸休負驚人鳴

宜春帖子

儉筆例寒瘦華詞媿石渠嬌兒鴉滿幅不用請爺書

正月四日集山心室首舉傳座飲以范石湖正月

四日詩邀嘗臘尾蒸來酒分韻得酒字

小社冬餘盡無負何況風情當歲首迭舉以次爲主賓
排日無勞序先後肇啟終年文字飲直接元旦屠蘇酒
連朝窄徑開三三一半釀寒銷九九高興預撓斜川遊

別解巧薦幽風韭里中役騎方旁午座上飛觴肯及酉
共欣試筆追騾馱忽驚見月如魚口更番已遞賞花筵
五日春來指屈拇九日立春

正月五日集唐石士柳巷新宅以楊誠齋五日詩
印我青鞵第一痕分韻得我字

居愛柳巷名不見柳婀娜應如青白楊住蕭脊何妥主
人頻年出館于淮陰傳座喜招我氣和風日閑生樂樂
笑嗟簾戶爭春新瓶梅紅欲哆并州此故鄉家山榜櫓
左石士天門人以其鄉山題所居曰五華山房門臨小秦淮水生促行舸又將
淮暫聚聊盡歡苦吟譏飯顆是日香溪欲以誠齋句爲韻人各七首衆不果從

松泉詩集

卷四

二

正月六日微雪許蕩生招同北垞蓮溪石士牧田
集香溪太史齋以會南豐六日七絕詩分韻得
消園便須四字四首

壺觴樂歲首次第不待邀里巷有歸人蕩生石士皆自淮返身事
無俗囂新年泰已轉大地寒未消晚風忽緊凍微雪當
應飄

如霰飛復集駮墨同雲昏漸欲暗人日蚤看迷菜園傳
生仗臘酒煨火仍飢盆久晴雪亦佳一室談笑溫
昨效斜川遊天氣頗清便豈料排日飲忽作賞雪宴三
宿春將回六出梅未變寸鐵不許持聯吟耐白戰九日立春

鄉俗競閑月羣聚方呼盧天公盛玉戲吾輩供詩娛即
此亦已足他復何所須久要肇歲寒不閒聲于喁

人日招同香溪太史北垞蓮溪蕩生一艇北野牧
田同學用高常侍人日寄杜二拾遺韻寄蕪畦
客瑞州郡署

阿連夢入春草堂覺來念爾羈他鄉初正梅柳燦七日
尺書杳杳牽離腸五馬行春爾何預次日徒向花前耿
愁慮天涯節序應題詩知復懷人同此處五年不共故
園春菜渚惺忪雨作塵望遠今朝頭欲白何心綵勝卻
裁人丙寅戊辰己巳余客楚中
蕪畦去年客楚今年瑞州

松泉詩集

卷四

三

早春集康山草堂分韻二首

吟屐頻來地新年興肯違豁然增曠覽高處足清暉草
色迎春轉河流帶雪肥餘寒雖料峭不礙傲山扉
好山藏屋後日涉趣偏多更約迎春侶無勞載酒過巷
深人語遠林靜鳥聲和霽色還應待新看月一梭

粉菡卜

粉米纖鬆揉作菡削木書官皆貴顯雕槃熟薦傳柑筵
擘視高卑如發鍵一般摸索從闇中直使廚娘操擢選
我爲令僕爾公卿相慶燈前渾不覩第五何減驃騎名
驢汝好爲休不平一官白頭經九轉始能行馬施門庭

廷尉山頭更倚伏，賜書在途身陷獄。策勲儒墨收奇功，不用元宵繭絲卜。

紫姑乩

花簪兩朵雲帕烏耳瑱，一雙垂明珠子胥曹夫俱不在。
廁邊拜祝迎紫姑，逶迤曲巷迴深院。入得香閨門闔扇，
銀鐙灼灼語喁喁。先問壽年後針線，問年感歎心復羞。
獨處芳華如水流，紫姑聰明慧且柔。不須禱訴應能酬，
告語無聲寫無迹。豈慮旁人從指摘，

辛未二月十五日九弟舉子時客其婦翁慎堂太守署書以報之

松泉詩集

卷四

四

怪底檐端鵲噪，新聞啼早辨石麒麟。同生兆履耆英跡，
生朝與午橋先生相同落地恩沾御蹕塵。喜事一朝開笑口，

佳音千里慰羈人。外翁料亦添愉快，定寄犀錢玉果頻。
約爲湖上之遊，雨阻不果集山心室四首

衣香人影冶春詞，畫舸經年斷水嬉。怡悵朝來杏花雨，
偏教三請負黃鸝。

淅水紅橋勝槩繁，春陰無賴晝長昏。東風不作遊人地，
休怪詩人穩閉門。

驚蟄過旬不起雷，廉纖日日散輕埃。天桃穉柳矜膏澤，
寒勒空山梅未開。

一片吟情向竹西，那堪烟雨暗長堤。山齋儘有閑風物，
茶竈經牀任品題。

春分日放舟遊紅橋至蜀岡下四首

曉來風緊濕雲收，佳約遷延喜共酬。天意拗晴人尚少，
卻宜我輩騁清遊。

水閣花亭兩岸攢，春波十里漾紅欄。莫嫌雨意垂垂暗，
粉本何妨帶溼看。

只說風光半委塵，梅椒纔破柳纔勻。十分春色從頭起，
風雨何嘗斷送春。

泥金刷翠萬花臺，竹裏山堂相向開。賞雨卻應茅屋底，
松泉詩集

卷四

五

玉壺好共買春來

蓮性寺東園追念故人賀吳村

選佛場東小築幽，當年日日放輕舟。鶯花短夢過寒食，
烟雨橫塘感舊遊。百歲猶應戀魂魄，一坏何處酌松楸。

歸葬山右前題漫滅，山僧換誰識。重來客姓劉。

蜀岡梅花歌

紅亭粉榭春雲熱，萬樹瓊姿逞寒潔。橫岡本自西蜀來，
猶帶峨眉古時雪。岡下一湖新水香弄珠，仙隊凝晨妝。
高低倒影空明裏，風漪淨拭冰奩光。小舸恍入孤山路，
便欲結茅花底住。醉呼堂上老仙翁，來賞黃昏清淺句。

立夏前一日接靈樵上人招看牡丹

樓靈爲
御碑地

不入紅塵夢山堂映老禪香生初地淨艷帶蜀江鮮連
日舟車盛今春雨露偏看來休悵晚猶占惠風天

送筠樹遊蘇杭

圖書瀟灑舫樓閒越角吳根任往還勝地紀程皆入畫
清忙排日爲看山間門柳暗侵吟鬢剡曲花穠映醉顏
塵累渾辜遊攬願藤枝桑屐妒君閑

城南柳

垂垂綠暗城南路拂水花綿三月暮野色遙連廢圃晴
濃陰低拂行人渡韶景紅橋西復西襍花生樹亂鶯啼

松東詩集

卷四

六

銷魂樹樹春如織一樣東風兩樣吹女牆生月烟籠夕
時有漁郎起孤笛不將青眼汗遊塵長繫吟篷蕩空碧

競渡詞

赤鯢金鱗撇波起不雨不雲龍戲水鉦鼓殷天蛟蜃愁
獵獵繡旗閃晴暑紛闌士女舉國來垂虹欲折瑤岸摧
舸織舟經集空闊錦標奪處中流開廣陵繁華原自昔
馴致烟霄變靈跡弔平舊俗供水嬉只恐巫陽忤忠魄

湖上晚泛四首

南郊步履北郊船撥破山臆半日眠剛及魚苗新漲後
風漪閑看夕陽天

花亭水榭漾波光岸上游人選樹涼處處牆陰安石銚
梅風吹過煮茶香

硯具隨身野鷺俱瓜皮艇子出菰蒲遊人同此烟波趣
卻指扁舟在畫圖

暗柳新荷映碧流畫船稀處水烟浮徵歌運酒非無味
句引詩情是薄遊

山心室銷夏廣陵古蹟詩十三首

后土祠玉句洞天謠

媼神殿後渟寒玉靈脈遙通銀浦曲珠宮貝闕開洞天
不是人閒三十六偶然游戲來塵寰龍泉長護雙瑤關

松東詩集

卷四

七

寶書原不許人讀月冷瓊花自展看

鬪鴨池故姬怨

朱門畫靜花霧薰軟風灑碧鋪鱗紋孤鸞鎮日照空影
綠頭花翼陵波軍夢華已冷驕王逝雲散銀河瀉平地
香蘋文藻鏡奩寬鬪鴨還如宮裏戲可憐憾事感雙眉
惜鴨仍須鴨飼狸願化鴛鴦七十二卻愁鴨語惱相思

二十四橋吹簫引

叫雲紫鳳愁烟空碧波迤邐排長虹飛瓊弄玉渺何處
芳霧襲人如夢中月高臺殿搖花影金粉冥冥霜炯炯
清風暗遞咽復颺夜靜鶯聲惻春冷紅闌雁齒香塵積

銀浦雲凝錦機石水調無端玉笛飛餘音吹斷東方白

吳公臺鬪雞篇

弩臺增築傳吳公時平春草生丰茸百年格鬪尙餘習
作場取戲金雞雄陳隋以來幾爭戰遺鏃苔花時隱現
六軍小兒多俊豪木雞鼓勇來相見陳思王韓吏部騁
筆何能誇背距狸膏芥末錦籠檣日日臺前逐鬪雞臺
閑儘足供遊嬉

爭春館杏花歎

唧唧復唧唧粉鞦紅困無力東風太狡獪亂遣雲鬢
妬春色春光占得春偏短酣宴對花歌宛轉歌宛轉宛

松泉詩集

卷四

八

轉歌紅雲漱灑金巨羅寶簾燈炮低銀河烏衣穩睡香
泥窠不管月明春恨多君不見花能含笑花解語美人
墓草聞歌舞又不見碎錦坊傳裴晉公樊川詩興酒旗
亂當年開落闕荒圃徒令粉黛汗春工玉鞭忍指江南
路恨滿枝枝春雨中

竹西歌吹詞

歌吹繁華竹西路東風暗入銷魂句香紅拂地暖連空
燕婉鶯嬌不知處惺忪斷韻曳晴雲珂馬春烟芳草薰
醉織花肝迷近遠釣天豈是夢中聞

蒙谷采茶歌

蜀岡驚雷坼春巢銀釵女兒纖手潔玉顆珠胎采摘忙
盈襜爭獻時會堂雲霧冥冥森竹木味如蒙頂因名谷
女兒盛誇土和柔瓊花出在我揚州代遠茶空唯廢圃
孤負清冷泉第五祇今贏得七香車卻唱歌園采花

平山堂松風操

憑虛仙珮非笙竿瘖龍悲嘯求遺珠幽修雲竇冷泉澀
忽訝碎筇濤捲湖種柳堂前空已矣千朶香紅露華死
撐烟攫雨垂古春寒翠琤琤天似水山中清夢疏塵襟
城中有耳誰幽尋青立亂峯悄無語隔江聽和醉翁吟

半閑堂蟋蟀吟

松泉詩集

卷四

九

風高馬肥北軍奮重臣威武歸秋蟲揚州作堂仿葛嶺
堂中佚戲將無同羣妾踞地恬不怪妾兄窺門乃遭害
福華編豈牽連書螺鈿屏難細瑣繪師臣不名推閫才
彼魏巾者能爲哉麤人方盛節度怒軍國不顧狎客詆
二生萬里隨寥莫可能選伎登場樂至今三卷蟋蟀經
猶與兒童供一噱

第一樓明月詠

春烟倒暈涼波碧曲曲飛闌陵百尺驪珠灑出水晶宮
十里紅街冷無色此日琉璃後夜筵二分明月尙依然
王孫何處迷芳草雁字西風落檻前

康山琵琶行

武功才人廣陵客憤託賜絃小山寂堂中逸韻森泠泠
江上青峰高歷歷至今姓是山曰康戲海鷺鴻燦遺墨
堂屬爲董華亭書謫仙豈有高將軍日月清明安足蝕平生誤
識李夢陽俗論形骸徒蠡測雅曲雲門手獨操宮中不
奏紛箏笛要令天際想真人肯以琵琶討官職吁嗟造
物誠何心著意生材放山澤君不見風流掩映楊狀元
傅粉彈詞赴烟域琵琶亦復老雄才豈是友生累明德
偕樂園梅花弄

樂與民偕吳太守花敵冰操絕氛垢百年亭榭斷基存
松泉詩集 卷四 十

香雪重看壓高阜梅花何預古時春愁入啼紅冷月痕
遊客巡檐空載酒一卮誰與酹孤魂

小秦淮泛舟曲

粉郭朱橋綠楊裏廣陵一曲銷魂水蘭舟日日蕩笙歌
夾岸河房排雁齒檻外花枝映水紅衣香鬢影隔簾櫳
盈盈笑指舟如畫卻忘扁舟入畫中十里秦淮堪一瞬
烟波澹沱繁華郡佳時風日足閒遊燕子桃花空復恨

西閣納涼

傑閣依初地披襟逸興同樹涼如過雨檐敞自生風蜀
水寒通笕江峰青挿空何當長借我跛腳北牕中

分和元微之表夏韻得第二第八首

虛堂寬且閑不復見畏影眷此塵市居曠如林水景書
牖風棱棱畫盆荷井井迎涼寫小詩秋氣入泓穎
追涼集舊雨捲書歸羣雛陰森對荷竹蕭瑟思衣襦蟬
清若有韻風好不待呼觸熱門外客還識此樂無

分和解秋得第三首

秋來得氣早偏數寂莫鄉門庭澹無熱葵蓼疎成行井
華冷泣露鐘韻鏗迎霜燈牕漸有味故帙親丹黃
盆松枯後絡以紫藤三歲不花今夏忽開一穗以
詩贈之

松泉詩集

卷四

十一

微風曷踈蔓瓏瓏數花發脂輕訝籬豆一縷挂蒼枿咄
哉紫藤花非時弄紋纈艷謝桃李繁青井蓼葵潔念昔
盆松枯絡藤補蕊鬱虎賁詎典型龍勢且蟠屈不見丹
纓紛空餘翠幃密三載伴歲寒一朝趨夏熱冒暑難爲
賞供瓶未忍折終開雪詆謀寂對媿蕭瑟勉慰封殖勤
重嘆芳菲疾還思及春榮得氣非衆列後出縱相疑獨
異轉稱絕移牀憩晚涼綏雅玩明月

栖靈寺僧以銀杏山泉餉泝江太史同用東坡集

中杜沂游武昌以茶蘼花菩薩泉見餉二首韻

一斛瀉涼碧不待摘霜晚走送翰林宅熱客避重幃風

味慙山心漠漠野天遠蔽芾想濃陰水墨披北苑石幢
掃青苔坐蔭眄江嶽分來古寺秋留人話婉婉小剝洗
塵襟安用天河挽酬詩報鵝毛瓊瑤壓筐返

老僧殄天物盥濯皆山泉健劍誓不割視等繞指鈴卻
因名品貴耳食欽其賢滿囊遠相餉不勞竹符傳興言
昔重潯飲水當思源銀牀復局鑰渴吻徒抱患城中得
坐享一雪蒸溽纏悅就西廊下啜對江南山

重瀟自蛟門先生

迎秋以雍陶水木夕陰冷池塘秋意多分韻得冷
字

三庚金尚穉暑氣不可屏屈指算秋來如火熱待拯檢

松泉詩集

卷四

七

歷快有期盼極乃忘迴開我迎涼館清風肅引領眷慕
異俗情避炎獨趨冷點筆坐桐陰小詩當三請

買書限韻

積書儼足國生聚富稻蟬但得萬軸藏何惜千金解紅
牙插縱橫青瓊坐瀟灑查檢走小胥編題付阿買案蟬
乾苦動漆椀撤笑駭願充肩經郎免作觀場矮攜瓶借
異本懷餅鈔細楷恐類春明坊賃屋錢漸夥

六月十九夜香溪先生暨北垞蓮溪廉風石士諸

同學見過坐月同用東坡夜過舒堯文戲作韻
貧家百苦月不苦閑地偏明勝高廡共食薄飯玩清輝

豈有宵筵樂慈母老屋分坐客兩頭險語不竭氣三鼓
那嫌既望光倍遲且喜新涼夜無雨天邊風露瀟欲流
門外秋鷺遠莫侮人靜幽芳冷襲裾空谷寥寥媿香祖

雨中由紅橋泛舟至小漪南再用前韻

穹窿莫避霖濕苦似崔園室無步廡荷芰潑浪珠跳漿
鵝鴨衝烟雛索母村原畫滲水墨皺亭榭篇亡魯薛鼓
摘船原止爲尋詩買酒何妨同賞雨風緊漸看雲日曠
境清不受笙歌侮好乘寂味叩禪扉靜聽山僧言祖祖

秋蟬三用前韻

恨入清商抱枝苦葉疎難庇非通廡空聞裁素化齊姬

松泉詩集

卷四

七

胡不投杼學參母漸喜空林飽露珠徒教濁淖喧蛙鼓
無情一樹帶斜陽靜揜雙扉瘖曉雨委蛻將戒清霜嚴
託身且免炎歊侮寄形天地同一時何必悲殤喜彭祖

集蓮庵齋中四用前韻

諸公據壇我卑苦有似梁鴻傍皋廡詩律森嚴肅亞夫
海若芒洋驚鷗母同盟枉自奔邾莒對壘惟教斂旗鼓
高興幽齋話晚烟閑情硬句聯秋雨險韻疊出偏師雄
擊鉢連催小胥侮一笑鈍榜稱狀元不須浪羨先鞭祖

由古渡橋泛舟紅橋雨過西園用林壑斂眼色分

韻得暇字

沿緣出葦間秋意滿烟艇疎雨忽薦涼輕雲不成暝水
曲隱新亭竹深得清境開殘荷菱香吹上詩句冷花師
閑廢興鷗盟坐消頤斜陽澹遠林寥寥一蟬警

秋熱望雨用東坡和李邦直沂山祈雨有應韻

我家湖田歲苦潦婦嘆輒以豆塞耳今年蟲蟲田圯龜
如此秋成遇能幾引水雖勞勞可施遠勝黃雲被衝洗
嗚呼一人之見胡爲來大造豈可有燠無風雷雨暘時
若乃至理可憐精衛空填堆試問桔槔聲若吼衆壑乾
源亦能否禾苗槁瘁生意慵霑酒要待行雲龍車薪欲
烈潤枯水人力何可方天功須識帝心無不穀早魃恢
松泉詩集 卷四 古

焚可勝責赤腳踏冰叩鮫宮投以狂吟當彈劾

得雨以王秋澗好雨依時抵萬金分韻得萬字

新詩剋雨如執券呪詛乖龍噫連噴初灑渴瓦珠粒鏗
旋挿枯檐銀竹嫩曹劇戰鼓不竭三韓信將兵寧止萬
飛勢直欲傾湖江畏影先教甦渴困巫尪有靈仰暴天
早魃何人執投溷奇功反正在禾苗餘澤流恩到瓜蔓
竹冠遠看不覺遺玉壺醉賞那用勸明朝簪笠買扁舟
好辦中旬穫下溪

八月六日同人集城南深柳草堂各泛小舟攜筆
牀茶竈覓句於柳塘荻港之間吟送殘陽醉邀

夕月侵夜而歸得詩五章

西風特舫泛澄藍蓼岸蘆漪曲曲探比似紅橋眞澹寂
只將烟水繪城南會心特勸田子藝湖船名
蓋古者主待舟即扁舟也

硯具茶鐻致略同小舫分載各西東秋光如水飛黃蝶
詩在無言挂煩中

一穗爐烟出葦閒
明月庵前古渡頭姚花亭館擅風流霏香秀筆無人見
散入殘荷一夜秋

一舸筆牀茶竈俱烟波散人紛朋徒尋烟共語偶相值

松泉詩集 卷四 古

新樣張爲主客圖

分和天隨子漁具詩得舴艋

鰕頭復燕尾滿載清興閑非漁亦可泛得魚寧遽還沿
緣南陵郭出沒西塞山有時避人去刺入深葦閒

分和皮陸樵人十詠得樵斧二首

老斧不浪施笑彼斫月裏託命如長鏡因之浩歌起丁
丁散林禽憂憂攝山魅看棋恐爛柯安能久留此
木落霜崖空登登響秋曙磨當礪流邊運向雲深處巖
暝負薪還天明揜腰去日利供所須斧在何足慮

分和皮陸茶具十咏得茶鼎二首

定自全羽氏古質如天成紋映龍鳳餅飲攬松風聲同
客感山谷聯句誇彌明何勞金玉鉉竹裏風味清
活火養靈芽無庸鑄姦醜供爨羹蘭桂熟水厄朋友扛
應著經筆問許留甘口銘之宜子孫慎勿汙羹酒

題香溪太史平山堂小志後

有手不揮玉堂翰策勲但葺山堂紀文章曠代感平生
豈獨青猿見山喜茲堂雄據淮海都歐先劉後繼者蘇
風流不共浩劫盡歲歷七百今有餘軼事遺蹤閑櫺櫺
略如集古錄金石長留眞賞高藝林葉葉江南山翠滴
廣陵文獻晨星稀又況簪組多繼羈鄉山到老或一至
松泉詩集 卷四 夫

勝蹟在眼何時歸林泉歲月供幽取荷柳寧嫌隔今古
壁上龍蛇歸寸函精氣千年動風雨

送秋用六一居士晚秋詩風雲淒已高歲月驚何

邁分韻得邁字

四時秋最佳臨別那忍背新詩當歌驪唱向九月晦枯
柳不堪折白酒猶可酌木脫荒原空景物有離態非舟
亦非車所適定安在秋去仍復來年凋感長邁徒增宋
玉悲言徂亦爲快送秋仿送窮縛船郭門外

窖花限韻

窮冬萬卉枯人巧天可拗掌火伯益功掘地考叔孝謹

閉參元機俯就券速效凍根頑痺舒僵脈睡夢覺初訝
珠含胎漸快酒起醉借春事不奇頃刻法可做愁人花
福慳三春尙虛踣六出賞空庭何心問花窖

徵詩人事得劉夢得探驪得珠

晶瑩照徹九淵黑象罔冥冥求不得三人彈豪瑟瑟零
手探一顆劉賓客一顆在手休暗投精光易刺當路眸
平都觀裏驚龍寤請君藏珠播州去

徵女仙事得明星玉女

華山頂上玉女居常服玉漿玉作膚玉膚素淨猶恐污
五石白水清不枯洗頭日日勤爬梳嗚呼仙人愛潔無

松泉詩集

卷四

七

乃癖不見山下長安道中客緇塵滿頭洗不得

萬石園分咏得平泉醒酒石

平泉石頗衆醒酒特其一想見醉摩挲霜棱手澤滑倘
遇飛將軍箭羽當不沒粗官者何人不病蛙蚌齧延古
佳子孫求之遭辨折衛公負經綸記語殊未達一樹一
石閒孜孜戒墜失禮星與獅子現爲陶家物何如鐵浮
圖歸然仗我佛

京口甘露寺有衛公鐵塔

醒酒不醒心安用此硃碑

萬石園四詠

樾香樓

高樓面芳樹生香長不斷衆妙登臨中幽禪通鼻觀

臨漪檻

孤亭俯山池流紋蕩空碧撫檻日來看東風暗添色

授松閣

可望不可攀之而駭飛鳥閣盡三重階龍性馴可擾

梅舫

野趣屋如舟梅花兩旁列不畏灞橋寒已泛江南雪

辛未臘月香溪先生爲題擁書圖次韻奉訓

擁書不讀徒百城蓄酒不醉以酒名忍貧遠媿古人守

閉門吟出饑寫聲新詩似嘲困蹇束是愛非嫉若治禿

淮南子親母治禿血流滿耳過者以爲嫉矣 囊錢既悞書亦荒

松泉詩集

卷四

大

尚要空舂入場屋

文同詩場屋聲名四十
年五車書悞一囊錢

松泉詩集卷四

松泉詩集卷五

廣陵江昱賓谷著

壬申正月十四夜泊舟石城

時與焦味
赴鄉試

上元簫鼓石城涯風味孤清小泊時待伴雪深江驛閉

望燈潮長客舟移

風土記江南上元節
湖最大稱望燈潮

跡桃葉春波惱夢思誰道南朝佳麗歇夜船吹笛唱新

詞

訪吳敏軒留飲醉中作

歲首擔簦赴選場忙逐兒曹那能辨艸廬先生高閉門

咫尺鎖闥脚不躡功名早已付穉子昨歲蒙 恩賜中

松泉詩集

卷五

翰令嗣 閭里駭汗封秩榮猶急朝飢一簞飯殘雪在地

梅亞墻鎖日長吟踞經案縣莊徵君住城北

程啟生情
丈廷祥

話相尋等親弗鳥衣少年從說詩豈止讀書袁豹半

嚴東

有長 當時王謝久凋零要使人繼先彥桃花燕子石

城春

宋張良臣詩燕
子桃花古石城

錯匡牀風雨夢華新只今傭保須眉際六代烟霞色尙

存青袍屢踏長干路按劍惟遭主司怒 恩命今年開

特科鐵網珊瑚交碧樹溷滋萬人趨會城較量羊肉與

菜羹

宋時士子諺蘇文熟喫
羊肉蘇文生喫菜羹

對鍾山青陳定生吳次尾豪氣元龍四公子風流剩有

默巖孫

敬軒爲玉隨侍讀曾孫

好共清淮泛烟水

寓樓自嘲

蹟徧旗亭與佛廬追遊不改舊狂疎若非十日催花雨
那得關門讀漢書

初九夜試屋大雪口占示蕉畦

深叢罷踞氣桓桓一笑翻成卧雪安紅燭高燒重閣靜
青氊不寐萬人寒文雄競寫排籤指風勁誰扶接地輪
只作尋常吟社共聚星禁體屢更關

十四夜對月有懷蕉畦在東邊試屋

蹤分兩地獨留連夜靜重闌壁影圓鱗舍冰霜開皎潔

松泉詩集

卷五

二

龍門笙樂助嬋娟相望何止三閒屋不寐還同一線天
咫尺迢遙莫能語他時應感對牀眠

同舍弟能仁寺看梅題壁

梅老知何代婆娑壓水隈開當春雪後香過石橋來茶
果饒清賞襟懷散積埃吉祥同勝蹟留句掃莓苔

香溪太史見示喜陳玉几至自眞州詩次原韻

詩開舊訣上荒壇老友相推意不闌公謹鄰依居怡稱
所居原爲太史旁宅少陵來往興非難塵談坐裏春風近漁唱湖
邊白日寒遠勝垂虹冰雪舸石湖仙侶暫尋歡

香溪招同陳玉几許江門暨舍弟蕉畦集山心室

以首夏猶清和分韻得首字

淺夏難勝春節候佳肯負寓公近易招相依若大受陰
晴熟梅初起趁吹棟後麥寒猶襲裾竹醉已屈拇若非
艷婪尾幾疑失部首謝郎寫景工高風緬夷柳新茶正
破睡晚筍堪薦酒主賓話疇曩閱我生年久舊事識癸
辛吟朋挾丁卯叶分牋代聯句不用注某某

端午日索逋者雲集值學使校臨蕉畦有詩因次

其韻解嘲

楚辭有天不可呼昂藏自媿英才儲混混措大紛鯽魚
校試限酷炎天襦校文收責等囉噪誰辨子雲與相如

松泉詩集

卷五

三

味道難使家人腴競渡一任豪雋俱休嘆白水蘸菖蒲
獨醒之眼塵翳除文章在己貧豈病黃絹終當題上虞
爲筠榭賦

城中寸金地架屋欣有餘帶雨剛瀟碧此君何可無有
筠禮所尙因以字所居棧棲碧玉椽湫竄遠莫汙于中
日徜徉百城高擁書愛客徑有蔣避客亭有蘇我家牛
鳴近徑造知何如還期結夏來涼綠生眉須

和韻答程魚門寄懷

襄陽有帖空辨顛卧埋金爪嗟隈埂知已嗜茹素心白
苦恨淮揚蹤落驛金陵才俊來委遲而我聚首唯談詩

紛紛學侶走相訪卅年老孃誇耆長不羞佛脚抱寓樓
瀾翻布穀口莫收菜羹羊內遵謠咏適與孫山爲後勁
廣寒梯渡原可尋要知文外工夫深天際眞人想誰作
翦綵徒矜花吐萼無由識古玉尺訛流傳謬種何其多
古屋殘魂淚盈掬夜夜繁霜殺蘭菊文筆小異誠非難
得失一定寧能干春雨春風滿江甸年少烏衣調白練
淺斟低唱且依迴千年鳳去餘空臺浪說功名要人做
逐忙懶踏槐花路松牕圖史風日清吾曹大業于茲成
雲藍秀句欣遙及他時編入題襟集休從餘子爭短賒
達人不憾淪嶺涯

松泉詩集

卷五

四

篠園老梅爲風吹倒主人扶植後約往問訊同用

誠齋雨後曉起問訊梅花韻

鐵幹不催寧可倒春掬繩牽紛席帽平安常是問竹來
今日問梅還急到鳬鷺拍拍水有聲朝曦欲明猶未明
隔烟借問有船否犯曉不辭遠花走蕊珠默禱來春妍
眼前且使枝葉鮮孤根元氣留古春豈至零落同蒲蓮
鹿角欹斜饒古意石筍柳椿徒作計關心只在廊西頭
如疾侍豎農望秋從今多壽櫟寄社歲歲留人醉花下
香影句賞孤山中此地不隔樓靈鐘問梅有詠誰逋老
還就山堂問醉翁

八月十六夜平山堂待月

佳節過來月始圓山堂高處做風烟會看皓鏡明江岫
不礙浮雲障海天吟思中有疎磬外秋心萬里畫欄前
醉翁容我清狂興爲問何如慶歷年

食餅

縛就寒蒲大一圍菊天新酒款書屏登槃色染江楓赤
墮甲脂凝渚稻肥吟對無腸揆易竭持來左手坐忘歸
黃中通理誰堪比休把蜉蝣較是非

題平山堂拙樵上人梅花小像

瓶錫幽棲蜀嶺閒梅花萬樹水琤潺齋餘洗鉢香生渚

松泉詩集

卷五

五

定後開門雪滿山苔徑只容孤鶴伴畫船不礙老僧閑

題詩誰擅林逋句堂上仙翁一解顏

癸酉試燈前夕康山見月分韻

嚴寒十日鎖烟嵐皎月初臨快盞簪漸好清光如啖蔗
一年佳會近傳柑悲絃自許堪同調圓鏡何妨未滿函
後夜重來高處望紅燈交映徧城南

買琴爲筠榭賦

絃外瑤璆得趣深何妨隨意購青琴座閒喜有僧評價
竹裏閒留客試音入操便彈分韻句借支還動買書金
卻憐囊負千絲者賣向長安感不任

香溪太史今有堂前老梅去冬爲風雨所摧扶植

無恙同人用楊誠齋曉起問訊梅花韻作詩今

春以太史生朝復集花下花開轉盛仍疊前韻

司農之印母乃倒摧折翻令香壓帽居然復茂同三田

底事陵寒誇兩到長繩大奮邪許聲窮冬遑敢希春明

那知理足事則否關心枉自巡檐走舊時月色二分妍

春回劫後冰雪鮮拚守梅花裏湖住滄南不獨徒愛蓮

天到梅邊有深意世兒淺識安能計自今廿四古橋頭

以八千歲爲春秋年年此日開吟社縞袂翩翹衆仙下

爲梁萌櫟禹廟中孤根沉屬元氣鍾枯榮直與瓊花埒

松泉詩集

卷五

木

也合無雙榜醉翁

像生花歌

翦風裁露金刀澀十指生春青帝泣不斷芳菲四序中

韓湘頃刻何難及同時豈獨桃李梅春蘭秋菊參差開

軍持裊裊照硯席入簾粉蝶時飛來天花一室維摩戲

未要尋芳縱游騎案頭諦玩無已時何必當前辨眞僞

焙茶

雲霧涵菁華陰陰不受日微功資少陽堊土竈無術女

手銀甲纖攪類三盆疾暗濕取盡升嫩綠初不失山家

穀雨前浮浮蘊春熱濃芬風露鮮鼻觀妙通舌蒙谷名

勝專昔配五泉潔野銓今無烟叢梅散香雪

尋影園故址

卜築曾聞在水湄當年樹石總無遺江湖白鷺盟初踐

宗社紅羊劫早移叢荻烟波春外影奇花風露夢中詩

荒陬一片關興廢洛下名園作記誰

山甲乙以移
迷球爲第一

移居四首

聚族籠坊不記年飄零忍賦卜居篇豈同杜甫橋西宅

差免張融岸上船微力辛勤營壘燕殘聲酸苦別枝蟬

清貧家具煩收拾借得牛車百事全

松泉詩集

卷五

七

門庭在昔擅風流勝日琴尊互唱酬輕去豈緣貪鰓額

寧去累世宅不去鰓額見西陽雜俎重還除是白鳥頭登堂善頌無張

老閉戶相從有子由花樹韋家寧復望陵寒雙竹或堪

傳聞愚宗伯取梁元帝
贈兩到語以名子軒

賃薄惟子委巷堪端應濡筆紀叢談買鄰不惜論千萬

筮吉何容瀆再三犬抱雪麋花有獲書搬漆椀婦增慙

酸寒莫笑楊通老涉島當時好句耽

隨地安排亦自如生涯草草稱迂疎短垣月早憑開卷

嘉樹陰多好奉輿美襲徐公城北號貧甘阮氏道南居

還知舊雨相尋易門巷斜臨古佛廬

雨中作

天漏竟莫補人窮復無所秋霖四十日暫晴日無五河
淮橫決霜降餘浩蕩波衝數州府冷冷浙浙方未休億
萬帑金出 丹宁 帝心所到輒回天四潰之川皆按
堵魚鼈憂已釋其咨蟻蝨臣猶困終窶忍飢細讀平生
書門外雁行紛債主調羹婦歿慈親愁袷褐垂腰憫兒
女弱弟爲貧將入 都遠道嚴寒缺資斧昨日艱炊沈
檀薪今日充飢文字煮一貧困人自百端辟如水灾寧
寸土人生否泰難強爲此事無心而有主乞米之帖吾
羞臨晚菊疎籬閒對雨

松泉詩集

卷五

八

送張古愚歸安邑

維桑與梓必恭敬風雅詠歌茲道隆苔岑誼薄仰四海
知己何必非萍蓬古愚先生家安邑安邑天津牛馬風
天津乃有郎邪公介山王公名又捷郎邪分司居河東特愛先
生古愚者講書論道冰衙中先生績學思用世職授淮
甌等從事草荒潮盛亭場稀況乃直鉤餌仁義迂疎每
被上官憎分司恰遇郎邪至羈縻薄俸供粥饘郎邪一
去終顛躓天涯白髮盼家山春社年年羨雁還回思館
授淹閭里何似飄零悞一官同鄉大賈盈淮海兼有同
鄉達官在恥于乞憐亦不憐郎邪再到如相待夜闌秉

燭喜復嗟僂指休官垂十載涑水條山役夢魂明朝爲
爾車船買桑糧襪被纖芥周僕腰黎顏盡光彩小陽雨
雪未載途到及故園梅萼蔭郎邪儒行而佛心豈止游
俠輕千金賤子鄉鄰鮮存恤亦感獨契恩賚深風雨常
憂子桑病不勞乞米書重臨送君牽連述明德要使異
地欽朋簪嗚呼縱無郎邪徧區宇人生有淚不灑故鄉
土

盧雅雨使君重任兩淮運使

恩命仍敎鎮海湄一時父老慰謳思八千里外身無恙
十四年來事特奇雨露甘棠應更茂蚍蜉大樹祇堪悲

松泉詩集

卷五

九

宦游兩至人間有日鑒葵衷眷獨私

、蕪畦以 廷對入都賦此誌別

風雪長途未許遲陽春應徧 九重墀進身幸附科名
後努力全憑少壯時百計成行寧怨別一家仰祿敢辭
卑來年擬赴明公辟時寧化雷總憲枉書招予赴浙南北何由慰母慈

竹西亭寒眺

勝蹟依僧寺寒原引睇長雪殘江岫出燒遠墓田荒歌
吹歸清梵詩情戀夕陽肯因烟景叙少減牧之狂

甲戌正月賦謝雅雨使君

鷄鶩待鳳顧安肯望他族獨知契鍼磁相關豈言瀆最

繁華地居酸吟憂寒玉永矢伐檀三終戒同人六千騎
天上來陽春轉鈞軸起死先一簞池運俸錢續北征與
南指兄弟各有屬舍弟北上已蒙資送余以浙江學政雷總憲招亦賴厚惠高堂沾
滑甘棉溫歡稚畜煩猥下車始高誼乃重複月給感女
正日進嫺明復儒者急治主義正辭不辱企恩詎無人
顧名共慙伏初政欽非常寧止受者祝年終叨天儲
兆祥自仁粟鴻施匪在報公愛類私鞠惟期策長途無
負空羣目

甲戌正月將赴浙江應雷總憲之招賦寄舍弟都門

松東詩集

卷五

十

明知利涉向通津弟北兄南倍愴神隔歲纔通京國信
一旬又別故園春心傷莫起支持婦內顧難爲去住身
從此相思各天末倚門空累白頭親

拜新月

拜新月拜月下中庭鸞鏡張初露蛾眉掃旋成拜新月
拜月空閨裏鏡斂望難圓眉彎愁不敢拜新月拜月恨
懨懨清輝半畫檐團圞無限意盼滿又還纖年年月月
深深拜隻影霜娥相對紅牕不願月長臨但願月臨
游子心天涯見月增歸思玉臂雲鬟念夜深

竹西亭

十里揚州郭孤亭蜀嶺邊風流小杜句烟景太和年月
色平橋近山光古寺連繁華歌吹息漁笛起前川

上方寺

十里春風繡陌連崑丘高處上方禪烟花有夢歸香域
芳草無情滿墓田井冽暗分巴嶺雪碑殘猶署大唐年
繁華不逐輕塵散歌吹新亭一徑偏

竹西亭落成陪雅雨使君讌集

小杜傳佳句千秋復此亭蹟依蕭寺舊檐揖遠山青歌
吹人何處風流地有靈橋頭明月好肯放酒杯停
四月七日雅雨使君招讌後圃

松東詩集

卷五

十一

爲集吟儻早放衙園林深靜似山家覺閑共闌梨雲句
得地先開穀雨花醉後清狂寬禮數重來陳迹感年華
亭扁皆書重遊從容文讌風流劇未許轅門畫鼓撾

竹西亭讌集

烟景重開古太和嘉時乘興此來過幽通一徑依僧寺
勝攬千峯俯漕河未許風流從客擅能消不朽是詩多
神仙才子原無別月上橋頭任嘯歌

松滋抱山堂東有宅一區將欲鑿池累石爲鴈詠

地同人賦詩促之

寸土城中等寸金百弓新闢女牆陰看山樓擬臨街起

覓句堂宜傍竹深結構每參諸客論經營先愜一時心
卜鄰早賃西頭宅坐待成來好過尋

運使盧公郎君謨十歲善書詩以贈之

善奴得訣本嚴君十歲偏工古莫聞腕力纔能勝象管
風神早已逼鵝羣入宮正字應非忝走馬裁詩豈足云
顧我傭書無筆法空題白練贈羊欣

泝江先生招同陳玉几授衣蔣秋涇鮑步江湖壽

泉樓于湘閔廉風許藉生程筠枌易松滋葑畊

上人集竹西亭公餞舍弟之官湖南分韻

爲貧作吏楚江潯執手山亭感不任辛苦只應如負米

松東詩集

卷五

主

精勤休便說鳴琴一厄聊借良朋酒片語難將遠別心
沅芷湘蘭君子佩好憑歸雁寄同岑

湖上觀秋漲

隔樹漏空明澹際遠天白餘雲翳乍收殘暑蕩無迹落
葉淨岸邊疎連出籬隙澄光豁胸抱涼影鑒巾幘轉念
驚飛鴻溟溟渚烟夕

秋齋讀書

西風肅庭柯虛簾動涼影襟抱有餘清亦覺塵事屏挾
冊爲古歡黃姝味方永精勤詎少壯遮眼圖一聘得意
渾忘疲擺落發深省薄雲生晚陰濕螢黏映冷

八月十六夜平山堂待月同泝江太史藥根上人
年年此夕蜀岡頭勝侶重攜續舊遊冷露漸生山寺暝
清光遙度海門秋隔宵薄食應無恙萬里浮雲盡收
徙倚松閒吟思劇欲呼堂上老仙酬

秋日同錢籜石沈學子吳恒齋泛舟至平山堂分
韻得平字

佳遊如讀書相賞資友生乍涉固可喜百讀彌有情廣
陵本沃衍西北崑岡橫高堂面江岫分外青相迎紅橋
富烟水亭榭紛無名林薈與鏡錦畫裏移舟輕吳會山
水郎區區眷蹄卻何啻五都賈瑣屑留雙睛灣碕我素

松東詩集

卷五

主

習得伴欣氣盈遊舫淨歌吹風景逾蕭清迤邐問古跡
指點供閑評縱有奇奧區獨往終平平明年辦桑屨越
嶠吳峰行不孤藉地主觸緒愉快呈壯觀愜名勝茲樂
安足并

舍弟攝長沙判率寄

儼從大夫後聞報喜何任早兆升階吉倘安捧檄心青
輕便始仕官冷遂閒吟偃蹇平生態翻餘淚濺襟

甲戌除夕

椒花獻罷北堂卮畫燭紅爐獨下帷年力始衰良足惜
歡場早散祇增悲雪知過節晴偏易臘喜交春暖尙遲

有藉不眠非守歲丹黃魯史復齊詩時爲盧使君按春秋經義考及山左

除夕懷九弟長沙

懸知官閣柏爐圍不比尋常客未歸設位薦先炊祿米
遲明望闕理朝衣春隨鳳歷生遙札時以頌衙并桃歷寄家

同竹町秋涇松滋對琴懷舍弟長沙

爲貧翻得郡高閣洞庭陰地美多香草官閒足苦吟雲
山同社感風雨對牀心遙想瞻廻雁相思一倍深

平山堂看梅用宋人張蘊韻

松泉詩集

卷五

五

勝境新開北野中歐堂十里一舟通壓檐晴雪分巴蜀
遠檻香風接梵宮冷韻卻宜遊屐少峭寒休放酒杯空
通仙有句公能賞林下黃昏月正東

篠園看梅

鐘聲亭午下坡陀自平山堂同別有寒香引客過卻與山堂
相映帶只爭清瘦不爭多

个字林邊女字枝臨流不改舊茅茨到來肯便尋常對
年例花前定有詩

惆悵當軒一樹空招魂何處醉東風年時烟月多陳迹
豈獨羅浮是夢中

塵蹤幾度叩柴門一歲花開此一尊便欲遶花到千轉
水風吹月又黃昏

陪雅雨使君泛舟至平山堂看梅歸譙篠園分賦

山堂種柳空陳迹萬樹寒香替春色日待公餘出郭來
留花翻借春寒力監官昨報五分開北郊林亭花時設官守護猛雨
通宵惱吟客凌晨鵲噪忽放晴嘉會不偶天所惜畫船
迤邐瞻蜀岡高下一白輝湖光地脈分來大峨雪雪山
還帶香山香旣入林閒香反淺香濃醉人香不辨橫斜
樹樹足流連幽莽一觀眞暴殄漸上岡顛花落驛門內
重開衆香國落枝鐵幹交虬龍儘供巡檐笑相索仙翁

松泉詩集

卷五

五

兩句賞林逋爲翁今作摘句圖兩句直化千萬億月香
水影翁可呼莊名大隱修篁裏一株兩株斜照水豈云
少許勝多多後勁歸途差可擬須臾玉豔明燈縣四座
無言動宮徵并疊幽勝歸山堂醉翁之吟沈夫子卻思
開譙露荷移賓主風流擅一時誰知七百餘年後又有
梅花雅集詩

集抱山堂簡香溪先生

共赴驗壇小策勳向來高興轉離羣徒令舊雨虛三徑
肯使何人張一軍燕趁社朝爭並集花催春色早平分
後期屈指休教負好把驪珠獨讓君

雅雨使君招同襄平戴邃堂魯郡牛真谷兩明府

雲閒沈學子同學遊真州南園

公暇乘清興林亭半日留梅殘香轉逸市近地偏幽馴
鷺窺尊俎流鶯答唱酬更期叢桂發來問小山秋

真州返棹同雅雨使君暨沈學子遊江村作

江村小築入烟蘿畫鷁初停引客過晴岫當樓供拄笏
暗潮喧牖應鳴珂竹含夜雨千層綠花勒春寒一倍多
難得謝公吟興劇又留高倡在巖阿

同人集山心室各疊抱山堂簡香溪太史前韻余
以從盧使君在真州因爲補作

松泉詩集

卷五

七

淮南幕府魏司勳勝日盟疎白鷺羣定有清言追樂令
敢將蠻語學參軍飄零水驛梅千點冷落鄉園月二分
可識江村遊賞處墨池經牖尙談君

是日遊江村舊
爲太史讀書處

灌園

種蕙不及寸種豆兩莢舒蒙養資微泉日程如課書豈
耽抱甕勞自殖功覺殊潤補膏雨愆腴轉杲日枯辛勤
盼秋實可藥亦可蔬明當舍之去誰爲繼沾濡

時將赴
通署

對琴圖

西風一夜起黃葉下高林獨坐俯流水無言橫素琴空
山秋思遠寥宇暮雲深絃外轉堪會遙遙靜者心

挽香溪太史

九天笙樂開雲達金童玉節驅風輶前身玉皇香案吏
住世緣滿歸所司於君無憾世則悼風流頓盡誰可追
科名敝蹤致身早青衫白袷投巖扉廣陵選學有授受
梧桐百尺高無枝外家遺聞在宅相

汪蛟門先生
爲君外祖

據壇

獨放瓊琚詞不將率易效白傳一去羈縻爲昌黎風雅
是師渾唐宋性真所到成町畦漪南舊隱足鷗鷺竹西
新社參羽緇盍簪不數玉山盛倡和直並松陵垂含情
有託玉溪詠證以史籍皎列眉

義山箋註
多所發明
審與君共訂詞譜
葉成未及校刻

選聲校譜定
三千首卒畢

松泉詩集

卷五

七

生業四十年保山林姿少壯遺榮有達識要津可問堅
不移彼時輒被市兒笑勢傾不逮方歎咨我曹貧賤憤
出入指點往得君相資君之王母吾祖姑戚雖兄弟年
艾耆編荆執荻幼莫及吹笙起舞時庶幾憶昔山心集
羣彥雷琴禹幣拈三題幣百斛鼎衆莫舉賤子獨能對
客揮君時賞譽不絕口肄許自謂非比私夜燈晨字必
相共支風卻月無暫睽今年冰署偶從事端一假出積
悵披襖采蔬榴做午節欣攜筆硯趨晨期詩思滿腹佇
怪發誰知一變爲涕泗大雅固云邦國瘁老成亦歎姻
黨衰里中先達自衰衰風格何暇論等差僂指爲君計

身後無不了事需補遺逾七望八福基厚子又生孫裡
不虧曩者一一示懷抱廿年但作收局棋於所當止要
知止時至則行奚所疑伊我將家就弟養遠道爲我生
躑躅卽今西上洞庭去雁回已缺懷君詩

仲夏雨中感懷

猛雨通宵老屋荒中庭渺渺接陂塘讀書卻媿非邢劭
裹飯何人過子桑耿黿鴟張喧冷術戎葵狼藉艷頽牆
風流愴憶漪南叟小艇招呼看水忙時香溪初喪

初度戲成諸語

積媿生憎被濯勤依然兩字是無聞前途縱遠吾能料

松泉詩集

卷五

六

紗帽籠頭老廣文

堂生萍藻釜生魚伏雨三旬幾久虛清寂何妨無壽酒
正宜飲水讀僊書

昨日湘江旅雁回叩君稱壽語親裁門衙十倍懸觚燦
未要檀香大士來時燕睦至常寧報至

書客休教筆硯收吾曹別自有千秋松寥鶴嶺歸評泊
況與真人焦傳遊焦鶴山志將成

王蘭成趙璞菴曹來嬰嚴東有凌靜軒吳梅里集

對琴書屋分得理字

故人天際鴻清風忽來止虛室闕市喧招呼及諸子風

簾暑氣微冰絃素商起叢蘭發紫莖幽意靜如水抗襟
暢雅懷高談送涼暑卜夜開青尊烟權未須理

乙亥冬日將奉家母赴舍弟常寧署有感

洞庭南去渺無津料理全家獨恰辛就養縱云非乞米
成行未免尙干人話尋官閣連牀雨吟冷鄉園小社春
卻羨衝寒衡岳雁閒關不覺往來頻

重昭唐蝸寄使君觀劇潯陽關署

時演茹騷劇

溢浦星軺廿載遲叩關欣覩舊須眉屏閒笳吹燕山曲
卷裏珠光粵海詩鎖鑰萊公原重寄琵琶白傳託深思
天涯歲晚增行色轉恨東風一棹移

松泉詩集

卷五

九

漢江爲史襄雲題畫冊

十載江樓握手初烟光誰染舊精廬青山路僻人扃戶
黃葉聲多夜著書愁滿空洲芳草暗夢回孤館塞鴻疎
湘南我正將家去觸忤鄉心展卷餘

漢口舟中晤蘇漱亭明府時自遠安來會城

鄂渚風寒眇眇愁迢迢江漢此同流燈前浮蟬耽情話
雪上飛鴻感宦遊芳草頻年空弔古清光無恙共登樓
帆開依舊思千里歸雁堪憑已素秋

重過漢皋吹酒小樓舊寓有感

門徑依稀三宿桑鄰人誰識舊劉郎狂題醉墨猶餘蹟

手種閑花已出牆蕉鹿因緣悲斷夢雪鴻身世感流光
當樓不改青山色應笑重來鬢髮蒼

題王櫟門印冊

王家有癖相傳久愛馬譽兒俱不朽何似此君印癖耽
終日摩挲勝瓊玖聚之不多復不泛投贈一一皆好友
去年阿季遊宦來猥使操刀寫蝌蚪我笑王郎癖且癡
小弟雕虫從我受我與爾交二十年我鐘待鳴爾不扣
此冊無我何所妨我譜無君良足醜從今西上洞庭去
爲爾先須探岫嶠

口占贈櫟門

松泉詩集

卷五

干

江水平清漣漢水渾魯山晴翠映柴門閑廳五架無多地
半置圖書半酒尊

岳陽樓

層樓高敞壓崇墉壯觀東南九派鍾于里波濤涵日月
半空欄檻動魚龍倦人夜笛臨風迴帝子春山帶雨濃
本自置身憂樂外不嫌雲夢芥心胷

洞庭湖

南紀誰傾立極鼇混茫千里但波濤冥連桂嶺蠻烟黑
險接岷江雪浪高曠野魚龍黃帝樂芳洲蘭杜屈原騷
胷中八九吞雲夢何用臨風喚濁醪

南行謠

時奉家母赴舍弟常寧縣署

江湖乍釋風水愁好山擬看湘中舟到眼但覺所歷妙
按諸輿記難盡收又如觀星昧名狀垣宿覲面猶索求
篙工土語不可譯腳如走騾聲叱牛日隨白髮水牕望
問我莫對心竊羞茲役奉親百自適非如昔者來依劉
尅期枌盆樂團聚頗欲諦賞寧容留南中地僻到豈易
乘便不得誇壯遊追思帶雨陟朱岳勝情勝具憎子由
今夏蕉畦按部作詩自笑賦命薄一生如此人何尤曾遊衡岳有詩

乙亥歲除前一日奉家母將抵舍弟常寧縣署輿

中口占

松泉詩集

卷五

壬

湘水三千里山行喜近城幸深爲弟樂借遂奉輿情泉
激鏗鏜吹峯迴引旆旌從今得團聚何礙歲崢嶸

松泉詩集卷五

松泉詩集卷六

廣陵江昱賓谷著

丙子六月歸廣陵舟過合江亭題寄蔗畦

綠淨雙流抱一山紅亭鎮日對鷗閑再來不願東軒住
乞我垂綸向此閒

辰砂港夜泊寄蔗畦

風急重湖泊斷碕蓬牕數問夜何其舟人起碇喧還息
歸客無家意轉遲遠樹遙吞烟月墮驚濤高挾電雲馳
衙齋清簟疎簾靜應憶連牀共話時

初度日舟次蕪湖作

松泉詩集

卷六

下

每到今朝百感隨片帆誰想泊江湄半生草草原無定
巨浪長風又一奇

清湘壽岳一身經漸是人閒老客星不用長筵列笙樂
棹謳漁唱滿烟汀

秋江聽月圖

偶叶滄洲趣清輝玩沈寥影空瓜渚樹光透海門潮風
露涼無寐魚龍靜不驕希聲閒裏得應不負深宵

題李鶴峯學使聽雪圖

垂天匹練瀉銀渚兩耳琤琮淨笛箏自是玉壺襟抱迴
泉聲都作雪聲清

流水天然底用彈山禽松鼠共盤桓紅十丈喧如海

留得空巖六月寒

劉篁嶠靜坐時看松鼠
飲醉眠不礙山禽浴

不待樵青掃石烹沁人肺腑敵冰清移情鎮日山肩冷
只少當軒折竹聲

湔湔鳴玉協宮商倒峽詞源久擅場江月海風佳句在
敢誇白戰聚星堂

題睡鍾馗畫

蕉影吹涼葉葉新雲根一片迴無塵終南若有高眠處
人世科名合讓人

過雁落山莊有感寄舍弟衡州

松泉詩集

卷六

二十

桐柳蕭條門井傾重來江令不勝情一家骨肉分微祿
兩世松楸託友生村塾年饑荒短學疲農病起事冬耕
藍田縱使他時共白髮應憐弟與兄

丙子冬日雅雨使君放舟紅橋題署兩隄亭樹紀
事四首

佳名一一署檐眉畫楫沿波硯具隨的是湖中了公事
漁烟鷗雨上吟顚

芳洲錦繡萬花臺金碧陵雲島嶼開莫訝清冬花未發
御舟來處帶春來

番畫烟波十景連西湖肥瘦各爭妍洛陽誰作名園記

好把承平盛事傳

王孫佳話擅千秋明月揚州第一樓在處標題成勝槩
使君何減昔風流

冬晴同王孟亭陳授衣王梅泂蔣秋涇閱廉風方

西疇易松滋張嘯齋漁川分韻

避鴈風高木葉紛暄妍天氣淨濃氛試香丈室尋閑課
倚杖茅檐愛薄暉剩菊尙支苔徑賞凍蠅微觸紙牕聞
來楚見說需三白早晚成陰亦可欣

集依柚山房分賦得晚山

樓倚暮天迴遙看列岫重鮮明秋雨淨紫翠夕陽濃樵

松泉詩集

卷六

三

下烟中徑僧歸何處峯來朝約林友乘興一支筇

集漁川書屋分賦得野雲

一片自來去長空澹若沈山高時作態水近欲成陰靄
靄詩人咏悠悠行客心何當共飛鳥隨意息平林

丙子冬日由漢口赴衡州王櫟門吳半霞史湘筠

汪鞏人放舟晴川閣相餞率題誌別

南天無雁有扁舟來往頻年古渡頭舊雨相逢多逆旅
故鄉迴望此邠州長湖渺渺重雲合高閣依依落照留
聚散他時那可必殷勤別酒轉堪酬

石頭口

烈焰東風此上游舳艫千里蔽江流英雄往事殘陽外
贏得寒雅趁客舟漢書師古註游即流然史記註游
流也一作流索本二字故兩押

舟過君山

日月中流任蕩磨極天無際擁青螺啜其泣矣啼湘竹
若有人兮帶女蘿飛幘波濤驚雁驚陰崖風雨嘯鼉鼉
遠遊笑我徒虛賦來往蓬牕止一過

合江亭舊句石刻曠魯之太史疊爲和韻報以四

章仍用前韻

自是衡州第一山漫將吟筆許高閒由來春草池塘句
不到柴烟糞火閒原詩乃寄
舍弟之作

松泉詩集

卷六

四

慚無大業託名山漁唱菱歌相伴閒擬我非倫杜征武
詩瓢誰識出波閒

玉堂僊客愛居山綠淨雙流照影閒可是徐凝多孟浪

惡詩劖向碧苔閒時掌教石
鼓書院

袖石無端附嶽山驪珠三疊日無閒略如摩詰偕裴迪

訓和欽湖柳浪閒

五雜組三章

五雜組龍紋駒往復還康莊衝不得已負鹽車

五雜組錦繡腸往復還赴舉場不得已貲爲郎

五雜組半生文往復還追琢勤不得已藏轉輪

畫菜

蓬茸野圃熟斜陽披卷涎流纏齒羊老筆自饒霜雪味
生綃猶帶土膏香賦傳酸澀一畦庾題警士夫雙井黃
卻恨肥甘莫求益寒庖難試煮菹方

曉霞峯

時以登祝融至衡山縣

未觀滄海日先看赤城霞對郭峯校秀踰湘地脈賒茅
菴藏竹樹野味適茶瓜暫得祛塵俗渾忘落照斜

東王霍霖

選峯閱禹蹟萬古風雨靈未老儻一至不負身所經幽
侶慳素約鸞鳳空冥冥高樓澹延佇慚對終年青

松泉詩集

卷六

五

戊寅春日謝祁陽大令楊桐塢招遊浯溪

百花生樹鶯亂飛冰銜日參僮僕肥黃牛朝暮回雁寺
春遊苦憶江南歸楊侯交民信不失楊侯交友情愈密
浯溪勝槩敦久要三請頻仍煩吏卒平生見山青後騰
一二野客偕山僧閒關越郡盛祇待高興未免爲俗憎
兩槩秋清湘水岸不待招呼來一旦題名崖後紀重遊
鴻雪三生了公案出宰山水非偶然欲遊能遊須有緣
後期聊塞殷勤意咫尺衡山足未前

去年在衡山城中一月未到南岳

岫嶠碑同坐圖作

碑在岫嶠峯禹王殿側崖開薄壁三寸刻手甚劣末行空處有萬歷辛巳四明管大勳跋約三

百字亡失過半而亡失處石南平正非剝蝕以意讀之辭尚可曉蓋管公述刻於石鼓書院之山經製蝕後人取拓本翻刻於此不釋跋文送仍其舊中有攷字作致吳作禹咸作咸于作予開作開亥禾宛然不覺失笑摹字之下明知虎黃中郎而好古之懷聊作如是觀耳末參活審之句閱者

幽深何用導樵夫鳳泊鸞飄手重摹文字猶堪窺二代
形聲未許測諸儒不隨九鼎淪波底長共南山壽楚隅
神物果因時顯晦轉欣生晚是吾徒

岫嶠峯

城中日夕望青蘗勝槩穿雲得盡據行雨龍歸潭水黑
關棋人去石枰虛天風自掃皇娥墓劫火難銷大禹書

松泉詩集

卷六

六

試叩靈巖還應否他年來此結茅廬
峯頂有仙殘墓傳林以爲先蠶之訖蓋即雷祖西陵氏之女爲蠶事之始今峯又號雷祖峯有雷祖殿而峯下一帶地名西陵不爲無因若懶殘釋子恒言不稱仙而仙殘二字亦不容捏合況讀當時爲虎負去何從有墓邪

取竹根爲私印段芝園見而作記賦此謝之

浪蹟湘南感雪鴻簷簷劇得自磨礪藉銷與世齟齬氣
聊遣隨堂粥飯工有用焉能效陶侃不爲何事鄙揚雄
三年楮葉徒滋媿卻費莊生記始終

題張慧川明府梧竹雙清圖

輭紅不滓清士裾真身惟愛梧竹俱攜歸小冊鳳城筆
陰陰涼綠生眉須故鄉此景原不乏峯渚有園堪讀書

忍教衆濁已獨潔要使海內澄冰壺飲泉小試楚南尹
擁瀟湘竹瞻蒼梧乾坤清氣肅閭里疎簾看奔徒區區
郵筒索句增繁獻當時文會彈豪珠老我冰齋等從事
十年豈意分笠車看君清流領朝野棲梧食竹還應圖
貧賤翻令出驕語在山泉水吾何殊

己卯八月生次子口占

殊鄉復舉息怡悵雙華啼帶雄聲異名緣壽嶽嘉老
駒途豈遠新犢喜添譁與國充耘耔歸畊未有涯

合江亭偶興

不到紅亭歲月更登臨共喜及秋晴靈巖藥剩仙人跡

松泉詩集

卷六

七

絕壁落封刺史名山淨嵐氛眞面出江迎霜信濁流清
漁天蕭爽虛庭曠未礙頻來踏葉行

己卯十月爲雅雨使君七十初度久客湘東未能

帑鞢鞠踞從諸君子後以南山圖綠鏤研山明

山石屏方物爲壽各系一詩

南山圖

詩人歌南山維衡實司壽伊我三載居七十二峯首欲
取作壽杯丹青託好手五嶽眞形圖嘗聞佩王母持此
問曼倩一一相似否

綠鏤研山

五嶺一寸碧猶帶蠻烟寒中有太古青霜雪不可殘豈
知出爐鞢九轉如仙丹精華鍊糟粕孰測造化端眞人
注長生架筆無庸珮

明山石屏

嘗聞神禹碑字青石則亦何來明山屏雕繪勝古貌湘
沅俱楚南千里豈同脈青青松竹操皎皎梅標格持以
壽君子歲寒長不易

移盆蘭入室

無人蘭亦芳非必樂孤屏儻遇采而佩寧反嗟不幸宿
根翳秋草幽香出深靜位置期得地造物意可領

松泉詩集

卷六

八

己卯九月衡山大令高君道錢鐸石太史于次公
民部舍騶從登嶽不禁艷羨紀以長句

衡陽眞郡衡山根冰齋兀對青蛾痕七十二峯僅到七
石白馬曉霞采霞略涉豈足云窺樊嶺表皇華急歸觀
兼程遄赴蒸湘瀆道旣不紆日不曠蛇徑直上南天門
天風高竄砭肌骨捨輿乃效騰厓援拾煤共繹唐宋字
捶揚免令官吏煩蠅飛徑投上方宿山賊不至驚灑髡
曉起開門駭未覩絮雲滾滾來穹軒須臾如水瀉平地
舉目浩蕩烟海屯雲收俯視衆峯拱堆皺奚止羅諸孫
雖然奇妙難徧領所歷要已怡心魂勝情恰與勝緣并

坐井恨不從攀援下山漸覺睭午景傳舍祇待紛豸燭
掉頭不顧上馬去山中半芋飽且溫

石鼓西谿之濱有墜石乃宋張于湖題名鑿真合

江亭紀之以詩

水落沘湘似帶環崩崖金薤出潺湲姓名縱寓高深際
位置寧容清濁閒翰墨南軒依素侶風雲後洞擁仙班
邦君題字飄零久安得蛟龍與送還于湖人稱紫府僊與南軒爲友邦君本韓詩謂唐太守齊映

庚辰春日石鼓開徑栽樹偶題

山環二水淨無塵不厭經營出郭頻兩度堂基本書屋

松泉詩集

卷六

九

千秋俎豆半遊人雲開嶽樹森唼檻風暖巖花拂釣綸
勝地豈煩閑點綴幽情聊快一時新

雲巖學士出沈獅峯烟江帆影屬題時在衡州試

院

西風結層陰江天靄將夕微聞何處鐘不辨香林迹隱
現天際帆鄉心黯愁寂寫自玉堂人仍歸玉堂客高館
槐雨餘摩挲展良覲湖南久客情觸忤烟中席安得陵
孤亭高吟破空碧

張墨岑傲黃鶴山樵富春山圖爲雲巖先生題

暖翠浮嵐三尺紙一片烟雲收不起富春好景天下稀

農部濡豪巧摩擬清簾疎簾共展看山光撲面清晝寒
爲言此是直廬筆九朽一罷工盤桓至今恍泛桐江舸
恨不當年添畫我一絲波上高莫攀草屨撈蝦聊或可

雲巖先生招遊南嶽舟中賦

湖南爲客久高興附驂鸞水涸灘聲壯時正苦旱雲低嶽色

寒人烟麋子國牲幣禹王壇來日湘江景客峯頂上看

雲巖先生招遊南嶽舟中賦

賦

勝約空迴到岸船增慙經歲客湘川三公禮絕難輕叩
疊嶂雲開有鳳絲靈運癖從今後劇少陵詩自望中傳

松泉詩集

卷六

十

殘僧半芋終相待遙企追陪意渺然疊嶂入雲多劉長卿南嶽句

衡州使院送陳琬同譚明山歸粵東

海樹交柯鐵網收西陽夢北小淹留涼生官燭常分夜

雨暗廳槐又報秋雲出無心逢嶽住水歸何事背湘流

洞庭木落懷人候嶺外休遲二子舟

七夕咏節物六首

穀板

分野秧青青村原景幽絕焚香更楠泉卻笑幼圃拙

花瓜

誰將金錯刀碧玉細雕劃巧運一夕閒請謝饒楮客

卅字網

天巧溶心源蛛絲無乃贅不見繆絡曾具有大智慧

七孔針

綵絲七孔針巧乞雙星度雙星果巧多銀灣早能渡

曝禪

長竿曝中庭聊復爾相戲北阮袂連雲千秋傳犢鼻

曝書

一身爲脈望何事辟蟬魚爲語鄴侯架乘時略卷舒

同曠魯之太史于展成馮駿觀賀雅菴諸同學暨

兒子德堅遊南嶽

松泉詩集

卷六

七

嶽勢非衆山巍赫當炎陬起伏動千仞不類壑與坵一
水一石妙曠覽何暇揆散布琳宇荒風雪老樹遵登陟
極高險初若無所酬作氣造峯頂頓豁雙摩眸萬山盡
偃伏惟有風颼颼屈彊紫蓋峯未始躬不僂山僧指近
遠導攬諸奇幽蔗佳貴漸入酒美乃在頭文章有大觀
非可字句求同非具壯賢曷長南諸侯平生所到處幼
圃聚一抔偉望韓太尉傾企勞子由五年兩趨謁漫刺
不見收先容藉太史拾級章縫樞盜胷發奇氣不負湘
中留題詩繼朱鳳燕雀徒啁啾

觀音厓

絕磴穿蘿下盤紆到石門暗泉增谷韻斜日冷苔痕半
畝雲常滿一松蹟尙存羅念菴手植巖閒有龍在吟嘯漫爭
喧

上封寺步月

峯頂霜高萬籟澄早看皓月上觚棱四山虛白疑瑤海
一杖蕭清共衲僧絕巖光寒松澗鶴疎林風暗石樓燈
應知下界紅羅夢迴隔瑤臺十二層

觀日出

祝融之勝在絕頂奇觀尤在觀日臺拔地九千七百丈
縹緲東望逾蓬萊元氣混茫滿谿谷仰視星斗猶懸杯

松泉詩集

卷六

七

寺無鳴鐘更無漏但占月落僧傳催是時秋深夜露重
不雨簷溜喧空階茸裘大帽陟臺上目極天海無纖埃
遙計嵩恒岱畢頂幾人矯首猶吾儕須臾東方遠作色
淡白漸轉紅玫瑰其下蒼蒼若溟海衆目共注紅雲隈
誰知近從海底出一時驚見齊喧騰纖痕如眉倏半壁
左右不定搖金鏡初由咫尺向東去笑上紅處如推排
烟飛霧散現全體光明大放寰宇開聖人有作萬物覩
昭融歡暢翔九咳我昔經過未得上一旦瞻仰真幸哉
九關果不隔蟻蝨太平有頌陳麻鞞

南嶽觀音厓偶舉英夢堂農部登岱詩語同人遂

用爲結句所謂攜謝朓驚人句來非襲也

壽藤古木一泉分中有蛟龍卧夕噓獨立巖扉懷謝朓
濕衣不辨古今雲

集種紙山房賦得讐書限家字

密伺難容亥豕差吹求一似夙讐賒兩人深倖瑕疵出
一畫微嫌讓責加戎首從來起文字陰謀亦自託儒家
邢郎不用丹青筆恩怨無分足笑譁

崇文閣爲衡陽大令陶悔軒賦

使君才氣俯羣流傑構凌霄遠眸句曲三層隨地起
衡山九面一時收雨風有好從箕畢翰墨騰光射斗牛

松泉詩集

卷六

主

顧我湖南爲客久屢陪清暇賦銷憂

歲杪寶慶郡中陪雲巖學士出郭訪濂溪書院步

至東山寺

浹旬閱鈴轅久要寸岑碧清興憑謝公乘閒遠攜客四
山擁書樓一水帶經席遐溯道南蹤儼觀畫前易岸梅
迎歲春鄰磬入烟夕掃葉餘殘髻探碑撥零幾淨界屏
市喧平皋展遙覲雙旌倚山根五馬候林隄時太守鄭東里先生
暨大令陳君方會靜者心誰知世途跡由來具勝情豈
爲軒冕域不朽自有真山淵石終泐偶然信足佳無慮
桃源隔

雲巖學士座閒屬賦方竹

名材不分老瀟湘正直應須玉尺量莫笑竿梢露圭角
由來簡策重端方模稜恐損平生節美質偏餘四面光
長伴蓬壺仙史壽元音何事覓中郎

辛巳正月德堅生日感懷

鞠養常憑祖母憐欣逢二十轉悽然絕程冀北知何日
爲客湖南已七年祿薄幸供經史業交疎遲締室家緣
宵來爲爾停杯酒瞻望應悲陟祀篇

衡州南門城樓落成

凌空朱鳥競軒騰薛荔頽垣此重興五嶺連雲通粵徼

松泉詩集

卷六

南

雙江遶郭赴巴陵屏藩世守金湯固都會南來氣象增

底事銷憂須暇日儘容閒客曲闌憑

題段芝園時文

沿湘千里無平波七十二峯森巍峩光景常新日有異
壺盧依樣理則那兔園冊子抱枯朽金華殿語工揣摩
天雖有二詎能問堯舜是一徒堪呵冬烘復提手中尺
謬種若印指上螺赤帝所都文字祖不獨禹蹟留拳螭
天機特出錦繡段離奇光怪輝義娥西崑藻麗耳目玩
二酉秘奧心曾羅千木踰避笑已甚千木見呂氏春秋或以段干爲複姓
誤褒國酣戰欽英多緹幽鑿險渾沌死碎玉叫鳳鈞天

和九曲明珠濟靈巧一條勒帛遭詆訶諱惡俗譏悔各
物沮喪欲碎珊瑚柯成如麟角匪容易東比牛署空滅
磨願君少安志無躁聽我莫哀行且歌衆聲遮莫吹南
雪五色尙且迷東坡鬼車龍血自明聖石言蛇鬪寧謬
訛拾人之餘未爲俊從吾所好聊自哦當時賈董豈盡
用今日醇茂垂金科一時得意關命數萬古不廢流江
河欣逢 聖人尙經術佇待 明召來巖阿公孫最下
忽第一高文羣頌平不頗稽古之榮可預券濯足快製
黃金荷

松泉詩集

卷六

五

松泉詩集卷六



松泉詩集六卷

編修程晉
芳家藏本

國朝江昱撰昱有尙書私學已著錄其平生喜爲韻
語與編修程夢星等相唱和游蹟多在衡湘間是
集卽刻於湖南者也

閨房集一卷附錄一卷

〔清〕陳珮撰

南京圖書館藏清刻本

附《四庫全書總目·閨房集一

卷》提要

閨房集者我嫻家江夫人之遺詩也。夫人族本穎川風高文範魏司空之弱息。厥有年存謝太傅之佳兒。是稱道韞幼工組繡。姆嘗目以鍼神。長善文章人皆呼爲櫛士。鄰下登高之錦。自濯江波。平陽採柘之津。躬勤蠶月。遂以聚星之賢媛。嬪於夢筆之才人。百兩盈門。纔歌秣馬。三星照戶。即警鳴雞。養佐采蘭事舅姑。以孝謹序。同鳴雁。遇娣姒。以雍和。而又屏紉綺。緗捐除珠翠。遠山自嫵。不待修眉。皓質彌妍。何嘗傳粉。綠牕乍啟。恆聞賭茗。抽書絳蠟。高燒競說。齊眉隸事。吹來芳氣。皆如十步之蘭。運以巧思。悉似七襄之錦。可謂亭亭獨立。裊裊無雙者矣。顧乃夢兆折釵。痛生炊臼。膠無煮鳳。思續斷以何期。銜芝稠桑。孰生神之可致。悲可知矣。傷如之何。嗟乎尺波不旋。薜華易殞。空牀簾委安仁。所以悼亡。微雨簾垂。阿灰于焉。腸斷予也。悲吟陶鵠。憶在盛年。愴對孫鸞。忽已衰齒。錦軒象服。歎福命之相妨。賦手文心。矧才華之。並惟是椒蘭本同臭味。葭莩誼托姻親。因洒泪。廷文用吹毫。而作序情。如可忍。試爲莊缶之歌。詩必傳當繼玉臺之詠。錢唐嫻女弟許徐惠音拜手序。

閨房集序

閨房集

天長陳珮懷玉氏纂

春日侍兩大人遊西園

暮春節氣和鳴禽悅芳樹良辰侍板輿駕言西園
路短垣翠微出曲磴羣芳聚維時晨雨收古藤墜
香露妙賞豁心胸琴書博佳趣歡宴不知罷天真
暇多娛

書室新修率題

閒草吹香石徑深軒窗明淨樂初成爲看雲起簾
常捲偶對魚遊水正清竹影遶廊新結伴書籤插

閨房集

架舊關情幽居自足供吟咏長日如年萬慮輕

二

沉沉庭戶畫無譁景况居然隱士家滿院東風飛
燕子一欄春雨卸桃花吟餘自愛爐香靜睡起偏

宜茗味佳安得清閒長領受不教流水悞年華

秋夜

中庭露氣清香繁桂花發孤鶴閒於人蕭蕭立明

月

瘦菊爲某婢作

瘦菊依階砌簷深和露難莫言根蒂弱翻足耐秋

寒

梅

冰香雪韻絕纖塵萬卉蕭寒獨見新豈是高情厭
桃李孤標原自不宜春

將歸揚州呈兩大人

高堂鍾愛勝男兒生小閨中到處隨頓使離家事
姑舅忍教極地謝嚴慈過庭曾習桃夭咏往送難
忘敬戒辭只恐淇泉勞遠夢寧親何日慰相思

夜過露筋祠

夜過露筋祠月光皎潔祠下水涵涵纖塵不敢

閨房集

二

涅男子生而重忠孝女子生而重節烈當時嫂活
今何存野草狐狸穿斷穴此祠可比懷清臺史冊
不書終不滅

答夫子

閨閣相依氣味同三生密締百年中雖無曼倩官
厨遺却有侯光廡下風曲奏雙飛聲自好情深一
往句偏工宵來明月堪偕飲更拔金釵付小紅

二

前身香火種因緣今日閨房致洒然心字靜看沉
水篆乳花閒品惠山泉迥非掃黛張京兆亦異如

泥李謫仙李白贈內詩安得他年松下隱大家同證一龕禪

題賓谷味蘭圖小像

君子宜幽蘭幽蘭宜君子於以結同心真味穆如水

珠湖道中雜詩

滑笏春波綠似烟東風時拍浪連天漁嬾見慣渾閒事取次船頭撒網圓

二

蒲帆十幅射晴暉天際悠悠任鳥飛正值珠湖好

閨房集

風景桃花三月水痕肥

三

尖過黃家與白家桃源深處足桑麻輕帆更轉無人境春滿汀洲草自花

四

湖西日脚漸沉暝野鳥嚶嚶水氣腥打槳艤船輕似葉賣魚沽酒出蘆汀

春日曉起寄程夫人

柳梢初日影纖纖紫燕翩翾自出簾想到綠窗清課早香傾花露寫楞嚴

秋夜懷賓谷客真州

君子遠天末空閨一片情西風乾木葉涼月濕簾旌轉以寐難着因之愁更生蕭蕭孤客意清漏滿江城

柏香園偶題

菟裘聊且遂幽情不用深山結遠盟樹響秋蟬池響瀑已能隔斷市朝聲

古寺

古寺荒涼野澗濱粉垣宮瓦尚峻嶒青松蓋地嘶羸馬黃葉堆門枕病僧歲歎人家香火斷年深碑

閨房集

碣土花凝蕭蕭落日西風裏半晌停車感慨興

題賓谷秋水詞後

冷月無聲蕩碧漪竹西佳處柳垂垂南朝慢曲飄零遠秋水新翻絕妙詞

訊程夫人病

病魔奄忽到春深閨閣相關意不禁半榻茶烟人寂寂一簾花雨晝沉沉難言憔悴非詩累最感漫吟費索金綠綺塵生知久閑拂絃聊與破煩襟

題殿春雅集圖

柳絮吹香燕欲雛將離圻豔滿庭除延賓雅作看

花會生長揚州也不虛

二

枝枝入畫總婆娑也似家園檻外多
先大夫四隱園芍藥種類繁病裏春蛇歸未得不知花事近如何

秦郵舟中晚眺

睡字忽然晦茫茫湖水昏遠拖涼雨脚時漏夕陽
浪野艇爭收港荒城早閉門倚牕凝望久鄉思黯銷魂

七夕同賓谷作

欄邊閒坐罷鳴琴荷葉香飄襲素襟烏鵲無聲雲

閨房集

五

淡淡明河瀉影夜沉沉人間瓜果成風俗天上星

辰自古古今莫更多情談往事一篇長恨最難禁

上方禪智寺

蕭疎古剎掩松關遺址空傳大業間四野墓田春
草綠一樓鐘磬夕陽閒窗中僧定無寒暑檻外
多自往還隱隱山光相望裏繁華如夢水潺湲

同賓谷坐月

秋天淨纖雲華月吐空濶琴餘啜清茗幽語雪煩
渴坐久涼風生殘荷光露潑人生貴適意安所問
窮達不聽隣家砧聲聲怨天末

冬日東程夫人

萬木雖云枯未須傷寂寞寺得凍梅開香風吹滿
閣

殘雪

連朝朔吹歛嚴威積素如霜薄更稀鶴逕漸消清
夜迹竹梢初減小園肥青編映處風光暗翠袖逢
時月色微閒憶段橋幽冷地一竿松火下漁磯

送六姑葛夫人歸寧名隸

花暎春帆水泊堤歸寧君去我淒淒羨君只到甘
棠住我聆甘棠西更西

閨房集

六

哭程夫人

一霎芳靈返碧虛瓊花摧折痛何如修文應是才
人盡徵到姮娥舊侍書

二

謝庭兄弟讀書嚴針綫鐙前每共拈痛煞繡鴛人
已歿綠牕空賸唾絨黏

三

念我愁多疾病推房中
以日徘徊夫人今向瑤
宮住無復深宵秉燭來

四

歲杪曾言夢玉輝爭知春暮即長辭舊冬夫人言侍持旌旆名之時驚駭永日無旋駕望冷瑤環月滿帷

寄懷二姊金夫人在漣水

冷雨聲中怨鵲鵲黃河紆曲白雲深明牕書卷難同玩曉鏡花枝亦自簪別後悵懷渾寂莫病中時序易侵尋歸寧何日燈前共爲說經年悵望心病中贈桐城閨秀方阿青阿青生女

一門應不慙諸謝風絮尤傳道韞佳却愧無緣親笑語捲簾人瘦比黃花

閨房集

七

又謝惠花牋

玉版金花總擅奇一函珍重美人貽何當更把中郎字手寫烏絲授茂漪阿鶴先生工漢隸

曉起見梅一枝

一卷楞嚴讀已終曉天雨意尚空濛憑欄冷笑梅花熱昨夜偷春試小紅

叔九郎七歲知肅客咸贈以詩余時調病外

館聆其酬答采賓朗朗然也喜而有贈

漫藥烟和晝雨微清一遙肩玉霏霏小郎自是王

家獻可待青絲與解圍

詩餘

搗練子 春夜

深院靜。紙屏遮。夜來影料幾度欲眠眠不

生查子 春晚

粧罷瑣牕閒。無語東風裏。捲起水晶簾。鸚鵡猶癡睡。一夜杜鵑聲。滿地相思淚。生怕是春歸。早又春如水。

梧桐影

日又陰。春將暮。新睡覺來情緒。懨珠簾冷咽桃花雨。

閨房集

八

南歌子

蠟淚金荷冷。篝香翠被濃。夜深桐月墜簾櫳。驚醒海棠香夢是秋葦。

西江月 謝程夫人惠詩韻

愛煞瑯函一寸。攜歸羅袖香凝。金花紙襯碧鸞綾。珍重仙姝寫韻。薇露浣餘細賞。絲毫拂拂生春。從今吟瘦捲簾人。夢裏江葉冷。

卷珠簾 中秋

皎皎碧天澄玉鏡。除了元宵便是中秋。桂子香

飄涼夜靜滿城蕭鼓幽情勝。小燕沉檀親注若
拜過姮娥玩遍娟娟。清光容易盡百年幾
度欄干凭。

南鄉子 寄懷賓谷

入靜夜香殘銀蒜低垂月影寒寂寂冰絃空在壁
誰彈。蒼語秋聲共一欄。吟思渺無端。兀自支頤
對素絃。除了相思無好句。迴環欲寫相思却又難。

赤棗子

珠戶香綠牕幽茶烟和夢煮春愁。燕子不歸清晝
永。楊花吹上錦絨鉤。

閨房集

減字木蘭花 暮春雨後四隱園作

東風做暖雨後園林莎徑軟。小燕呢喃。趁與鶯兒
一味愁。春濃如酒描繡心慵愁永盡。無語橋東。
暗水冷冷漱落紅。

采桑子

歸寧時園中茶蘼甚繁因貯筠籠寄歸為作枕用也并綴此闌以示賓谷

一痕晴雪東風晚。爾許撩人。惱亂餘春。酒畔情懷
夢裏身。見時休悵花憔悴。待與縫紉。紗枕溫存。
永夜濃香沁睡魂。

閨房集

附錄

江賓谷元配陳孺人傳

天門唐建中撰

陳孺人珮字懷玉。天長縣人。揚州江賓谷配也。父
諱于豫。康熙戊辰進士。歷官兗州知府。孺人淑
慧。五歲母教讀。內則並大母。江恭人。手校女誡。七
歲。熟毛詩。識聲韻。十歲。詩云。惜花有夢疑春雨。愛
月多情怕晚雲。聞者謂其謝女類也。天長令潘故
兗州門下士。數過谷。吏事輒賞其詩。嘗欲為覓佳

閨房集附錄

婿。會江司馬岱瞻公。以事至邑。潘素重其碩德。知
其諸子有文。乃置酒延司馬。與兗州會。兗州與司
馬相得歡甚。司馬以第七子為兗州婿。即賓谷是
年十八。歸江賓谷。嫡母程宜人先卒。以不及為恨。
居常端敬。柔婉事舅姑。尤謹織紵。盥濯必躬。自率
作。曰。子婦之職。烏可盡委婢僕。初兗州病。孺人兄
遠。官姊遠。適弟幼。公舉動胥藉人。乃從母氏侍。不
朝夕怠。以故婦行無不中禮法。無有不當堂上意。
者。賓谷讀書。務棲逸。坐處焚香掃地。與之相敬。無
諧謔。一日讀世說。至謝公捉鼻語。劉夫人乃曰。惜

哉至郝隆答桓公又曰良然賓谷心折之賓谷好
友士因竊於墉隙窺之謂賓谷曰今人才致何故
不及古人正可不煩識度勝賓谷默然 雍正丙
午充州既卒舊所識官以職繫逮公訖言籍公家
聞之不變容色曰先大夫清白恪共何有此此即
當寢竟晏然人服其明智類如此其如虞封妻程
亦工詩互相賡唱先卒孺人以在昔多名媛詩今
其人非不有惜多散沒屬程共輯孺人之詩幽艷
學晚唐名閨房集與程集俱未梓其諸如善其謙
順亦常并文紅馬居苦疾有憂生嗟丁未夏特甚

閨房集附錄

冬母萬孺人來眠猶強言笑作善狀後遂不起戊
申二月一日卒年二十二僅為賓谷婦五年論曰
余為孺人傳客有詰余曰傳女子類以奇節此曷
足傳余曰不然女子不幸以奇節見豈欲為奇節
哉奇節不可不傳非奇節即無所傳與孺人淑也
慧也可傳矣

江賓谷元配陳夫人誄

桐城方求愉撰

維 雍正六年二月初一日陳夫人卒於家春秋
二十有二此吾友江子賓谷之元配也夫人姓陳

氏名珮字懷玉籍繁蓉城居隣雙社人傳刺史之
家裔出仲弓之後生成慧性乃公最小偏憐長毓
蘭心博士耽吟好古奉大家之閨戒由來舊輯遺
篇夫人太母江太太恭
篤人曾刻班氏女誡合鍾氏之芳規自是早開內
則乃於二分月下占鳳牽絲八寶欄邊乘龍贅壻
千人座裏羨郎君風貌何殊百兩歸時誇新婦清
標迥異孟德耀偕鸞遂志桓少君叱狗無聲上堂
隨伯姒共洗手以調羹歸閣對良人喜齊眉而舉
案水晶簾下梳頭看鏡裏芙蓉雲母牕前綰髻露
釵頭燕子眉畫以生花之筆遠山黛色尤佳琴鼓

閨房集附錄

以焦尾之桐小閣題名絕好夫人所居之
閣名琴好於是枝
偕連理處處比肩鳥號相思時時宛頸玉兒新未
私為午夜之盟牛女證之更結他生之願桃花紙
上素嘉明鏡親題綵鳳樓中弄玉文蕭共曉惜花
愛月時倚秋欄讀畫焚香靜嬉春畫深閨之韵事
偏多而女紅不廢綉闥之恩誼愈篤迺戒旦還嚴
每從遙夜俟郎歸則攤書於玉几時遇前庭畱客
醉却沽酒以金釵信手賦性幽貞才由德發宜家
燕婉慧與情深方期白首相莊詎意紅蘭欲萎病
扶夾膝四體難支枕溜搔頭雙鬢慵整藥至三柯

五葉枉說延齡醫窮四海十洲終難愈疾郎爲善
事空於玉露取涼來魂竟何歸疑向瑤臺奔月去
茫茫碧落有天荒地老之悲冥冥黃泉重雨絕雲
歸之歎此安仁於焉損鬢而文通今更銷魂者也
泪如春雨絲絲點點哭清明心似飛花黯黯淒淒
縈上已歡雖五載惜多離別之時愁有半生更益
呻吟之苦孤鳴別鵲空思同穴同衾獨舞離鶯但
見隻形隻影鴛央畫篋舊日絨沾縹錦書囊平生
粉指滿院東風飛燕子不見斯人一欄春雨卸桃
花因成早懣夫人有句云滿院東風飛燕子一欄春雨卸桃花緣茲多感

閨房集附錄

甲

用此述哀誄曰

哀茲靜女靈毓天真致高遺世姿秀出塵謝才堪
婉辛智克倫婉而惠下順以豫親迨茲占吉乃爾
贅秦和鸞鳴侶挽鹿驅輪方稱佳婦遽隕碩人孫
荆哀感荀倩傷神情繫緣斷珠沉玉泯載名女冊
垂德貞珉

亡妻陳君墓碣

楊州江 昱撰

陳君名珉字懷玉天長縣人 康熙戊辰科進士
歷官交州府知府諱千豫第三女天性孝愛聰明

能讀書父母絕憐之交州公老疾君兄遠官弟幼
唯君侍能順意旨不朝夕怠公嘗語爲女若是後
爲婦知不愧年十八歸余孝敬婉孌克承堂上歡
余性素下急君於事過輒深勸當其時頽然順善
也事物巨細及進退容止咸應儀則其賢淑如此
生平菲獎自甘跡近於鄙而未嘗私有寡黙好靜
遇人獨冷而人樂親之精茗饌工組繡而不自爲
口體篤嗜吟咏彈思出之而究不以示人其情況
又如此 雍正六年二月一日積疾卒於家年二
十二年三月望日葬於天長縣北雁落堆附於
祖塋之右三十步嗚乎人不可以無年況女子乎
況其死而無後也是不但短於生前之年并死後
之年亦僅矣年之修短誠限於天若夫嗣胤又安
知予之必有後哉故於其手篋曰閨房集雪香詞
皆序而刻之以吾妻而存將以存吾妻矣卒之日
既旬傳於天門唐太史比葬復書其畧於墓後之
攬者尚其鑒予之哀而不加毀也銘曰
樂樂之阜爰奠祖封松柏滋壽昔汝歸寧往來於
茲展拜稽首儵兮委蛻復茲式托幽宮自守烏庠
生人疇其罔死川流前後及我之身不汝或忘澆

閨房集附錄

五

汝杯酒繼此而諭先垞是拊用保不蹂

諸名媛挽詩

徐惠音 淑則錢唐

罡風忽起彩雲空正好韶華旋落紅莫怨瓊枝易
摧折前身小謫藥珠宮

傳聞十歲善裁詩鏤雪團香絕妙詞惆悵未逢南
國貌擬將清夢覓瑤池

惜花疑雨破春眠人面花容相對妍今日花開人
不見風飄萬點哭婢娟

肩隨娣姁蕙蘭懷闕草聯吟一室偕寂寞靡蕪香

閨房集附錄

六

徑裏更無微步踏青鞵

雪爪飛鴻細剪裁菟羅閨閣為憐才簪花妙迹依
然在忍把琉璃研匣開

玉鏡塵蒙閉綺牕招魂何處叩稠桑可憐五色生

花筆不畫蛾眉賦悼亡

方 數 淵濱桐城

鵲聲哀怨痛如何一種才華謝綺羅粉膩蓉牋詩
博士香薰繡佛女維摩瓊花夜夜空明月霜鬢年
年感逝波今日高樓數行泪隔江愁絕暮雲多

易慕昭 淑班練江

自是瓊花絕世姿春風何事殞芳枝閨閣空感文
通賦閨巷爭傳道謚詩手訂遺編方女史心明大
體勝男兒虛生半百知音少老眼憐才泪若澌

方 青 阿青桐城

千里移家托比隣 去秋自都下吟箋書牘往來頻

蘭言未接香空殞永種人間未了因

經年同病感朝昏倏爾梨雲冷夢魂既痛早彫行

自念滿簾紅雨注啼痕

梁 瑛 梅君西湖

可憐明月復團圓 李如璧想像精靈欲見難 歐陽

閨房集附錄

七

骨已成蘭麝土 皮日休篋中遺草是琅玕 護國

一自香魂擢不得 李商隱落花流水怨離琴 李羣玉

知此恨無窮處羅虬微月生檐夜夜心趙嘏

國房集一卷

編修程晉
芳家藏本

國朝陳珮撰珮字懷玉天長人江都諸生江昱之妻

是集僅詩四十首長短句十首附以傳誄及昱所

作墓碣

白雲詩集七卷咏梅詩一卷

〔清〕盧存心撰

天津圖書館藏清乾隆數閒草堂刻本

附《四庫全書總目·白雲詩集

七卷別集一卷》提要

予平生兄事友二人一盧敬甫一朱子齋總角即
交敬甫動輒與偕里號爲雙先生同硯音源敬甫
才奇橫同時莫之或先予駑鈍肩隨效所爲終甫
倚馬萬言不加點力掀岳瀆拉熊鯨不動聲色他
才有以詩鳴者矣不聞以古文也予齋裕經濟不
獲設施餐苴帶以終敬甫老賣文爲活爲人作充
勿畧不反顧其自作亦散失今所存如干其弱冠
作勸行篇足比昌黎原道爲宇宙有數文字卽不
遇何損獨念予齋逝誰規予之不可敬甫逝誰愛
予若手足中心鬱悶觸緒潛潛下耄廢筆墨書一
語序之不知所云愚弟桑調元

白雲詩集序

一

數閒草堂

白雲詩集目錄

錢塘 盧存心 敬甫

卷第一

四言古八十首

卷第二

五言古一百一十一首

卷第三

七言古三十首

卷第四

七言古樂府雜體共八十七首

卷第五

五言律一百九首

卷第六

七言律一百七十二首

卷第七

五言長律三十三首

七言長律三首

五言絕句七十一首

七言絕句一百三十四首

別集

白雲詩集目錄

敬甫草堂

咏梅詩七言律八十五首

白雲詩集目錄

敬甫草堂

白雲詩集目錄終

白雲詩集卷第一

錢謙益存心

敬甫

四言詩

文廟從祀弟子贊八十首

依十二哲及東西廡爲敘

閔子

損

蘆花風雪溫然如春至
孝感孚醇乎其醉高尚不仕在汶水濱坦然樂道德行中人

冉子

雍

敬之敬之以天下王人君之度南面之量仁者寬洪其道用廣誰克當諸先賢吾仰

端木子

賜

瑚璉國器輝映鐘鏞聰明穎悟性與道通語妙天下歷聘寰中連騎結駟曰至江東

仲子

由

千振聖城擁衛聖域勇邁乎神義形於色有聞則行改過以亟鳳兮鳳兮公爲羽翼

卜子

商

彈琴樂道涵泳風詩設聖人教爲諸侯師退老西河譽重一時文采絢爛四國羽儀

有子

若

哲人云亡繼事有子禮樂言行氣象則似海嶽鳳麟以類比擬知聖以言亦云智矣

冉子

耕

采芣與歌先儒爲癡心苟無瑕痼疾何害山川悠悠德行藹藹與顏早歿互古一嘅

宰子

子

知聖以智信孔之賢樂治樂身用舍陶然華不如實端木遜焉列言語科殊異便便

冉子

求

從政以藝見稱於師恭老慈幼惟友知之戰亦有學受教不虧不寧治賦千室是宜

言子

偃

三江五湖斷髮文身有吳君子文教以振弦歌四野化洽邑人魚魚雅雅炳炳麟麟

顓孫子

師

顓孫之行堂堂容貌不喜不侮不佚不敖力行進德聞聖之教有躋十哲千春學校

朱子

熹

考亭之生理學昌明道闡千聖功存六經如四海與如九天成晉儕閔冉十哲以弁

蓮子 環

夜行滅燭不改其容昭昭冥冥大夫斯同知非寡
過耄而愈恭至人老友僑札焉從

澹臺子 滅明

渺渺明湖湖之洄之巖巖高門峻之鬼之昔者邑
宰南游江淮迄今遺蹟猶表澹臺

原子 憲

楮冠藜杖蓬戶蒿廬匡坐而詠有以自娛樂聖之
道貧也非瘡淡然清淨結駟焉如

南宮子 道

傳子有子懿子有兄不汙以濁不廢以清比濁於
玉白圭晶瑩尚德之論復矣莫京

商子 翟

章編絕學商子是傳潔靜精微何研獨專好學有
志深思則然梁邱京孟一脈淵源

漆雕子 開

秉性最純質近中行其斯未信展也大成形殘匪
缺惟德是盈著書十二竹簡崢嶸

司馬子 耕

同氣連枝自傷不類如跖何妨希柳下季不憂不

懼四海兄弟初之一言守而弗替

梁子 鯀

梁子無子欲賦離騷友言而止雙羽復完二年之
後夢熊夢蘭昌厥後人椒聊實繁

冉子 孺

容止外淑圭璧內治學聖之學志聖之志肯育之
疾不畱胸次反覆辨難敢辭勞勩

伯子 虔

伯禽之後守道最堅儒行名世有光厥先聊攝之
東聲稱卓然沅陽贈爵維伯子賢

冉子 季

奉聖於塾究厥微旨問如湧泉答如流水心有澄
泓胸無塵滓明敏之稱孰如冉子

漆雕子 徒父

秉聖之教惟道是嗜不縻於爵不疚於利賢名四
馳夫誰與二漆雕多賢頡頏不翅

漆雕子 喙

從學不倦性嗜聖道敦敦力行疊疊深造身列門
牆志存閭奧儀度翩翩禮義允蹈

公西子 赤

廟堂之上章甫縈紆匪衣垂之帶則有餘莊敬而通禮容敷腴優嫺應對誰則能如

任子

不齊

維楚有材菁華清遠學道洙泗啟騷湘沅勉勉晨朝孜孜晚晚淑聞四馳南方之憲

公子

良孺

夫子周行左右捍輶去陳過蒲蒲人叛寇如彼仲子勇而能鬪衛道不孤疏附奔走

公子

肩定

先賢公肩列聖門牆魯之君子何士不臧或云翹

皇朝詩集卷一

五

數問草堂

楚三晉之良旅進旅退允矣升堂

郭子

單

鉅鹿鄙野良材篤生往植聖圃維國之楨譬彼松柏歲寒逾榮銅鞮封伯爵贈聊城

罕父子

黑

世有聖人賢士之幸至道探源如井得綆幽之元顯之炳炳惟罕父子恆以自省

榮子

旂

務期正學篤實光華美譽洋溢令聞滂葩稊以秋實發以春花實大可喜花芬亦佳

左子

人郭

賢哉左子心悅聖道希踪十哲同升堂與文名遐播至行克蹈秀穎之才精詣深造

鄭子

國

宋國有賢游於聖門心會微旨耳聆至言服膺勿失目擊道存榮陽錫爵人以德尊

原子

亢

萊蕪之賢與憲孰愈彼生於宋此產於魯俱得聖人亦規亦矩俎豆分榮馨香千古

廉子

潔

皇朝詩集卷一

六

數問草堂

涵泳聖教杏壇從容褒然洙泗蔚為儒宗夏瑚商璉金鐘大鏞參列其閒奕奕熊熊

叔仲子

會

公族之裔華胄擅美相竝孔璠允稱良士二人執筆同侍闕里少成習慣見許夫子

公西子

與如

公西多賢吾道不孤一嫺賓客一嫺詩書優入聖域文德誕敷重邱有贈進爵臨胸

邾子

異

明珠在蚌美玉在璞明珠待剖美玉待琢剖之琢

之光耀卓犖亦惟邽子圓珠潤玉

陳子九

有蓄必思有疑必問質難不已通乎聖蘊徑寸克
虛大道不隱問一得三淑於庭訓

琴子宰

遊於方外死歌嗟來生前莫逆耦俱無猜相彼狂
士其才恢恢聖之所思以挽風頽

步叔子乘

自齊而來親炙聖教剖析微言扶樹道妙唯諾趨
承受言以貌惟其體之是則是微

秦子非

克贊素王允稱素臣樂善不倦慕道以誠垂聲名
教執德且純千秋崇祀爵贈華亭

顏子增

攝衣聖門領袖儒雅賢業精醇美才瀟灑加以琢
磨得諸陶冶斯以成器瑚璉不下

顏子何

顏氏世德孝弟家風說詩娓娓執禮雍雍承聖人
誨惟德是崇升堂入室陋巷追蹤

縣子立

縣子問禮徵於檀弓三千三百嫺習從容爵典不
及亶單混濛祀典式廓嘉善從同

林子放

狂瀾橫決禮教波靡魯人知之而獨問禮泰山所
臨魯邦所履大哉之稱中流一砥

宓子不齊

取人魯邦求人單父堂上彈琴堂下民拊陽鱉可
舍鱉魚勿取大賢爲政僅一邑主

公冶子長

昔過長湮有鳥在樹嘲嘲啁啁似言公墓處困而
享高爵不慕聖人嘉之曰吾女女

公皙子哀

超然讀書蓬戶終身蒼簣千尺肯屈於人孔門高
弟不屑家臣汶水之上淇澳之濱

高子柴

至孝之行旁流下逮蠶績蠃匡爲成良宰不墜不
踰禮義弗怠別人而感愀然容改

樊子須

嘗從孔子舞雩行遊高山之上觸悟崇脩智仁之
問究厥所由進乎大人稼穡焉求

商子澤

受教函丈屏息以聽未入四科已淹六經澄泓不
擾如水淵淳植乎孔圃蕙蘭一莖

巫馬子施

志輕百乘學通六經嘗宰父出入戴星勤勤而
治任力勞形人自暇逸我敢卽寧

顏子辛

醉聞聖言醇醪在口斟酌飽滿瓶盎升斗遵而行
之拳拳是守發爲明德馨芬濃厚

曹子卹

皇詩集卷一

九
數問草堂

王室之裔聖道是宗岐如圭璧王人敬攻琢之追
之聿成黃琮置諸廟堂光明有融

公孫子龍

公孫荆產慷慨悲涼吳山登眺懷古典亡返乎荆
楚學啟南方受益聖教子石最良

秦子商

孔秦世交以德相尚從學聖門德進而上志淵以
深力強以壯有如棟梁成彼大匠

顏子高

適陳爲僕舉策穿垣奮戟隨仲踰溝似樊衛道之

勇矯矯桓桓顏氏文武俱集孔門

壤子聖赤

席開函丈執經而前虛心若無好古益堅以茲載
道不覆不顛羸秦有此鄒魯莫先

石子作蜀

遙遙成紀負笈遠道來游洙泗服孔子教槐市經
過榆闔名噪初列門牆漸臻堂奧

公夏子首

官深志意略觀儀容東山漠漠泗水淙淙皎如秋
月藹若春風有人從聖穆然緬公

自皇詩集卷一

十
數問草堂

后子處

自齊來遊從魯之聖攬道之華秉德之柄學探乎
源行要乎正后夔之裔無忝厥姓

奚子容嚴

奇姿自幼學道自長志存祖述三古而上文采葩
流儒林門廣進退其閒孔父用賞

顏子祖

聖門顏氏濟濟宮牆服膺不失又得富陽臨邑封
伯陋巷分光分光俎豆千春典常

句子非過

好學爲難尤研三易矻矻編摩元元抽繹勤而不倦童年首白善易不言義前一畫

秦子祖

深沈之思博雅之才守道默默成德恢恢沈潛用闢高明用開若金受範聖門達財

縣子成

善學乎師魯邦譽起用道則行舍道則止相時而動惟德是視誰其似之先賢縣子

公祖子句茲

彬彬雅範奕奕令儀三千爲友一人爲師學園有

皇詩集卷一

教開草堂

玉儒林有芝煌煌祀典配享及之

燕子伋

聖有大道播之傳之同門曰友稱之賢之蟬聯七十鶴立三千門牆焜耀俎豆昭宣

樂子教

仰高在望企而能承佩之在邇終身服膺以是高節爲時所稱樂子之善信而有徵

秋子黑

學海汪洋優游其中六幕披拂奉揚素風偉哉卓識仰止岱宗恪持孔教匪懈始終

孔子忠

孟皮之嗣孔子猶子親承家學不遠具邇庭訓巖巖亦既企只施於有政亦既美只

公西子歲

以道爲尊以德爲首得聖人師得大賢友魯邦所瞻燦若星斗實大聲宏俱籠而有

顏子之侯

質美金玉束身脩行循孔之教語默動靜志也日銳名也日盛東武有賢伊誰與競

施子之常

百行紛紜別非而是三綱著明待贊而理坦坦道揆身之所履聖門有茲亦云賢矣

申子權

耿介不苟萬牛莫迴不屈之稱其所自來燕私必整言行無猜以今視昔剛哉剛哉

左子邱明

倚相之後魯之達人同贊筆削千古素臣穀梁失短公羊未純失明著傳以授曾申

秦子冉

請業請益指授德成匪惟德成藝亦有名堂中璫

璚席上崢嶸有是國寶輝映孔庭

牧子皮

竝驅會暫參駕琴張三人莫逆何異子桑中行不得孔子思狂力牧之後允殿宮牆

白雲詩集卷第二

錢塘 盧存心 敬甫

五言古

勵志八首

北邙有高樹傳是秦漢年麋鹿穿其本猿猱蒙其顛復爲霜雪壓欲落澗上巖不及原上草歲歲顏色鮮野人欲築室謀爲厠下椽呼匠度其前匠氏泣然哀匠氏勿復哀窮途乃見材

美人空谷中採蘭以自滋但願爲美人不能自炫奇炫奇亦何益目前無真知知我天一方遙遙千載期千載一日待脩名不可懈一朝友其志法者引爲戒莫取一時榮寧爲千古快

詰朝琢美玉日夕猶不遑母乃太自苦瑜瑕不忍藏一玷已遠播千美未必揚薄俗好指摘竊哉含若芳亦非世情薄驅策成爾玉責己不責人斯爲天下牧

人言我貧甚始知我室貧既貧而且賤又無學美身何以陋巷子顏曰請事仁家貧不足恥身貧不足論流光去不惜困窮學不新名余曰朝菌字余曰陳人達人不貴玉而貴寸陰句

古人懷寶璐晏然以朝暮今人懷土塊日夕歎不
遇王人過其前攀裾強之顧何乃自露醜竟爲達
人惡爾既懲其愆愼矣勿復然所爭在幾希介乎
茅與荃感士不遇賦終非古聖賢

離羣知不可嚶然求友生勝我不我益我勝於我
輕二三兄弟外人命意氣傾傾不如下帷讀得寸則
寸進以彼徑寸草相吾千里駿日光出牛背安能
與之竝

昔有榮啟期善乎能自寬昔有漆園吏善乎能達
觀今我徒拘拘跼蹐駒在轅下筆十萬易學古一

白雲詩集卷二

數則草堂

步難以此愧古人臨食每三歎歎息亦何爲古人
同須眉予生不努力所以別妍媸

山徑茅鬱鬱原上草離離於此而不翦後將實蔓
滋及時能早圖行將植蘭芝蘭爲王者香芝爲聖
人瑞以此復視彼孰者爲時貴口旣以語心爾當
如指琴有琴而無指彈之不成音

擬古八首

陌上秦羅敷夫容日照初閒將柳帶綰不屑採靡
蕪何故不屑採自矜花不如復倚年最少三五未
有餘提筐正欲去忽遇使君車使君甚繾綣目不

轉清臚遺以鮮勺藥兼之玉蟾蜍羅敷怒詰責使
君不讀書山有連理木水有比目魚人生各有耦
使君何其愚願將好色心移之在茅廬妾夫況俠
客行矣莫踟躕

結褵甫三日來日當遠離洞房未息燭無緒畫蛾
眉含淚話此別相會定何期丁寧勿顧屬大人性
諳知昨宵問小姑調羹頗得宜此去加餐飯及早
歸未晚陌頭三見花征人竟不返朝行提柔筐採
桑熊耳坂車馬停芳陰遺我雙南金此金百鍊剛
不及賤妾心棄之不復顧歸來日已暮有客在中

白雲詩集卷二

數則草堂

堂宛然桑下遇細問是所天美人忽嗔怒不念二
人恩而忘三日故士行苟如此妾身寧赴水

西家有季女嫁彼陋巷士相泣牛衣中願與同生
死婦也無交責爲蓄三冬旨女子議酒食男兒拾
朱紫一朝附青雲新娶王侯子貧賤竟易忘糟糠
竟下堂登堂辭舅姑猶著故衣裳鄰媼走相送爲
泣下數行貧時坐握手富時道傍走南鄰正反目
乃是買臣婦

邯鄲逢才人故態有餘佚自云年少時曾侍宣房
室詰朝弄秦箏向夕振趙瑟一顧傾六宮三千無

顏色但得君王憐不惜蛾眉嫉奈何蒲桃殿一朝
生荆棘夜半私出宮身著芙蓉和從此御溝水秋
宵夢蟋蟀流落天涯問嫁爲斯養卒貴賤如轉環
榮華不自必昔作王侯妃今爲牧豎匹欲話故宮
事心結徒哽噎

委巷有婉孌出身甚微賤楚著故衣臂飾無金
釧寧無羅與綺非義不足羨不見西鄰女矜持多
自衍此心竟如席無乃隨人卷乃知貞女心匪石
不可轉何論出身微自信身無玷節娥倡家女見
金夫不變奈何非紅顏懷醜欲自獻

白雲詩集卷二

四 微問草堂

高樓有思婦云是宕子妻別離傷寂寞日暮望淒
迷桃花爲誰沐空惜顏如玉援琴鼓咽絃哀音一
何促初爲離鸞操變爲寡鵠吟願因萬里風吹入
宕子心宕子別離久空牀難獨守誰識相思苦紅
顏成皓首絲蘿可長離連理可分枝君身與賤妾
會合可無期鴛鴦不獨宿君行自當復

女蘿附兔絲北雁巢南枝結髮爲夫婦胡爲遠別
離欲因晨風發尺素通一辭君行何處所浮沈不
可知欲往泰山巔踟躕梁甫艱欲往桂林道徘徊
湘水問婦人以色重惜哉雕朱顏君雖歸來早情

愛日以遷吁嗟不歸來古道飛塵埃金微空悵望
月落虛徘徊歎息白頭吟千古有餘哀恐化望夫
石莫上望夫臺

金閨有少女窈窕多柔姿十二能織綺十三已解
詩十四描鴛鴦故故繡雄雌靜日獨含愁三五二
八時追憶兩大人及年而結褵當時樂嫁娶不憐
今兒女不見南鄰女畫眉閑如許父母解愛惜爲
憐擇佳壻但嫌不必妍反得大人憐

禱雨應感爲竟州太守吳見山使君

關賦

二年客東都大書豐年屢太守專精誠有禱雨必

白雲詩集卷二

五 微問草堂

雨今歲麥連雲小雨如噴霧浸淫苟不已膏潤漸
流淺農夫色甚喜太守色甚懼謂此涓滴恩室家
未饜饅民或遭旱蝗職惟由我故特虔禱皇穹一
一披情懷或恐失刑政或恐由貪妄不然下情壅
上德未宣布以此躬自責恐致陰陽忤願天沴及
躬毋遷民之怒太守信廉明早已信童孺豈有沴
干和不肖委諸數斯言既朝出萬民夕歡呼山東
扶杖老嘖嘖稱道路自漢至今來始見廉叔度代
蒼天宣化爲赤子哺乳茲者躬步禱蓋兼冕露
果然應天心隨車下甘澍西北起雲頭東南來雨

足音訕汙邪已沾漑蹄盡奔注草木生光輝禾苗吐寶璐此時民爵忭感荷太守祚太守如傳霖潤灑萬家樹幕下親見之歌以托毫素玉散與珠聯曾有盧昂賦

題吳見山太守照

清風何自來掠地收蒸溽高樹青攢攢雜花紅蔽蔽涼棚卷前簷萬象羅一幅拭几披新圖此景又在目燕坐見使君灑然脫冠服執掌偶得閒凝神屏案牘莫言塵務煩以道爲盟沃胸中匯秋水蕩蕩盈萬斛開軒對天碧心空無所屬老松偃青蓋

白雲集卷上

六 微閒草堂

怪石蹲翠麓芳卉亦復繁一院釀芬馥髮髯聞鳴琴逸響出華屋七絃彈高秋間鈴答清曲當階鶴一雙毛衣潔如玉連籌或對舞生態見之熱性愛小龍團啜盡一甌淥始知浩落人清賞隨時足收圖看天氣新涼起夾穀香聞玉練槌把醅催黃菊

吳彤文日所二十初度

延陵吳公子弱歲騰文名趨庭來魯國登眺南樓城邸稍幼能辨楠橘賦風成黃鐘大鏞響廊廟恣金鏗虛心下寒士不倚名公卿以予石琚珙攻子玉瓊瑛子與吾弟桑相資托友生桑也子所事服

彼才崢嶸錢塘玉巖氏未通氣與聲作人瘦而狂萬卷空腹撿大兒呼文舉小兒呼禰衡卽如桑也才且事子爲兄子如不知我但觀桑所傾高文一何綺委子恣討評正如燈光暗能助日月明芻蕘言有得所貴虛而誠專誠既在子誰欲不輸情結交結蒼老伐木聲丁丁種樹請種梓尤當牽其荆蕭艾勿鋤去何以慰蘭蕙舉世走惡薄翩翩蚨蝶輕本以騰樊鷄未視掣海鯨謂彼蓬瀛淺白謂溝澮盈時爲獼猴舞慣作蒼蠅聲慎哉吳公子聽勿爲所熒問學在積累千霄由芽萌不見萬丈木托始徑寸莖去冬至今夏子文日菁英養之勿助長秋實兼春榮小言祛詹詹大言來錚錚與子尚論古六經如太羹百家充庖廚鯨合五侯鯖其餘稗野史肴蔽滿土罌譬彼海錯百亦不遺蝦蟇便便果滿腹勿類豕彭亨以此發爲文原本河源清千里始一曲逐浪聲鏗訇潘江奔浩浩陸海流轟轟大者含元氣小者容蟻蟲強者五岳倒弱者萬弩勑其中無不有龍麟雜狐鼯宜乎小儒眼見之目上瞠我輩欲搦管天柱一手擎豈若飾邊幅小石矜堅硜徒爲一時賞不爲萬古驚所以章句末達

白雲集卷上

七 數閒草堂

者不與爭文體溯遠古渾噩難和賡大哉周孔言
太廟鳴韶華緝開盲史香草由屈平太史表以
潔澄然一鴻清賈董班揚馬宏我以漢京其在黃
初中清文獵華萃自此六朝降繁縟皆屏俾振於
韓昌黎中天陽彩品紛紛五季亂荆棘蕪縱橫至
宋歐陽公厭詭文體貞濂洛關閩輩詮理日益精
至明尚帖括起伏自有程朝雨正新霽開軒張涼
棚是子懸弧日暫釋囊中螢可以劇談笑放言陳
庚庚書此祝日進并爲吾弟呈

女黔婁 并序

白雲詩集卷二

入

數開草堂

孝女嬌姑汪渭飛女也五歲時母病滯下危甚姑
嘗所泄以驗瘥否人呼曰女黔婁及笄適何氏事
舅姑如其生辛卯夏疫父爲塾師餬口而一家俱
病無所得食族黨以疫且貧故不敢過姑聞之請
於舅姑急歸省視裹糧以往姑亦病瘥欲逆之歸
不可曰他人尚不忍舍況吾父母邪生死以之天
也未幾父與一弟同日沒顧殮具一無所恃姑號
泣向壻曰爾家固赤貧然義無可逃殮具必於爾
乎取之壻亦義之爲勉力具兩棺時天暑酷烈尸
蟲幾流戶外有族子曰鑒獨守視勿去以扇扇公

尸且怒族人之不入唁者將聲大義責之姑急止
之曰若是則益忿阻耳不若召吾父門下士數輩
及匠作成衣等來彼見人集而賻贈有出必不召
而至如言果然時姑病暑毒徧體腫潰徧衾哀號
中兼侍母疾料理諸弟妹藥餌母及弟妹得痊愈
者皆姑之力也後二年壻死舅廢疾事之三年如
一日舅沒喪葬如禮撫孤守志時年二十有五曰
姑者系以汪譜也

白雲詩集卷二

九

數開草堂

嘗溺驗父疾嘗便驗母瘡黔婁昔男子今見女黔
婁阿姑年幼小事親顏和柔阿母得滯下阿姑仿
皇憂遺矢躬被拭纖纖十指頭聞醫家者云甘苦
知愈不當之苦如夢阿姑開雙眸皇天感精誠阿
母霍然瘳在家本寒素嫁夫亦貧窶紡績事舅姑
落毛供蘭羞其父章句師視田資脯脩疫癘一門
作田荒無所求飢虛臥牀席八口如浮漚親戚掉
頭去門前羅網阿女得聞之涕下一尺流舅姑
許歸寧衣履兼負饌於時疫傳染住者不可留夫
壻乃大懼寧之將歸休新婦涕泗言夫子聆前脩
昔者荀巨伯高義橫新秋視疾不忍去況我父子
倚父疾竟朝露弟命同蜉蝣兩尸停戶下樞柎卒

難謀始也感夫壻血淚落泥泥壻亦貧窶者激義
百端籌雙楨三日獲尸蟲已浮浮是日宗族人避
疫如寇離相戒不可入兼之未能調名鑒者族子
助沐棺如油將以召族輩大義形于煩姑乃謂賢
弟末可昌言招請召門弟子匠人縫人糾族見人
已聚族知金已哀不待出言召而已速置郵如言
果紛至倉皇智良周姑時瘡毒發疊疊如懸痛又
如五石瓠瑪瑙寺石榴塗毒不自顧事病母噢咻
兼及諸弟妹調藥一一投想見姑幼時母病嘗餘
洩今幸母病愈哭父嗚啾啾有女孝如此曹娥良
足侔冉冉二載春天乎毒何尤姑又喪厥夫翁病
吟吟嚶代夫事翁病不愧于明幽三載蓋一日沒
葬松梧邱撫養諸藐孤膝下聲啾啾鑒也載其事
以厲薄俗倫予亦詳書之佇待

朝廷褒炳炳節孝女行且光九州

將之桐鄉拜辭先子影堂

清晨伏影堂告別淚盈把書筠往桐溪依戀如膝
下仿像瞻須眉聲言斷慰藉拜起立移時記憶往
年夏歸自講堂中定省數晨夜疎雨潤階苔濃陰
覆園柘我父負手游中門至後榭時命不肖前絮

白雲詩集卷十

十

數閣草堂

絮語閒暇又記歲甲辰十稔過一罅步步顧寢門
悠悠之魯野送之到河干老目矍四射風樹不可
停光景還如乍哽咽出門去涕泗河流瀉夜夢得
歸來依然在子舍

曉發之桐鄉卽事

曙色辨微茫樹頭禽鳥聒舟行六七里取次天氣
豁瞥眼見城闔青橫一抹過橋溪彎環觸鮪魚
潑刺水田叫蝦蟆籬花綻鞦韆倚棹入城中人家
俯流沫吳女常早起提筐事採掇機杼房櫬鳴桑
麻塍野闊是處水漣漪何必山巖辭誰言一九地
我心自超越

白雲詩集卷十

十

數閣草堂

示子

維予生汝時期望頗云厚三世身單傳大宗爾承
受高曾德所基庶以昌厥後王父錫嘉名嗣宗良
非偶上以紹弓裘下以亢宗族立德夫如何百行
先孝友品必先人先志必右人右不學方爲窮多
文以爲富行辭兩詭譎猴冠而犬噬所以大丈夫
完人撐宇宙汝之所承述亦不容易副汝父不足
法汝祖仁者壽積善定食報或者於汝邁外祖馮
山公景文章騰在宥衣鉢無後人瓣香落汝手婦

翁桑叟甫頭角巖自幼吾聞人多矣蓄眼未見又
冰清無玉潤吾實爲汝羞維予號無才詞林亦馳
驟厲也夜生子照燭恐類醜得撞破煙樓正以光
堂構嗚呼汝母賢才越閭中秀汝在懷抱中仁義
爲汝穀汝方學語時經史爲汝授念此大宗子劬
勞不停伏因之得勞療其病入理勝時汝纔五齡
時行疥疹痘汝母已疾危猶以枕叩首默禱祖先
靈我死子寧留我死失奉養子存獲享侑人欲天
所從汝生母不救臨沒猶諄諄是子教宜懋此子
若不才何異死死母此子而若才我魂定無愛鳴

白雲詩集卷二

獻周草堂

呼汝聞言能不動心否當時不汝告謂汝尚雛鵲
今聞彌留云涕當一尺濡前年叨饗宮僥倖舉才
茂此由稍釋學鋤經卽薄收立志更不衰功名掇
懷袖吾望不在此詎以功名固其大在脩身美玉
完好肉孔曰我欲仁顏曰不遠復中材就繩墨往
往可造就其或聖者狂作孽自顛覆爲人所賤輕
豈必皆僕走巾裾而馬牛每見出貴冑惟其不聞
善所以質買買今汝稍明悟兩關宜速透聖賢可
攀躋竭蹶無逗遛吾家有楷模迴異俗儒陋汝能
行步趨遠振范陽舊汝祖在九天靈爽自鑒佑汝

母聞九泉魂魄安柳樞不然者此心幽明俱負疚
若期古作者漢唐儒某某六書辨子母三古釐篆
籀奇探禹穴碑幽抉羲皇繇典墳至稗官縷縷要
精究亦披沙檢金亦破石得玖亦役核縉紛亦蟲
魚雜糅亦鏤月裁雲亦纂組列繡亦導若江河亦
羅若星宿亦一粒粟類亦萬里廣袤細大都不捐
良楮咸所購久之自貫串腕下自輻湊尤當擇之
審發矢期穿殼更戒之飄浮野馬東西驚氣似木
雞養神全不捷鬪沛沛赫蹏書滾滾黃河流焰焰
造化爐茫茫元氣縈迅霆烈烈震洪鐘嗶嗶叩翻

白雲詩集卷二

獻周草堂

翻鳳皇鳴吟吟蒲牢吼蟠蟠屈屈根鬱鬱迢迢驚
且磊磊落落且湜湜瀏瀏其惟蓄積深以故發越
陡在漢曰馬班在唐曰韓柳古人不讓多汝外祖
外舅我非阿所好探討知不謬桑詩過沈三馮筆
過歐九始以文詞雄繼以性道剖我汝一何幸兩
人爲婚媾汝其共希仰若南斗北斗刻勵今日初
乘時急破釜倦時髮可懸憤時眉可灸古之不惰
人屹屹勤卯酉夜或然糠粃日或運甓岳精神用
以出晏安其可狃喫著惡衣食知汝不恥耻窮不
妨提衿才須防掣肘安志樂簞瓢舉世聽非詬心

堅方寸操物拒萬端寇提之以惺惺行之以久久
四達辟理府一徑塞人寶言辭或潦草卽覘人狗
苟矧乃行齷齪不異廁鼠鼯更思衽席開心兵起
甲冑忍之不須與人命不得保凡吾訓汝言咸其
驅障藩衛之以終身始爲家之寶先祖之栽培容
或不辜負外祖之文章賴以傳不朽外舅曰嗣宗
吾女眞可婦夜臺可寄書悲喜報爾母作詩千丁
寧母忽聽乃父

雙鳥行答錢菰坡 用見酬元韻

有雙海外鳥驚嶺樓嶢嶢仰首覩碧漢同心陵羽

皇朝集卷二

數間草堂

毫一鳥尾禿翅偃伏於城阜一鳥風負翼飛揚於
雲霄直下視野馬擾擾而膠膠因憐縉沙觥夙昔
曾分鑣星榆及月桂欲以一爪操柰何風不借飲
啄仍陵茗此鳥性恬屈日月不勾膏泥沙寧萬古
攀附恥一朝負風九萬者徒爲之抑搔顧影自憚
獨誰與爲朋寮孤鶩周太虛偶下樽桑梢道逢鳳
皇子追隨亦逍遙相見何款款相謝何忉忉聞聲
中律呂來儀因簫韶鳳皇得大鳥如醉飲醇醪一
趨且一步晚潮逐早潮聽大鳥吐音空山萬虎哮
翼蔽浮雲薄足躡泰山高俯矚滄溟水一泓浮漚

跳當今出羣雄誰建斗南標云覽塵下土醯雞噴
醢糟大鳥語鳳皇特未見其超吾朋方晦息而我
綴扶搖彼其折若木不異綵苞茅挽此潢河潢可
覆坳堂坳直恐造化忌兼慮顛鬼號因之守靜默
鷗鷗均所遭鳳皇得聞之如泛海得舫豈意邱中
麻乃有綏山桃堅信大鳥語寤寐不被牢訓孤今
獨狂詎有一戰鏖彼能鏊弧拔我助銅鉦敲桐溪
與葛嶺兩地成神交心以未得面輾轉如桔槔吁
嗟淹伏者亦志交鳳毛吾寧隨五采不能侍二豪
溯洞挹清光庶幾涓塵器其如動挂礙荆棘觸絮

皇朝集卷二

數間草堂

袍昨邀不我棄引之來同曹導我上月窟指我摩
星杓先之窮姦怪繼以明元包黠鼠炫五技數聲
錢吹吹虬蟬獵硯水一勺大澥飄又若碑下屈據
此饒鼎饗么膺更無名爾雅不錄鈔螟蟻賊蟲
食心根節苗俱憐不可厭天公尚甄陶彼安知吾
志宜乎競激嘲譬如大醫王無病不難瘳理緒更
幽渺園絲一繭縲道妙爲角根辭達疏河條祇舍
一氣渾焉屑萬物雕韓孟彼兩鳥猶存乎蓬蒿鳳
皇得聞之恨不早相邀昔者大鳥語符契果不悞
相與共酬和終日忘疲勞旣紉以幽蘭又佩之申

椒誓將與此鳥永勿愛憎殺

咏藕同菰坡韻

有藕藏於水處卑而志潔虛白自中含菁華寧外
竭混俗等和光逃深類智哲與生俱爲耦應月不
錯節心竅冰寒涼骨格玉辣桀亦壘魄空洞亦玲
瓏透徹曾三折九折又一凹一凸峻峻斂圭角蟠
蟠深苑結自分璇淵隱宵雜瓊筵設無端渴慕人
根株肆剔抉初探出蛻淵旋收到龍穴遠蓬萊清
淺高泰華巖嶮深太液漉淘淺楊池采擷魚鰓踏
連波驚濤翻三浙鉤深試得之把臂欣然悅簇簇

白雲詩集卷二

七

戲園車

青泥濾冷冷玉井滌金刀割豬肪晶盤堆鴻雪經
綸試一颺纏絲絲不絕瓊液浸肺肝寒漿凍齒舌
仙掌露清冷玉臺霜冷冽試拗一彎咀并取三危
咽以之較誰勝方斯詎爲劣助我清心清解人熱
腸熱生熟各有宜用藏非兩截片片月升沈霏霏
雲游曳不用瓜李儔自與菱芡別除是玉筍班或
敢頑且頑世無虛中人徒供口饕餮所以磊落姿
沈淪不輕泄可得而折節不得而緇涅留根待來
年花開雲錦列

越中覽古 錄二

文子禽

習與鳥喙處匪不知其心臨斷不知斷遂爾櫻長
鐔能從我友去亦寫雙黃金空隨潮上下怒撼西
陵岑

嚴助朱買臣

故鄉兩太守居平守飢窮一爲友所辱一爲妻不
容朝出承明廬暮歸衣錦榮榮華須臾耳君子貴
有終

偕茅蔗村 桑叟甫 錢菰坡游姚園分韻
得二首

白雲詩集卷二

七

戲園車

秋日無晴霽但辦兩展前同懷二三子招呼蜻蛉
船一篙雙湖外點破蒼波煙乘流信容與適意恣
沿緣勝地得園古停橈試登焉入門殊靜豁周遭
植青蓮琤琮繞堂下流水鳴濺濺有髯者溪叟導
子上穹巔巒巒數峰出玲瓏中嵌天其下荷紛披
其上桂連蜷新花著老樹古色增斑妍清風吹琅
玕戛擊聲泠然一徑得林僻有樓居其偏平臺四
周望野色几案延坐久爾我俱置身無懷先清景
澹如此吾將卜一廬
佳境不忍舍移舟更相從溪叟立門外手拖一支

筇款余三兩人情意郁醪濃曉樓復登眺層雲盪
心胸鄴架鷗冠子哥磁怪石供遣奴走荒市爲子
買菱葑率真煮一味得意揮千鍾酒酣下衫袂漱
石泉淙淙移時忘歸去晶日懸高春鷗閒浴沙漱
鴉飛亂蒼松舉頭看暝色散霞如連峰舟子催返
棹城中日暮鐘期將黃花候載酒羽來重應接諒
不暇最難懷秋冬

次弢甫游姚園韻二首

秋霖連日夕畦隴浸禾麻今晨忽晴霽農人停水
車尋我素心友蠟屐穿低窪南湖一痕水恰趁梧
葉槎名園指姚氏高垣藤蘿遮怪石龍宅割雲雨
含研研其顛數枝桂先秋已數花空堂飛燕子秋
蒂延匏瓜嫋嫋垂綸處於中可浮家屋下環環波
屋外蒼蒼葭把茅蓋三間吾願亦已賒何必囂塵
裏擾擾生咨嗟

艇子如我意搖搖去復迴輕颺激流響落日臨荒
臺煙容媚遠澈竹影屏纖埃水木森未到重爲尋
幽來憩雲松際鳥黏衣石上苔頓疑上山坳長嘯
青蒼鬼主人酌我酒手把竹根壘邨沽長鬣遣野
歛芳肴開意恐夕陽下飲訴遲行杯舉頭驚一鸞

自雲詩集卷二

十六 微開草堂

月暈圍蘆灰詰朝風雨約主客無兩猜歸橈發咏
嘯互答波濤洄

再次前韻

城中啖名客擾擾如亂麻湖外一點屐誰人理釣
車新秋雨初歇鳬雛浴深窪興至卽命棹不俟明
河槎言過尚書園古垣松檜遮奇峰突兀起雲竇
開矜研石凹兩株桂上綴千粟花水周堂何在延
蔓一棱瓜孤亭燕餘壘曲沼魚營家晤言忘飢渴
懷古吟蒹葭地僻遠城市惜無香醪賒傾壺謀一
醉空囊動子嗟

自雲詩集卷二

十九 微開草堂

秋蝶宛如我搖翅飛却迴時已回機主
人復延入繫纜石楠樹重
登樓上臺逸思生浩漭情淙眇塵埃微吟動酒吻
主會我意來向市沽香醪展席布蒼苔涼颺晚蕭
颯雲峰幻奇鬼莫惜夕陽下但斟青蘂疊散霞月
影上迎夕露花開主人情爛漫手勸無停杯童子
報芋熟親撥爐中灰竭來此閒樂吾與鷗無猜身
浮一葉去心逐流波洄

和嵇坡游姚園韻五首

蕭晨約吾契南郭尋幽踪遂上瓜瓞小湖波激琤
琮中流采菱水歌聲出菱葑言從姚園來折得秋

芙蓉一箭破雲去，喬木蒼煙封眼前。久無山界兀出數峰，拾殘媧后石，亦自開心胸。所嗟朝華謝，吾來撫孤松。

采芝婉商皓，拍肩追洪崖。揚塵不介意，乃欽達人懷。相語各相笑，今日天氣佳。樹根隨臥憩，白雲閒差排。跌宕塵外躅，屏棄中央紫。鵬鷁消搖均，楚弓得失皆有錢。卽買酒，荷鋪不諱埋。及時且行樂，吾生也有涯。

贈蔗村

龍壺兩支脈，俱從天目來。出處雖殊途，世眼從渠猜。雁偶鳴不鳴，寧材與不材。連歲隔燕越，茲辰共

白雲詩集卷一

二十

數開草堂

岑苔芰荷返，初服薜衣裁。老萊在山水，澄澈出山水。潏洄兩水合，一脈何慮汙。塵埃努力崇明德，吾與子同哉。

贈發甫

桂樹藏崑崙，隙百尺寒潭澄。有香高可掇，有魚深可醫。夜光一尺璧，豈不明堂登。皎皎容易玷，戒之遠青蠅。文章亦速朽，德基隆千層。富貴荷上露，當日尚書曾不見。水周堂滿目，秋禾塋一壺。且盡興扶歸，醉曹騰。

贈松坡

少小泉石癖，垂老心彌堅。昇之樗散質，造物全吾天。灌園舍機械，抱甕日連連。嬾來不識硯，興至還

千篇。卽因窮發憤，著書漫流傳。稍稍老懷慰，有子非時賢。縱之苦討論，老夫且陶然。明日期再醉，杖頭吾有錢。

蔗邨約余同王穀原、錢崧坡、陳惕齋、魏業探春郊外。次日赴招蔗邨，往看射棚，不果約。因偕三人之姚園訪主人，過真如寺，尋不凡上人，俱不值。往項尚書墓下歸途，覓邨醪暢飲，追記所歷，簡蔗邨得五首。

連朝風日好，正思游履。理蔗翁約探春，兼期二三子清晨往，赴招先生出門矣。飄飄不繫舟，知往何

白雲詩集卷二

主

數開草堂

處。艤白雲出，無心清興吾焉已。一篙河滑喚卽指南湖，水選勝何地佳。莫如姚園裏。

姚園昨年至，秋花紛茸茸。今年二月半，春水流溶溶。柳疎未啁雀，梅開來游蜂。池周通小艇，沙崩欹危峰。偶坐愜幽興，適意淹吟筇。雖無濁醪遣，亦有清茗供。如此便自可，何必主人逢。

風吹鈴鐸語沿湖，一招提言訪休上人。微遵菜花畦上人，往何所。開雲自東西徘徊，古刹下俯仰落日低。西方釋子幻北斗，尚書齊來去一彈指。達人同喧，萋隔林多古冢，趁此榛莽披。

疊疊四五冢言是項氏阡項氏有元老督師靜九
邊別蘇讀殘碣功勒成化年當日貌貅擁今時狐
兔穿一眠就長夜有洒不滴泉我來重先達再拜
起流連昔人云對此安得不陶然

荒村一兩家酒帘懸客舸濁酒春江渾率真木瓢
酌鄰歌發天籟野菽供大嚼雅令窮經史清談閒
善講旗亭欲盡壁惜少雙鬟著風起不可留歸途
遲雙脚作詩寄蔗翁今日樂哉樂

穀原和余姚園採春詩悼往歲之萍踪感今
茲之朋盡流連景物興逸才飛余振觸客秋

自集詩集卷三

三教開草堂

與弢甫偕游茲園何其愉也今春弢甫講樹
舜江予仍拾甚角里故鄉朋好明湖晨夕兩
負尋遊再次前韻二章敘今晨之瀏覽三章
喟同心而離居因寄弢甫索和焉

幽契屢招邀心閒忘事理踏花兩芒屨衝煙一艇
子似閒提葫蘆林外喚我矣命彼鼓枻人沙鷗眠
處艤我興不可支朋樂曷維已入林揖故人猗猗
漾澄水寒綠浸滿身已在幽篁裏

茲園竹木秀名葩亦纖茸環環激激水琤琮而流
溶倚屋營社燕依樹開衙蜂疊石何縹緲在野疑

三峰陵陟最高頂健足無煩筇青黃送遠目野色
田疇供嘗疑棲隱地亦有高人逢

伊予客構李記年從攝提豈曰樂岑寂而不尋芳
畦感我同懷子一束而一西寥寥空宇闕兀兀矮
屋低因念芳華歲綠髮搓搓齊東園日遊陟吟嘯
忘妍媿安得似疇昔煙雨雙鬟披

同懷官水部倦遊京華阡客秋欣長告偕游鴛湖
邊樂此尚書園團茅思終年鳴蟬森亂木唼魚敗
荷穿扶疎丹桂樹其下一泓泉銜觴不覺暮月上
仍流連重來不爾共能無一慙然

自集詩集卷三

三教開草堂

明湖我所思牽裳渡短約有蘭香可摘有水清可
酌良朋六逸聚張大端甫周五貢南周六翁
鶴宋大禾君余及弢甫六人美酒百觥嚙忘
形到爾汝莊語亦諧譁花影不常聯絮飛無定著
而汝之海頭而余絆蓬脚寄書道如何大笑此閒
樂

貞女行

為餘姚景貞女未
婚歸周守志作

積雪彫蒼松廩霜摧寒竹亦不畏雪嚴亦不畏霜
感超超陵雪霜秉節生也獨景家有貞女所天悲
賦鵬貞女得聞之奔赴往持服遂稱未亡人族子
親撫育嗚呼天不弔族子又無祿哀哀兩孤惻婦

姑相向哭彼天何不仁母乃剝之酷天雖剝之酷
正氣自昱昱所以推折頻五古表貞淑雪固不嫌
多霜固不嫌肅松固自青青竹固自瀟瀟持之比
貞女所得亦云足求仁而得仁天乎遂人欲

題當湖朱晉山春在圖

東風舒百卉光景從時新草短抽徑砌梅香出牆
鄰杖國者高士逍遙玩良辰游目縱天趣掇皮率
天真爛漫百華發投此胸中春但有至性在不藉
醞酬醇酒酒輸銀浪益益流芳津沿洄九派水吾
將從斯人蘭時陪杖履淑氣蒸乾鈞

送釋度叔機回餘姚

條風自東來春意動葛藟枯荻發新萌因緣固根
柢獻歲行七日人來蕙江浹開門一笑迎吾叔兄
兄子三年不相見一見非常喜未暇敘涼暄先敘
祖廟祀歸然舊祠堂百年一朝燬去秋復棟隆如
鳥翼奮起吾祖所憑依吾族宜襄理以予忝族尊
徧走諭遠邇旨哉杜老言淘米渾井水此來疑盤
飧當時已如此予慚無宿春兼母病牀第殺雞供
朝餐飼客飯糠粃區區宜鑒原諒不於我鄙朝來
易書籍聊充歸行李有財不卽助吾心宜愧死吾

族豈無力吾不能臂使所願俟將來吾力充耘耔
得一縑不貽有如江水駛人生有本原本撥末自
圯人生如草芟芟枯立見萎勗哉吾宗人古誼益
自矢作詩送行舟清淚露泚泚來時柳未芽去時
梅欲蕊遙望隔江山依依情曷已

題王指囊藕花圖

幽人科頭坐下有桂之樹前泛一泓池數數藕花
吐藕花芳芬芬幽人清嘯注穆若有所思予得知
其趣藕根中若虛藕莖外不仆藕葉恣紛披藕薏
耐情慄灼灼藕花開金塘獨霞舉得無取其高俗
塵何由汚所以君子心悠然起遐悟幽人若听然
兼之小童顧速滌香姜硯適得藕花句迅筆疾書
之颯颯沾秋雨

范蠡湖懷古二首

漾舟往何處言過金明湖上有高人宅無乃范大
夫傳聞定謀策西施入沼吳功成身便退烏喙難
以居一舟載西子超然離此都求之不可得蕭蕭
一片蘆至今湖水底螺生五色殊人疑西子鈿欲
結千絲鼠我來春日裏攜榼聽啼壺緬想吳越事
已矣霸王圖惟見桃李花白白閒朱朱停橈訪遺

跡懷古立踟躕

二月萍花生蕩舟往何所言過少伯湖瀾漫悉浦
澈相傳挈西施載入五湖處走狗亦已烹良弓亦
已弃當時種大夫悔不聽斯語徒令雙飛鶴雌雄
共遐舉我來風日佳中流信容與俯見水清冷五
色螺楚楚退將結網羅千絲挂縷縷何處尋祠堂
祠堂在洲渚停橈一再拜瞻望久延佇

貽外弟楊台瞻

宗琳

峩峩纓冠來充校官弟子天下事思任言從秀才
起章句薄小儒器識超多士淵渟莫探學根柢不

白雲詩集卷十

庚

數開草堂

搖理枝花葉實榮蟠結寧無以江湖河海流星宿
緣有恃有初克有終或源而或委中鮮脆弱幹內
無空虛體聲名浮于實君子用爲恥捐本登其枝
高華竟何裨子矜任作達夸毗焉用綺銜花漫同
窠投梭且折齒入禽一綫關相去幾萬里但求文
字工規雅亦鄙俚文字雖小道步武遵九軌要當
漱六經非把一張紙西蜀揚子雲太元易妄擬好
奇徒區區雕蟲空爾爾所以傳世文卓犖戒浮靡
媚學昔聞諸昏曉不停已案乃畫簾粥園不窺桃
李厠下恆置筆坐處常穿几品醇會史期文古韓

歐企兩者志登峰虛懷尤正是如是可曰醉其斯
之謂美夥夥者黔驢詡詡之白豕莫怪井幹游絕
大甕天視置之晉人前不直一呌耳所以有識人
爲彼不爲此君今列巖門跬步從此始以吾一日
長弟昂由母氏不憚進芻蕘因之揚糠粃書之屏
面上淡乎其味旨出入懷袖中肯不磨滅否

夜宿萬松嶺

我游憺忘歸與雲俱宿嶺午夜山窗虛照見新月
影神清夢寐無嵐逼肌骨冷蕭條蓮漏稀寂歷松
籟靜脈脈寄遙思惺惺差類穎潺湲泉送聲宵窵
巖逗景幽意靜者便清機達人領暗室生白光冥
搜得元境隔林聞初鐘愚哲無不省

題朱芋塍

卷十

沈長溪 兩翁高山流水圖遺

照

開圖聞淙淙恍激幽澗響奇峰入重元蒼翠可彷彿
像誰與石上彈超忽千載上宵然聽者誰素心與
之往一彈一傾耳絕調有孤賞兩人外無人長溪
芋塍丈芋塍有令子肩隨五年長屢聞述過庭未
能陪撰杖道誼託絲桐風徽緬疇曩予聞牙生絃
鍾期契真想自古渺知音于今復見兩斯人亦已

無到眼嗟塵埃已矣圖中音聲山水心

送猫還

客館夜無眠猛鼠逞長技咬嚼架上書墨汁翻案
几欺我乏爪牙任爾肆奸宄歛地有銜蟬來我榻
前止驅之不肯去搖尾兼弭耳盤飧分飼之魚餐
減餘滓依依似有情詰朝銜數子乳哺客窗櫺眠
食客階祀狡鼠投遠方然後得我喜連宵北窗下
酣臥羲皇美何以策功勳貫魚思報爾猫乎爾有
主理應隨意指一朝主來取逃奔疾如駛傍晚竊
來歸竄伏我牀第因忤主人心大失主人旨猫乎

中書壽集卷上

兵

數

爾哺食當思其所以今者我飼伊本竊主人肺腑
類詎聞知我心識臧否若復勤飼之爲僕所嗤鄙
其勢不可留交還主人婢主人甚憐惜當答不加
捶有魚朝可飽有鼠夜可祗爾無復逃來予旅不
可恃主人甚忘機魚鳥親杖履池中有狎鷗樹下
有馴雉於汝定無嫌將子行逕迤只憐架上書仍
受鼠裂毀只憐案上墨仍受鼠遺矢只憐今夜眠
攪亂自此始爾如憶我恩暫來不移晷作詩送猫
還頗類玉川俚兼之呈主人一笑而已矣

初秋邀同人集湖舫和陂甫韻二首

潭影往而參窮居欣得已未用上浮槎遠近天河
水疎柳如佳人晨沐堪平視絕愛浴西陂脩竹映
風淡新雁度江峰聲落秋士耳次謬感清商有懷
彈綠綺柔櫓綠葑田鷗眠故不起規載于玉壺日
在無何裏萬事不復關臥看行雲駛誰續曲水觴
曷若秋禊美

涼波三十頃著處皆可家墟閒取薄醉酡顏發瓊
華至妙麴生理還丹何以加熙然華胥國豈復聞
常譁磊磊澗中石飛湍激白沙偶起踏莎行手折
團蕉遮野塘人不到爛漫開秋花盤踞藉草輾隨
意眠髮影猶有素心人謂渠渠始朱子齊
邵晴牧張瞻甫各在天之涯
臨觴忽不御欲往途路賒

上二首

邀孫晴山張滌岸陽宗人長齡欣怡秋禊湖

蕭晨節候佳秋水淨無底楓香柳陰閒牽拂二三
子一晴一晦天微雲散如綺秋禊頗宜人不減脩
上已延緣裏外橋煙樹總相似俯弄碧流潺坐聽
元言旨停橈秋樹根渴醪山店市妙理正在茲茗
柯亦妙理茗椀酬酒杯各適良有以子性喜茶不
移舟
入花港不覺鷗鷺起

半酣被短衫言憩柳下亭藕花觸人鼻容易解我
醒六一有遺泉漱齒清冷冷長爪剔苔蘚皎然辨
古銘葑蕀一莖綠山撥數點青會心俱不遠搜句
欲入冥榜人催日暮瀏覽難久停相期明日至再
謀醉湘醺杖頭吾有錢不畏倒玉瓶

滌岑邀游吳山雨阻移尊莊氏山房卽步垂
和湖上秋禊元韻

踐我良朋招偕登胥山曉豆花雨太猛挾風撼樹
杪披靡坡下竹淋浪松上葛迴展向高齋不阻游
興老林巒近尺咫檻外緬茫渺癡雲厚不薄秋來

白雲詩集卷一

三 數開草堂

那能巧賴有酒典豪我戶冑服小典公情轉濃思
曼氣何杳寒族來諸孫也許從幽討詩囊代五明
儼露團百草芑前饒點綴羅一石一沼牆角垂碧
蘿沙汭散紫蓼溼柳噤寒蟬墜梧停倦鳥書樓三
兩閒致足供延眺尊前皆達人客我送遠抱酩酊
不知歸醉眼單峰表

又和晴山韻

杖履撰逍遙擬上吳山麓蓼風閒豆雨林巒新灌
沐溟濛石抱嵐與雲不分族看山興頗濃霖淋未
厭足吾友前致詞蕭齋許延囑沿綠水一灣紆迴

徑三曲到來屋數椽條然獨凡俗臨堦兩株柳傍
簷幾竿竹滿架插圖書日晤前聖躅薑桂不諧世
松柏生也獨適同賢主人臭味蘭以目有時攜杖
頭童冠偕五六今邀我入社更出新詩讀新詩握
在手明月宛盈掬多費主人醪盈尊湛空綠直欲
傾北斗滿注天扛穀良會得知心不妨一枕翹誦
詩詩盈編飲酒酒滿谷且欣接來章努力勉和復
絕似竹林遊恰好五君續

在坐五人

小輞川

邵宮詹戒山
先生別業

小園傍湖滑停棹散予步逶迤青林中宛似輞川

白雲詩集卷一

三 數開草堂

路小池植芙蓉欲折繩橋渡覺聞人語聲驚起一
羣鷺衣牽壁上藤冠拂簷前樹竹響搖疎窗桐寒
滴清露遂上臨湖亭領畧湖中趣坐久憺忘歸前
山白雲暮

孤山早梅

衆芳俱搖落一樹存孤清高士宵然喪造物畱典
型迎霜吐幽韻隔水發寒英朔風日凜栗舒條日
呼噪豈敢傲桃李嵯巖抱冬貞脈脈橫斜影月落
明湖明

夜行湖上用東坡湖上夜歸韻

日行湖不足夜行趣何長風吹湖上月飄我絲衣
涼兩峯翠蛾斂一色林樹蒼漁燈別浦暗野徑歸
路忘醺然覺半醉中人藕花香幽景愜我興得句
急捕亡憑童段橋上拄策十景塘柳下小龍吟怯
影如驚聲非關行不休所幸濟勝強明燈障兩簾
差覺我爲良

題桑東愚家慶圖

元氣接混茫其閒去人邈曰古之逸人近在吾梓
里不見長爪生勿移敦倫紀雍熙釀戶庭蒸蒸太
和瀾老萊肩相隨七絃叶宮徵讀書而治生膝下

白雲詩集卷上

王叔微

二令子能用兄筆硯婉婉兩女士諸孫咸瑞麟頭
角何巖巖在家人二父克家嫺娣姒誰歟寫生手
傳此秩序理蓉之華茗茗桂之華蕊蕊似爾圖中
人崢嶸歲未已灝氣之所鍾縣縣介壽祉豈必三
山遊牽裳瀛海水願招獨往翁歸來盍視此

題王石谷倣巨然山水圖

上寫云山川渾厚草木華滋

蒼峯杳無極淥波渺以灣松檜蓊蔚之欲往愁沿
攀菰蘆流小艇乘之隨灣環畧杓橫其上賁緣入
仙寰茅屋八九椽居人質非頑山川未穿鑿渾噩
超元關喬柯閱太古永絕樵采患芝草肥如飢食

之和心顏嘗疑造物吝何獨私此閒欲攜長鏡柄
却來誅茅管桃源官難到但聞聲潺潺多恐好事
者寫以破天怪除是王濛筆倣茲巨然山

柯亭椽竹和韻

懷古賞奇地竭來稽山麓亭空人已遐徙倚徒瞻
矚千雲千尺姿裁斷未易續何年起傳舍斫彼雲
夢竹本以出羣材分蓋一間屋從黏梁上塵猶帶
山中綠長此窳知心何似沒巖谷東海有蔡邕於
此寓再宿截椽以爲遠聲中鳳鳴六一逢知音吐
悠悠清氣足昔伍山中樗今橫手中玉一朝拂拭
君所貴知也獨才患非瓊瑋而不思屈伏不信發
嘹聲爲君奏一曲

冬日偶然作四首

朔風昨夜起天寒知瓶冰偶坐南窗下晨光逗曦
明淒紫蟄蟲候唧唧凍雀聲橙枒款冬樹新花開
檐楹鬆几淨如滑飄落一葉驚散帙觀文史于焉
怡我情循環有妙理何必叩元冥
我意鼓寒蓬家具載箬笠小住聊復佳爲愛山水
靜客至自碾茶荒邨夜說餅清談斷樵蘇不妨晨
凍井仿佛寒花香丰標白鵬靚疎影送消息窗橫

一枝梗

我讀高士傳往往能樂天偃臥土室冷東郭芒屨
穿千金豈不貴萬乘難周旋豈惟老萊達亦是其
婦賢榮期有五樂所得亦已專一瓢尚厭喧矧有
營秫田騎車一入谷高蹤俄遐邇卜肆有君平下
簾得百錢今日充隱者戔戔皆纓冠

日月兩丸子上天難繫綸逝波不可返往事酸吾
神誰吹鄒衍律能迴黍谷春畸人在天涯四顧誰
與鄰寂寞孤高客激越懷舊吟雖無蜀國絃含毫
能自申淒淒復淒淒感慨在茲辰

南雲

雲峯合脊起簇簇山之陽帶雨犁前壠因風度曲
塘迷天絮共白落水梨分香朝行伴樵客夕宿借
僧房墟里聞龐古吾將卜是鄉

北雲

小築北垞北早晚雲延佇萬株滄蒼松一半滴疎
雨和烟欲成嵐開霽已亭午隱約見遙山迷離入
平楚此中多隱淪只在雲深處

鹿亭

欄川鹿所柴鹿亭於四明宛宛眠苔徑呦呦得野

華雨後偕虹飲秋高伴鶴鳴幽湖街芝過崩崖引
子行連雲騎爾去直可上瑤京

樊榭

仙人往何之我來憑石榭阜茨無棲鳥列仙傳劉綱夫婦上阜茨樹仙
芝草餘銜孳檻外閒雲飛堦前石泉瀉千峯鎮
去
常青雙鶴有時下懸知藍橋流拔宅共仙姪

潺湲洞

大波掀濤瀾聲振林木動詎知冰旬流迸出潺湲
洞萬竅爭雲門一派出烟甕沫連秋葉飛響帶夜
雨送山中人熟眠驚破遊仙夢

青櫺子

環巖有奇樹雨後果自落青青綴珠璣滴瀝墮溪
壑林中守斑虎雲外銜元鶴味雋禹餘糧珍入神
農藥何必仙山桃萬里覓度索

同人禊飲分韻得湍字

同心會禊日來秉蘭上蘭山水愜我願且展清閒
歡扳蘿上峻嶺濯纓俯流湍近碧萬竿繞遠翠千
峯攢人生貴愜志目前恣游盤吟外象緯迕酒中
滄浪寬彭殤非可齊鵬鷃均所觀超然若箇峯獨
往非我難

秋泛和吳可堂 震生

湖山秋日好一舟綠松岑碧雲漾波底商風叩長
林期我同懷子景物耽幽沈疎柳弄秋晚寒花媚
清陰磐石草繁映蘋萍淵窺臨樂哉今日會足以
蠲煩襟況復白波卷尊中不停斟真率得至味吐
辭秋蘭音仁智各露性山水同沖深何哉桂之樹
香氣招我尋興至無斷續隨意蟬聯吟卽此饒古
意不須抗遙心前人重秋禊豈復勝於今天更如
我意歸纔雨淋淋 是日晚雨

鍊丹井

仙老往何所藥竈久矣冷宅舍與俱拔猶餘鍊丹
井落花流井中宛似丹砂影欲汲寒泉深惜無手
中綆

可中亭

虛亭夜欲午起視月可中諸品上方靜千川下印
空光滿夜芙蓉影直秋梧桐斜漢尚未轉忽聽寒
山鐘

九里湖

小艇漾晴空搖入碧水玉太湖三萬頃割得九里
淥但有清虛觀何須波浪瀛宛似郭忠恕遠水抹

一角遙山淡淡青亦足爽心目中流得孤嶼驚拳
沙際足雲遮畧約橫烟滿吳淞曲時見酒旗颺往
往出村落漁師得魚賣偏提手中捉我本簑笠人
釣把一竿竹月出憺忘歸且就蘆花宿

吳王別宮

離宮問行人指點長洲苑滅沒杳無踪遷移人代
遠髣髴水殿清中藏人淑婉花插玉釵新香飄羅
帶緩西宮照明燈夜放畫橈穩梧桐淒以落吳王
愁日晚寒烟渺荒基饑鳥下田坂樓臺圯六朝不
獨館娃館夕陽久延佇踏歌隨月返

長洲苑

長洲苑已空不改平江水岸嘴蘆花飛沙潯鷗鳥
起不識館娃宮荒荒何處址野人爲我言明滅烟
霞裏當時時先施吳王心汰侈連烟構層臺波光
耀羅綺直欲包洞庭娛遊作沼沚一朝越兵來燹
火燒不止猶遺煨燼餘衰草五茸靡

雨霽適所欽見訪彈琴酌酒遂至夜分

室通人不至積晦天不開南山露一角瞥見玉作
堆竹外者誰子蠟屐黏蒼苔主人下堦笑客隨明
月來茅堂拭綠綺石脣安竹杯濃濃白露下彈琴

清且哀一彈潑新釀再彈傾宿酩月沒主人醉上
客未言回

咏西施浣紗

西施未遇日持素向若耶顧影弄流沫自惜芙蓉
花仰見高樓女旭日明朝霞自矜夫婿貴凝妝闌
妖邪穠豔藉珠翠白哲傅鉛華笑我苧蘿人鬢影
蓬髮盈盈攘皓腕默默自吁嗟誰言顏似玉空
浣清溪紗

客星山謁嚴子陵墓

客星山數似瓦官瞻嶙峋嚴居一高土地隔萬重

白雲詩集卷二

三才
數問草堂

塵生也廬其閒沒也墓其下杳靄一峯孤萬壑松
聲瀉秋潭寒月落石華清露滋瑤華紛滿地將以
貽之誰予生慕夫君徘徊林木秀少微今何存熠
熠仰珠斗

石窗

誰開四面窗巧匠斲山骨玲瓏揭方空窅窅把虛
白花紫礪戶殷樹映巖門碧風爲捲水簾龍已破
石壁雲臥窗中人月窺窗外客

曉登二靈山

縹緲二靈山天半翠痕積水光與山光渾同灝氣

碧凌晨駕小舟一葉東湖出直上萬松關鴻濛詭
未闢連山霧捲舒盪波雲出沒一色接溟濛四面
搖崑崙冥冥龍噓濤隱隱豹藏宅樓臺雲母遮草
樹水晶隔非雨花沐膏如烟竹濡液但聞林鳥聲
莫辨沙禽拍雲霧闔復開豁然天宇白

自梅溪之石門山懷友人

鳴榔入灣環白雲橫梗截紆行古梅下一里八九
折烟樹接微茫石泉流啞咽遲久得前山突豁兩
門闕森壁爭飛霞高峯限孤月深波激翠浪宵岫
含白雪老鶴喚空山愁猿嘯澗穴英英雜葩流刁
刁清韻切遠思隱君子幽棲傍坳缺長懷善卷心
高厲蘇門節苔花屋上生竹實檐前結徘徊谿谷
中流風歎未絕返棹歸城闔身惹烟霞潔他時梅
花開重擬一壺挈祇恐藤蘿迷石門雙扇閉

范湖
即泛五湖處

茫茫五湖濱扁舟去不顧冥冥有飛鴻豈不增綴
懼神龍不見尾淵潭迷雲霧矯首瞻故君逕延空
日暮留者走狗烹去者黃金鑄烏喙不可居去去
莫自誤昨日安流湖後時卒難渡何如湖上漁終
朝狎鷗鷺

訪人川邱爲田父廬舍韻

麥浪綠疑水雲峯白幻山去人野雉遠傲我青鷗
閒聞有角里侶耦耕於此閒蒼茫落日下何處問
柴關

聽芋邨山人彈琴用李肇芋邨溪屋韻

水木澄清漪蕭疎動林木子竹環芋邨女蘿被茅
屋秋風遠籟生太古幽絃續一曲彈未終月出千
頃綠

顧野王讀書址

梵聲出林杪野王此讀書數尺堆猶在著書人卜

皇朝詩集卷三

數間草堂

居昔年泚香姜筠管春華敷烟雲歛過耳清緣亦
空虛林亭千劫改鐘鼓六代餘秋風起前渚飛鳥
下寒蕪落日曛平楚晚烟淡孤墟懷哉培塿上臨
眺動踟躕

題負薪圖

丈夫不得志行歌日負薪清露溼肩擔閒雲拂腰
斤空山獨來往麋鹿外無親朝行千巖頂暮辭五
湖濱一朝組綬歸炫燿驚里鄰猶是采樵子去妻
望後塵故人尚不識況彼愚蔡中誰人圖此畫過
日烟霞溼豈無青雲子持柯走蹊蹊足繭葛山裏

沒世甘隱淪畫工不知畫獨畫朱買臣

射襄城

寒蕪生滿野傳是古城漢當年江海地設險吳起
伯城堞久傾圯況乃昔臺榭射襄名空存一望彌
桑柘黑雲壁城壕日隙甲光射野人耕荒畦無復
拾珠玕鳥聲何懼早晚喧喧下

構李亭

春秋吳伐越句踐城構李城以嘉實名一亭識其
址吳宮桐已荒越山蕞已矣依然谷口潮歛起金
明寺

語兒亭

由拳鄉生兒出腹喁喁語偶然名以亭夫蓋有所
取無端澆大夫後人好誣古云與沼吳人野合同
禽旅焉有僂力心不共嘗膽苦流傳至今日豔語
誇田父栩栩夕陽閒談笑若親睹爲詔流傳人賢
者詎可侮

鴛鴦湖

橋東亦有湖橋西亦有湖兩湖相合并一線通菰
蒲不似彭郎狂大姑兼小姑中有鴛與鴦相應還
相呼采蓮女朝出顧影獨踟躕采蓮女夜歸伴我

皇朝詩集卷三

皇

數間草堂

明月孤終朝采蓮去妒殺鴛鴦俱

東瓜堰

頭銜署東瓜詩人寄傲塞未嘗登鳳閣不礙近牛
閣朝吟詩千首葺檢瓜一畹元稹毀何深杜牧知
較晚浩然身不疑宮詞空爾獻有兒承是官合名
祐子服

煮茶亭

碧烟最深處中有蜀叟家玉局一再過相見具絮
婆白煮鴛湖水青啜雀舌芽先生進一盞一笑陵
紫霞三過已圓寂堂堂噪烏鴉誰人更煮茗不是

皇雲詩集卷二

聖

數間草堂

趙州茶松花仍滿碗入口生咨嗟悠悠一亭子千
載思無涯

昭明讀書館

閒過密印寺爲問昭明館鳴鐘僧自閒讀書人已
散四聲叶官商萬卷恣編纂新春去堂堂白日易
短短此地度金繩昔年摘斑管空堂貝葉翻沙檻
蘆花斷風過松聲哀月上桐影滿遠想文選樓棲
樹成荒墮

八詠樓

風流陸縣尹蜚湖留八詠偶然同休文樓以八詠

命矮橋五柳橫傑閣雙溪映籠竹晚烟濃浴波秋
月淨竭來尋遺踪扁舟自涵泳獨鷺翹一拳殘荷
倒數柄菱葉露光瑩蘆花風力勁蕭然入望遙壞
檻移時凭

秋日出南城近眺

近郭作小遊沿蘿到林麓幽花發杪秋遙嶼鴛孤
鶴野曠烏聲喧山空松子落寒氣逼人衣溪水搖
空綠

壽王玉樞先生

建章

青扉開石室幽巖當水涯宜中有許由師是名曰

皇雲詩集卷二

聖

數間草堂

王倪王倪齊齧缺先生難可匹捐棄利名心而獨
耀其德的其德令且嘉戈其壽如之何南山不崩
騫高遂等嵯峨楚漢春秋三老董公八十二遂遂與歲同豈曰遂爲異亦云
德之至不見彭公行依希誰與記我感先生操我
知先生深無人與我相遇者吐素心所以朋輩情
無異骨與肉但觀之子厚聊識人世薄落落山上
椿青青歲寒松以德比先生壽亦將母同美矣先
生壽況有萊公嬀阜

冬日吟

天凍日欲死風鞭樹叫寒南阮貴敗絮北阮賤齊

紈皎皎三五月當令幾回圓人生天地間如環尋
無端不見重聞子愁思蠅毛攢何如陋巷士披褐
有餘歡歡愁我無關撥爐酒杯寬

慰姪息溟肅不遇作

衣冠蒙槁梧胡爲爾獨遺非關才不合只是數常
奇昨見斑管落宛如清露垂深者波浩渺淺者水
漣漪持此以一往所遇無不宜奈何空抱壁啼噓
徒爾爲啼噓亦何爲丈夫自有知深喜後必遇乃
悲今見虧紛吾亦獨處不與世肩隨緬尋赤城霞
獨愛商山芝高步追齧缺出門呼王倪捫蘿踐危

白雲詩集卷二

四首 數開草堂

巖解纓濯清池灌畦不設械狎鷗亦無疑縱酒師
阮籍狂歌托楚辭欣吾林下志與爾竹中期佳會
誠非偶性情良在茲喻然舒長嘯兀爾諷新詩曠
志無塵累幽懷免俗思但愁百斛少不識緇衣誰
且與消三雅無勞動五悲閒門殊浩蕩獨坐自由
夷非云矯爲曠言與行兩離請看行路者崎嶇復
嶮巖嶮巖復嶮巖猶甘爲喔咿丁寧凡三復叨爲
王湛癡男兒處一世變化誰能窺寧爲胥人笑莫
爲格人嗤努力同龜勉莫負此朱羲

招隱和左太冲韻

山中何所樂淳樸無古今流水清泠泠似鼓昭氏
琴尋聲訪幽士結室在中林青雲不入意巖穴甘
石沈世無巢居子曷由得知音遊禽及風柯雜然
羅衆吟牽蘿露盈袖采蘭香滿襟不知有公侯豈
復慕華簪

白雲詩集卷二

四首

數開草堂

白雲詩集卷第二

易文
文淵校字

白雲詩集卷第三

錢塘 盧存心

七言古

彈琴引贈友人

吳興才人作鳳語細細嬌音昵爾汝和突兀一聲

霹靂驚海水直立瘦蛟舞起倏忽掃盡太虛雲千

山萬山聲不聞靜亂落柳絮何紛紛蠶絲作繭擬

成文細電光轉轉八荒解北越流沙西渤解放上

驚帝座玉樓外高下入九淵蟄龍駭深律令朝推

火輪升夸父疾塵力不勝疾轉似老翁過層冰惘

惘仰攀欲絕藤危美人徐起整檀暈款款纖趾香

臺近徐百萬軍聲不聞開指揮羽扇風流韻舒恍

如燭龍照天門亮忽似漆室迷遊魂幽丹山鳳叫

碎瑤琨秋水半浸芙蓉根清臥對青山延明月逸

水綠霞紅犬吠急仙雨沐桃花朱顏白韻兒子長

號聲不噎和一絃鬼哭二絃愁江娥素女啼新秋

哀三絃髮指聲啾啾直欲截取秦王頭怒五絃明

妃去絕國回視中原草碧色怨六絃相思腸欲直

精衛填海無終極思七絃悲極樂環生指端躍然

有文鶯樂芙蓉帳裏吃吃聲無數鴛鴦水底鳴鸞

驟然乍入寶山裏琳琅珠玉金枝翠富漸次引入

咸陽地百萬晁旒聽頤指貴胡姬十五笑當壚羅

敷春日采蘼蕪嬌琴中突有屠狗夫古今押衙何

代無依楚宮春浴腰九九閃閃明珠玉盤走籍江

上曲終數峯秀餘音嫋嫋鏗然否驚平湖四面水

波流瀟曠海疾風揚孤舟驚左手執圭右瑣球驚

五絲團結何綢繆縹緲大絃欲斷小絃絕絲絲黑髮

神交接縹緲五色紛馳不可迫宮商嘈嘈畫不出疊

羣魚出聽江海東元鶴下降舞迴風鬼神雜杳半

天中咄然一聲天地空止

少年行示琬琰

誰家少年騎紫驕

過過大道十二樓花袍對縫視

綠繡錦靴合杏繡翠蚪白初裘耀日光浮金錯囊

瀉黃河流頭玉曉曉翠欲流瞳神炯炯月雨鉤干

金買笑名忘憂一斛取妾字莫愁金丸落地爛不

收秦宮一生花底遊可憐黑髮卷綠油倏忽蒼顏

且白頭君看萬象驚素秋人生一世等浮漚

秋霜歌送外舅靈樞一路口占

秋霜肅兮百草荒五更微雨出錢塘悲風蕭蕭吹

白楊漆室從此築北邙親人別矣黯然傷衆鬼叫

嘯立其傍此輩蟬腹及龜腸生前不解索文章地
下獨歌悲且長若有聲兮吹幽篴一聲發兮悲港
浪二聲三聲微變商千聲萬聲淚濯裳散作酸風
吹兩眶舉日不見類成行此間魑魅非故鄉舊國
舊都暢然望

呈陳端士先生

紫丁得意八百駁鴻儒深誤三萬軸賤子生平一
一陳丈人靜聽訴衷曲庚午之年吾以降皇覽揆
予命蹇剝之無不解索棗栗岐疑何有見頭角始
誰以及成童時已與疾病相連屬大人愛子最伶

自雲詩集卷三

三 擬謝康樂

竹未克方名就里塾可憐身非執袴兒不學無術
號走肉稍稍失學知邴原時時竊自羨荀或鋤禾
日午帶經看聚螢子夜展書讀弱年好弄拈兔毫
童心未化辨鼠獄無才敢望南宮散漫誇欲比東
方朔自謂文揮倚馬成自謂詩吟叉手速賦高豈
必如鸚鵡硯穿已自滅鵠鵠目光直射三千丈珠
璣倒瀉百萬斛富貴何難針芥拾功名直欲朱丹
穀未除豪氣擬雄飛不已壯心肯雌伏有時座中
獨舞劍有時市上共擊筑或乃奮袂而起舞或乃
藉糟而枕麴怒絕俗儒拘禮數鄙煞餘子脩邊幅

已後稍知學無窮小巫之見不可局東南有缺石
爲柱西北無餘龍含燭天地有時不自滿何況區
區比溝瀆天下人才海水多胡爲妄言只一掬乃
知子建才八斗亦比太倉一粒粟我更斗筭不足
數燭火敢誇日月豈焉能爲有微線材無所可用
朽朽木形骸土木自悠悠日月遷流徒碌碌隆盛
之世有伏鷲無用之身托隱鵠清風爲友月爲交
白路爲家雲爲族漱石枕流作素玩清露晨桐共
遐嚼芬馥九畹植幽蘭剪榮五畝灌芳菊楚楚自
製芙蓉裳飄飄獨裁薜荔服大人命曰爾小子及
時莫負此陽旭茅容一檄聊復欣乘田五斗未爲
辱好爵何妨鶴鳴皋觀光亦可鴻漸陸花樣不改
舊郊島燕脂豈屑就繁縟自然常遭卞氏刑那能
一副冬烘目肚皮元不合時宜面目何能諧世俗
謠詠何人愛曲睂妒嫉無時恕曼睞頭既責予子
責頭腹亦負吾吾負腹垢膩單袷不掩膝肯與裙
屐相迫逐知我應憐落拓身天高地厚徒予子

哀新安 并序

自徽郡來者言雨驟風馳江水汎溢龍起數百條
傷六縣人萬計時戊戌且月念六日哀新安誌災

也

二十六日六月夏天風欬吹晝自夜呵詭雷霆日月奔翾鯨翻海從空下祝融失度陰干陽重雲閉日煥成涼正愁黃河之源決星宿不然滄海之波舞商羊何方老蛟拔地起洪流衝擊崑崙圯何方煉石碎天漏民人戕賊將何以果爾有客新安來欲言未言色慘哀云見新安府縣六一縣無有不被災嗚呼新安被災何太酷天地慘慘重黎哭日夜萍翳宕劫灰奮猛飛廉拔大木三百六十灘盡湮洪濤離立春鴻天黃山峻嶒折其角白嶽嗟峨沒其巔連雲萬屋慶安居一朝昏墊駭且吁樓臺爲蜃市爲海百萬之衆其爲魚蕩滌無分石與玉萬魂一慨從流逐中流何處得一壺無際何緣傍一木縱有一二死者蘇衝波擊浪無完膚故畦餘穗已蕩盡死無以葬生無備幸爾危城巢上爨水浸堂皇未一板猖勢遞延更一時城中分作溝中斷腸侯之威虐未休新安太守拜且求投符沈璧勢少止鯨魚爭喧猶古湫風定雨止水漸押大江浮屍萬有七餘者一供魚鼈嚼我尚聞之心怵怵吁嗟乎此輩既非踏潮輕死徒又非婆娑迎神巫

既非舟航翻鹽井又非涉江采明珠或裹鴟夷踏海死或投清流沈江底彼皆有故九鼎然此真無辜一毛似大聲渡河公乎無婺源之水脈夫夫若乎若乎爾不聞孺人阿子聲嗚嗚吾聞堯有九年水不聞颶風淫雨決驟起吾聞商有五都遷不聞老龍瘦蛟歷亂徒乘勢河伯屠此都得非天遣罹其辜若非天遣罹其辜河伯之首血模糊蝦蟇之物況微族吾力猶能手自戮

死孝行

并序

里中歸徐倪女喪母哀慟伏薦不起血淚淹漬精神沮喪醫診云腸斷矣吐血數日而沒錢唐盧存心作死孝行以哀之

丈夫死孝古有諸閨中死孝良獨無閨中死孝今豈無有倪淑女曰歸徐移孝於親事舅姑雞鳴而起佐厥夫既嫁猶念生我劬昨宵夢母顏不舒惕惕心動目瞿瞿詰朝叩門來童奴果言母疾危斯須披髮徒跣不及與皇天后土搏首呼母命可易代以軀母命難易終以殂一號點點猩紅滿再號鶴唳空山嶠三號城頭失母鳥四號不續啼猿狙肝腸斷矣聲轉粗伏地不起血漣漣氣息沮敗精

神枯與疾歸去慘不蘇嘔血數辰竟烏乎見者傷
感摧肌膚聞者兩眶溼模糊老者無淚張目時但
云畜眼未見渠懷中赤子停乳哺亦知哀痛嗚嗚
鳴上自尊章下歟徒皆言死孝人所殊何況死孝
存圭竊誰謂富貴光門廬似此真足榮里閭行將
孝行達

帝都煌煌綽楔高天衢史官大書垂楷模

親兄弟歌和渡前元韻

發甫遊天台得藤杖山中人目爲親兄弟因作歌
寄迎予齋良有以也余亦自小相好感而和之

白雲詩集卷三

七 微開草堂

親兄弟父毓嵯嵯母泚泚軀幹長挈百仍巔虬根
直穿九淵底空山無人熊豹號千山萬山盤盤高
惟有長松古柏兩三輩與我藤兄藤弟連雕尻老
僧奇君爲人太樸凸爲截一段百鍊鐵慘淡疑追
倚杭魂淋漓猶帶蚩尤血擲地宛作鯨魚鏗曳來
幾步聲舐舐跳踉獨逞一足健喚嗚突出兩目矜
親兄弟可憐萬古長夜黑如黝天下何人不瞽叟
有我兄弟挈伴遊大關雲窗開月牖我愁抑塞身
向隅紙窗六扇日日糊市中閉置有何意三日新
婦徒區區東西南北極曠蕩珠庭玉府仙人間欲

往從之不可到藤兄藤弟有待因踟躕若得天台
老僧更貽我青鞋布襪卽與俱乘雲御風跨仙驥
荒唐之說原虛無脚脚但求實地踏險能我濟危
我扶親兄弟坦坦周旋老去日安厥身心德非一
我退一步汝亦退我出一步汝亦出雖不屑一朝
平步上青霄尤不肖曳裾朱門錦瑟調還如大海
冥茫何所指期君兼作天南杓親兄弟入山遇虎
心欲悸格鬪賴爾膽特粗患難相需真不易既不
比塵尾柄短展齒齒高譚笑相將急將棄又不比團
團統扇懷中搖秋風起兮違我意更不比金徽零
落兩三絃音音鬼唱墻陰地親兄弟爾首不須綴
作鳩竟將鵲鵲之狀鐫且鏤急難之情常在眼以
禦外侮誠無尤吾適吾意往取醉時或百錢挂杖
頭惡乎蹟於造次惡乎敗於輕浮噫吁嚱自杖君
來敗菲薄非仁不前義不却終將正直待匡扶豈
只煙雲伴邱壑往時年少任紛馳勁直一枝誰我
遺今甫得子心曠怡拳拳兩手堅捧持惟恐爲龍
先變化獨撫頭顱自悲詫異時精力轉衰羸七八
身軀誰慰藉及今天台雁蕩尚可登脚踏手捫吾
有憑神臯仙境不難闢聖域賢闕叩幾層親兄弟

白雲詩集卷三

八 微開草堂

綢繆攬抱無如藤我有老母養弗能擬將拾甚熟
未曾汝代我母責我我拱立答之不痛伯俞泣

贈陸皆吉 謙

碧山亭亭其命烏一宿危巔一陵蹻可憐迴顧形
影單漠漠遠山江渺渺江外寧無鳧與鷺自傷不
似同株棲不同株兮亦已矣紛紛鸞鳩何輕詆似
我狂夫誰與語亦有兄弟相爾汝詎意春來謀斗
粟笑語未斷形骸阻形骸阻隔隱城東城東半是
老雕蟲欲語未語測雷同呬唔括帖飲秋風嗟嗟
不才爲世鄙時宜不合甘自棄遂與清風水乳交

自雲詩集卷三

九 敬開草堂

還期明月芝蘭友 以清風明月足消搖父事兄事
何寂寥轉愧鴛鴦鳴求友急伊人秋水終迢迢憶昨
吾弟馳尺一曰有如此君元之客借問此君云爲
誰陸其姓也甫皆吉弟曰此君抱璵璠觀其辭氣
何軒軒信乎吾弟能識士彼美陸生可晤言

黔婁行爲若黔孝子作

古人行事必己出不似陶人範埏埴不知至性同
天然自與古人心畫一吾聞今之若黔古黔婁至
性吻合無曲揉母病嘗母之遺矢驗苦則喜甘則
憂一嘗蓮中心再嘗山上檠一嘗再嘗苦莫苦孝

子之心釋未釋微軀願代弟連連金匱往事姬公
傳不須刳股與剖腹精誠上合滄浪天吾聞若黔
甫解語瞻父影堂泣如雨夢中索父衙衙啼一豆
青燈對孀姆夫死幸有兒母老幸有子是母是父
有是兒孝子之兒當如此烏乎可但孝子之兒當
如此

題陳元倩先生殉義錄應其後人請也

九邱之山鬱建木百仞無枝九枸櫞參天拔地見
奇材磊落嶸崎何拘束君不見錢塘殉義陳大夫
落魄爲人言駭俗鄉老攢眉友惡之磨盾爲文誓

自雲詩集卷三

十 敬開草堂

斥逐寧知翻然入官時誓以忠才濟百六黃流蕩
蕩灌空城蛾賊沿山蟻徧谷撫軍拳足堅蛭藏總
鎮容頭過鼉縮公獨慨慷奉周王義激同僚揮涕
告僞賊聞風遠遁逃行轉天輪迴地軸福王問之
倚賴公如棟梁持仰一木可憐蕭艾亂蘭荃如以
鴟鴞混鸞鴛士英其杰不相容竟以私仇潛下獄
南都不守脫歸來魯王監國期恢復螳螂莫當天
上軍孤臣師潰殘兵劒率驅妻妾赴長流化龍橋
下波潺湲捧日虞淵浮且沈英名杲杲天東角當
年作檄陸行人亦自捐軀不可辱撐天柱日搏桑

姿不問其材多節目兩賢莫逆於九原一笑相逢
臂相擲

唐寅秋山策展

六如先生寫尺紉乾坤清氣胷中蟠放翁有句題
且畫自揭襟懷之瀟灑而翁手拖六尺筇矯首遐
外無人蹤漠漠平林恣瞻覽身閒意愜須舂澹苔
花楚楚印屐痕枯杉骼露霜根滃然秋氣出林
麓茅屋一間透水木屋後數竿蠲埃塵屋前數峯
瘦嶙峋喧喧鳥爭科上檣唧唧蟲吟磐下草颿風
墮葉聲琅琅晚山遮雲色蒼蒼望中幾點鴉舅紫
先生何獨無知己獨往獨來詎有鄰哦吟得句如
有神磊磊落落吾誰與焉得入林把臂語會須添
箇小茅廬讀盡先生萬卷書讀盡先生書萬卷眼
底丹楓落片片

汪氏一門五貞烈歌并序

明世宗時倭寇餘姚掠人子女久之索金取贖汪
材繼配符氏及材姊歸宜氏夏氏并前配女媛年
尚幼侍其祖姑符氏謀避寇山中符曰設倉卒遇
寇不若水之完節尤速而潔也舟之菱池倭寇追
及符氏欲送祖姑上岸已與宣夏二氏引決祖姑

泣曰吾不忍汝輩死而吾獨生也與三人共沈倭
方環視岸上將入舟攫物倏幼女自舟中躍出奮
投於池寇咸驚悔曰犯貞烈不祥相率避去一鄉
賴以得全里人上其事於撫軍阮公公以事去不
果奏旌姚江汪惟一鑒八世祖妣也脩家譜成命
予詠其事作汪氏一門五貞烈歌

洪波翻星衢白波捲地軸誰與砥柱作千尋姚江
滾滾中流矗倭夷百萬有如蘆子灰闔門五人爭
作天杠轂有明嘉靖年倭寇出海連山谷白日殺
其夫攘奪其妻恣汗辱美者淹旬餘醜者留信宿

徐徐鞭撻其夫家責令多金往取贖其時將及洪
輿村洪輿村有令淑姓符氏歸汪族傳聞虜寇來
寇來不遠十里慙合鄰婦女走避山符曰山青不
若水之淥有如寇來劍頭吹起水清清死亦速入
舟搖搖至菱池菱池岸上倭爭逐符曰急矣語二
氏爾我完身水之腹祇憐老祖姑請扶岸上投山
麓猝遇倭寇來老人或免遭其毒祖姑泣而言生
死同骨肉安忍汝曹死如歸而吾一人生也獨四
人連手如飲猿共赴菱池若鷗浴羣倭環岸視良
久躍入船中搜珠玉那知船中有小女噉然一聲

裂天哭躍入波心如鳥飛羣倭見之隨項縮吾儕
小人入義鄉敢犯貞烈天將戮捲旆急疾去十里
內外無樵牧一鄉賴保全縉紳父老咸尸祝上之
軍門阮爾鸚鵡阮公解組去貞烈未得史寇錄雖不
蒙朝廷旌獎史寇錄煌煌五人燭龍燭君不見秋
來菱花開菱葉菱花紛郁郁若有人兮連袂行被
以荷衣菱花服水流兮冷冷神降兮肅肅以爲江
妃神江妃願把迴風纛以爲曹娥女曹娥把臂欣
相屬我作此歌行巫覡絃爲小海曲我作此歌行
傳之後代以仰姚江汪氏五貞烈之芳躅

觀潮圖題吳旭昭遺像

萬丈波濤一線起小時忽動觀潮志胷中滄海八
九吞謂看潮來滿我意及至潮來殊不同潮乃小
於吾意中豈其枚叟七發之言殊謾我無乃辜負
雙青瞳羅剎江中一溝水去我艮山六七里三十
年餘不再觀古今之潮技止此竭來披圖豁心胷
萬龍掀舞萬馬從橫摧幢浦神爲悸撞激龕山耳
欲聳身閒意定延州子手把澄心一丈紙秋江滾
滾秋毫巔一口吸盡海門水始知潮弱我氣雄更
雄於我有此翁翁今乘潮渺何處乃在歸墟之北

博桑東今吾觀潮觀止矣元氣淋漓紙上起卷還
此圖善藏之吾恐馮夷海若見之俱羞死

題吳昭遠影幃

臘月不歸東魯客簾外雪片大如席懷人憶事兩
悠悠離思飄空俱脈脈有吳孝子叩門來手執一
卷語嗚咽云是先人影幃圖委予嘉行書之冊先
生名望重語溪文行俱高自疇昔昔者予弟客京
華一笑相逢成莫逆語君磊砢迴過人言之口角
生津液榛狂已遠人心澆親喪未能盡踊擗況乃
由祖上及曾人情得無中變易先生承重憂三年

苴杖衰麻顏毀瘠無端校官少見怪謂例無此厖

言噴不知隋書邢子才煌煌有言播方策在古伯
叔妻姪喪解綬歸去夫且亦此輩正坐不讀書不
值先生一笑劇鴻才況乃不可量海波洪洞青蒼
剗要自胷中有本源茂其根者遂其實南走川雲
北燕趙有才無命成落魄晚年著書多奇氣陶史
銘經鑄子百我慕其人願置前安得奮飛墮六翮
竭來夏晚未及春玉樹驚聞埋窀穸望而不見心
踟躕圖中祇見丹青迹穆若其容澹若心岸幘科
頭閒倚石有魚戢戢不下竿與魚同作濠梁適有

絃不鼓昭文琴就中此意誰能繹四時閱歷常青
青歲寒三友儕松柏幕天席地何所營坐老秋風
空歎息只今言笑乍如生底事賢人多遇厄七策
文成子鵬來五噫歌罷梁鴻斥康成淹蹇在龍蛇
少陵羈旅終牛炙茅茨與歌顏冉亡從來易數多
行逆激昂感慨爲君歌掩卷酸風緣隙射歌罷開
門仰首望同雲霽幕封鳧繹

簡邵隆期

丁蘭孝行古來少淚墮南陔陔下草言念先人寡
弟兄中堂迎養孀姑老歎息孀姑老病身無兒無

中書詩集卷三

十五 敬開律堂

食可憐人支離一似風中燭飄泊還同瀾下蘋依
稀笑貌前人狀勝似庭幃留影幃慈烏反哺思無
窮願子推仁終惠養天風蕭蕭吹樹低下有接翅
驚鷺棲黃霸高名賴有婦姜詩至行能因妻蘇生
幸高堂登上齒力葵負米營甘旨我之外母子之
姑讓伊伯玉爲君子

贈吳興嚴山輝甥孫

花裏看書靜閉園無數春鳥枝頭喧竹外俄聞剝
啄響開門一笑逢甥孫甥孫適從若水至蓬萊訪
我鋤經地博古研求蒼頡篇搜奇細核凡勝字慨

然大雅今漸淪古文道喪無學人詹詹但求弔詭
異纖纖好爲繁靡新何當一掃榛蕪陋天地開春
擢華秀將子有意古今綜如我何堪大小叩河漢
不必捐涂渠錦繡不必遺麻苴涂渠不絕至四海
麻苴有時勝五銖子不見韓愈爲文集衆善又不
見杜甫爲詩衆美擅詩易莊騷盡取裁庾鮑應劉
兼貫串光燄斗發萬丈長掃却新異如批糠豁然
天門詖蕩蕩清虛碧落朱元黃便爾文章超雅俗
未如理學追濂洛大道茫茫試一探回看韓杜如
邱瀆子今未至且沿流加以才調非凡儔讀書擬
將萬卷破放筆直縱大海流闌干花影移時語放
眼春光容易去上若下若茶已槍裏湖外湖柳易
絮慎無辜負青春青相期不朽重丁寧送客閉門
晚鴉噪低頭屹屹窮一經

煙雨樓

昔年衝暑來登臨菱花菱葉鋪滿汀今年著屐來
登覽梅雨梅風斜緊纜樓前楊柳白毵毵樓外湖
波仍澹澹沿隄結屋俯玻瓈幾稜平疇繞葭葭街
魚燕子浣烏衣恰似蜻蜓下上飛水光冥冥樹羃
羃空濛不辨天希微誰將一幅鵝溪素移寫滿湘

之煙雨我來正值煙雨時淡煙疎雨堪描賦雨過
煙開蔚藍劃碧紗雲漏晶光薄薰蒸荷氣波面紅
斷續蟬聲樹頭綠隱隱吳歌出遠溪忽聞水調淅
將揮岸頭鳧鴨凌金礫沙尾鷗鷺掠綠漪真如尖
塔矗亭亭望望裴公島嶼青我友出門從吏隱牽
裳不得談元經落暉惆悵當年跡疥壁秋蛇數行
泐一從金碧飾塗泥前賢題句都磨滅坐久涼風
起颯然陂塘喚渡釣篷船中流回望憑欄處一片
蒼茫暮雨煙

風雨曲和友人元韻

白雲詩集卷三

七 數開草堂

昨夜狂風捲茅屋一春何啻三十六鳴雨既過細
雨飛對面不見子真谷瀟瀟颯颯鳴千竿誰挂瀟
湘秋水圖一幅朝來厭見石燕飛夜深且把燈花
卜短桃未沐陽和暖垂楊翻惹東風肅春郊泥滑
不可行賦詩且翦西窗燭明朝三月三日天氣晴
會看浮杯曲水曲

疊前韻

風雨連宵撼矮屋又過寒食一百六鷺鷥不見月
上鉤關關不聞鳥出谷只有雨中春樹萬人家描
就輞川詩中畫一幅踏春女兒最可憐晴明暗把

金釵卜柳絮猶然帶雨飛棟花不道迎風肅前邨
酒熟可提壺興發狂吟且刻燭憑誰吹散天邊雲
除是玉川盧子歌一曲

王穀原考鴻博不薦作長歌慰之

人生有才會有見造物遲速不爾掩君不見龍泉
寶劍埋豐城霄漢之高燭燄燄又不見千秋寶劍
翳塵埃一旦磨研光激灑王生抱負席上珍夏鼎
商彝周琬琰讀盡瑯嬛未見書賦成鸚鵡無加點
談經欲奪千熊席摘事直抽五花簞青鬢流光三
十春自撫頭顱歎荏苒今年

白雲詩集卷三

八 數開草堂

下詔求山林如君鴻博誠何忝一試當塗不見知
垂羽能無心嗷嗷著書一卷擬離騷抑鬱精神稍
損貶我欲慰君廣君心磊落滂葩難抑斂世人但
解愛蘭茝那知掣海鯨魚閃三賦大禮杜甫遺四
試春官韓愈歉人皆買珠珠見還吾自有玉玉何
玷卽如不材詎梁棟匠氏如收亦根居至今四十
欲五十祇對西風苦吟颺鮮新花樣不欲同時世
梳妝豈屑染謂行文字有品格一逐時趨近卑諂
方今

聖人重菽粟何用鬼怪行陂險會當有待收木屑

況子良材梓梗桺泰山梁父行見搜明堂太廟居
然儼之子才華更盛年絕代佳人是姙姆三千粉
黛且莫悲第一昭陽行且漸牽蘿暫自補茅屋翠
袖天寒倚冉冉

題王穀原游天台山小像

我昨夢登一萬八千丈之脩巒周五百里青攢攢
陵歷一峯最高頂風生肘腋神骨寒俯視衆山紛
峩峩平地掀起洪波瀾幽迴恍惚叫奇絕瞬息萬
象恣冥觀道逢拍肩仙一箇似曾把臂風昔同追
歡導我陟下上珠庭玉宇瓊闌干百道紅泉瀉石

白雲詩集卷三

十九 數閣草堂

隨五色芝草羅琅玕就中石梁指陡峻我行百里
如跳丸履下雷聲轟轟起水簾七十飛珠湍玉龍
萬條蜿蜒掉尾下仰首注目吾與仙人看仙人頗
捷給不類應眞五百頑仙頑瀑布溢出懸河口我
欲截斷難手難正擲一句金石響仙人瞥去星斗
闌雄雞一聲天地白醒來孤臥茅三間今晨早起
頭不櫛投我巨卷披荃蘭開卷笑兀落吾手一似
夢中所見之噴岬圖中在者是誰子穀原吾友芝
顏丹昔昔夢者非邪是恍同使者游槐安久識君
爲文中之翔鶴人中之伏鸞何不翱翔乎玉堂登

降乎金鑾奚乃手持長鑱白木柄脚踏芒履頭不
冠倘其暫釋域中戀超然高舉煙霞端崑崙間風
在咫尺九萬一氣扶搖搏近五百里我未至得之
夢中所見之仙官逝將與子牽裳去陵陟第六洞
天之丹霞山何必追隨若上游汗漫

題邵晴牧萬里草集因念馬致遠陳憲圖

作長歌 并序

歲己丑始兄事姚江汪惟一大兄大兄自滇南歸
得異人二曰馬致遠曰陳憲圖二人才行俱奇馬
骯髒多氣概著書精博隱居萬勝山不出陳初不
識字爲督郵所困發憤讀書以第一舉於鄉苦節
自勵近聞寒餓以沒憶甲午致書爲何人浮沈神
交者二十餘年終恨不得一面今讀是編瀾滄金
碧恍然在目而其人則遐然久之予旣序邵詩
畢感慨不能已放筆作此并書序後至兄事大兄
處別敘顛末茲不載

八詔馬陳爲我友愛而不見託長謠磊磊落落兩
奇士廿年寤寐神飄搖正愁無翩墮彼側與之上
下乎前朝突兀一編落吾手紙裏直令金碧包誰
與爲此萬里草天工不假人鐫雕山水人文俱到

眼靈鐘石鼓原同調彼馬與陳兩奇絕一一爲君
江河條氣盛萬族悉包舉才大五岳咸臯牢俯視
揚馬等海粟仰看屈宋猶秋毫吾信其人世罕有
豈其大言空叫號馬也文章有源委發脈崑崙注
沃焦有客鑿空到星宿無人登頓窮寥門下造
就皆英秀九莖萬畝琅邪苗彼其百家在貫串宜
於古人視柏精憲圖直踞三占上菁華已白牽虞
陶當其少年爲市卒淪落不偶同萍漂一朝發憤
事舉業首解多士聲雷驚翻然鴻鵠仍遐舉有隨
燕雀爭遺噉阿閭難邀鳳皇至承塵竟來鸛鳥詠
前年燕邸聞渴疾馬卿著書終不瘳我思兩人不
得見引領天際非一朝安得有人挈參井偕之直
上井南杓于人見我友奇崛于水瀦瀦山嶢嶢出
門乃知六幕大伏案庶免柱下嘲何意磅礴鬱積
起君筆底下令我神氣張王興勃跳發清聲乎風
簫振逸韻於天陶若使昆明遇二子三分旗鼓手
一標撐拄各開萬軸鄴平衡不數八斗曹競撞甌
鳴鼓坎坎盡洗蛙咽聲啾啾其時更得我參坐敝
裘掩映瓊瑜貂惜哉癡蠅十月凍不能附爾四牡
驕又失瓦缶煩寄致易回金石聞鈞韶懊惱自悞

兩機會塗泥難望升雲霄今把君詩讀未罷何啻
身致荆梁郊巴蜀之水襟帶繞牂牁之山几席邀
何必親往緣箚筥何必身至浮天滔獨恨不偕彼
二子廣陵一趁歸舟濤廣陵即錢唐江因之想望寄吟咏不
住嚶嚶如鳴蜩愁人獨客雨滴瀝青燈綠幕風蕭
騷哦君此詩念我友路遠莫致心迢迢燕言作此
當贈問期君握蘭兼摘茗自哂疾行無善步放筆
不休五指操敢希元晏妄作序趁此未禿中書毛
君無自詫瑚璉器渺視我詩如米察於時詩醉發
狂疾若飲十斛燕酒刀并懷我友不能已振觸是
編有抑搔題罷蟲聲四壁寂鳳林鐘又鳴終宵
秋日偕桑叟甫陳惕齋遊范湖招茅蔗邨
少伯湖邊一亭子爲訪高人憩於此遐想悠悠千
載蹤俯瞰渟渟一泓水荒城荒郭鳥下來菱葉菱
花風揭起坐久頓覺荃衣寒起行偶值梧樹倚俄
聞隔岸曳杖聲水鳥不驚林鳥喜我友不耐敘寒
暄遽出袖中一卷紙高吟朗詠懷古詩颯颯秋聲
驚我耳縱談往古及目前高士其閒去人邇扁舟
幾時重歸來五湖當年從此始千絲結網已遙遙
五色沈螺猶泚泚坐中水部色飛動若箇峯頭誰

嗣美

後市有觀然若箇等頭不歸姓名人開之意

亦有向平五岳游禽慶當時

共履屐安知高步不爾先悠然早泛西施里我友
聞之一拊掌造次未可古人擬蟬聯二斷晚風嘶
鴉飛亂向夕陽裏良辰重訂明朝游歸舟恰有一
篙理回首祠堂煙靄中我所思兮湖水淡

茅蕉邨讀余詩稿用昌黎贈崔立之評事韻

卽依元倡答贈

多君落筆崛且敏五指蓬勃不肖盡王良滿野策
天駟朝蹴房心暮翼軫波掣一鯨鱗甲飛刀奏千
牛冑繁繁陡訝荒齋殊碧澗何因突起樓臺蜃回

自雲詩集卷三

三

視小草詎白壤也得一鳴屈曲蚓君詩頓令小巫

驚我詩不值大方哂自稔相去莛與楹人言未必
邢與尹蒙擲險韻詰屈聲欲答長言邊幅窘雖拋
我石得子珠那脩我矛攻子楮支吾轉戰欲摧鋒
隸也推輪幾絕制高手兼能五官用短脚又逢雙
足臙再接再厲空搗虛三戰三北不自閔偏強之
性千丈跌未便號呼一手引高冠長佩自世閒員
柄方鑿不闢筭遇君君似九方臯相馬之經略壯
牝謬謂東南生美材枕榦枯柏籬梧簡嶽崎歷落
宜見收礪礪節目直須忍珠生蚌蛤石剖玉芝出

糞壤蒸成菌因之風目憐蛇虺竟以鸞皇友鷹隼
君固不同碌碌流我亦自異蠕蠕蠢唱和角徵羽
宮商調琢心肝腸肺腎經經瓦缶爲子鳴直直朱
絃爲我準庶學松檜參天高不效蒲楊及秋殞我
師其文無涯涘我欽其人拓畔吟滔滔滾滾懸心
胸萬古江流混不混

予夙有志撰范陽世典一書恆以不得至半

霖爲憾今春下帷舜江族人導拜祖墳宗誼

稠洽且各出家譜見示紀事述懷并示吾宗

暨半霖西門諸族人得七古百五十韻時乾

自雲詩集卷三

三

隆八年癸亥三月下澣遷仁和第七世孫存

心謹記

紆迴支派溯岷源屈曲蟠根尋建木木有建兮水
有岷人有根源從所朔我生十齡問先人我生得
姓何所屬先人詔我以由來近者餘姚遠涿鹿爾
姓之姓范陽盧吾祖之祖半霖族尚仁府君及爾
身一十六支縣似續小子退而考家乘斷簡殘煤
半蝕剝依稀一世起承慶鑿鑿言之有條目其中
不少崇韜附無微未免博望鑿廣記百代寧無書
如史三長要由學吾欲另著一家典得姓以來迄

於僕粵稽伯夷典三禮唐虞揖讓開彬郁閱千餘
載東海濱文孫下釣磻溪澳縣縣齊國開社長奕
奕文公遠條沃有侯者子封於盧如以江河區四
瀆煌煌盧氏縣北平丹穴瑤山盡鸞鸞神奇表異
昌厥宗誰謂靈芝鬼所育漢魏中間盛帝師四姓
吾家尤卓犖涿郡之宗遜范陽二郡俱望族范陽特數
岡頭陬范陽以岡頭爲第一大歷有子四節度分陝高勳樹牙
肅就中宏正吾三房前能簡齊公正簡求詳考宗支吾三房也脈絡分明記涸
洑歐公世表可覆視傳信傳疑資簡牘盧蒲複姓
非吾宗章仇賜姓久亂黷章仇氏所賜姓盧雷之訛盧北方
音驚之非鳧鳧非鷺豆盧之姓狐去令鳳雛豈其
烏鳥鰲非其種者鋤而去菰菰焉能混蘭馥別宗
要遵一字嚴記醜無妨九州囑奇奇怪怪志不遺
方外虞初見必錄存而不論但紀載非以遙遙炫
末俗數典何可忘其祖一車原共三十輻近者姚
江尤必詳勅封宜尹府之六宋慶元六年勅封盧氏宗族山府刻縣大通宣德府東陽大通宣厚府古盧大通宣德府與餘姚大通宣尹府而六及我小子不克纂後世
雲初其云逸見見聞聞缺遐搜髮髮蒼蒼猶碌碌
勒成世典一千卷力縣不逮志徒著卽如姚江三
百里無田得至徒才于遠祖墓上未展謁焉得族

入敘昭穆此意耿耿不能忘今年天意遂所欲竭
來假館城南隅城頭望見半霖屋水邊林木湛清
華野外人家繫黃犢人言我姓此聚居猶有餘風
近義處正思寒食往訪之族人先我來數數支幹
迢迢敘十世情誼依依如五服詰朝導我謁祖墳
夏木千章茂林麓十一代孫曰存心上家生哀再
拜肅祠堂數椽野火燒數年前同族族人方議修復碑碣幾行剔薜
駁乃知叔義府君阡叔義府君去余十一世矣祖墳更指黃山曲此仁府君墳也二十里遠未能往遙拜一杯奠醢醢移時
林鳥語嘈嘈亭午卽雞鳴喔喔族人延我歸茅堂
一路山花紅簇簇挈雲千尺老松青繞邨一溪逆
流綠一溪見底迤邐七里前宅東宅幾株桑中央之宅數竿竹
後宅門外喚提壺下宅枝頭催布穀分前宅東宅中宅後宅下宅五房觀宅也臥犬當戶側身入低簷礙帽把手捉族人雜然
羅我前弟拜愚兄姪拜叔麻鞋不襪長領衫脫畧
虛文無拘束阿兄自起釣河魚新婦親來摘野蔬
黃蘗出甕淡似尊白飯炊飯滑於玉腹腴勸我不
住嘗杯翻不嫌兩肘觸平日不過三爵醺今日爲
傾一斗濁乃知杜老刈葵喻其時族誼未云渥不
若我到此閒來風味田家淳以篤宛然目睹桃源

圖欲倩畫手繪一幅會當歸去挈全家來此誅茅
數間築大隱何須在市朝教兒但可勤耕讀酒酣
盥手請譜看包裏重重出布祿觀縷一一爲我陳
不怕寒具手離離最難吾宗不識字祖源族派衝
口熟我生讀書何爲者口中詰屈心根惡族人拱
手前致詞有三大事勞商推第一族譜急刊正無
使嘉禾稂莠伏人人各識椒聊枝家家定得靈蛇
握承聲接咳我云云此志悠悠吾所夙第二祠堂
請重起入廟從教仰棖桷祠堂戶戶君不見兩城內
祠城北城南綽楔處此語未斷我心傷欲言不言

皇朝詩集卷三

毛氏數間草堂

簪額頤我家亦有來鶴樓不知何人久典鬻作宦
要當榮祖先如何反致祖先辱因卽作書與吾子
薄倖如增速回贖義田設置第三事此事躊躇未
敢覆范文正公縱有志奈身不能具饘粥他時吾
子稍宦達得爲宗人分米祿言罷更之中宅房日
影翳翳照屋角潏然花木出牆顛未到門前花氣
撲樹頭迎客噪芻尼堂上未昏飛蝙蝠幾几香姜
硯一方筠架鄉鄰書幾匱讀書聲住知我來諸叔
恂恂饒渾璞名機字樸度輩行爲叔其祖名重開燕具啟尊
籍字子純乙卯舉人是中宅房
疊精潔清門餘古樸酒半重新出家譜一一牙籤

整卷軸蠅頭楷書手自鈔森森表出前人躅刻本之
前較詳我請此本攜歸來更出家藏校讎確再見

宗長曾祖行黃髮猶然謹而慈雞窠老人不知年

嬰錄雙眸尚煜煜族長余有會曾孫呼我武夷君坐我

雲茵庇霞幄晚來不覺衝雨歸今日之樂足乎足

次日又有西門派叩門來訪聲剝啄問以譜系之

權輿餘姚州令遷來涿西門第一世祖汝霖爲出其族譜

余諦觀其中十有五舛錯餘姚知州固家於此祇有萬化一序詳西門

孫可爲粉本庶不繆設爲六難是誠然後人可鑒

前車仆祖父之名有不識況推而遠遷陵谷一姚

人但知牌裏軒西門有牌裏軒東牆門南牆門北牆門墻後西況

推而上宋南牧難凡脩族譜不來考嫡派反疏那

自覺如東門不知虛益之後如梅川嫡派親支反自疏況推

而遠知誰孰難又前四方各住家支中之支難考

索難又前勅封六大府散列九州徧五嶽難二者

固已遠難稍卽如近者太倉粟忠信文行四近房

千里一時難地縮六凡此六難萬化云其中大半

吾意不枝枝葉葉各循本九地龍蛇可尋逐浩浩

湯湯各溯源九曲潢河可攬掬遠古迄今自下上

千載原難身任獨我今蓬勃不自止滄海明珠五

千載原難身任獨我今蓬勃不自止滄海明珠五

指澆此事寧無將伯呼所望宗人俱才叔各搜萬
本譜界予役盡褚生筆管禿近自武林次餘姚遠
至撐犁上卒項哀然自成一家書敢謂文章矜或
或是非瞭然不假借漆室一燈後人燭鳴呼我宗
今亦季起衰式靡愧家督有棬便自稱麒麟能言
但欲矜鵲鶴讀書祇解辦餽作官未免覆鼎餽
狡者用以舞文墨愚者不能辨粟菽富者只向窮
人求貴者漸於元氣斲別有如干游手徒白日攤
錢事踟躕近者家書報匪類祖墳將謀盜憤椒老
夫用是轉悲傷不能化頑日益蹙忍看一本自彫

白雲詩集卷三

蘇州草堂

殘却憐此地能敦睦雖不讀書務本根男事耕耘
女事苗所以我欲歸梓桑十畝耘耕一椽卜窗前
用以停機杼堂上不妨安碌碌滑稽經營學老圃
芥有兒孫子蘆菰荷衣戲把秧鍼裁破書移至稻
場暴曬上白雲起逢逢松下清風披謾謾得來銅
錢杖頭挂探得茯苓長鑱斲粉榆社裏覓酒人桑
柘陰中避暑敦敦有會遞輪值野老無時不微
逐有時閑戶動經旬舉頭不知月朧胸摩腹得句
走入甕仰屋著書盈一簾餘閒用以課諸孫史芥
蒙求開里塾庶有粟米充以腸又有詩書果以腹

菟裘有約他日言今也未能享是福惟是世典我
縈懷斷手何年茲啟局此開大有人超超我家寧
無人卓卓孤白爲裘集易成蜜蜂釀花亦自速吾
兄吾弟思復思童子童孫易哉易凡木有支自有
根無根之木鳥難宿凡水有流自有源無源之水
鵠難浴源流本支吾諄諄三致意焉不憚複返樸
還淳易易耳丈夫負志其可跼八葉宰相何足多
忠義千秋光昱昱試繙譜牒全盛時積善流慶公
侯復國之楷模上儒宗先民敢爲族人告

和周迴川學博移梅元韻

白雲詩集卷三

三十

先生僵臥草窗中參橫月落雲容容此時微吟密
咏不住口參差綽約何由逢孤山清影昨宵對夢
魂遽別衰衰而恩恩誰歟分遣三百輩水邊林下
得散高人蹤恰好令弟籠而致冷然善也颺颺風
不知何處遺花骨撲鼻先透裁詩筒高高下下位
置學鬢裏四十三樹來自錢塘東坐中忽照天下
白花翁分接半道紅武林門外種花之地不須晚策斷橋蹇不
須夜泛明湖篷尊經閣前晤處士明倫堂側延君
公暗香脈脈襲書帶嘈嘈寒雀聲商宮有時竭來
講樹下悠然三弄華胥桐先春已徵時雨化異時

更驗調羹功不似他人閒隙地只栽桃杏誇丰茸
先生坐臥對此客領袖萬升專春冬我來摩挲未
幾臘之而漸作姚江龍

齋前玉蘭一株五月開花紅而大作詩示主
人志瑞也

此花迎春先桃李一洗凡葩塗紅紫亭亭玉樹竟
誰攀馥馥香蘭差可擬寥寥寂寂今年春一花不
放知何以物情要在留蘊藉榮華焉肯逐旖旎青
陽司令無競心元工蓄極有通理南窗五月薰風
吹樹頭忽放兩三蕊本來素質如英瑤幻作殷紅

自雲詩集卷三

梅蘭亭

色逾美初疑太液池中荷如何不開在沼沚山榴
意智殊無多蜀葵粗豪亦難比木槿漫誇顏色好
見之行當自羞死絕赫火傘撐晴空終朝日炙詎
薦萎我欽主人斂才德腹中充實不可已祝融敢
遏陽和春爛漫菁華一何綺齋中梅暑愁難消吟
哦對此天所俾作詩記瑞呈主人玉蘭花開非常
喜

乾隆丁卯長至日共周穆門 京桑澣甫聯契

四賢閣各拈本號爲韻成古詩一首

昨日小至辰陽氣蒸蒸已從戶牖闕我居破屋中

我友招我共躡煙霞跡突兀高閣陵虛空仙太守
三貌奕奕更有一人服野服薜荔簪纓兩莫逆出
處不必齊先後不嫌隔但存磊磊落落光明胸千
載英賢何難羅一席況我三人近卜鄰一片素心
可以數晨夕前賢契合端有神晚歲蒼蒼共指闕
前松與柏周也傾公卿風塵早杖策文筆照耀垂
碑隲任昉不枝梧李邕敢嘆嗟桑也一出便掉頭
抗志峯頭踏雲石兩君鸞鳳共嘯酬我恰如孤山
之麓一點飛來鶴敢與鸞鳳參逸翮曠宕是襟期
兀昇是標格狂來且覆掌中杯眼睨太古梅花白
梅花白破一分鴻濛香靄誰先聞李侯白傅蘇玉
局陵寒想像雲中君惟有野性與合并水邊林下
獨往尋芳芬可但市朝兩闊絕一生不省封禪文
我生慕前哲尤於處士縉綬心所欣冷看世事灰
在瑄空隨造化簸弄飄埃氛以此蕭條寂寞亦自
得不謂林居二子有若蛩巨呼其羣朝瞰盤桓至
夕曛明霞烘作五綵紋三人爛醉湖之濱枯槎斷
枿含氤氲長歌娛燕極心意奮筆直掃天邊雲

題天台桃源圖

惆悵仙溪在何處溪南溪北皆桃樹昔年此地劉

郎來却怪劉郎從此去波上胡麻不再浮桃花開
落又千秋問津此後無人到一任花飛滿澗流

設醴行

穆生滴酒不濡齒元王爲之特設醴雖設醴酒不
沾胥設之所以示敬禮區區一醴何足云至今傳
者以爲美我聞書言享多儀愛而不敬交如豕傳
之後王亦設醴一日不設殆偶耳穆生慨然歎息
三日吾今可以去矣且勸白生與申公及今不去
將鉗市白申初不以爲然轉盼果然遭胥靡相彼
雨雪微霰先堅冰至矣清霜履君不見穆生一去
不辱身殷然轉見王待士詩人反覆歎權輿豈必
沾沾在四簋

白雲詩集卷三

數開草堂

白雲詩集卷第三

男文弼校字

白雲詩集卷第四

錢塘 盧存心 敬甫

七言古

輓日車惜時也

輓日車日車不可輓不見夸父反日輪但見夸父
棄杖鄧林隕縱有章亥誇健步安能捧日虞淵令
日轉何況烏獲孟賁行蹇蹇所以夏禹貴寸陰之
句而不貴咫尺之蹇去日何長來日何短知此日
之可惜勿謂予老耄而休息

繫長繩警迷也

白雲詩集卷四

數開草堂

繫長繩長繩不可繫女媧引繩下土人引繩不綰
金烏駛星繩短短虹不長掣斷翔陽空纏纏萬丈
之鎖鎖支祈不聞拋向長空六螭制況難一髮係
千鈞千鈞猶難係一髮方味切人生不滿百欲爲千歲
計枯藤嚙鼠危復危割以豪曹之銛莫邪利雙丸
明日復跳來生見欲繫長繩之人北邙塵

鴻雁行

八月九月露爲霜順時鴻雁來南翔金菊爲衣芙
蓉裳飛鳴洲渚出入滄浪知我者爲怡山之巔水
之方不知我者爲謀稻梁相彼雌雉在隅之東都夏切

睹顏色之不善遂一舉而御風分房切曾是翱翔寥廓之羽智後乎扶起之山梁察弋者之未篡早青雲簡亂今白雲頽頽

獨吟悲

高山有崖木有枝憂來無方人莫知人莫知之已焉哉叶之西方美人我思之振予六轡良馬馳西至太行上崔嵬黃河涵涵洪濤飛秋風颯颯吹雲衣美人在望不可追返予轡兮江之湄獨抱膝兮長吟悲

搔首問天歌歎無知已也

天風海水移予情世無知絃與誰聽芙蓉沈沈初日出誰能辨此是青萍驅千里之良馬服鹽車而吟嬋倚合抱之杞梓雜樗櫟與檉楊以征切爨下之桐柯亭之竹莫知乎鸞鳳之聲音吁嗟乎世無歐冶無牙生嗟九方之何往悲匠石之無人彼蔡邕之不作已矣夫嶧桐嶰竹湮沒於空山疏穆切焚之埋之老之棄之拉雜以薪之造物之鍾諒無意不然何以混蕭艾於蘭馨吾是以搔首而問天他經切

織素行用枉其才也

軋軋東窗秉月杼美人手織一端素暗裏飛梭光

乍流裂下鳴機色相射都故切蝶來戀草草萋迷蜂過街花花阿那奴故切鮫人見之應下泣龍女持將渾欲妒會勝五銖仙子衣不數七襄牛郎婦美人鄭重持贈君量當玉尺金鍼度謂宜春日君親著謂宜月夜君親御翩翩迴入鳳皇羣炫炫欲耀鸞鸞序何意君輕等糞土裁作奚奴負版袴

前緩聲歌

善窈窕之嫫母必有無顏色之先施但有憎愛何用妍媸朱爲碧龍爲蛇余切惟君心之是施有青蕪之人葆必有瑱璫之抵鵲事無繩準但恃君心之好惡好唾成珠惡成垢果許切昨日上天今下土

天馬歌

天馬英英挺月窟河房炳炳寒芒發瑞應圖榮光出化爲騏驎墮天駟惠切鳳絡筋龍奪骨詎數歎沙歎玉魚維切周三萬里追飛日弱水往復足不沒天馬形雙角生赤文綠色隅目熒丹喙朱鬣鱗甲身黃支師子瘡無聲辟易孩虎頭攀熊子陵切氣陵騰霧超遺風閭切出入八陣紛縱橫直上太行夷孟門來從白民國乘之壽可三千年繁切天馬德皇致福華切驅不待王良策渴不飲濁河泥飢不食驚馬粟思積切

閑習一險夷馴良廢羈勒聽鼓奮精神與人一心
力誰知世馬行步工又矜鞍轡雕玲瓏如銜金枚
立仗中太平更無橫草功遂與天馬爭英雄天馬
天馬淚如雨世無伯樂能知女造父於今在何許
棧豆既不及亦不屑棧豆切五何如放之在桃林任
其秋風斃榛莽又不放之又不乘造物生之其曷
故切五吁嗟何異野獲麟垂死終無反袂人

將歸操

秋之水兮不風而波風而波兮奈秋水何蛟龍爲
患兮舟楫不得施切時愕前舟之乍覆兮予不可以
往斯音棲幸子舟而濟兮脫蛟龍而無它君子不涉
險兮比類於馮河迴子棹兮返子駟子與二三子
托天而爲徒切唐

倚蘭操

幽幽之谷叢叢於磐人目以草吾目以蘭人目以
草曷云其馥吾目以蘭曷生空谷蘭生其中習習
其風其晦於人共香於國切古維衆草之蕪蕪兮予
獨取而佩之

龜山操

予欲瞻魯兮龜山蔽之予欲歸魯兮龜山翳之山

有枿兮枿有梟梟逐禽兮飛且號山有穴兮穴有
虎虎戮獸兮奔且倒切蓋山之隰兮予其歸兮梟兮
逐兮虎兮戮兮

越裳操

越裳受命吾文考之聖越裳歸誠吾文考之靈行
仁積德一十五王之殖積德行仁越我十六王以
迄於今其慎其勤乃貢斯禽倘後王之隕墜兮郊
圻之外不克貢其一貝

拘幽操

雷馮馮兮上天譴怒匪譴怒之自天將以赦臣之
當誅切株幽臣以牢穽兮令百愆其一醒擠臣於牢
穽兮匪自天王之心切唐臣身遭夫天罰兮臣心依
乎天闕夜漫漫其不晝兮聊以消乎卦繇端卦繇
之吉占兮曰明夷而之姤

岐山操

天之立君爲民父母以傷我民曷爲民主我先于
幽爰居爰土今秋之人我疆逼處與守民苦與戰
民殃茲告父老往岐之陽雨泣惓惓雪涕浪浪

履霜操

採梲花兮不當餐藥芰荷兮不解寒泣中野兮顧

影單足無屏兮履霜繁兒心慕考失考歡獨抱琴
兮涕萑蘭一彈再彈摧心肝誰謂我獨無母憐將
從吾妣下黃泉

雉朝飛操

雉朝飛於山陲雄者倡雌者隨雉朝飛於山阿雄
者鳴雌者和相彼雄雉尚有其匹而我行年七十
竟不能一夫一婦共一室出亦影孤入亦影孤聖
王在上獨老匹夫曾一雉之不如

別鵠操

今日比翼來日分飛曰雌不乳當乖離雌鳴鳴咽
雄亦悲茫茫四海大才子孤影微不知會合當何
時上有滄浪稽顙願得一生子八九喚婦歸巢
宿聚首

殘形操

夢見一狸有蹠其瓜一若羣龍不見其首覺而思
之然疑乎休咎絙絃而歌兆兮幽幽居糾切巫咸不可
問兮端往循來予以遵天之醜

夷門歌

軍破邯鄲奪晉鄙七十老翁出奇計兼刎頭顱送
公子乃在夷門抱關吏志士慷慨何所營祇慚公

子執轡恭當時七國徒爭雄何不得士如老翁

隴頭吟

隴頭流水聲嗚咽隴上羌兒吹觱篥沙飛四面風
捲黃霜凍一輪月駐白防邊甲士枕寒戈中宵聽
之淚滂沱少隨將軍出玉塞晚偕都尉渡金河瘡
痍徧體猶征戰縱使封侯柰老何

知微篇

一葉梧桐井幹飄凍死老木不須搖豈待瓶冰雪
漣漣蟻穿一罅止未止黃流橫決自此始河伯奚
辜任其咎特九切膳肉不至行仲尼醴酒不設穆生悲

小人爲口實君子灼先幾探情以華覩知微

擬箕山操

并序

揚子雲云箕山歌誇大者爲之殊非許由本意予
爲易之

巖巖箕山崛以崎誰令匹夫逸而居欽明我后曰
伊者削心約志事無爲黃星靡鋒天下治天下治
兮日月明音蒙時雨降兮萬物萌音高光兮焉燭灌兮
焉甕切予是以登箕山之巖從箕山之木風刁調
掛子瓢兮聲煩擾平聲取而棄之身外多音勞居此之
處樂唐堯

擬甯戚飯牛歌三首

開靈璫舉燭火辟車道旁叱左左自衛來茲身培
軻爲人飯牛物且莖夜半無衣凍折髀安得樽桑
下照我

髣髴爾牛角我扣雙虹貫筋肉覆斗垂天之雲不
執鵠枉使大臣飼爾草此切放勳在上臯陶理我非
其人其誰以

石鼠石鼠吾憎女交於石鼠費資黍食我牛角漸
尺五令吾飯牛不得飽彼五切吾能爲龍假以鱗旋將
舍爾阜上倬不爲齊相爲楚臣

擬東飛伯勞歌

代馬嘶鳴飛鷗鳴南枝朔風各自娛苧蘿女兒白
於雪芙蓉新映朝日二八窈窕無雙織成越
羅當綺窗一匹擬值黃金百十丈抵當雙玉璧慙
慙遠寄燕山頭燕姬愛著貂狐裘可憐越羅美無
價北人棄置土炕下

當爐曲二首

吳姬春日獨當爐桃花灼灼紅肌膚回頭一笑傾
百壺

當爐吳娃年十五柳葉彎彎畫眉嬾解却金貂博

一顧五果切

古從軍行

黃雲滾滾壓蓬婆白草茫茫散駱駝飢軍夜保賀
蘭塞折骨馬陷堅冰河壯兒慷慨淚不止羌笛裂
破鼓聲死穹廬飛雪大如鴉身臥鐵衣僵不起五
更傳令渡鳴沙胡歌四面吹胡笳麾下幾人生入
塞閨中猶是夢還家不識何年戰死骨多似祁連
磊磊石可憐武皇誇戰功博將天馬徠西極

清歌

雲中之君擁雲旂乘清風兮下來游折芙蓉兮佇
芳洲將以貽兮予好仇歎乘雲去兮風寥寥望而
不見心煩憂

長安道

長安貴豪衛與霍夜讌笙歌沸華屋一堂素面月
光輝萬盞銀燈星錯落可憐此夜故將軍失勢常
遭醉尉嗔止宿郵亭不許去英雄躑躅空酸辛莫
言死灰不然然便溺玉節行看天子召一朝印佩
大將軍昨朝夜走荒山道人生窮達如循環反覆
祇在須臾間君不見春夜門前擁冠蓋秋朝荒草
生庭闌

登高邱而望遠海用李太白韻

登高邱望遠海秦皇漢武想徒勞玉闕金堂竟何
在但見蜃市互空青惟有虹橋掛天彩徐福已去
文成亡烏兔飛行不停待瀉池君爲報西王母無
憑翠華難返驪山路崑崙不來王子登當時雄豪
蓋一世欲禁發冢之盜能不能獨奇海上狎鷗侶
不爽浮槎八月乘

白紵辭

滿堂美人揚蛾眉雲和斜抱吹參差坐中雙鬟起
遲遲爲君一歌白紵辭林花欲笑雲欲低金壺玉

白雲詩集卷四

十
戲問車堂

斗瀉醪醕不惜千觴聽一曲芙蓉初日照華屋
室聞呼換銀燭

白紵舞

蓮花玉趾步纖纖沈香牀上舞嬋娟大珠小珠轉
且旋大垂小垂縈復連落花吹上舞筵前紅袖光
搖紅燭影娟娟君娛君勸君飲舞罷纔頭百端錦
寧知寒女機中冷

川上女

川上女橫波生雙睂彎彎碧山碧兩瞳瀾瀾清波
清獨搖輕楫何處去祇在荷花最深處莫教驚起

鴛鴦飛鴛鴦飛去怪煞汝儂正欲打鴛鴦飛妒他
竝宿荷花磯

土城山

滿山縣越王教
美人歌舞處

土城山頭花滿樹昔日美人習歌舞猶餘舞態留
峽蝶猶有歌聲學鸚鵡教成歌舞入吳宮吳宮夜
燒蓮炬紅館娃宮中喧夜晏土城山上吟秋風秋
風代兮春月吐月中想像羅衣舉我來不見如花
紅歎息美人爲黃土

吁嗟篇

吁嗟乎欲鳳乘雲掣其足欲龍升天截尺木童牛

白雲詩集卷四

十
戲問車堂

角馬不古今珠彈飛肉鵲抵玉鳳亦不來雞飛天
龍亦不見蜣肆淵八百里之駁不如塞著鞭一千
里之馬不如駕被羈魚目之珠耀有光瑛珎之石
登明堂下士聞之應大笑膏吾車兮應帝召

烏引雛

烏引雛且啄且引鳴相呼烏雛羽短短行踈踈未
能高飛城上隅且復引之上枯株枯株風吹折烏
雛墜落聲唧唧雌鳥啞啞一何迫雄鳥應聲一何
急爾汝互埋怨爾汝似痛惜雛鳥飛飛漸高舉城
東飛向城西去兩老烏端坐城頭樹從朝望歸至

日暮羽毛初乾初脫乳將爾鳥婦往何處誰言尾畢通鳥返哺古時如此今則無

短歌行

來日苦少去日多雙丸頭上如拋梭人生百年能幾何中閒百折百消摩林無靜樹川無停波綠鬢婉婉白髮皤皤北邙蒿里催則那地下不能將兩娑不如且飲金叵羅愚者不飲達者呵來日苦少去日多

隴頭吟

隴頭流水鳴咽隴上征人吹簫策夜寒烽火青

自雲詩集卷四

三 散關草堂

無煙照見關門八月雪十年征戍別紅樓樓中日夜望封侯豈知今夜關門雪荷戟征人白滿頭

康衢謠

日遲遲康衢逶迤桃華開黃鳥來

擊壤歌

春來蠶蠶禾生於畛泉水溢井喉不乾腹果然日往月來吾忘紀年

卿雲歌

尚書大傳曰舜將禪禹於時俊乂百工相和而歌卿雲帝乃唱之八伯咸進稽首和之帝乃再歌之

雲爛爛兮星燦燦兮舜光華旦兮八伯予將晏兮舜帝如天反生我人兮八伯孰生爾司空神兮舜天健行八伯夕而幽兮晝而明反異於賢良舜帝載以光八伯

南風歌

日出海隅凱風薰水之波兮山之雲民熙熙兮草芸芸

大風歌

大風起兮雲空旭日升兮夜終有鳥折翅兮江之東朕罔克兮羣策功遊子歸兮萬國同沛兮沛兮

自雲詩集卷四

三 散關草堂

考朕宮

新豐謠

新故豐沛人來歡太公太公沛人日相從先時叱咤烹而翁天恨於今終未終

吳人歌

吳江秋吳人愁愁復愁思鄧侯鄧侯一去不可留彼畱者子誰與謀

鉅鹿公主歌

官家來遊鉅鹿臺亂搥大鼓聲如雷犢車下後戶開美人何遲姍姍來年十五顏如花衣翠羽歌楚

歌舞楚舞陽春欲暮音正苦繁絃斷絕淚如雨

陌上桑 王仁妻
羅敷作

陌上桑怨陽春臺上郎妒美人妾有蠶不得桑蠶
死未足恨恨妾死無裳

思親操 嵇康
山作

耕歷山兮朝飢鳩哺雛兮飲啄宜子不孝兮親皆
慈昊天高高兮莫知我悲

襄陵操 禹作

天降割兮民無居台勿績兮亦爲魚乘四載兮惟
恐後治水而西肇壺口導碣石兮尊雷首東南卑

白雲詩集卷甲

十四 敬開草堂

兮不措手龍蛇驅兮放海外父之績兮帝之載

拘幽操 文王拘
羑里作

三臣同辜臣獨逃誅王仁如天矜臣之愚匪日月
之昭昭目何睹乎象爻

箕子操

有瑤者宮有璇者臺誰卽爾謀蜚廉惡來余憂淪
喪若涉大水生罔克樂及爾同死彼狂不瘳我狂
奚之悠悠蒼天若之何其

克商操 武王作

桓桓大介非周瑞唯台小子實有罪湯放桀慙厥

德曰恐來世爲口實台又曰然嗚呼皇天文考無
愆

采薇操

登彼西山采厥薇根則產於殷而苞已非始迷不
詳口與心違今乃大覺悔不可追拔其根絕其菲
余亦忘余飢

傷殷操 微子作

麥秀漸漸兮國無人壯哉少師兮忠以全身余曾
弗若民之頑兮乃爲周之賓

岐山操 周公爲
太王作

白雲詩集卷四

十五 敬開草堂

于幽斯原先公有之乃室乃家亦既久之狄利我
疆迫我走之彼岐有岨我將守之我則可矣二三
子其否之

越裳操 周公作

郊有風雷大木斯拔謂波不揚南言是達反爾華
蟲脩我大夏時夏旣陳蠻夷敢猾

神鳳操 成王時鳳皇
來儀王作歌

夷羊在牧天祚移自求辛螫家基危明堂旣開鳴
鳥來誰與 平聲 致此公之才

提葫蘆

提葫蘆提葫蘆提壺頻喚有酒沽世人光陰倏然
耳人生不飲胡爲乎濁醪千石有妙理醉鄉直到
羲皇初勸君有錢儘沽酒大戶一石小五斗

不如歸去

不如歸去不如歸去出門南北多歧路莫教辜負
故園春不覺雙鬟已變素一盞寒燈形影孤兩餐
薄粥妻孥聚勸君歸勸君歸君若不歸空爾爲

泥滑滑

泥滑滑泥滑滑雨雪飛飄風發登山臨水下復
高蹶蹈氣盡力復竭三朝三暮行不前一蹶一顛

白雲詩集卷四

六六 微園草堂

難再越泥滑泥滑愁如何更愁爛死田中禾

脫却破袴

脫却破袴脫却破袴蠶不飼桑絲不吐昨朝買葉
錢已無破袴那堪付質庫催租縣吏來打門貸錢
只得完租賦脫却布袴不嫌寒惟憂餓死天蟲乾

麥飯熟

麥飯熟十里間香五里馥出釜先將墳上澆小兒
任向門東索攜來陌上餉耕犁又聽林間叫布穀
麥飯已熟臨食歎粒粒更念盤中餐

姑惡

姑惡姑惡姑不惡祇愁懶婦廢機絲不愁大人嫌
織作束縲治夫婦自回汲井烹魚姑自樂今人但
知事姑難不能事姑誠可歎

布穀

布穀布穀布穀聲聲叫山谷萬箇綠篁風乍搖四
川黃梅雨初熟落山蠶繭絲已抽浸水秧鉞插須
速布穀布穀催莫遲林外鳥聲我儂師

葉貴了

葉貴了葉貴了催促人家買葉早耳邊脫環借小
姑頭上無釵愁阿嫂但願有葉不論錢餵得蠶成

白雲詩集卷四

七七 微園草堂

即是寶葉貴葉貴蠶落山曠我銀釵還我環

蠶絲一百箔

蠶絲一百箔蠶婦聞之樂莫樂佳兆固可欣好音
亦不惡願得蠶絲白且多祀馬頭娘虔且恪百箔
蠶絲重百鈞大家還愿賽蠶神

得過且過

得過且過寂寞繁華隨分過前春曾記翠毛生今
冬只剩妍皮衰雖無文采願自矜幸不凍傷猶可
賀且過且過霜風天待到春回又可憐

春去也

春去也落紅片片枝頭灑可憐冉冉難回春不覺
陶陶又迎夏拌將米汁醉魯騰欲買韶光定無價
春去也春去也春去不可畱林中叫徹聲啾啾

拆烏窠兒囈

拆烏窠兒曉陰雨連天烏窠壞呼將鳩婦屋角來
將出烏雛樹頭挂杲杲日出負何暄習習風和吹
亦快拆窠未畢須綢繆莫待風雨聲颼颼

題汪孝子詩三章

汪孝子五十慕喪二天事後母後母疾致日背孝
子漱流涓以淨朝晚舐嚙夕跪舐嚙附秋晴炯炯

自雲齋集卷四

七

數調草堂

豁雨明誰言金鉞度金鉞不能度賴有孝子之舌
可以揭雲霧精誠格上蒼還爾老母之目光明王
汪孝子母病瀉扁鵲斂手倉公謝孝子涕漣漣願
率其婦減歲年哀哀籲天母疾霍然久之母病不
可治嘗溺不苦甘如飴母死嚶嚶孺子啼於時剛
社日鄰人聞之亦罷社而獻歎

汪孝子營親墓築茅廬倚墓樹烏自夜來伴夜宿
鹿自朝來不敢觸孝子患足瘍一夕自平復親沒
日已遠奉諱之辰展墓哭哭聲咽鳴鳴血下霑濡
濡自此長從地下父母膝前趨死孝之孝令人吁

題張荷宇大在夢母圖

張子生甫周晬孩未誰母見背衙衙索母吮慈父
抱兒空舍內父心碎兒長成念母儀容茫以昧一
日遊錢唐江水何瀧瀧夜臥旅舍中夢母颯然神
之降牽母衣撫兒頂子母泣下聲咽哽雄雞一聲
喚兒醒母之來不須臾母之去兒呱呱醒來不見
母但見月影在地照兒孤影孤人少失母不念母
請視張子荷宇夢母圖

題趙子昂茗溪春霽圖

自雲齋集卷四

七

數調草堂

不雨不知晴日佳雨歇山光撲滿懷湖中漸集游
春舫花下頗多闌草娃碧澗堂下水痕碧白蘋洲
中花片白誰能寫此春霽圖水晶道人吳興客

錢塘江懷古

閱盡錢塘江上路秦皇渡後康王渡多少興亡一
浪波只有胥濤打不去秋風初起水增波擊楫中
流發浩歌鳳皇山上宮何在惟有臯亭木葉多

滄浪亭詩用歐陽公元韻并序

昔人云蘭亭一破敗亭子耳文以右軍著名以觴
咏傳茲亭得長史一記重以六一先生之長篇風
流千古遂爲吳中絕勝存心暇日過此念山川麗

崎有藉人與文傳之者固不惡乎臺榭之增華已也依歐陽韻率賦是篇工拙懸殊寄興一耳

誰記亭者蘇長史六一爲賦滄浪篇兩公遠我七百載望而不見心怛然章韓臺榭久傾圯一坳之水仍彎環千章虧蔽轉明瑟新篁疎密增佳妍幽禽無數遞嘯游入接跡爭厓喧摩挲篆籀蹲石磴搜剔幽僻穿林煙曠哉前人託意旨蒼苔弱蔓留清緣下界偶墮欵飛去迴若碧落之還仙榮通阮塞駒一隙文章山水琅無邊簪纓不換薜蘿服十畝竹易千頃田假令走馬輭塵土釣竿空棄波

白雲詩集卷四

二十 數則草堂

淪漣鈴索丁東急瑣院鐘鼓鐘輅開樓船江南欲買一角墜貫朽一屋青銅錢幸賀謫宦到此地籠而有之天所憐歐公大什遠寄致別開風景滄浪天煙月茫茫五湖闕往參一勺清冷淵矯首天外鸞鶴去波面但有鷗鷺眠林塘閱盡往來客草木遞變今昔年滄浪名以二公重二公不藉滄浪傳

五人行

詩五人
蘇作

義激不必服儒服氣烈不必冠朝冠萬卷讀破搜取斗印致通顯森然槐柳昏夜趨權奸屠沽市僧抵須髯減沒湯鏊非我難至今兩九日月照見五

人膽一張一翕光爛爛蓼洲先生屹嶢嶢委鬼當朝姿狂獼衆狗崖柴虎而翼一鷺一鷺爾何人回遁難逃鬼神疾七月十七中旨開觀者呼譽聲句雷縱騎一何怒萬人一何厓五人突兀衆中起洞庭波傾岸粵圯手提厥衡圻老拳骨日模糊血泚泚快哉萬人心冤哉五人抵五人抵死心所甘乾坤五人一死擔向令五人不敵挺身出滿城屠戮株何堪吳人義之埋虎阜聚斂魂魄同一龕要離冢相傍中夜霍霍磨劍鐔殺盡姦佞猛力酣子胥潮上下但見五人先後騰踏白馬驂搜索醜類不

白雲詩集卷四

二十 數則草堂

有遺貪婪烏乎義氣激越古來有須臾背之萬人詬決之亦須臾萬萬古不朽五人本是屠沽人曰顏曰楊大書名某某生祠豈立文頌德媚竈博叢今在否惟有磊磊落落泉下徒雄魂殺魄閃爍驚襲魘一百年餘我瞻墓英靈恍似奮擊縱騎初徘徊墓下不忍去追列往事增嗟吁旁有招扇葛賢冢氣概亦足雄萬夫古今義士何代無烏乎古今義士無時無

楊昇雪山樓閣圖

裂碎冰綃不滿尺誰寫重欄疊嶽飛瑤雪繽紛六

目眼底飄蕭灑一揮化工洩颺風吹來瑟瑟塵同
雲慘下霏霏局寒峯夏擊響玲瓏凍水晶瑩光皎
潔攬擎松古偃雙虬屈鬱橋通環一蜨撐空枯樹
排樣枒隔水危巖疎桀嶸層臺疊疊青瑤成繞簷
曲曲朱欄列雲窗四壁受寒芒天花三面來搖曳
簾前髮髩姑射姿外逢迎青女節憑臨恍與帝
座通神仙端好樓居切似聆浙瀝聲何悠凝睇郊
原色難別清宜素鏡挹晨光靜合金波寫夜晰蒼
茫不覺凌虛空炎蒸對此生寒烈儵然落想超形
神率爾經心詎壯拙尚看結構精毫新想見王侯

自雲詩集卷四

登北固山放歌

登北固山放歌

大波滾滾浪花起點點濺向隄塹裏我登百尺之
飛樓萬頃波濤瞰揚子揚子晴江接遠空萬里居
然覽尺咫亘古喧逐流到今不平潮怒何時止迷
芒島嶼不可求浮槎直擬天邊倚雙螺出鏡當檻
前金焦兩點歸然峙又如兩朶青芙蓉誰遣江妃
插波底砉然一聲雙門開日輪湧出滄瀛水無名

多少六朝山如薺如萍散沙渙當時却笑蕭老公
恃險憑陵周山趾登臨顧盼何其雄自謂鐵甕金
城不復圯滿江照耀紅旌旗後宮妍媚人羅綺秋
風忽捲臺城傾寂寞蕭條不移晷無端懷古動騷
人愁烟愁雨闌干徒浮雲片片墮江心孤鳥冥冥
霞外駛噓吸晉宋噴齊梁古往今來捷如此君不
見甘露寺中鐵浮圖開在前朝久已燬又不見種
蓮十丈鐵鑊深鑊已湮沈蓮已萎但見鷺鷥鷓鴣
滿前汀蘆花歷亂風披靡白蘋紅蓼刺眼中結綺
臨春竟何似衰楊影下漾漁舟舊壘荒磯釣竿理
歌呼晴昊固可欣雨溼蓑衣亦足喜生涯只在綠
波閒不識興亡劫有幾獨有才人最善悲來者難
留前已矣江山閱盡古今人今予亦等浮漚耳偶
來登眺把酒杯呼爾江神醉白醅慷慨悲歌不能
已

自雲詩集卷四

潤州橋懷古

潤州橋懷古

潤州橋下水急流南徐落日風颺颺連雲橫繞岡
外堞晚潮且泊臨江舟孤舟晚泊寒江外千里騷
人易生慨三楚危城鐵甕鈴六朝高壘金陵界閔
閔旌旗晉府標歸然吳塹因山高須臾石馬荒陵

沒可但深宮羅綺銷惟有青山江上住坐咏驚人
謝眺句一聲何處笛吹來淒涼祇在西陵渡

詠春雲出谷

諷出山人也

窈窕幽谷中一窩春雲住谷中春氣益盎然噓動
春風釀春雨懊惱春雲不得眠一卷一舒不自主
弄弄先惹洞中蘿冉冉行披嶺上樹縹緲依然石
隙留縈紆尚在山之塢過溪蕩地往復還傍穴依
巒吞復吐畧停渾似戀朝煙徑出不知迷曉霧有
意要爲平步登無心幸勿因緣附莫將蒼狗幻青
天好逐神龍佈靈澍送君飛去赴朝陽待爾歸來
當日暮知同泉水不復清何至中途又改步女蘿
依依睇含愁松柏青青悲獨寤草堂之英山之靈
倩我清歌作諷寓

游道場山次東坡韻

晴雲隨我上層簷千尺危巖百尋谷我生結習都
剷除祇有看山無厭足山坳野菊香彌漫閒以蒼
松鬱以蟠不覺騰身上峯頂泉聲百道驚飛湍老
僧水觀定未出一泓清泉照寒席寺童汲泉烹紫
芽謂是春前老僧植坐對遙峯疊碧髮悠然澹我
心胸閒此中小隱無不可何必遠處尋他山我擬

扶筇晴雨旦團茅安隱巖之半塵區未得遂天緣
空對山靈發長歎

秋夕

一圓明鏡清如拭偏是懷人看不得美人中夜出
香閨獨立空階露華遍青梧葉葉墮瑤珥紫桂叢
叢發碧枝知君此夜共明月知君此夕共相思相
思一夕頭應白千里行人月咫尺舉頭看月思悠
悠低頭憶君情脈脈年年三五滿清輝只照離人
不照歸梓得今宵長不寐厭他明月照空幃

虎邱山行

山不必高抗青雲深匿影又不必邃谷危巖百盤
嶺君不見海湧之峯百尺餘環視周遭四五頃大
凡物理貴含蓄不似他山慣馳騁九淵盡處老蛟
涎迸出一泓清且冷清奇古怪立盤陀骯髒如人
性剛慥清遠道士舊養鶴時一飛來清露警霜清
一盤燭須眉月落方塘數藻荇雪花雜飄鐵花碧
天光分得水光永曉烏啼樹雲巖深野鹿銜花春
寺靜水繞琴臺響泠泠塔懸佛火光問問綠波似
卷吳宮衣黛峯欲奪夷光靚此中別擅邱壑奇而
我轉於幽獨領游目屢迷煙水昏置身頻換殊尤

景一步一勝彌日留松籟松濤萬慮屏行須築室
效王珣恰好當窗一峯整

題舟菴圖

爲吳可堂
尊人作

大地一舟一芥浮元氣鼓盪無時休八鼇牽挽捷
振控六龍負挾神開頭颺輪轉轉移盡錫雲翼點
點浮輕鷗人於兩頭穩安坐飄飄不繫隨天游舟
菴先生得此意視菴視舟了無異開襟六合虛而
虛蓋茅三閒寄所寄水中之馬陸地舟大艦非膠
牒非滯陶峴載酒張融牽彼淺者流非其志先生
解弢今幾年料應駕帆帆尋海仙吹雲衣以竟去乘

白雲詩集卷四

五

白雲詩集卷四

迴風而時旋以神爲棹靈爲楫武夷君暫回虛船
嗣君可堂思潭潭築室仍以舟名菴數椽有構在
城北一卷手澤蘭花南月痕初墮池沼動風影欲
搖雲木參髣髴晨昏庭下過禮經點勘葩經談百
年何自存欣慨得來妙手丹青繪近或依之雙鳥
閒遠或追之孤鳥外我茲把卷心芒芒乘桴恍如
著日旁坤輿流轉殊未央先生刺之呼不出但見
元氣淋漓溼麥光

紙名

鳥乎但見元氣淋漓溼麥光

白雲詩集卷第四

男
文
補
校
字

白雲詩集卷第五

五言律

錢塘 盧存心

敬甫
鍾嶸

和楊耐寒咏竹夫人元韻

崑折陵雲志居然等四娟欲同湘女弔應爲此君
憐不語入雲帷無緣依月川蛾眉多嫉妒拋擲又
經年

和湯婆子

婆心羨爾穩鴛被不嫌單骨與玉常潤身同犀辟
寒三冬能送煖五夜莫懷安但恐春風布悲生班

女紈

客況二首

負米來千里毛錐欲代鋤鄉離男子賤客久主人
疎簷外喧聞鵲盤中喜食魚家書來數紙約畧訴
飢虛

客子沈吟久出門胡爲乎捕蛇完困頓畫虎畢胡
盧喜懼開家信飢寒顧僕夫荒田耕百畝不返却
成愚

思歸

萬木聽蕭森恍聞山鬼吟客情欣亦怨別意淺猶

深晚色與歸思秋聲痛入心明朝風雨日決計返江潯

汪秉之和詩畱別再拈前韻答之

閩嶠寒江外連年一度過歌聞阿囷櫂山看女郎
螺故國愁逾遠新詩日又多瀕行還有賦來往莫
蹉跎

咏鼠和朱竹垞韻

相彼無牙鼠成羣穴地中翻窗聲可厭托社計誠
工白晝憑陵甚愛書論報窮假饒爲蝙蝠或可免
凶終

自雲詩集卷五

咏蠅和竹垞韻

何處營營入嗔奴戶不扇止來都是玷逐處定餘
腥怒拔青萍劍防黏白紙屏秋風徐待起纔肯去
茅亭

到齋

水盡桑麻接野橫雞犬聞叩開雙板戶掉破一溪
雲荷筇延賓客科頭畧禮文入山機自化吾已久
忘羣

過曹倦圃先生金陀園

園仍宋岳州舊名今又屬他姓

倦圃歸休地閒餘偶一過林禽啼宿雨沙鳥動春

波細草當堦輭飛花入戶多名園頻易主不改舊金陀

答和蔗邨見贈二首

仰止從於昔追隨請自今停雲曾有賦踏雪互相
尋勉我千秋業知君一片心南湖來往地幸未隔
遙岑

驥駕終自別焉敢怪孫陽頃欲試垂翅永慰故友得遂蓬蒿性免

齊槐柳行知音在山水掄鑒重文章拂拭荆山石
於今爛有光

茅蔗邨三月一日招余同張漣州王穀原錢

自雲詩集卷五

坤一陳惕齋游姚園主人陳維新畱飲竟日

主人依隱玩世天真爛然卽事美主人用穀

原探春韻

昨夜催花雨連朝擘柳風遨遊寧厭數吟笑頗能
同挈榼芳園去停橈竹徑通言偕三五友特地訪

花翁

園林誰最勝此地信佳哉曉日紅開杏春風綠到
苔湖頭魚尾掉花外鳥聲催一頃環環水從吾下

上涸

徙倚藥闌北攀躋蘿磴陰平臺登處敞仄徑步來

深上客偕高咏清尊酌茂林摩挲莊上石一半已
沙沈

奉和彝銘二兄城元日立春遇雪

青氣麗元辰冰花點素塵正迎霏屑舞忽展繡幡
新凍柳方辭臘條風已著人有歌難屬和徒此挹
陽春

示門人王鶴齡初學詩四首

喜汝初拈管傳文自此基少書青李帖多著白華
詞播石欲無朽鏤冰空爾爲貞淫辨雅俗所貴慎
其思

白雲集卷五

四
數則草堂

立言原有體爲料豈無材萬卷頻頻讀詞源滾滾
來匠心山骨露宮樣錦衣裁莫漫愁難到聰明悟
後開

挈衣須挈領持綱必持綱識要當探領爭先在捫
吭六經居奧室百代繞迴廊屑屑蟲魚注元言徒
自荒

氣體兼華實東西兩漢書詞須刊六季格莫降黃
初北史輕如蝶南華狡似狙吾猶弱唐宋何況又
其餘

柯亭有感

中郎傳異響風吹此閒存來往尋常客誰知十六
根東南稱陸海竹箭滿荒邨不遇知音者千秋孰
與論

觀海

縱目松山頂雙門峙海溟魚龍楚沈碧島嶼豁空
青樹遠浮如萍舟虛泛若萍乘槎吾志在抗手揖
羣靈

思浴

一月何曾浴非關嬾似慵雖然冰作骨其柰汗如
泥深羨鷺鷥泛遙思童冠攜故人湯且煖杜老感
酸嘶

白雲詩集卷五

五
數則草堂

親至

客館鄉親至清談日可中盤餐渾欲具煙火未裁
通瘦馬銜秋草飢蟬噪晚風欲畱畱不得一笑別
西東

野望

長江天接浪銀漢碧悠悠纖月從空落晴雲向遠
收牛羊夕歸坂鷺隼晚橫秋底用層樓上始疑千
里愁

耳聾

免却蟬鴉聒安閒氣轉舒兒猶存俗物聞幸入元
虛我耳何勞瑱卿言莫引裾鴟冠無箇事白著一
囊書

哭周穆門

已矣斯人逝流風墜若何荒荒拋日月渺渺下江
河老淚空山滴秋聲落葉多西湖一勺水難越洞

庭波

時子在洞
庭山間計

和秋野韻二首

遠樹孤鴻失高旻翠岫排金風足蕭瑟白日易昏
霜曠野田餘草衰翁門掩柴不須梁甫咏悽惻滿

白雲詩集卷五

六

數閣草堂

襟懷

潘鬢蕭蕭白秋從顏色經欲師中散醉無學屈原
醒白露橫蒼莽丹楓列畫屏當春蒲柳植今已見

彫零

和將晚韻

高春欲頽日暝色淡荒郊買藥歸僧寺沽膠佐客
庖明霞成綺縠小徑掩衡茅鳥鵲尋餘粒飛鳴未

宿巢

和秋暮卽事韻

農事已如此場功何日閒急風欺敗屋濁酒煨愁

顏玉露團秋色金花繡石斑柴門溪水側沿月荷
鋤還

乙亥三月初至蘭亭二首

招恨人長往蘭亭跡可尋羣賢四十音苟二修禊去
來今谷響風傳籟潭空月映心羲皇宵人代不遠
此山岑

山水吾天性嬉春此蘊真行來花映肉到處鳥依
人深入山陰道欣逢上巳辰流光不覺晚歸路月
痕新

丙子三月再游蘭亭二首

白雲詩集卷五

七

數閣草堂

今日羣賢集依然扇景風右軍嗟不見禊事喜還
同小大齊鵬鷗推移任始終相將傾竹葉俯視急
湍中

金谷無高士華林少上賓一觴復一詠獨讓此閒
人歎息東流水往來南澗濱落花春可惜相賞其
辭頻

蘭亭集字詩

故事修春禊同人況與期清陰當此日幽敘契無
時水竹欣將攬亭蘭託所知臨風咸騁目觴咏集
于斯

秋禊蘭亭

春會挹和暢秋更對麗涼昔者偕王謝悠然淡惠
莊須翫臨曲水林壑湧清光肆眺崇阿外塵心已
澹忘

火珠山

在臥龍山東隅與臥龍首相對小而圓絕類龍領之珠

宛似崢嶸角驪龍一顆珠何年來大壑終古綴東
隅的歷風將轉晶明月不孤只愛拏攫去風雨落
江湖

越臺懷古

慷慨今猶昔蒼茫上越臺采山猶有戢過市已無

白雲詩集卷五

八 數開草堂

梅疏鑿甌明德登臨想逸才千巖并萬壑懷古我
重來

傑閣

傑閣聳千尋蕭閒一俯臨寄情千里外極目萬峯
深明月知誰照秋風亦自吟優游成底事兩鬢雪
相侵

平溪

余庭山下水分湖瀉濺濺雲影沈波底濤聲湧樹
顛野花飛斷岸溪鳥落平田擬作桃源泛招招漁
父船

喜雨

黍苗望正渴滂沛施甘露纔洗千峯翠來蘇萬隴
青游魚躍波澗飛鳥快林垌劇欲雲門外重新喜
雨亭

舊有甘雨亭今廢

過倪司農園亭

休沐尚書第鋤經表是鄉陳歐春風吹古樹殘月下
空堂曲磴朱櫻折連陂紫蔓長騎鯨悲不返延佇
舊林塘

過祁中丞寓山別業

公疏沼題曰止水後沈於此

劍履深沈處空留沼一灣幽蘭青竹覆高樹綠蘿

白雲詩集卷五

九 數開草堂

攀梵唄消餘劫今改爲寺忠魂返故山徘徊看止水雙淚
落潺湲

東湖中有人家別墅傳是嚴長史維宅

依舊東湖下斜開白板門苔緣林一色月漾水無
痕墅近方千島地傳長史邨秦山木葉落還擬載
芳罇

秋晚登大觀臺

高嶺環檐外澄湖落眼前山川餘舊蹟風物想前
賢霖潦三秋暮蒼涼萬樹煙棲禾猶畎畝憑眺一
茫然

往邪溪中尋秦系宅不可得卽用秦自在邪

溪上作二首韻以想象其幽致云

常愛溪山好沿堤負手行剛隨雲影渡又見月光
迎水鳥一聲遠荷風千葉輕羅衣恰稱體端不負
吾生

深林不到處隨意坐青苔萍葉魚行破松枝鶴踏
摧野扉舟欲泊畫楫客攜來跡泯高人宅空尋石
徑回

過處士山莊不值

高人不知處畱鶴守柴荆魚泳寒潭影禽傳空谷

白雲詩集卷五

十 敬問草堂

聲亂峯初月上秋水暮雲橫興盡蕭然返眞成訪
戴行

蜀山草堂納涼

欲避城中暑閒尋舊草堂竹搖千箇影荷散一池
香薜荔風來響芭蕉雨後涼更移牀近水清夢浣
詩腸

春晚泊舟上虞郭外

晚色樹蒼蒼停棹就綠芳夕陽下城郭春水漫池
塘乳燕迴林外楊花撲道傍邨簫渡溪去無韻也
悠揚

泊潮蕙江夜起望月有作

夜色動遙情霜空分外明半江湖欲上一片月初
生未遂滄洲志先抽白髮莖誰家彈水調寄入棹
歌聲

蕭山道中

古堞依峯勢長堤界水痕春陰垂野寺碧色動江
門竹暗連千頃花繁轉一邨山陰猶未到巖壑已
堪論

送友歸吳門

且喜君來飲秋堂酒不空宵聽寒蟋蟀雨對碧梧

白雲詩集卷五

止 敬問草堂

桐忍別千峯月輕飛一帆風江船知到日猶未落
吳楓

清白泉二首

范文正公贊
磨并得之

此處涵清白天光月影并何年草根下撥石水泉
盈冰雪抒懷淨須眉朗照明素心期不媿仰企昔
賢情

皓皓涵虛白瀏瀏澈底清素心正如此方許一瓢
傾朝夕煩脩綆須眉澹幾莖勵子何限志轉見古
人情

賦得鑑湖五月涼

照眼寒芒逼新磨一鑑光人行炎暑月氣烈九秋
霜小雨蒲添潤無風竹自涼藕花香散處和露灑
衣裳

賦得會稽佳山水

數徧越中地登臨處處佳沿流入蒲渚幾緬著芒
鞋南渡名人聚東巡禹績皆何當置茅屋面水倚
層崖

賦得山風入曙寒

曉入深山裏寒生四野風飛星猶隨石殘月尚懸
弓老樹空江外秋衣薄霧中前峯開數點碧靄射

白雲詩集卷五

十三 賦得山風

雙瞳

賦得谷轉松蘿密

一徑入叢薄紆迴路幾重鬱盤千尺蔓排夾萬株
松晴上當空日清聞隔澗鐘梯登出高嶺披豁露
層峯

賦得潭心初月上

素影徐徐上寒光耿耿涵升堂一彎月飛落萬尋
潭沈浸蟾蜍冷交橫荇藻參吾心了無滓端合此
中探

賦得寒巖雷夏雪

畱得層巒雪寧教六月殘高峯映天白清氣逼人
寒直訝冬長在何知暑未闌常疑姑射積萬古不
曾乾

賦得山水含清暉

秋水秋山影更含秋日暉池塘藹明滅林木澹霏
微魚就層波出禽依翠嶂飛清光渺無際俯仰憎
忘歸

賦得竹色溪下綠

綠波紋澹澹綠竹韻淒淒一種憐佳色相看映刻
溪漪搖千箇亂影落一泓低莫怪清高客流連在

白雲詩集卷五

十三 賦得竹色

會稽

枯坐無聊齋前草樹隨意口占共得十首錄

于寄桐軒中錄三

萬木彫零後穠華照眼新叢苞開雨雪豔蕊歷冬
春猩血洋花染鮫珠寶樹珍有東洋寶珠二種名高山海外

何自入風塵出秦

一架冬青樹垂垂結子紅經霜彌翠蒨負雪轉菁
蔥大赤爲乾德元冥奪化工木微含至性焉得混
春叢冬青

摘此黃金寶堆來白玉盤衣堪加赤綬名好近文

官寒幙通香氣和枝溼露團春圓殊愛汝特地引人看盤中春間

夜起

愁絕難成寐披衣拓綺疏泉聲流石咽梧影落堦疎
蛩答中宵語鴻沈一紙書懸知故人意懷我對蟾蜍

渡黃河

竹箭下蒼波微茫小艇過孤鴻驚落日渴馬飲黃河
兩岸搖衰樹中流激櫂歌南來一輪月隨我北行多

城樓和韻

皇朝詩集卷五

十四 數閣草堂

曠覽高城上秋原葉葉風雲波浮遠浦煙嶂疊層空
古木清霜下悲笳夕照中白頭堪掩映烏相滿山紅

題扇畫墨蘭

障面秋風起倚蘭葉葉芳超然殊百草幽絕似三湘
天碧佳人杳江清月影涼願偕香在手玉匣漫言藏

扇上畫翦秋羅

小草雜牽牛疎籬點綴幽纖餘天女錦色倩漢宮

秋一名漢宮秋狡獪知何意飄零欲寄愁移將團扇裏猶帶露痕流

舟夜卽事

午夜漁歌發淒其激楚聲雁遺沙外喚人動旅中情
萬樹排雲過扁舟帶月行明宵秋共被雙槳不須橫

良宵

愛此良宵靜枯桐手自操寒蟲吟砌石清鶴喚林皋
竹影搖秋月松聲瀉夜濤寥寥天宇豁塵慮已全淘

秋夜寄友人

白雲詩集卷五

十五 數閣草堂

今宵知我友吟苦未曾眠殘夢溪灣月冷楓江外
天新詩無限好白髮不重元何日煙波晚同君宿釣船

七月六日夜遣興

層軒涼宇豁雲破漏蟾痕夜色牽牛近秋聲促織繁
桐高露墜荷弱暗風翻屋北吟人在還呼對一樽

題南巖山圖

南巖曾到處展卷是耶非靄靄雲生履灩灩露滴

在石中泉聲沸山外樹依微擬欲臨滄海垂綸坐

題漁樵合景畫

丁丁斤竹嶺渺渺桃花津山水外無友漁樵中有
人雲眠占地穩鷗狎任天真邱壑吾兼願何時一
置身

題清風明月圖

把卷對秋山悠然意欲攀清風何處覓只在竹林
閒明月來相照偏於葦荻灣有錢寧用買對此自
蕭閒

白雲詩集卷五

十六 歐陽草堂

題林屋讀書圖

蒼蔚眞林屋蕭寥遠市城坐來移樹影吟處答樵
聲元草山中著香蘭谷畔榮對君圖畫裏幽思杳
然生

秋園雜詠四首

秋入小園中秋光淡不濃空堦下梧葉清水散芙
蓉垞外開幽徑簷前揖數峯非云涉成趣聊以豁
心胸

晚日銜山落輕颺入戶徐雲生片石淨月漏寒林
疎書積了無蠹池清翻有魚庚園渾自好持此較

何如

領畧秋光美從朝細細看蓼花霜氣逼菊蕊露華
團修竹瘦而勁飄風淒以寒鱸魚處處有卽此把
長竿

偃蹇對庭階叢生桂樹佳飄香分爽氣伴月入幽
懷蕊綴紅黃粟山殊大小淮誰知無隱處消息滿
虛齋

郭外曉行

出郭往西塘曉風吹我裳遙山嵐未散殘月影移
光野水鷗鷺白寒煙橘柚蒼意行殊自適一任露

白雲詩集卷五

十七 歐陽草堂

灑灑

殘春雜詠四首

無限傷懷事都來寓目中柔情搖柳帶詩句哭春
風雨洗花枝盡煙消樹杪空飄紅與飛白感慨敵
霜楓

滿目淒其狀殊憐欲訴誰蒼天雲去遠白屋燕來
遲料峭風難定倉茫月正移祇應形語影爾我最
相知

獨坐看雙劍無聊擬四愁落花方寂寂流水自悠
悠恨矣哭翻笑傷哉春似秋願乘黃鶴去問向赤

松遊

春老多沈重人危識世情花經雨後發才自困中
生莫受無端澤寧斷橫得名請看輕薄者今已寂
無聲

殘春寄孝豐郎繼峯 鏡

堪憐青帝去安得素心來人爲愁先老門因病未
開飛紅辭綠樹望遠上高臺茗水應無恙何當一
溯洄

孤雁

不復憶同行飛飛滯此邦霜聲淒塞角風唳落吳

白雲詩集卷五

十八

數開草堂

江避箭知心怯渡河成影雙獨行吾踽踽感激欲
盈腔

同人泛霄溪

四股青瑤水湯湯流一溪白雲移樹遠紅蓼蘼波
低橋小篷應礙灣多路欲迷蘋花春日滿茶具約
重攜

雨中登峴山

溟濛愛峴山輟棹一躋攀煙樹連溪暗波雲繞郭
寒蘆花明滅外漁艇往來閒已足登高興仍應泛
碧灣

秋日游白蘋亭

亭外碧悠悠空明一片秋白蘋虛采掇紅蓼滿汀
洲日暮江南句風高雪上遊沚中須築室未許占
沙鷗

題茗溪春曉圖

波光霽曉春皺作縠羅紋花重合紅露潭空漾綠
雲山迴孤寺出萍合一篙分恍落扁舟裏漁歌隱
隱聞

早泛鴛湖

畫角城頭起輕橈放柳陰曉花浮遠水煙色捲遙

白雲詩集卷五

十九

數開草堂

林短竹驅苗鴨平疇插稻鍼望中亦自曠絕勝對
荒岑

瀑布嶺觀瀑

飛瀑緣高嶺青天挂白虹濤生萬松頂雨落半巖
中清冷疑無暑飄揚不待風天台程不遠更跨石
橋東

題鑑湖圖

三百里湖光平鋪一幅長明明開玉照灼灼滿銀
塘隱映千峯秀蕭森五月涼浣花翁見此高興倍
難忘

題洛神圖

嫋嫋洛神貌，翩若凌波清窈窕。一何淑，萬方儀態盈。清秋皓月淨，曉日芙蓉明。八斗陳王費徒勞，想目成。

流光

流光去我速，青鬢忽成絲。滾滾江河下，昭昭日月馳。百年渾欲半，千載杳難追。骭髀心猶在，詎關遲暮悲。

九日登吳山第一峯

吳城雉堞起，峻比龍山高。古鐸搖空殿，秋江捲暮

白雲詩集卷五

三

散園草堂

濤。青天終不老，白髮竟難逃。自脫風前帽，懷人首獨搔。

寓目

寓目小園中，居然物外蹤。窺潭唯有我，揖客更多容。戴粒尋柯蟻，銜花觸網蜂。此閒喧寂意，何去定何從。

避暑山莊

炎蒸何計避，暫此憩林邱。亭午竹無暑，山風松易秋。肌膚嵐氣逼，枕簟水光浮。明月看東上，纔迴一葉舟。

懷山中人

之子棲巖際，端居歲月長。老猿隨拄杖，清露滴衣裳。琴裏鞠通古，山中杜若芳。蒹葭隔江水，相望色蒼蒼。

晚晴

秋色晚晴中，白雲吹過東。餘霞散遙岫，新月上疎桐。歸急林端鳥，吟喧草下蟲。相看渾不厭，露坐傍花叢。

題沃洲山圖支遁居處有放鶴峯養馬坡遺蹟

蹟

白雲詩集卷五

三

散園草堂

支遁棲何處，藤苔滿石牀。駿飛千里電，鶴唳九臯霜。樓閣凌超忽，煙霞接渺茫。蓬瀛吾不羨，此地樂無央。

秋光

暑氣朝來減，秋光動白蘋。繁蟬歇高樹，疎雨靜纖塵。梧葉飄還墜，荷衣落又新。徘徊小池上，照見鬢如銀。

湖中遇雨與滌岑泊舟花港口占

中流雲忽起，弭棹泊漁磯。驟雨傾荷柄，涼風動葛衣。半酣陰袂溼，聯咏古音稀。魚鳥相忘處，吾生杜

德機

白雲詩集卷五

二十三

數間草堂

白雲詩集卷第五

男
文部校字

白雲詩集卷第六

錢塘 盧存心 敬甫

七言律

呈景菊公一丈

星杓

落落城南一大家，羣賢北面擬侯芭。
古詩神理高文選，今日離騷屬景差。
香草滿園吟欲遍，茅堂垂老興尤賒。
經綸稷契空搔首，小隱清溪亦浣花。

五月十九過菊公草堂留題

地僻黃梅五月秋，草堂直面古城幽。
藤遮日影檐前落，水激琴聲戶外流。
餘雨菖陽供老健，判年花

白雲詩集卷六

數間草堂

烏付春愁明朝分，竹行雲去不及高人踞一邱。

哭外舅馮山公先生四首

新摧萬仞丈人峰，地角天涯不再逢。
一席白慚爲洗馬，九泉何處泣潛龍。
夢回猶想支離態，病後誰憐索寞容。
莫歎夜臺蕭瑟甚，文星光耀若堂封。
布衣功敵古純臣，幽德誰揚要路津。
日上萬言蘇億兆，一生百鍊潔精神。
俄驚梁棟無端折，應作邦家可惜人。
時雨濯畦初不識，流金方憶荷陶甄。
鷺鳥何曾有匹雙，無端垂翅落寒江。
聞名欲喪英雄魄，遺像猶欽道德屍。
褒貶人才光史筆，草茅談

論展經邦更教詞賦提安萬不義功勳著鼎鐘
喪事經營已卒瘞靈幃晚供碧寒蒲平時慷慨傾
元振此日蕭條愧阮孚天柱崩分婦婆老少微隕
矣一星孤棚棚裘馬如相過應念黃公舊酒壚

家園春宴

最是南園二月晴蘭闌人喚與同行到來曲院芳
菲靜擬向迴廊蛺蝶迎對酒嬌花憐並蒂當歌好
鳥自諧聲如何不飲陶飽酒辜負春風一種情

和韻

辛夷花發與新晴一徑春開竹裏行錦塢鼠姑當

自集詩卷六

三 敬問草堂

榴植碧池魚騰躍波迎噴桃敢比高門秀鼓瑟猶

草靜女聲醉後和歌人不識鮑僊夫婦自深情

寄楊耐寒

士窮落魄有誰傷美意扶危力不將一語頓令冰
雪煖片心欲報海天長倚歎古道無多見感此高
情泣數行豈必分餐方食德鄙人今已茹芬芳
耐寒
謝余
急難有押衙
之志故云

贈汪丈元珍

摘鉛次槩老秋風我爲先生泣路窮五十年餘懷
璞玉萬人叢裏惜英雄自憐憔悴終葵女也逐丹

青入漢宮尚白大都今視昔有嘲無計解揚雄

壽吳公介臣

丹旆秋還自潞城西庚南逐盡興行弦歌久被壺
關老詩酒重逢洛社英池畔新涼雙鶴下柳閒習
靜一蟬鳴稱觴如瀉銀河水濺濺金波泛月明

董邑侯寓中途友人符又魯

羅雀門前長綠苔舊時桃李肯齊槐正悲廉吏從
軍去却值騷人自楚來漱石餘風交最淡幽篁寫
怨賦須裁湘纍弟子今誰在獨有翩翩宋玉才

宋大以栗從其叔父宦長寧歸囊囊蕭然不

自集詩卷六

三 敬問草堂

收素志時丁母憂書此歎美

爲親千里走江城誰惜窮途阮步兵一劍防身今
日在三年還我故人情萱花零落悲春晚蓮葉輕
盈載月明藉令宦囊貧若此章流應頌使君清

賀桑丈文侯

誕生正則稀歸邨古德高推大父尊嘉羽再傳猶
鳳子脩枝百尺已桐孫異時騷雅追三楚今日眞
人聚一門義忝通門爲伯仲佳名聲錫贊芻言

題王樞王二丈隱居

高隱牆東深巷幽蘿陰夏日已新秋檐前翠樹

搖影堂下云波暗流竹月居寒連古礎羲皇人
泛一虛舟浣花爭似先生宅定擬層軒解散愁

次沈武曹咏蘭元韻

空谷羅生分外鮮野人對此興翛然光風暗轉香
逾遠清露微霑色更妍寫入冰弦誰與賞紉來纈
佩我猶憐青花釀得山陰酒藍尾杯浮醉客筵

無題和章桂天樞元韻三首

榆樹灣頭一徑偏若爲方法近瓊筵鏡中瘦影花
籠月簾裏纖腰手障煙風過博山微裊麝香深隔
院乍聞鵲懷閒石子悲誰乞種待明年玉滿田

白雲詩集卷六

四 數開草堂

詩成豔體燦銀釭終是先施愛越江蝶夢春迷虛
白室蛛絲宵織退紅窗花裁玉骨原無匹錦刺文
禽好一雙綺麗可憐渾若此月明只照影幢幢
曾傳密意托星眸簾捲珊瑚一握鈎澹澹芙蓉憐
相府關關睢鳥近河洲梅花梢上初生月玉鏡臺
前半卸頭無限遙情含脈脈碧瀛枯盡總難休

輓義安詩二首

查道川溪安亦殉
芳故輓之并序

余最癡情雅欣芳烈鐵花菴裏欲葬幽魂燕子樓
中也賡恨句蘇小墳孤奠酒眞娘墓冷題詩可謂
繡閣之董狐芳閨之月旦矣況情生於義非同二

八之捐軀死不愧生寧惜一言之褒哀聊掇數言
勉成二律

小星一點占東方閃閃偏爭日月光碧玉無情終
易主綠珠有恨共殉芳寧甘泉下埋紅粉詎忍墳
前觀白楊激烈自能傳不朽莫嫌公甫爲情亡
千年玉骨九秋霜一片貞心百鍊剛孤嶼危峰爭
豪凜蘿煙潭水映蒼蒼不隨春色榮桃李擬采芳
蘅弔楚湘信是佳人情義重非關詩句斷柔腸

和朱排山寓齋咏鶴

試挈樊籠飛不難肯貪香稻啄琅玕苔生滿地無
勞踏梅放孤山好更看逸態自成仙客驥高懷能
友鴈賓鸞羨君才調清如許流入琴弦一再彈

送渡甫北上

裊裊風帆不克留吹來吹去十三秋緇塵未洗盈
觴醺白板頻移下游舟花發明春過上苑詩聯昨
夜在南樓最憐握手河梁裏點點霜華綴敝裘

簡寄渡甫

自君五載別邱園人事多於落葉翻角上蠻爭看
已厭牀頭蟻鬪聽猶喧交濃誰比醇醪味口苦當
思橄欖言余門生呼桑先生爲
老橄欖以其言有味也此後塵埃煩洗滌同心

風昔草堂敦

思家二大人

負米來遊泗水潯吳山千里望雲深可憐遊子羈
棲跡總繫高堂夢寐心把紙音書承涕淚攬衣慈
線看縫紉南樓舊是趨庭地我曠晨昏直至今

寄邵隆期

故園曾憶話春風兩載俄驚作客同將子紅蓮文
幕下懷余白雪郡樓東連旬梅雨淹江國終夜榆
星失營宮料得此時回首處望鄉俱厭蔽龜蒙
記得

白雲詩集卷六

數間草堂

記得年年初度時比肩花下共裁詩解歌鸚鵡翻
紅豆欲妬鴛鴦躍碧池一自空房簾押蒜可堪羈
客鬢垂絲石榴更憶南樓角曾照雙擎琥珀卮

脩梅和李介百

昌祺

出手霜刀玉女成盤空怪爾太橫生但存老幹扶
淳古不放柔條入世情標格護持憐骨勝鉛華刊
落見神清看君養就衝寒志金鼎他時一試羹

送梅和蔗邨韻

一番風信杳難留往復巡檐百未休疎影迢迢離
隴畔餘香裊裊戀枝頭鉛華謝却精神在桃李嫌

他骨幹柔清友別來誰與賞相思脈脈寄芳洲

禾郡治堂前梅盛開賦得二首

水閒林際樹槎枒移植何年到郡衙開闢乍迴千
點雪躋堂羣蕊滿身花孤標恰稱風流守清韻還
同處士家却笑成蹊懷縣宰一身惟解事豪華
看花遊客逐紛紛我亦閒隨一片雲纔別窗前幽
夢繞燭來廳事暗香熏高人拉伴吳中士約茅湖清
德無如郭使君時郭君有謫猶願郊原春雨足向榮苗黍
更欣欣

春日過汪氏園

白雲詩集卷六

七 數間草堂

范湖南畔舊金甌綠柳條條一水拖隔岸遙看花
影瘦入門漸聽鳥聲多玲瓏石疊千峰起淡沲天
宜二月過應有前人題詠在捫蘿剔蘚試摩挲

蔗翁花朝將過訪因風雨作而阻感賦貽余

二首走筆答之

爛漫春光二月賒良辰正擬換煙華忽逢午後盆
傾雨却惜朝來綺散霞楊柳門前剛掩徑辛夷塘
外定迴車巷南巷北殊難過辜負閒園一樹花
荒齋無馬走相邀且喜檐聲住昨宵屐齒黏紅猶
可著湖潯拖綠儘堪描一壺竹葉期同注萬點榆

花莫待飄重九端陽無定節不妨移日作去聲芳朝

鴛湖春興和蔗翁元韻

青羅湖面碧羅天暢好晴明載畫船惱我閒情春
淡拖勾人詩興月嬋娟黏香映蝶兼黏粉惹雨楊
花又惹煙欲訪南齊蘇小小雙溪橋外一犁田
、新綠四首和錢坤一韻

誰將螺黛染林霏白白朱朱過眼逢嫩簾辭篴風
乍颭甘蕉抽葉雨初肥青絲欄外梳千縷碧帶湖
邊繞一圍只恐迷濛遮眼角樓頭不得盼人歸
交枝接葉亞柴門清道人來黯夢魂四幕空青天

白雲詩集卷六

數閣草堂

借色一篙柔綠水添痕濛濛暈樹煙疑雨暮暮遮
檐書欲昏如煞慘慘采桑手提筐歸自陌南邨

風來棟子潑眸酸雨足林塘十畝寬舒眼正如佳
客對舉頭疑作遠山看堂開翡翠迎來碧屏繞琉
璃映微寒最是傷春杜書記無慘倚徧綠沈欄

小住城南薜荔居繁陰濃覆官教鋤已憐低樹多
垂子賸愛餘香尚待余雨過梅天醒解後日移槐
景夢回初綴行任取諸年少塗抹如今愧不如

和蔗翁仲春偕游金陀園韻

開遍棠梨二月中尋芳拉友興偏同停輕橈處湖

潯綠踏輦花來屐齒紅竹徑叢叢行不到雲峰
冉冉看何窮顛狂陡起思公想移著錢唐東復東

送春和蔗翁

暗裏來從暗裏還逐楊花去香難攀風情歷亂離
情黯雨點飄蕭淚點斑判得鶯鶯惟有酒安排截
斷苦無山明年輾脚筵開早梅綻燕脂水一灣

答蔗翁贈子移齋元韻

高人且喜住巷北寓齋特地移城東問君茅盈世
閱世比我玉川同不同但許良辰卽酬和果爾仙
骨非推崇一篇漫興酒一盞此外焉知窮復通

白雲詩集卷六

九
數閣草堂

留別宋瑜嘉

高館年來共寫筠跡疎不礙道相親別裁風雅非
唐傑知淵源流是楚臣賤子剛腸寧作我先生玉
貌豈求人明朝陡作飛鴻去渺渺寒溪一水濱

夜齋話別示汪仲音

張聯

窮燭清宵話夜闌青簾綠幕聚應難不辭桂酒尊
前醉可戀梅花雪後看此日年華宜自惜他時風
義未教寒開春我住鴛湖上何惜扁舟過講壇

賦得一年人住豈無情以當留別

高齋小住動經春欲去臨行意倍親石也昂頭疑

戀客犬如搖尾解南人一欄花藥詩吟徧滿架圖書手撫頻景物依依猶若此況於賢主荷情真

到嘉興

一別鴛湖十四年再來景物尚依然秧魚咬藻攢欵岸乳鴨浮波觸小船排戶不停新繭絡隔籬幾點野花穿青青只有垂隄柳作意撩人最可憐

過訪孫青嶼

舊會

不見孫公已十霜相看各訝鬢毛蒼近來詩格逾能老舊訪知交半已忘小築偶居梅匯里故園數間藕花塘秋風待約湖中起鴨嘴輕船載一觴

白雲詩集卷六

十 散園集

煙雨樓

占斷南湖是此樓淡煙疎雨望中收檐聲滴歷千家暮樹色空濛一片秋楊柳洲邊釣魚碣芙蓉塘外采菱舟游人散後月初上輪與眠沙無數鷗

三月三日同人脩禊海澱

輭紅塵土泥衣裾勝地招邀此祓除南泝樹陰藏翠鳥西句花影嘜金魚柳蒙山色青無際煙動湖光白有餘北帶李園南米墅蘭亭風景較何如

跋甫借張端甫水東城步月寄此

有客同行逸興饒阜亭纔過又危橋女牆一帶垂

蘿蔓娥月前溪上柳條竹徑迎人連袂入柴門歸鳥隔林邀步惜今夕逢余獨如許清光咫尺遙

良山

一卷荒土委城隅此地曾營廣廈居古社蕭條莽藤蔓殘碑零落臥煙墟雲連雉堞秋郊晚樹暖漁郎夕照初遙憶領軍裘馬處說畦藥畝野人鋤

跋甫集中西湖改名高士湖作詩和之

孫公棲隱繼林逋高士清名占一湖端合水仙長配食甯容西子擅稱呼操舟弄笛人如在子鶴妻梅德不孤妙絕頭銜曾換取題詩賡和足清娛

白雲詩集卷六

十

散園集

陸宣公祠

內相祠堂湖水濱我來肅拜淚沾巾忠誠磊落疑肅主制誥淋漓動武人千古長沙悲太傅一般湘渚惜繁臣豐碑讀罷斜陽落回首唐陵幾劫塵

湖上謁范忠貞公祠

鯨魚跋浪起腥風盡節孤臣閭嶠中千點血凝滯海碧三年淚灑洞蕉紅眞卿義士縫尸在南八男兒罵賊同湖上句留瞻望處靈旗颯颯捲晴空

謁林處士墓同跋甫作

一棹邀同泛雨湖萋萋瓏草久荒蕪玉簪瘞後梅

無主巢閣飛來鶴自孤上塚敢憑寒菊薦招魂尚
有白雲娛何人若箇山頭住祇此山頭住也無發前

箇山頭之願
余因之

夕至花港

柳涼多處一篙停無數荷花散晚汀香氣浮浮侵
酒盞樵歌隱隱隔山屏沙邊螢火流光白波底螺
峰倒影青漫向月中吟水調游魚尾尾出來聽

湖心亭

十二橋環柳短長一亭孤立水中央山南山北橫

青黛湖外湖中散畫楫秋到菰蘆先得氣月于臺

白雲詩集卷六

十一 數間草堂

榭迴生光樹頭鳥下魚依藻都與遊人兩淡忘

舟泛三潭

瓜皮艇子泛波中夜入遙疑碧落宮三塔寒光分

占月滿湖秋氣欲浮空平鋪白潔澄心紙淨漾微

芒水面蕩直待曉來波一色樽桑日出照烏篷

保叔塔

嵒巖石發奇光上有浮圖劃彼蒼鴟鵂朝昏喧

聚散鐸鈴日夜語興亡遠山漠漠秋雲白高葉榮

榮夕照黃更欲憑高遙騁望湖煙江樹兩微芒

明昌化伯墓

賜葬南屏戚晚阡牛羊日暮下荒煙已無石獸依
雙表豈有金燈照九泉蠶豆紛披新雨後御王墳
豆最佳兔
葵搖蕩晚風前攢宮杯酒誰澆奠回首江東黯淡
天

九里松懷古

亭亭離立色蒼蒼九里虬松夾道長青鎮紆行多
塔寺阜林曲轉盡池塘朱華競起新歌榭金鏃猶
埋古戰場獨有白長衫父老門前閑坐話斜陽

曉登飛來峯

白雲導我登龍蹊一氣呼吸帝座通石鷲抱苔夜

白雲詩集卷六

十三 數間草堂

露碧林鴉散樹朝光紅玲瓏百竅鬼穿鑿盤回九

霄天鬱蔥徑擬乘風萬里去漾日看到樽桑東

冷泉亭坐月

兀坐孤亭倚石欄高天倒映晃微瀾泉光沁我秋

心冷霜色橫空月魄寒山犬吠來林影動草蜚咽

處夜聲殘此中妙境清人骨夢到松顛鶴睡安

登清波城樓

春城直與紫微連樹滿青山花滿天三浙波濤靈
鷲外兩湖簫管斗牛邊吳宮桃李含朝雨宋苑樓
臺起暮煙此日登臨非庾信太平流覽自年年

石屋洞

石蓋雙扉置屋牢垂垂巖乳滴僧袍谷中虛牝出
天籟洞底深泉通海濤風雨驟飛驚蜺蝠藤蘿橫
挂捷猿猴會須築室山坳畔癖癡煙霞屬我曹

煙霞嶺

屹立高峯豁曉瞰層層蒼翠九霄捫煙霞滿洞幽
人臥纓絡纏藤古佛尊白日猿猴吟竹磴碧嵐颺
鼯竄松門扶筇便欲陵千仞一洗雙眸障翳昏

水樂洞

洞中何處響雲璈滴滴清聲曲調高細雨冰弦湘

由雲詩集卷六

十四

數間草堂

女撥迴風白雪水仙操移情鎮日調商羽變雅經
秋續楚騷正聽冷冷幽澗咽萬松驟起海波濤

龍井寺

寺前煙抹碧浮松寺後雲流白滿峰密竹無風搖
婀娜響泉非雨滴琤琮花開偏地行香界鳥下齋
堂識午鐘更餉雨前茶一盞乾坤清氣盪心胸

九溪

一棹煙霞嶺外溪白沙青石淨無泥松枝屈曲千
章暗蒲葉丰茸兩岸低野徑花開紅躑躅遊人身
在綠玻璃小船暫泊漁磯畔隨意看山獨杖藜

同友人三月三日登吳山因遊湖上讌咏追賦

佳期定爾遇良辰山色湖光照眼明已共乘春才
子望便同曲水麗人行徐牽畫鷁隨觴轉解和黃
鸝隔樹鳴回首蘭亭初罷讌清歌猶雜管絃聲

登鍾翠亭和張甫韻

秋江滾滾浪搖青隔岸翠峯面一亭風攪萬松迴
颺颺雲開雙鳥去冥冥板崖長嘯山俱動枕石孤
眠酒易醒欲訪茅盈馴鶴地不知何處是仙局

登丁仙亭和張甫韻

由雲詩集卷六

十五

數間草堂

羽人舊指碧巖棲一徑松梢上石梯孤雁聲遺千
堞外高峯影散兩湖西雲歸丹洞蒼苔冷月落空
亭古木齊後夜橫江仙驥返鳳皇城郭總低迷

乙丑七月感懷二首

并序

吉光樓存年二十有四屈指亡來又如其數矣早
梧將落旅客淒清值其初度之辰如流歲月宛爾
隔塵伉儷之情轉增疇昔悲來觸緒淚滴如濡九
峯寓人敬甫盧存心自記

生年二十四番春沒後重逢廿四辰夢裏仍揮珊
枕淚秋來怕見絳河津精魂不斷三生在故物依

然兩地陳子勉每遇生沒兩忌必羅列書籍緘線悲哀料得泉臺

思憶苦當時青鬢已如銀

乘鸞一去杳何之瓜果橫陳宛昔時堂上眼枯猶

灑淚家慈雙目久結厚於塔前毛刷漸成儀見已投連年作

客萍浮葉後月生孫桂擢枝八月時將有泉下有魚堪

附寄封書悲喜報君知

開年發甫一弟姪息溟同飲三益堂息溟有

作依韻和之

至竟堂招三益人交情如舊歲還新且教酒泛盞

中綠一任幡吹頭上銀老格渾疑梅著雪兒時劇

白雲詩集卷六

十六 敬開草堂

憶柳含春年來觀破浮雲事冷澹生涯分外親

贈發甫

臭味還憐促席人高懷也合逐時新登梓菜縷纖

於韭映檻梅痕白似銀皓首從誰續三友配顏依

舊發初春年過半百爲兄弟祇是相看道義親

贈息溟

沈酣原是竹林人喜見韶光又斬新庭草從憐風

際碧領髭休看鏡中銀出門高下迢迢路閉戶闌

闌盎盎春息溟擬將遠行可念心交子桑子與君垂老鎮相

親

立春之明日舟赴吳門和宋禾君慶嘉送別二

首兼示故園知己

垂老猶爲泝人備書促去綵幡新一生誤我常

穿視悔不從師學鍛銀刺棹獨憐頭滿雪提壺辜

負眼前春累君錄別貽佳句孤館吟哦意倍親

兩阻銅坑惱煞人三來不見粉痕新余寓蘇三載今春

誰堪秃筆操如帚空念開花燦似銀海錄軒停此

閒樂海錄軒子鎖瀾橋夢外湖春應憐太瘦緣詩苦

兼報鄉園我所親

再答禾君并序

白雲詩集卷六

十七 敬開草堂

新詩送我爲惜韶春疊韻貽余又經閨暑適雙魚

之乍剖值一葉之初飄對簡含情走筆飛和思余

美而不見有如此良夜何知來者其可追曷云余

旋歸矣

皋橋長作賃春人獻歲離家柳未新齒蒼乍驚雲

覆蓋梧桐又見露濡銀愁多怕對初銜月年老難

追已往春且喜眼前秋色好與君倍覺晚來親

寄發甫

爲語賓師淹魏人別來五見柳條新愛探中岳藏

金簡忘却西湖濠水銀後夜同看千里月明年還

共十分春縱煩如織詩緘寄何似東園握手親

寄端甫

蘭亭讌罷會中人三度梁園柳色新鄒賦千篇渾
似玉張綽兩頰未如銀吟詩滴瀝中宵雨注易穠
華滿院春上巳明年還共訂一觴一詠坐來親

再寄汪晴江

鹿鹿萍踪把麝人華辰錯記物華新花開不及同
然燭桑落還期滿注銀徑外丹楓能解醉籬邊黃
菊自成春故鄉風景殊堪戀況集知交老更親

花南書屋詠懷和周儕鶴

元韻

申雲詩集卷下 散開草堂

余生到處是行窩高枕吾廬那問他十笏蕭齋心
已足一瓢顏巷計云多行將溪上迎風月可許筵
前縱嘯歌從此就君連日夕不知賓主是誰何

明州暫歸接讀禾君贈寄之作即用元韻奉
答

昨朝剛別兩湖明誰以新詩贈我行碧釀無多愁
裏酌青山幾疊夢中縈征衫浹月遊塵浣歸棹重
江暑路清到日涼風生戶牖一箋披拂故人情

和葉筠洲 觀察初夏招同張澹園

聚約過鶴

阜別墅元韻

數徧名園泉石嘉陶南精舍典交際最宜滿泛鷺

兒酒不甯早開鶯栗花唳鳥數聲雲影外看魚小
立柳陰斜捲簾月色迎人早一路聯吟直到家

渡揚子江次渡甫韻

白浪滔滔瞬息程江豚拜送一帆行金山風度鐘
聲急鐵甕雲開日色明萬壑秋濤空際湧數莖華
髮暗中驚輕棹晚泊瓜洲渡隔岸檣燈繞潤城

江心寺

陵虛駕剎鬱岩崑崙背浮圖勢欲搖濤浪千秋答
鐘鼓峰巒兩點奪金焦寺前寺後閒雲匝江北江

申雲詩集卷下

十九 散開草堂

南去客遙六代銷亡名士盡江山依舊送寒潮

隋苑

雷塘北去竹西頭楊柳多情尚結愁花草幾番開
舊苑綺羅無復炫迷樓七層石塔雲生晚四十離
宮木落秋一望廣陵江水渺客帆來往自悠悠

晚渡黃河

浩浩渾河落日秋一舟衝破晚煙浮玉繩低野連
雲動白浪翻空湧月流擊楫未驚衰晚志乘槎直
上沈寥游頻經日換蒼蒼鬢仰首孤鴻度遠愁

題朱海樵畫二首

墨竹

青琅玕寫淡煙客欵捲西窗葉葉風帶雨秋分巫
峽外和雲夜入剡溪中影搖一室生虛白勢欲千
尋上碧空直訝聲從筆端出幾回傾耳聽玲瓏

墨梅

江南人畫嶺頭梅脈脈幽香筆底來銅井銅坑昨
宵夢春風春雨一般開參橫月落酒初醒林下水
邊人未回此後江城長不落未煩昏曉笛聲催

庚午除夕

三重茅蓋小瓶廬宅內團圓綽有餘百罰深杯辭

白雲詩集卷六

三

歲酒一年終事課兒書吟搔雪髮燈前短信探冰

梅樹底疎已了官租詩債畢明朝高臥起徐徐

杜補堂太守甲移任杭州

六條重自會城班竹馬兒童兩地攀杜母果然爲
衆母越山看盡更吳山政才賦手稱雙絕夏幄春
晴花萬開多少編氓來隔岸鷁舟早晚趁潮還

鑄山

突起巍然列堵牆嚮南烜赫位當陽明明色屬乾
之赤藹藹氣生王者香山多早晚雲霞增照耀春冬
草樹有輝光縣人指點誇名勝奎曜連峯一帶長

晚發西興

曲港低橋柔櫓行市樓燈火夾孤城光寒漁浦疎
星影響落湘湖急溜聲樹引暮煙隨野闊山街新
月入江明臥聞白鶴前邨近埃鼓耽耽欲二更

舟過白鶴浦望山

娉娜輕帆出鶴汀冥濛空翠撲船樞遙山淡起煙
痕白隔港晴開樹色青未解明珠遺洛浦恍彈清
瑟遇湘靈最憐江上忘機叟脈脈無言對畫屏

鏡湖五首

誰削青銅一片明山陰人在鏡中行來游不見襄

白雲詩集卷六

三

陽客歸隱還畱賀監名煙艇劃開千頃碧晴嵐散

入兩湖清纔離城郭無多地已覺蕭疎野趣生

三百里湖春始波詩筒茗椀約相過鴨知水暖先

浮渚鶴愛梅香慣踏柯雲破山頭銜月上舟移溪
口看花多不須簫管中流發兩岸鶯聲入棹歌

黃梅雨過越人家畫舫多於油壁車五月涼風吹

稻葉一湖香氣觸荷花已無采芡歌連蔓尚有垂

楊映若邪最是初蟬吟樹曉隔林幾處浣溪紗

蒼蒼葭菼水初稀猶是邪溪景物非紅蓼灘邊鷗

鳥竝白波潭下鰕魚肥遙聞磬響雲藏寺舊泊船

痕水浸扉六尺長竿曾入手西泠深處有漁磯
颯颯飛花玉斂峯一篙身在水晶宮鶴聲淒戾傳
寒谷樹影橫斜倒碧空築室正宜雙鏡內浮家何
必五湖東更依高士三閒筏不用前溪駕雪篷

許徵士宅

徵士渡江來卜宅薜蘿門對會稽峰數竿脩竹鄰
高節一鏡長湖寫逸客明月清風懷不盡隱囊紗
帽願相從當時支遁酬言地苔蘚繁紆物外蹤

張志和宅

浮家泛宅一扁舟東郭茅齋只暫留戢戢檻前魚
欲上云云堂下水周流醉眠莎草看新月吟對蘆
花弄晚秋明日煙波何處所生涯還問白沙鷗

嚴維宅

門開稽嶺思元度人在蘭亭想右軍長史竭來營
別墅東湖又欲占閒雲櫻珠春熟客猿竊菰米秋
收與鶴分脩竹蕭蕭還暮倚清吟端合爲夫君

皇甫秀才山亭

皇甫
君也

茅亭置在碧山隈皇甫先生好秀才苦竹葺廬陶
晏嶺晴空倚杖越王臺一灣溪水門前繞百尺巖
松屋下栽石路蒼茫何處覓西風落日久徘徊

追和方先生山中言事二首

水墅邨莊著處同此閒更好住吟翁青荷葉點黃
梅雨白板扉敲翠竹風日暮鳥嘯雲暮外山陰人
度鏡函中眼前屏幃煙霞滿幾朵危峰插遠空
傍水依巖結構成茅齋松島小經營一峰撲翠天
然秀片石含雲野趣生煙鶴飛來渾欲住沙鷗眠
慣不知驚隔湖道士莊相望未許知章獨擅名
放翁自咏所居極游適之樂予慨夫歲序非
初而風景猶昔率依韻和如其數

五首錄二

放翁幽築信佳哉維落經年上薛苔近寺鐘聲連

白雲詩集卷六

三

數開草堂

雨至隔湖雲影過山來氤氳野鶴前橙宿消息梅
花昨夜開自此枝頭生衆綠春寒春暖莫停杯
一百六日將闌候廿四番風未歇前榆莢雨連梅
子雨載花船接釣魚船林中白石皆成筍池上青
荷已散錢欲訪詩人何處是吟哦多在綠楊邊

登宛委山

懸崖斷壁累梯登縱目奇觀得未曾滄海日光浮
晶晶蓬萊雲氣鬱層層書藏玉笥龍蛇護洞繞琪
花霧雨蒸便欲窮探臨禹穴一枝還杖剡溪藤

清明遊蓬萊山

劇愛看山百五辰蓬萊何必遠風塵六時藥草長
薰日四季花香總是春林外炊煙停冷節谷中嘯
鳥接喧晨當時仙吏陶貞白丹竈苔封跡已湮

繞門山次張甫韻

層層峻壁斷空青滾滾洪濤擁石屏谷口哈呀蹲
虎豹山根淺瀾鬪風霆奇峯特起凌千仞祕檢深
藏護六丁歎訝繞門雲霧裏冥冥波浪集江靈

石壁山

疊石樓高而遠暉幽人日夕坐忘歸檻前林整開
朝色樹外煙霞淡晚霏千尺溪流蒲稗坂一痕月

白雲詩集卷六

數同草堂

落荻花磯他時欲問吾廬占秋水秋山傍野扉

蘭穹山

岩崑仙境迴難梯賴有樵人引客躋猿下荒臺丹
竈冷鶴歸舊徑碧雲逃一痕遠翠浮天姥幾片輕
帆度剡溪借問葛翁誰勝此何須再往赤城西

燭溪湖偶泛

蕩漾輕橈過燭溪千株楊柳蘸湖堤蒼筤密密黃
鸝轉穠樾深深白鷺低松葉濃遮山翡翠藕花淡
映水玻璃昨宵梅雨陂塘足最喜千家手一犁

過雲

叢蒙昏曉路難分但覺禽聲樹裏聞無夏無春濃
淡靄一南一北往來雲袖中欲惹衣蘿客嶺上多
依抱節君二十里來吾過處鬚眉自笑白紛紛

梨洲山

葉碧峯青裹五蓮峯峯葉葉各黏天石坪振觸磴
礧響古碣摩挲棘蔓纏人去棠梨空在麓樹畱阜
茨已無仙扶筇落日蒼茫下回視林巒一慙然

往來剡溪作

我愛溪山入剡中帆迴帆去趁樵風登臨何處尋
安道吟賞重來溯謝公飛瀑騰騰迸雙峽亂峰莽
莽接長空前邨一汊橫雲破衝出煙波把釣翁

沃洲山

誰畫長眉費黛螺山連天姥鬪雙蛾危峯裹寺尋
雲入修竹橫溪拂露過客至人家雞上屋蹟畱苔
蘚馬騰坡謝公吟賞支公地一片斜陽古木柯

賦得石窗秋見海

石窗開豁注寒眸萬里波濤一望收日出樽桑山
閣曉霜清木落海門秋冥冥雙鳥低沙汭渺渺三
峯隔翠洲身置浮雲最高頂滄溟碧落兩悠悠

賦得雙沼月分秋

東西寒碧月華流寥泚平分一半秋望夕中宵懸
兩鏡初三下九落雙鉤天邊隻隻孤鴻影樓上盈
盈寡女愁相望相思渺何許比肩還向夢中遊

月湖十洲詩

春度風來百和香千枝爭發水中央和煙和雨沿
萍梗含態含情映柳塘飛燕掠波銜墜蕊游魚吹
浪唼殘芳月明如鏡開新匣重對菱花學晚妝

柳汀

歲晏斜斜水半腰數行衰影着霜凋春來舊雨還
今雨綠盡長條復短條慣帶晚煙眠曲渚亂飛晴

白雲詩集卷六

王叔微開草堂

雪覆平橋隋堤灞岸多怊悵爭似湖汀逸興饒

松島

縹緲湖中插數峯亭亭直上兩三松須臾且作高
人塵頭角居然小海龍影入澄波青了了根蟠孤
嶼翠重重笑他百尺腰圍大秦爵當年竟受封

慈湖

誰挽青螺面而峯闕湖水上影溶溶一行兩行綠
楊柳八月九月紅芙蓉蒼筤屋矮誰所占瓜皮舟
小劣可容欲覓房相舊遺跡沙嘴鳥下雲留蹤

花嶼湖

榆樹灣頭細路斜鴛鴦鷺占爲家三春如入衆
香國一嶼中開千日花綠柳深藏人賣酒白蘋忽
破浪淘沙南湖煙景渾如此羸却屏山十二遮

芳草洲

暖煙濃雨盡生春落湖潯草色勻輭踏儘容金
齒展醉眠較勝紫茸茵時紫漁父船頭纜不逐王
孫輦下塵高士欲知何處住閉門吟對一洲蘋

春行錫杖山

山鳥山花似有情山花含笑鳥呼名花含旖旎
蕤貌鳥弄鉤輈格磔聲樹杪潺潺飛瀑下巖壑

白雲詩集卷六

王叔微開草堂

丹片雲生歸途未覺春遊晚西崦人家夕照明

煙嶼

誰把青紗幕遠空近前始覺翠煙籠潤露暗助催
花雨淡抹輕隨擘柳風紫燕翦波聲晚白鷗沒
渚影冥濛平沙一縷遮殘碣不礙蓑衣把釣翁

月島

湖面金波穆穆流蓬萊島嶼水中浮分明蟾落清
虛府隱見魚行浩渺洲百頃寒光涵永夜九霄孤
影淡高秋翛然濯魄冰壺裏眞覺人從月窟遊

游雪竇山

身到千巖萬壑中，插天碧筍玉玲瓏。
瀑奇勢風雷雨石迸老根松，柏桐幽竇靈泉噴。
乳白煙屏蘿障綴，花紅晚鐘悞惱催人去。
特地一聲蕭寺東。

蓬島山

海上金銀豈有臺，登臨此地卽蓬萊。
雲生華頂千峯暗，日射滄溟六合開。
采藥秦皇空自望，泛舟徐福未曾回。
風前羽翼難生肘，惹得蕭蕭白髮催。

天門山

嵯峨瀕海屹雙門，截斷洪流晝夜奔。
翠滴峯嵐連樹色，白飛濤浪接天痕。
雲眠麋鹿山中靜，風激魚

白雲詩集卷六

元 數閣草堂

龍島外喧漁子，樵人相問答巖坳。
沙岸共傾樽。

桃花坑山

雲白霞紅點染成，桃花經歲轉鮮明。
四圍環繞山無路，一徑依微石有坑。
空谷茅廬堪手縛，平田稻隴足躬耕。
是中可住何人住，終古輸他鹿豕行。

招寶山望海

萬里滄溟入望遙，坐來足下起波濤。
沈寥雲氣經秋爽，偃蹇魚龍入夜高。
衆島嵯峨知有國，千帆飄忽畧如毛。
甌瓶黃腫皆陳迹，漢武秦皇枉自豪。

舟山南望廣東北眺天津

獨立舟山勢欲流，溟溟巨壑似藏舟。
番禺五嶺南瞻杳，碣石孤峯北望浮。
半壁雲霞生海嶠，千帆金貝集神州。
平生不作拘墟想，欲擬虛敖八極遊。

錯愕嶺

身訝行來碧落空，蒙眛俯視萬山低。
兩行怪石頻驚馬，四面危峯欲挾蜺。
夢後煙霞猶眩惑，畫中渲染失端倪。
不知嶺上怡雲客，與鶴分巢却穩棲。

花瓶山

誰幻東城嶺石形，茗花帶露插銅瓶。
遙看雨後新添碧，自到春來分外青。
恰好閒吟對書案，何當移

白雲詩集卷六

元 數閣草堂

去近松檎參差畫，堞林巒外環繞煙蘿。
十二屏。

八面山

側嶺橫峯斧削成，遊人照眼總崢嶸。
星懸石戶重重透，月落山窗處處明。
椎畫儼排羲氏卦，陣圖恍對錦江營。
看來正似神光塔，風鐸雲幢面面呈。

雪霽登樓

高樓雪霽一憑欄，野色蒼蒼縱目看。
雙塔微茫雲欲掩，九峯崢嶸晚生寒。
嘹嘹鳴雁沙頭度，點點飛鴉柳外殘。
擬下危梯頻又住，攜觴且待月團圓。

春日早起

春風吹起曉鶯啼樂事相關碧樹齊灌藥朝來閒
抱甕栽花雨後自扶犁潭煙暮歷依前檻山色蔥
蘢度小溪正欲呼童具晨飲提壺代喚竹林西

雨中栽花簡馮仲江淮

黯黯春雲掃不除雨中閒向小園鋤新來學得栽
花法悶坐鈔成種樹書分種好乘桃沐後移根恰
趁柳眠餘更須邀子潦梁上活潑新秧看養魚

湖頭野望

平楚平湖一色新綠蘋綠樹十分春波心點點荷
錢小岸嘴絲絲柳線勻喚渡北垞多過客送行南

浦有離人叢祠野廟紛如織簫鼓喧喧賽社神

遊石屋洞

石籬關門蓋兩扉洞陰危處側身微月蘿束縛蒼
龍蟄蝙蝠紛拏古木飛殘碣宛然同岫嶠奇書端
欲訪靈威此閒暢好終年住決計誅茅志不違

咏冰三首

鑿取峩峩百丈冰寒風颯颯動檐層崢嶸歲底霜
爲侶瑪瑙筵前玉作朋屈就盤盂仍磊落移來巖
谷轉峻嶒頓令五體清涼甚不信炎天有酷蒸
解造何須勞化工憑君挹取玉壺中但將礪魄凝

宵兔不用淋漓語夏蟲微骨寒于仙掌露置身疑
在水晶宮詩人却笑頒無分七椀纔生兩腋風
豈有同昌澄水綃又無龍扇席閒搖惟餘骨格高
千尺若問頭銜只一條淨雪綬桃同齒齒寒分湘
簾與蕭蕭未須姑射仙人到已自炎蒸座上消

欲雪復晴用東坡韻二首

昨宵飄瞥只纖纖寒色朝來霽倍嚴暴背須教天
與襖聞韶畢竟食無鹽綠蛆稠疊生缸甕黃雀啁
啾出棟檐莫笑詩人多縮瑟已看衡氣上眉尖
林閒又見閃金鴉昨夜空勞賦柱車四幕雲光飛

作葉一池冰影散成花懸知高士方開徑遙指孤

山便欲家更喜晴風吹著樹寒梅開徧玉了又

舟過臨平

湖際新蒲發紫茸菱花鏡子訝初溶連雲撐破寒
溪漿帶月敲來遠寺鐘春柳一行舒睠淺黛峯無
數畫眉濃閒看荷杖田閒出桐扣山中白髮農

煙雨樓

湖面層樓碧落參湖滑花影動參參煙浮遠渚漁
榔破雨潑平田麥浪含斷續鐘魚流寺外朝昏帆
鷁入江南憑高悵望遊人老楊柳依依意孰堪

陸宣公祠 即故宅

宣公祠宇夕陽斜古樹蕭森噪亂鴉直道幾人容

汲黯忠魂無路返長沙環橋尚戴思親橋錢起送公

有思親湖橋熟之句舊巷誰留手種瓜公居在甜瓜巷猶有殘碑臥苔徑

摩挲細讀呂金華有金華呂東萊碑記

題煙雨樓畫

雨雨煙煙不斷愁消魂難上秀州樓何人有意圖

銀絹遺我多情欲白頭一片亭臺常著月六朝楊

柳慣經秋從今壁上籠而有且緩駕湖泛小舟

賦得名園相倚樹交花

申案詩集卷六

三

沁水平泉未許誇吳中亭館自家家綠遮檐角一

株樹紅出牆頭千朶花好景最宜相映發生香不

斷自交加題詩幸借嬉春暇倚徧闌干點筆斜

姑蘇懷古

伯業消亡自古今幡幡惟豎水邊林青山不改三

吳邑金劍空埋九地深蒼荀月高鐘鼓靜梧桐雨

歇管弦沈沈坐來一片生公石始覺塵消物外心

伍大夫祠

觀寇遄來恨事饒胥門梧櫟冷蕭蕭興亡吳越天

難定士勇春秋志未消血灑孤魂三尺劍身留餘

怨一枝簫五湖浪激忠臣怒高似錢唐八月潮

吳公祠

學道坊前廟一楹能傳聖教向南行從茲文學開

吳會可第弦歌遍武城鐫石蟲書蟠鬱鬱映堦莪

草轉菁菁祇嫌習俗多踰禮還藉先賢振二巖

白公檜

白公手植蒼皮檜曾對池光日醉吟嘉樹難忘千

載意甘棠猶戀一州心凋零無復存吳館吳中紀聞

蘇州守時思信及民皆敬而愛之嘗植檜數本於郡圃後人目之為白公

檜以況甘棠焉類書載吳王池館花樹盡凋惟雙桂猶存二條不載志書

至於今

申案詩集卷六

魏文靖公祠

鶴山書院賜成都更賜蘇州宅一區枉自羣誣偽

君子真成不愧宋名儒九經要義新如揭三尺孤

墳漸欲蕪在高景山誰傍祠堂開憲府風流還得似

公無公祠宣德間改為巡撫署後祠於署東曠

忠烈祠祀文丞相信國公

制閭平江捍禦多萬方祠宇此巍峩春秋名表文

丞相日月光懸正氣歌文徵明書正氣歌於堂之壁一自丹心歸碧

落誰能赤手挽銀河惟公大義成忠烈宋瑞千秋

永不磨

披裘公

五月披裘行負薪遺金等視路傍塵居高率畧焉
知內皮相浮游莫辨真不告姓名非是族徧交遠
向失斯人一聲樵唱歸山去自與煙霞作主賓

東方曼倩

寓蹟吳中十數秋聊將不律代鋤耨兒嬉昨偶紫
泥過吏隱還從金馬游蟬蛻何妨混塵世龍吟仍
自返滄洲未須遠別人閒去懸圃崑崙卽虎邱

臯伯通

白雲詩集卷六

年四

春來偶過臯橋側猶有居停舊井榦相敬妻孥備
輩少論交杵臼主人難寰中何處樓閒鶴廡下居
然識伯鸞更擇佳城安旅魄豐碑友誼兩桓桓

梁伯鸞

周流齊魯出京師遙集東南此地宜尚節無如吳
札好齊眉能使伯通知五噫陟覽歌哀矣四皓生
平頌仰之可惜清高人未悉松區強使近要離

蔡伯喈

亡命棲棲到海潯竭來選地得吳岑已知竹響裁
爲笛更辨桐聲斲作琴去國從教違市遠逃名猶

欠入山深試思坐上半悲涕悔不夷亭半畝陰

王珉王珣兄弟

僧彌法護兩兄弟不減元方與季方南國風流推
內史過江門第表吳閭高齋曾館碧蘿客別
墅從施青豆房兄弟捨宅爲寺爲訪遺踪過此地一聲清磬
出滄浪

戴逵戴顓父子

吳中高尚聞喬梓通介薪傳得過庭朝士何妨挈
榼侶王門可作抱琴伶雪宵一棹人來訪春日雙
柑自往聽寄語諸君莫嘲笑非公誰作少微星

白雲詩集卷六

年五

貫休用山居韻三首錄二

見說風塵插足難高僧於此欲居山一聲滴漏蓮
花外獨自敲詩貝葉閒百衲被身風嫋嫋七弦撚
指水潺潺藤蘿未許簪纓借長挂松巖信意攀
我欲言休即便休買山卽在此山頭開門爲放煙
霞入過澗還同鹿豕遊畱客偶沾卮外酒緇經頻
上竹閒樓眼前好在沙鷗鳥終日無心逐水流

文徵明

廊廟山林第一流超然塵壒渺難儔却金亭子韶
年築玉磬山房解組遊七道時來瞻拜肅雙桐日

對嘯歌道鄭虔三絕終污賊可謝藩王盛聘求

徐禎卿

幽情獨往一何深疏越朱弦續續音調合李何終
異徑神交王孟庶同岑一枝玉樹虛空裏五夜秋
光碧落沈後日漁洋服談藝飄搖鸞鶴動遙吟

觀楊惠之塑像有感

吳也恥居張旭下去而學畫精神融惠之羞出道
子後別爲塑像形模工難如葛亮天生傑作亂
髯海外雄藝士君看饒此意吾儕落落可補同

白雲詩集卷六

卷六

觀楊惠之塑像有感

白雲詩集卷第六

男文昭校字

白雲詩集卷第七

五言長律

錢塘 盧存心

康熙六十年元旦令節

鳳歷無疆壽

龍飛六十春景方廣復旦物盡觀維新

頌朔欽堯典書正接禹寅一元開萬禩百度煥三

辰曜衍重黎順禮膺六畫珍斗杓從律轉天象比

環循盛際唐虞世歡騰億兆人四時叨化育五紀

荷陶鈞司鳥全標幹占雞又得辛梅花舒隔歲莫

白雲詩集卷七

一

歲時雜詠

葉放初旬酒發衢樽裏風調玉燭晨積籌圓甲子

翦勝錯金銀珠璧聯黃道陽和暢

帝仁鳴韶諧太簇列羽衛句陳布令周青甸

垂衣御紫宸宸宸禾共茂率土俗還淳椒柏延耆

老苞符頌

聖神榮光滿河岳瑞氣洽埏垠介福絲山脈覃恩

及海濤遐陬年記草常願戴靈椿

跋甫上京師余之兗州偕行畱別親友聯句

偕往江之北意初行郭以西親朋憐共去別亭埃

惜分摛折柳情何極意飄蓬意總悽難忘親髮皤

已分客顏愁負米愁瓶罄存擔簦恐路迷遲迴
懲守免覺激越感聞雞忍缺蘭陔養存寧安華戶
棲晨昏惡舍弟覺癸甲娶山妻余新繞膝誠為戀存
傷心遽爾睽斑衣看泣溼覺驪馬苦長嘶適魯無
良策意遊燕有舊蹊塵從京轂浣覺詩向郡樓題
浪走身同鹿急狂歌氣吐霓渾河重遠泛覺泰岱
一窮躋拓地黃沙迴急黏天碧草齊遊踪遵大道
別思抱回溪贈策春光暮急傾杯夕照低那堪
愁似海覺拌作醉如泥白雪聊翻曲急青雲莫問
梯關門揮袂處覺不斷栗留暖

白雲詩集卷七

二 數開草堂

瑞雪應禱為吳見山太守作

太守專精感元神應候通一清乎帝意三白兆時
豐稔黍盈千室倉箱遍二東開年憐赤子祈穀顙
蒼穹霰集三霄颺雲興萬里同悠悠播洩泗脈脈
灑龜蒙素景還成象清華總似公除蝗占歲稔剪
水試神工瑤樹疑翔鶴銀杯欲印驄寶珠紛點地
瓊屑任飛空霖雨生光采山川具覆幬忠心杼皎
潔誠意動昭融大有常書史無私詎示功人遊瑤
島裏民力玉田中黃竹憐深巷朱幡愧匪躬梁園
叨賦咏郢曲賞絃桐吹簫隨觀蜡雕詩恐類蟲陽

春歌不遠青澤荷何窮

陳行之編修世侃南迎繼娶

嫁娶朱陳古劉盧族望通和鳴偕鳳吉靜好弋鳧
風郎伯瞻丹陛瑤妃下彩宮請來雙語紫牽得一
絲紅北渡遲填鵲南迎早遣鴻良辰炳秋桂嘉禮
耀霜楓青女臨原野黃姑駕瀛穹首行朝

大內腹稿冠羣雄銀燭搖窗裏金蓮掖院中妻賢
標四德夫位待三公並蒂芙蓉雨連枝玉樹同蛾
眉生本嫵螺黛畫欄工令嗣才超驥新婿夢又熊
光流仙婦月氣感美人虹多子福無數宜男草幾
叢不材遙有慶西笑望空峒

白雲詩集卷七

三 數開草堂

春晚偕薛穎蘇濱澱山洪游覽湖墅諸剎過

田園暨接待寺觀賑米歸途卽事口占得二

十二韻

不厭尋芳去相邀盡散入沿塘一途僻看竹萬條
新隨喜招提境遙行沼汴濱搜奇遶曲曲選勝步
頻頻得聖青霞古日聖名探花絳樹春姚家憐到晚
傾國遇非辰日非塗壁蚓蛇綰忘機魚鳥親題詩畱
藥塢藉草當香茵衣動風牽影冠欹樹挂臣規來
嗟迫促欲別轉逡巡乘輿過名剎閒遊訪聖因寺名

鳴鐘荒寺遠散米賑孤貧螺髻盤盤佛鳩形夥夥
民有時開口笑觸緒蹙眉顰憩息逍遙地優游自
在身買田依隴畝投筆樂天真曉放秦亭犢閒拋
白蕩綸飼蠶時冷暖宜稻水肥仁寓目遙情集回
鑣舊徑迴斜陽閃歸羽輕鷺罩清鱗梓澤何須谷
桃源是此津吟心渾未減潑墨起書筠

賦得春其聖恩長

帝德周無外陽和布九垓條風吹黍谷膏雨散

楓宸大沛汪洋澤無分浩蕩春同游

仁聖世共沐化工神紫極恆垂象青皇竝御辰四

白雲詩集卷七

四 數閣草堂

時榮草木何異遂初民

賦得春日凝妝上翠樓

朝雲滿鏡愁麗日蕩簾鉤漫整如蟬鬢閒登似蜃
樓避人遮便面俯檻落搔頭燕入妝臺舞蜂依畫
閣遊香心迎遠道葉意送芳洲舉目青陽異春光
爛不收

賦得敦俗勸農桑二首

聖代崇淳樸耕桑俗化敦三眠勸柘館萬畝課花
邨紫陌遶紅袖青畦映碧門餽蠶防夜雨放犢趁
朝暾螺女姜嫄祖周家后稷孫流徽今若此千載

古風存

耕鑿還淳古端知化導良幽風崇稼穡漢詔課農
桑遲日宜攜筥當春可插秧青旂鸞輅啓菖葉杏
花香務本勤中畝思憂警太康
聖朝歌士女何處不虞唐

賦得山光悅鳥性

霽景滿春山欣欣衆鳥還清光留繾綣幽谷聽縣
蠻翠色浮雲際嬌聲繞樹閒紛飛恣顧盼爽氣麗
屏顏巖遠情堪近巢危性自閒何當假豐翼高處
一躋攀

白雲詩集卷七

五 數閣草堂

荷珠

顆顆浮青蓋田田滴綠珠轉圓光不定的瞭望非
殊龍女藏冰鑑鮫人泣玉壺盤凝旋錯落絲引已
虛無水殿香逾遠風潭月豈孤亭亭蓮葉上盈把
擲麻姑

賦得清風滿竹林五首

修竹原無暑風生更滿林紆威迎碧色迢遞入清
陰影亂玲瓏玉光搖瑣碎金空堂傳靜籟長嘯答
虛吟可却龍皮扇宜操鳳尾琴此君容把臂終日
澹余心

披拂來簷谷玲瓏萬竅通千尋含粉竹五兩濯枝
風捎露昂青節連煙掃碧空條條夏寒玉脈脈瀉
清涼自覺羲皇近能令畏暑融餘香留細細吹入
綠波中

竹影千莖動風吹五兩輕疎陰遙挹翠暑氣遠含
清欲借新秋韻時敲滴雨聲披襟竿畔憩負手篠
中行青士爾蒼勁羲皇不世情相看兩投分天籟
飄然生

綠竹初含笑清風來擢枝悠悠靜披拂脈脈動參
差黏露從生態捎雲無定姿未秋先應候酷暑欲

白雲詩集卷七

六 散開草堂

消時影落波搖漾光隨月轉移此君誰契合應與

故人期

嫋嫋涼風起徐徐拂萬竿清光搖瑣屑亂粉撲琅
玕籟動宜鳴鳳音通似嘯鸞披來聲颯沓行處影
檀欒逃夏消炎暑非秋得薄寒故人何處是把臂
入林端

七月十一夜月

涼宵蟾色淨光積已餘旬散采懸斜漢分規薄遠
矚雙星期會過五夜別離新上浣踰初照中元隔
數辰疎桐輕漏影圓鏡未成輪漸喜靈鏡滿橫看

斗指申

咏白

一片無瑕璧千尋不染絲天然堪受采本質勿教
緇皎皎光生室盈盈月滿池冰心原自擬玉骨鎮
成奇誰和陽春調人傳暮夜知有將塵垢著皓皓
浣清姿

賦得玉壺冰

磊落寒於水玲瓏琢作壺中虛渾欲受一色望來
無掩映霜逾徹晶明月不孤澄心同皎潔朗鑒匪
模糊大壑生從遠連城質自殊良工妙成器聲價

白雲詩集卷七

七 散開草堂

重商瑚

賦得追琢其章得誠字

采玉清泠水呈金岸嶮巖嶺尊憑錯鏤雌鼎費鐫
剏桃綬千絲拂牙璋五色銜懷珍需

帝聘盛黍感神誠出礦遙知寶捐瑕詎是城三年
從所刻什襲未妨絨有巧通幽祕無痕見鑿鑿英
英多露爽美德自中函

賦得河鯉登龍門

蒼龍應時令錦鯉縱飛騰懸水轟轟起三門級級
登雷霆破雙壁霧雨挾千層拏攫冥冥上之而宛

宛昇尋常殊蚌蛤變化比鯢鵬鼓浪中流砥乘風
尺木憑揚鬢心所羨點額力難勝萬丈高閣峻低
回溯李膺

賦得峯翠映湖月

飛舞來三竺裴回占兩湖青青入雲路皎皎在冰
壺螺髻雙崖洗琉璃萬頃鋪捫蘿猿飲下浴水兔
毫濡波定兼銜璧山輝亦韞珠靚妝銀色界淡掃
輞川圖明鏡原同照清規不受汙武陵名勝好爭
似素心無

芙蓉汗衫

白雲詩集卷七

八教開草堂

綺羅當溽暑芳潤透酥臂蠶績工寧比蟬紗著亦
慵非秋捐蒨荔宜夏襲芙蓉五兩來何疊三銖未
厭重渡江牽後緝出水采餘縫摻手煩教攬香肌
漬易濃身輕忘厚薄腰束稱纖穠隱縛逾蚤巨爲
衫勝麤耗玉膚漫霑灑珠汗斂紛溶任爾揮如雨
偏增皎潔容

贈汪念修

風雅逢之子吾生見未多以文標大義因酒聽高
歌味引餐肝曄清來醉菱荷晨朝興殊遠夏日景
偏和獨抱桐琴至相於竹逕過三杯詩句湧一曲

醉顏醺轉拍明知誤回過暗點說時許余文故云好花開特
而麗句振頽波狂態如余者奇文李爾何吟聲搖
斗柄月已挂藤蘿浩浩洪流咏方來自絳河

題畫牡丹

紅白

木藥宜和本黃荃寫最工開當朝雨後豔擅洛陽
中上品傳神在凡葩脫手空淡皴微示韻濃抹不
嫌豐深淺分雙朶穠纖共一叢苞藏珠礫柯葉布
玉瓏璵妍態含晨露酣姿醉午風吳縣勻粉白齊
穀疊衫紅睡起扶珊檻妝成倚翠櫳初移春殿角
乍折纒牆東傾國儀容別昭陽姊妹同披圖香爛

白雲詩集卷七

九教開草堂

漫姚魏照雙瞳

賦得煙雨樓前楊柳

六代渾多事波心建此樓依依楊柳樹渺渺動余
愁慣作青青眼常看白白頭纔迎千里棹又送五
湖遊綰帶隨風颺飛花逐浪流長條垂釣碣短梗
繫輕舟水雨霑如露晴煙抹似秋參差隨斷岸遠
近布中洲晚色微茫隱朝光潋灩浮映波人與瘦
得月影還柔惜別眉初斂繁情縷亂抽倚欄從嫋
嫋望遠竟悠悠

葉筠洲觀察咏寧郡學泮池白蓮示諸生之

作素華嶢然自寫潔衷并勵諸生同爲君子
不泛作也因繼賦一首邀同人和之

芙蓉何太幸托體泮池中
芹藻參差並珪璋時達
同孤莖誰比潔凡卉欲羞紅
濯濯濡時雨悠悠偃
德風葉傾雲作蓋花滿月浮空
品異尋常士香生
數仞宮亭亭圓柄直脈脈暗絲通
未玷南容志寧
污茂叔躬環橋隨掩映入室透玲瓏
玉井移千丈
冰壺插一叢金塘從自豔元瀨詎相蒙
皜皜渾難
尚靈葩協

聖衷

自雲詩集卷七

十

微開草堂

賦得花入曝衣樓

太液池西外宮樓視曉霞
新秋剛綺節初旭煥金
鴉翠幙侵高柳品簾映雜花
篋開銀鎖鑰竿舉玉
牙又粉壁鋪雲錦椒除絢若華
繡衣龍鳳散香氣
麝蘭賒蛺蝶迷羅幔蛛絲綴碧紗
鞠英千朵染桂
樹一枝斜照日飄飄
颺屏風曲曲遮
紛紛披迥彩曜
爛漫發叢葩誰奪天孫巧
無如帝子家有書空曬
腹徒笑郝隆誇

咏三徑齋菊并索飲

玉幕深秋菊黃巖此最佳香
從三徑發檐近百株

排異植移椒塢芳名記綵牌
經霜開蕊屋隨月上
瑤階密采星機燦雙翎翠羽
偕紅兒妝彩髻青女
墮銀釵擎似仙盤
敵光生寶鏡指粉勻遮半袖珠
小綴纖鞋豔色鋪鴛錦幽姿
類鹿柴蕭晨風日好
清賞主賓皆北苑
饒閒緒東籬動遠懷
寧辜花滿
檻應酌酒如淮興發詩情漫狂
仍醉語諧卽從嚴
武飲不用馬兵差

賦得河鯉登龍門并序

魚乎淵伏蛭也泥蟠暗撫鞠通
憐孤蛭之獨夏
飽餐脈望會二鳥之不如偶一應
乎鴻科竟終垂

自雲詩集卷七

十

微開草堂

乎鵬翼然介雉之心未改而鷺鷥
之性猶存恥同
魑魅之爭敢效鷹鷂之逐爲不知者
詬厲謂猿噪
於平林惟賞識者知音發鸞適於孤
嘯自問天池
之怪物詎逢河伯以呼號雖曰涸轍
之枯鱗尚俟
李膺之聲價低回階水咫尺騰雲

鼓鼉驅琴馭掀濤軼禹門洪波俄
變化尺木縱翩
翻紅泛桃花駛黃流竹箭奔尋常伏
淵渚九萬駕
鵬鯤破浪山川震揚髻日月昏岷源
潛六六銀漢
睹蛇蛇懸水千尋上騰空一氣歛乘
風振鱗甲爲
雨足郊原瀧沫三霄潑鏗訇百丈喧
遽隨霜劍躍

永免月鉤吞舊憶沼中侶新看雲外騫須搖離地
軸宛轉動天根圖錄今時瑞泥蟠往昔痕曝顯憐
閨閨燒尾藉煇煇灑灑南溟倒轟轟北海渾迅雷
春後發矯首決籬樊

程母徐孺人前後封股療父暨夫守節四十

餘年今屆七旬依引言抒述以存實錄得四

十韻

節孝揚於世艱難萃乃身笄裙垂令典閨閣有完
人嬰子誠爲女緹紫善事親曰歸賢裔洛來止鉅
邦莘盥漱雞鳴畢機絲鳳杼紉尊章元細體懿訓

白雲詩集卷七

十二 數間草堂

更俱遵酒食高勞中饋粧簪贈內賓小郎殊曲逆

高誼佐田眞篤疾膏肓遘夫竟君曉夜呻參苓投

鮮效茅蕭泣還頻揅袖金刀刺濡衣血臂陳羹湯

調宛轉几俎切紛綸合藥虔供盞和糜強進脣補

瘡甘痛苦灼艾注精純積痰俄離席專心果感神

傷痕纔欲掩至愛斷難湮皓腕餘沾漬慈顏屢問

詢遷延多抵塞惶恐且逡巡解繫疑生訝雙癡舊

閒新今回夫委頓向起父遑迤伉儷憐情摯兒童

識性仁方知超閭域足可邁冠巾截髮聞前代封

膚親邇辰幾齡天爲錫一夕命終淪涕淚遺言受

從容古義申膳姑安丙舍式穀接芳鄰展矣咀茶
茹悲哉集蓼辛筠編研月晚荻影畫霜晨蛾術意
先覺熊嘗眉未顰遂令雙鳳躍佇見兩龍馴桃熟
僊靈紀松寒四十春華門排綽楔榮褒錫

楓宸設悅剛初夏題旂恰七旬實宏名必大德與
福相因泛泛姬姜侶悠悠食息民襟懷遺骨月膜
視若燕秦豁體誰如母捐軀迴絕倫由能輸本性
最是保深醇百歲蓬山鶴千秋魯史麟岡陵從此
致始信壽無垠

述事抒懷東坤一四十韻

白雲詩集卷七

十三 數間草堂

裴島春雲下吾朋講樹開麟洲華堂裴公島也拈花饒翁

子鼓瑟獨清才宮體規風格冰壺具別裁鴛湖貽

璧至龍井抱珠來抽緒欣同繭停雲惜異苔劇思

聆警欬端藉掃塵埃拾甚遊桐邑書筠到草萊緇

帷容對列淥水慰潏洄僑札因師重門牆以輩推

多儀洵鳳媒薰襟披蕙芷永好報瓊瑰最念居岑

寂常期日往回數晨相賞析孟夏溯灣洄雨過空

庭竹煙迷隔院槐明心超跡象述志借樽罍詩共

稱波甫強甫以詩名文應商不材不材喜學古文綜甄免剽竊銘鑄

費鉗鏈情性疑連帝聲光名樹旄建標他集巢習
羽我菴理相馬疇論骨飛鱗竟暴頭中邊詰苦粹
恥笑任嘲諤拔萃誠難矣藏山堂詩集敢云雕玉
璞聊且養蠟胎堂閫誰會入壇場劇欲推騰霄知
鶴雀歷塊指驚駘意帥言爲卒詞條理是菱曰窠
寧見窳鬼瑣祇堪哀紫海迴瀾倒青峯挽俗墮
江懸滾滾牛刀解恢恢磅礴今時舉扶搖風昔培
三升充膳酒數斗滌腸灰君數涪翁俊名瞻斗柄
魁高吟傳楚漢下里等輿僂應響初聞谷操絃爲
秦陔查梨元辨味松柏諒齊栽酬唱慚非敵之無

皇朝詩集卷七

十四 數間亭

章識孩傳芳兼示稿詩集著展可迎梅人喜淵渟挹
篇成火速催巍然編鉅集延頸盼徘徊

題西園雅集圖

蘭亭虛豔質金谷乏高人用古起孰是西園主能招上
國賓涼秋涵桂宇旭日麗蕭晨府集名都盛堂開
寶繪新冥心天際想佳士響然臻座入雕龍侶門
消野馬塵塵揮寒漏遞烏囀茂林頻卓帽黃冠服
鑾坡玉局身淋漓瀟鳳唳蕭灑走毫腕側坐知仙
尉憑觀識貴臣烏絲隨界畫髣几據吟呻蔡李嗣
嗣似須肩栩栩眞施紅脂乍點曼淥黛雙顰僭輔

呈朱暈衫襟映白蘋雪膚從綽約鐵幹更輪囷拔
地疑掀角凌霄競附鱗斑斑殊可愛媚嫵固非倫
青案皺痕駁銅罍繡色勻英瑤整行列焦尾撫遶
巡細葉抽瓊砌甘蕉繞翠珉把書欣獨會執扇賞
同甄兀冪逢涪叟清疎見穎濱鴻儔爰發興逸致
陡傳神无咎凭欄立文潛倚磴踞誰何覓蓉菊鄭
老俯綸巾拄杖攜靈壽奚奴貌樸淳盤盤孤檜
撥撥阮咸均重以逍遙客加之渾璞民詩狂題鬱
峯筆奮寫嶙峋鸚鵡晴元活龍蛇氣益振長橋環
苕藻三徑繞松筠翠幄層層陰澄溪曲曲淪玲瓏
屏嵌壁漫瀟瑟飛銀奈苑森祇樹蒲團藉薜蘿園
通酬娓娓巨濟對恂恂薛荔簪纓幻繁華寂寞因
便疑魚出聽直使鴿來馴湍激迴深澗峯攢接九
晏鑪香煙裊裊沙水礫鄰鄰木石平泉古菁英閭
苑春當茲閒曠處況遇次寥辰芍藥藥和雋葡萄
酒釀醇登樓超庾亮投轄過陳遵濠濮如借惠花
源詎避秦辭章俱磊落品格不緇磷雅集原難繼
交歡要未湮記成煩米芾畫就定公麟照曜留千
禩摩挲動一旬丹青羣所重勝蹟我尤珍遙企東
京美風標豈有垠

皇朝詩集卷七

十五 數間亭

七言長律

賦得阜雕寒始急

電走風馳下九霄，蓄威已久及元枵。
草枯正爾雙晴疾，雪積翻於六翮超。
寒歲欲搜深窟兔，秋旻誰信離塵雕。
爪牙搏擊凌蒼狗，毛羽橫空舞朔風。
已見龍蛇齊盤土，獨巡狼鼠出雲標。
巖巖御史應先驚，蕭蕭虬姿競後凋。

七月一日立秋克署書懷

莫羨新開一葉秋，潑檐暑雨未曾收。
翩翻已覺蜻蜒冷，啾唧初吟蟋蟀愁。
望遠幾時排早雁，佳期移

白雲詩集卷七

七言長律

日近牽牛風迴玉律炎，天改浪瀉銀灣靜。
夜流吸露蟬聲添綠樹，穿花燕影戀滄洲。
客情似漏宵中滴，繁緒如蒲澤畔抽。
搖落乍看疎鬢髮，蕭森先擬到梧楸。
相思今夕達吳國，羈旅連年在兗州。
同學有人馳北地，獨身猶自倚南樓。
茫茫百感無端集，忽忽紛懷豈自由。
節物推遷聊賦宋，形骸骸髣髴尚依劉。
樊籬聊且停蒼鶴，浩蕩誰能狎白鷗。
三十餘還佗係二千里，外竟淹留驚心芳草環階苗。
作意飛螢傍檻遊，節序乍隨寒汛去，乘槎水下信悠悠。

遊何氏園用坡甫壁間韻

林亭暇日許追攀，空翠庭陰撲撲閒。
久識名園鄰倦圃，到來異境渺塵寰。
鳴禽錯落哀絃撥，流水丁東碎玉環。
老樹團團容息影，奇峯崑崙起孱顏。
卷中圖畫摹蒼古，架上尊壘駁鮮頑。
自喜平泉多致石，誰言百里獨無山。
犬爭搖尾迎三徑，鷺却擎拳在一灣。
素壁欹斜蟲蝕篆，金鋪拏攫獸銜環。
垂楊柳腰先折媚，媚藤蘿手欲扳。
綺幕香風披掩冉，銅壺清漏滴淙淙。
文鶯當戶能傳語，瑤草盈堦漫與剛。
竹閣叢叢抽劍直，藥闌曲曲拓弓彎。
乍疑箭筈通山路，未信桃源隔水關。
花瓣潤沾蝴蝶粉，苔痕澀印鷓鴣斑。
斑全開斗室光生白，半謝洋茶色更殷。
蓬梗頻年隨泛泛，襟期此地暫閒閒。
來遊剛值芳春候，乘醉何妨踏月還。
有意明朝重載酒，祇愁鴉雨阻天慳。

白雲詩集卷七

七言長律

五言絕句

農夫

農夫
旭日攜鉏出晚風，帶月歸入門無一事。
乘醉掩柴扉。

茶聖

茶聖

茶癖吾先祖千春擅飲名非狂非狷侶自是聖之清

石壁

峭壁嵌青空徐行嵐色裏泉聲作濤喧喧處清吾耳

香雪海

青山中斷處林花補其缺一望白茫茫香飛銀海雪

珍珠蘭

廣南珠一斗得似此蘭無女兒香一斛持較不成

珠

螢

星星螢火光也能照其後百年轉燭人能照子孫否

蚍蜉

將樹比少陵世有妄男子不量力撼搖一笑正如

蜉蝣

朝生暮難留暮生朝難佇衣裳身外物何事矜楚楚

蝸

昌黎北歸人照壁喜見汝而我南來客見汝如見虎

蛙

井蛙語大鵬夫子來觀止大鵬罔聞知其怒不可已

蝗

子孫宜衆多醜類惡蕃息治世之蠹斯亂世之賊

蟬

感時吐孤韻處高吟清風歎息齷齪子曾不如蜩

蟲

醯雞

營營醯甕內杳不知幾千若非揭甕蓋誰識甕中天

桑蠶

食葉者天蟲食心者桑蠶不能作繭絲但能白如瓠

壁錢又名壁錢

壁上幕作錢牆上懸作鏡如錢不可數如鏡難爲

映

桃蟲

問桃何以僵云是小蟲害青青道傍李桃僵不能

蟋蟀

一鳴知暑謝再鳴驚天寒征夫聞之泣寡婦淚沈

潤

蝙蝠

迴殊乎鼠類未超乎鼠倫恆似似以貌時似似以神

顛當

顛當掘地坑坑螻如長平螞蟥來寇汝何處藏汝

形

泥

活潑水中生塗泥岸上死劉伶中酒時形模復爾

爾

蠅虎

營營者青蠅白壁遭點汙焉得蠅虎千朝暮捕復

捕

斑貓

一黃閒一黑斑駁類田貓乘涼豆棚下慎莫撾其毛

秋蟲

宵中助怨鳥空外激寒砧愁人愁不寐臥聽短長吟

螳螂

攘臂欲捕蟬蟬高未易捕已有黃雀兒巢中待汝

哺

蟲

蟲之種類多飲彼馬牛血我愛其馬牛搏之不敢

輟

謝豹

見人每抱頭赧赧乎顏貌今人不知羞曾不如謝

豹

壤蟲

盧敖遊八極未始出環中悒悒見若士自比于壤

蟲

蠶

其巧不可名其利一何溥衣被乎天下經綸萬古

古

華蟲雄也以蟲名故附于蟲列

頤頤陪雲鳳親切依山龍豈不以文采黼黻乎天宗

守瓜

命爾曰守瓜爾毋盜瓜食自盜戒典守瓜期防溺

豸

無足蟲曰豸別於有足蟲信天而自行不似蛇憐風

寒號蟲

白雲詩集卷七

三教問答

朔雪壓梢頭寒蟲號不休得過今且過春風漸和

柔

戾蟲虎也

戾氣之所鍾咆號肆搏噬倘逢拂林獅噉若甕中

蝟

商距

洋洋乎大河不量力馳走未及半涔蹄陷足而濡

首

蝮蟲

蜂鍼藏于尾蝮鼻上有鍼鍼鋒誰更利藏之在腹

心

蟻螻

蟻螻處甕內其樂也融融誰人爲發覆羣飛怒冲

蟲魚

靈魚食芸編渾疑飽經史用手扶其胸一點乾樞矢

金山古蹟錄八

妙高峰

震旦山皆高茲峰領其妙大江動我前可以發孤

白雲詩集卷七

三教問答

嘯

中冷冷潭零皆通用

中瀝波最險可以當呂梁泉品推第一美於險處

藏

南北零

一股從南來一股從北至任爾誇清冷總落第二

義

谷海亭

一亭瞰大江勢欲無滄海視彼雲夢吞氣概陵幾

倍

留雲亭

九天雲下來老僧
爾與宿僧自不覺
孤雲亦不嫌獨

妙高臺

峰已千尺高高處
一亭歸秋江滾滾來
妙不可思議

江山一覽亭

江山四邊來奔赴
到門限天地惠清佳
飽我一雙眼

煙雨奇觀亭

煙籠琉璃碧雨沐芙蓉
青秀州亦煙雨難摹此圖形

揚州古蹟

十里紅樓

紅樓一十里似蜃空中起
尚未退殘紅晚霞明滅裏

逃樓

仙人好樓居到此應自失
不是樓迷人自迷不出

螢苑

點點如撒星知是羽熠燿
不向蜀岡飛偏向荒陵照

玉鉤斜

瘞玉埋香下飄零幾點花
初三下九夜月照一鉤斜

竹西

花月青樓染樊川薄倖名
家家歌吹裏總帶竹西聲

梅花閣

官閣一枝梅銜霜映雪開
法曹留咏後歲歲逐春來

平山堂

蜀岡一以眺山在有無中
平山猶是昔不見六一翁

雲山閣

高閣陵空起連雲莫辨山
廿四橋頭望人疑是廣寒

寒女怨

朔風當北戶軋軋寒女機
一日斷一匹持作他人衣

春晚閒望

春光爾徒倚暮色延佇望飛鳥暮林中落花依草上

七夕將曉

牛女今宵渡歡悰易別何飛飛星落浦耿耿月低河

秋曉口占二首

山水連秋色雲霞豁曙光野蛩吟不歇慣逐客愁長

征鞍露未晞征鳥逐人飛山月曉浮樹野風涼襲衣

雪中山行

朗朗玉山行清光四照明閒披白鶴氅足踏隴雲平

春閨

春色上春眸春人愁不愁燕雙啼畫閣花半落銅溝

夏閨

驚回午夢恬風動水晶簾簾滑桃絲潤衣香葛葉纖

秋閨

歲晚桂初白秋深蓮尚紅人傳葉砧處飛雪滿回中

冬閨

獨拭鮫綃淚孤眠蛩驅庭前一枝發隴外倩誰傳

中秋夕與客飲小山花下作

良秋佳客至歡譙此宵同月桂飄筵上山雲落酒中

空堂獨坐

小築三閒穩花開續續飛老鶯春後語梁燕晚來歸

歸

剡水舟行

蘭亭二三月樵徑往來船楊柳千條水芙蓉九朵

煙

夜起

客愁眠不穩起視月嬋娟鴻鴈寥寥夜星河耿耿

秋懷

登高而望遠我友幾時回雲外孤鴻杳風前落葉

哀

東阜

負手步東阜閒聆翠羽嘈風迴川上柳露滴井邊

南湖

樓臺上下映不減湖明聖雲氣積成嵐水光澄作

鏡

荒草

荒草滋三徑空堂日下春鳥喧心自靜花落興偏

濃

江行

江水岷源發滔滔下孟豬碧天無際鴈秋水一竿

漁

秋宮怨

細草玉階芳高梧金井覆雲璫徹夜聲多在昭陽

奏

關外

浮雲淦淦昏浩蕩出關門漠漠飛秋鴈山山叫冷

猿

渡錢唐江

波心一帆白空外數峰青吳越分形勢江山入杳

冥
邪溪夜泛

一棹送流寒邪溪靜夜看月樓沈碧水煙寺倚青

山

舟行

一舟任風信搖曳出清灣雲引孤城樹帆移隔岸

山

題清華園

水木清華地言從看竹遊林亭辟疆晚桑柘輞川

秋

宿山驛

秋聲不在樹惱亂旅人心老鶴空山唳清猿獨夜

吟

題臥甕圖

臥甕人何古羲皇以上看乾坤愁海濶日月醉鄉

寬

往來四明道中連雨不止

遙望四明頂窗窗黯不分三朝三暮雨一北一南

雲

夏日山陰道上

山陰入夏路應接已無閒
麥浪初疑水雲峰莫辨
山

晚景

寒天漠漠雲晚樹濛濛
雨半嶺歸樵人扁舟泊漁
父

江閣晚眺

江閣晚憑檻遙山面面攢
雲生川上暗雨過嶺頭
寒

題秋夜山水圖

白雲詩集卷七

三

數則草堂

秋山秋水意寫到露寒時
鴻近天三尺猿爭月一
枝

爲人再題前卷

誰寫高秋景川原夜色迷
寥天鴻鴈度古木狖猿
嘯

碧瀾湖草亭

寸寸湖光碧瀾洄一草亭
宿雲鷺羽白浮水鴨毛
青

宿故友齋中

舊雨聯牀處今宵獨擁衾
空堂梧月墮寒夜草蟲

吟

涼館

未秋不待借當暑已生寒
修竹搖簷角高梧落井
幹

江心寺

突兀江心寺何殊海國天
潮聲答鐘鼓水氣亂雲
煙

過亡友別業

重到幽人居清言不相接
茶竈斷炊煙吟堂填落
葉

白雲詩集卷七

三

數則草堂

宿江亭

江亭一信宿旅思苦難論
月影侵霜鬢濤聲撼客
魂

題畫

一匹鷺溪絹輕渲墨欲浮
入雲濃淡樹印月淺深
流

登蕭然山

無限憑高意冷然一御風
寒山飛葉滿秋月下江
空

舟行書所得

鴻飛碧落寬鷗浴清江淨推篷月在頭照見波中影

晚渡

平楚曖落日孤墟澹晚煙野岸何喧鬧行人爭渡船

題畫

清霜紅相樹寒雨白蘆花築箇幽人室于焉小住佳

星露下咏

萬籟俱空寂一天秋氣清星河流不去風露滴無

聲

閒步

清晨未梳頭小園且閒步綠樹散春陰幽蘭盈曉露

畫龍

高堂起波濤素練興雲霧蒼生苦旱乾霖雨還須汝

曉行湖上

湖水開明鏡湖山列畫屏夷光捲簾出髻挽一峰青

苦熱

大火撐炎傘奇雲變萬峰我思瀟湘浦竹雨聲淙淙

黃鵠

黃鵠去千里四海橫絕時網羅自高張矰繳將安施

題刻曲圖

陂下散竹影水面覆荷衣盡日看不足圖將一曲歸

聞歌

游魚觸荷柄沙鳥動秋波葉遮人不見聞唱采菱歌

望海

登山覽東極蒼波渺屬天會當乘槎去獨立搏桑顛

武原宣慰樓

妝樓今已空樓上人何在猶有數峰青當窗學翠黛

紫雲邨

二月三月春開花密復繁花下散雞犬不滅武陵

源

聞琴臺

高山寄玉軫流水託瑤琴彈琴人已往山水間清音

烏夜邨

鳳聲已無跡嘯鳥尚有邨風敲月夜竹環珮想歸魂

讀書臺

緬想清吟處來尋碧樹隈讀書人不見紅葉滿山堆

西浦漁畧

水木明瑟秋蕭疎幾株柳漁人晚集舟漁畧挂浦口

魯公古墓

荒荒一坏土鬱鬱叢榛莽地下冥漠君相傳人姓

魯

文種

越之文大夫吳之子胥續兩人怒氣噴前潮後潮逐

侯羸

一蒙虛左交報之以刎頸君子貴知希逃名而匿影

虞卿

虞卿不發憤何以能著書著書足千古相印猶士

豫讓

志士矢報仇豈必論成敗當其擊衣時激昂亦足快

項羽

不忍烹而翁不忍王江東事敗即死耳項羽真英雄

雄

四皓

南山既戢翼冥冥何所求山雞代鳳皇得非子房謀

汲黯

汲黯骨鯁士亦曰社稷臣誰言少學術曲學愧斯人

李廣

將軍勇冠世頭白黃雲秋若得貴人意無功亦封侯

二疏

君子貴知幾識時兩疏傳茫茫宦海塵拔足陵高步

劉伶

何必荷鋤行死便即埋此荷鋤聽他人先生醉而已

呼延贊

赤心殺賊字徧刺妻與僕一門忠毅心又見岳武穆

七言絕句

代簡

有客回橈語水濱因風一紙獻雙親白華采采來千里預借梅花十月春

題當湖劉大雅秋水悠悠浸野屏畫二首

九派湖流燕尾分蒼蒼葭菼水沄沄打魚艇子門前過驚起沙頭鷺一羣

白板雙扉上水痕蘆花恰好綻籬根偶然小築自成趣添箇詩人劉後邨

燈夜飲李介百所見馬開文五宵燭聯致詞親切因即景口占過後續成截句五章雖無

傳柑之詩聊當鬪蛾之戲

十三夜

是夜雲後上燈

搭就筠棚挂碧紗俄看飛雪點香車雲君列炬抽金葉天女張燈散玉花

十四夜

是夜雲霽有月

熒熒密炬上珠繩雪後遊人幾倍增一道先鋪明月夜萬條重補上元燈

十五夜

是夜燈月交輝

歡逢三五元宵夕徹夜光華爛不收萬樹銀花開滿縣一輪明月賽中秋

十六夜

是夜雨

頗有遊人紫陌遊淙淙簷溜不曾收鳴雷花爆煙生簫代月珠燈雨是油

十七夜

是夜風雨不止

伐鼓縱金盡今夕兩廊落落挂燈紅燭龍慣散催花雨蠟鳳輕搖落架風

題寒江篷女畫二首

蕭蕭蘆竹鴈聲寒瀨上盈盈手一竿霧髻風鬟人不見獨撐篷艇下輕灘

芝田館外水泠泠誰把纖毫寫妙形會記湘靈詩

有畫夕陽江上數峰青

悼亡十首

自來之子室家空
中饋兼嫻內則儀
君舅君姑顏
自敘賢能新婦百如兒

人間天上劫應同
月妒長圓花妒紅
抵死春光留

不住年華二十四番風

沒年二
十四

挽鹿歸來果少君
更看富貴等浮雲
後來林下夫
人史奮筆錢唐大布裙

生前應是女相如
力疾憑牀手著書
今夜孤燈殘
月下一行一讀一歎

白雲詩集卷七

天 數開草堂

良辰難制淚痕多
舊緒新愁可奈何
去歲劉椒元
日頌今年莊岳一人歌

斷橋西去一山孤
竟是埋香瘞玉區
從此西泠松
柏下杏花寒食迴愁予

顧榮答婦有新詩
徐淑遺夫亦妙辭
開匣沈吟酬
和句雪花如絮撲簾時

哀逝篇成已白頭
傷春銷夏早驚秋
花看病眼偏
生淚月到孤幃倍覺愁

陌上花開緩緩歸
會聯清句在蘭暉
今年獨往君
家去柳絮依人作雪飛

蘭暉外家
樓名也

何嘗搖落爲悲秋
燭冷香消別有愁
獨夜思君君
不見一彎殘月照西樓

得孫青嶼僚壻札
知其近賦悼亡振觸吉光
口占二截情溢乎聲

把讀與公悼逝篇
春波橋下一緘傳
吾姨南國閨
門秀月落星零爲黯然

紫府青冥玉籍仙
去來消息兩茫然
雲英沒後雲
翹沒又聞人間十五年

青英樓沒於辛
丑今十五年矣

口占題江津夫大兄鑒照
渺渺梅寒水碧時
一杭須友往看之
桃津已自無人問

白雲詩集卷七

天 數開草堂

憶楊梅感外舅舊事

射覆楊梅當日事
楊梅今日又重陳
從吾顥顥楊
梅啖不是楊梅射覆人

書方子聞屏面

聞說詩人住巷南
竹林小徑舊曾諳
開門空翠庭
中落如此清幽我亦耽

題指頭畫前山訪友圖
幽巖之地有客到
濁醪地遠無由沽
主人不用苦瓶罄已令阿段提葫蘆

族孫女蓉曾侍吉光刺紋今其女弟繚復學
繡于蕙樓鍼筐線帖宛然如昨而物舊人新
潛然有作

欲語鮮花刺得新鴛鴦學度不無神可憐織女亡
來後乞巧樓頭又換人
西閣塵凝簾舊紗穿鍼歛坐繡茵斜記得紅絨頻
唾處至今壁上茜如花

讀茅蔗邨自嘲八詩詞意酸哀殆難卒讀依
韻率賦冀廣達懷且留鄙言以爲他日夢蘭
左券也 錄一

白雲詩集卷七

聖 敬開草堂

但有文章超往古不須祿命問升沈世家宰相儒
林傳那得天公如我心

子賣文吳門至小除夕抵家姪息溟出感懷
詩三十首視我走筆和之 錄十三

隻隻飛鴻數碧空霜清月冷寂寥中迴思三益堂
中侶過傾絲絲白髮同

授書曾共膝前時 姪同受業于先大人庭樹靈椿竹覆茲今夜
撥灰風雪裏姜香同硯香難期

照水疎疎鬢影稀數間茅屋尚相依何當共買峰
頭住爾著蘿衣我薜衣

爾我三人志不孤 謂汝甫子與息溟也鹿麋得草鎮相呼病中
裏飯惟桑戶門內同人卜有孚

隨例長安一計偕性情直與世途乖塵沙漠漠蘆
溝外不及同心十笏齋 同心齋子與汝甫讀書處也

敢受兒曹祝老椿 昨歲大兒文昭徵詩祝子夫婦雙壽却之不勝風木念吾親

半通未縮何憂賤二膳終虛只恨貧
獨鶴孤鴻自不羣高騫慣落嶺頭雲霜吟露警誰
相答只有溪聲靜裏聞

東園日涉記從前桐木初華碧砌前一瞬光陰過
六十重逢庚午又今年

白雲詩集卷七

聖 敬開草堂

露朝旋去又風朝霽色良辰典共饒屈指開正三
兩日閒拖竹杖過繩橋

瑣瑣餘人類米笕青蒼期共歲寒交城南誰更聯
詩句祇有三人愈籍郊

數間老屋住東坡漸喜無人識姓名未免有情忘
不得夜寒風雨落江聲

但須痛飲讀騷經眼底何時可作青醉裏懷人兼
憶事幾回搔首對蒼冥

因君再失輓車僇助我泠泠涕淚流風雨冥冥孤
客夜卅年重憶吉光樓 馮孺人亡來已三十年矣

偕桑公備經邦王右端士錄湖上口占

二月春風湖上佳遊人如織水之涯蜂攢考市兼
香市蝶趁桃花又杏花

示周一郎方岳

十五男兒志欲堅祖翁貽硯切須研成名他日思
吾友遙望棲霞一撫然

西湖釣艇圖

三十六橋隨處停衝煙衝雨過前汀得魚換取黃
醅子醉臥蘆花未易醒

孤山望月

白雲詩集卷七

聖
徽宗御筆

不信孤山月也孤清光一片泚明湖却嫌堤柳遮

蛾影可似微雲點綴無

瑪瑙坡

兩陂斜砌到山巔磊磊疎疎錦石妍碧樹高樓雙
翠鳥青苔半襯五銖錢

參寥泉

入寺剛新槐火煙淙淙石罅瀉流泉參寥淪茗嘗
坡老一切怒怒六百年

僊姥墩

生在餘杭賣酒家攜來麴具水煙賒羣僊拉伴來

歡飲愛殺湖流釀百花

南高峯

俯視平湖瀉一缸攔胸衣帶繞長江他山夜半猶
昏黑獨見朝陽透石窗

片雲石

卓然片石碧玲瓏乍覺青雲駐嶺中我欲籠將衫
袖去不教逢著米南宮

八蟠嶺

層層直欲上天關樓觀參差嶺樹閒歎息塵寰紛
擾擾祇輸嶺上白雲閒

白雲詩集卷七

聖
徽宗御筆

葛翁井

飄落銀牀井上花殷紅渾似剩丹砂未求靈藥扶
衰疾且淪甘泉一盞茶

寒泉

欲把先生配水僊清光寒色兩儵然自從菊薦坡
翁後消受何人一酸泉

細雨泉

倒捲晴波縷縷纖遊人渾訝溼春衫如絲如線非
關雨絕似琴川拂水巖

飛來峯

一天清氣逼人來四面玲瓏百竅開驚嶺何年飛到此還防風雨又飛回

北高峰

北高峰峻領諸山石磴盤紆六六灣遙望海門潮正起浪花幾點白鷗閒

桐溪寄懷澱山三首

沈沈花影藥欄移獨坐清齋憶汝時最是午風茶熟候手供一椀侍吟詩

耽書我苦健忘書此地牙籤萬卷餘悔不扁舟攜爾至一時插架腹中儲

皇朝詩集卷七

徵開草堂

待約秋風殘暑退從容西閣坐論文祇餘一事遑巡在怕殺君家豹脚蚊

西征凱歌八首

將軍奉

詔靖西邊日射金光耀繡鸞萬部羌渾驚破膽前鋒動地出居延

甲如山積馬雲屯拔塞西馳蹴燒痕

天子威行踰萬里一時收得到崑崙

風生大纛掃狼煙墨潑兵欄露布傳魚鑰宣開宮

火照捷書連夜到甘泉

歸營旋撤陣堂堂玉靶雕弓即日藏千帳椎牛橫享士帶刀行炙遣青羌

洗甲重經無定河全師不折羽林戈蠻蕭羌管催明月入破聲翻勅勒歌

諸將橐鞬列陣陪萬人擁帳入榆臺金鞍玉勒生顏色白馬安西奏凱回

橫行十萬海西頭歸報功成仰

廟謀金鼓遙迎飛將至早傳郊勞在盧溝

昇平嘉譙響雲璈大將還

朝釋戰袍從此萬年調玉燭紅雲不散鳳樓高

皇朝詩集卷七

徵開草堂

送友人之天台二首

紫嶠紅泉僻境稀隔塵便與世情違曇花一徑超凡處定有僊人蓋兩扉

石梁幽討興如何詩句爭於落葉多滿袖白雲歸

路晚獨留清咏在山阿

○駕湖冶春詞五首

上已纔過又禁煙好風吹淡碧羅天紅檣烏榜南

湖裏早有人家載酒船

立釣鰲磯看水痕舉觴消受十分春休嫌酒力新

來減花氣衣香總醉人

一堤新柳碧遙遙
雨拖煙拂畫橋怪底東風太
無賴羅裙繡帶總飄飄

裴公故島長春燕
野竹叢中荀味腴好向前邨沽
美酒青錢多買菜花鱸

看來祇有兩湖佳
底用高峰插紫霞四望韶光遮
不住迎春看到送春花

○紅梅謝

風姨春到太嬌癡
擊碎珊瑚樹滿枝恰是朝來洗
紅女額粧點點落燕支

○白梅謝

皇朝詩集卷七

數開草堂

一曲陽春曲未終
便於笛裏落春風清明前雪紛
紛下點地如何未肯融

苧蘿邨

苧蘿山上彩雲飛
化盡夷光舊舞衣一自千絲網
將去芳魂千載杳難歸

蕭山越王臺

烏喙居然霸國才
六千君子渡江回鴟夷日夜濤
聲壯猶向西陵撼越臺

柯亭聞笛有感

漢代知音不復存
笛聲空自起荒邨會稽多少蒼

簣竹不及柯亭十六根

白樓

俯仰江山滿目煙
白樓商略緬前賢興公已往林
公杳此日登臨一怡然

子敬山亭

雜花飛路鳥嘯林
幽澗疑彈子敬琴修禊雲門續
蘭渚風流自古屬山陰

皇甫秀才亭

家住雲峯最上顛
晴湖翠浪到亭前柴門閒倚青
山暮來訪詩人孟浩然

蕭山吳越兩山亭

巋然亭子瞰山椒
吳越青山四面遙多少興亡兩
岑寂海門日湧伍胥潮

梅市

仙吏曾經此地遊
清溪嫋嫋竹修修市門一去無
消息惟見寒江日夜流

蕭山道中

隨山高下起山城
古寺春禽不住鳴兩岸人家開
水市賣花船傍酒船撐

莪山亭

越王遺蹟古亭空綠水青山一望中采葢當年辛
苦地眼前惟剩野花紅

餘姚喚僊閣

昔人招手向蓬萊欲喚僊人不肯來海外荒荒爭
似此青山環繞碧溪迴

徐文長青藤書屋

繁花歷亂蔓蒼藤盤屈龍蛇翠幾層行到天池書
屋裏山人不見見青藤

蓮花峯

一朵孤莖插半空天然拔地出芙蓉眼前已詫奇

墨譜集卷七

數開草堂

如許何必梯登太華峯

碧浪湖

柴門碧色上晴嵐一半湖中水氣涵雨過溪痕如
泥翠月沈波影似浮藍

釣魚灣用張志和漁父歌韻五首

相傳志和釣魚處或云張子野

若花溪上茗花飛釣魚灣頭釣魚肥得魚徑向酒
家去醉倒壚邊不省歸

藍花布被木棉裘家具簪簪載小舟祇解一絲竿
上把不知人世萬端憂

喚作漁翁亦釣翁每隨魚戲任西東一生祇在溪

山裏行到峯迴路不窮

晚共鄰船賭酒歡荻芽蘆筍足盤餐秋雲夜月管
騰睡不覺霜清露白寒

漁艇漁磯月幾圓竹孫桐祖氣相連煙波釣叟眞
漁隱三影先生亦水仙

趙孟頫宅

有手植銀杏樹

王孫何處舊池亭手植菁蔥入杳冥可惜一株銀
杏樹不如江外六冬青

卷畫溪

山色菁蔥對岸開竹光藤影兩潏洄眼前粉本天

墨譜集卷七

數開草堂

然揭荆浩徐熙畫不來

菱湖道中

家家門巷瞰菰蒲樓閣參差影入湖一縷青煙篷
底起野人晚飯煮秋鱸

墨妙亭

莘老當年聚石銘殘碑轉眼已凋零秦摹漢刻俱
灰燼留得吳興墨妙亭

野王讀書臺

臺南有池

平楚蒼茫六代餘尚畱林外野王居一從譏史陳
朝去悔不池南學釣魚

劉伶墓

生前且盡酒吟懷死後隨人把鍤埋不與烏鳶與
螻蟻醉中真是費安排

蘇小墓

香埋玉瘞一荒塍鳳蝕釵頭鏡掩菱油壁香車渺
塵土芳魂猶是繞西陵

只瓊讀書堆

亭林湖外煙中寺舊是清江半畝宮洛誦不聞流
戶外但聆鈴鐸語秋風

阜林鄉

煙雨沈沈暮色蒼舟人指點阜林鄉桑麻滿野承
平久猶說青燐古戰場

傾脂河

曉來西子洗紅粧傾入燕支河亦香禍水原非從
漢始越人妙絕沼吳方

辟塞

吳越當年日弄兵城連烽火郭連營至今農父犁
田地拾得荒原古鏃莖

飲馬川

魏塘西去漢塘連舊是吳人飲馬川今日沿緣川

上看采蓮歌接采菱船

嘉禾雜咏八首

月波碧酒湛明湖不任佳名醉里呼纔過十家三
酒店又聞林外喚提壺

摘向枝頭帶葉繁吳王苑裏一枝存欲知淨相流
傳種先看西施指爪痕

磨得湖光鏡樣平菱花種入倍鮮明若爲持作夷
光鏡鏡裏芙蓉一朶生

曲塘梅雨響蕭蕭四月人家種鴨苗散入湖濤煙
潋外鴛鴦渾似繡冰綃

馬啗黃雀勝熊蹯秋鳥屠墳引綠尊獨有一般風
味別飭盤堆置鴨餽餽

學得西施刺繡紋衫黏蛺蝶翦花裙清明未到蠶
時節遊女如茶又似雲

運杵成風臘底忙家家春米上新倉今年收秫饒
三石隔壁人聞煮酒香

宋錦人傳出秀州清歌無復用纏頭如今花樣新
翻出海內人誇濮院紬

鵝湖春色

當湖渺渺綠波流不減武昌鸚鵡洲裊裊垂楊鳴

翡翠萋萋芳草騁驂驪

鶴湖

秋湖漾漾竹根青湖底翩翩野鶴形月夜一聲蓼
莢外不教清唳聽華亭

弔梅花道人墓

想見孤標寫一枝先生自貌出羣姿而今舟過梅
花里正是參橫月落時

淨池

淨池眞箇淨無瑕魚自行空近白沙春日一舟天
上坐桃花水面覆楊花

伍塘

柳洲亭外柳陰陰箇箇漁舟漾碧潯聞道伍公會
解劍至今瀨下有龍吟

遊橫山卽用顧況故居韻

偶到亭林水石邊僧寮一縷上茶煙道人愛聽松
風韻閒就雙峯石上眠

東湖望山

東湖之水流彎環遙望參差湖外山影入湖中鸚
鵡綠樹迷山上鷓鴣斑

海鹽道中

雨過溪流漲漲聲夕陽微映遠邨耕白生茅屋炊
煙起青露山峯晚色晴

九里松

引路雲松九里長蒼蒼直到阜林塘行人三月桐
溪過如雨松花撲面香

濮院

千家鴛鴦各紛紛翦下鳴機一段雲花樣簇新常
在眼試看吹皺濮川紋

爰仙石

羽客千年已上僊玲瓏留下石拳然城頭野鶴何
年下時有白雲來抱眠

咏桐江山水

誰把波斯百斛螺隋宮不許涅青蛾攜來一夜桐
江上染就千峯萬頃波

十九泉

百尺釣臺雲煙穿下有百尺清泠淵芋翁不識高
風味屈在茶經十九泉

千峯榭

一榭軒窗臨水開千峯疊翠湧青來故邀明月留
書案倚著清風漾酒杯

題扇畫雨蘭

春塘昨夜雨淒淒含蘂含香一朵低不是華清初浴後楚宮愁作息嬌號

錦帆涇

吳王游晏錦帆開兩岸紅妝映水隈簫鼓中流喧未畢六千君子渡江來

女墳湖

吳王葬女起松區下徹三泉錮玉鳧金枕珠襦都散盡空留百頃女墳湖

題明妃倚馬圖和韻

白雲詩集卷七

五言

歐陽率筆

情知重入漢宮難猶自低回傍繡鞍從此銀沙飛一騎祁連雪照玉容寒

白雲詩集卷第七

男
文
部
校
字

白雲詩集

錢塘 盧存心 敬甫

咏梅詩 并序

和靖先生八梅詩雪後水邊疎影暗香二聯天人
也邪不可企已此外未便迴絕人閒一日小園梅
花盛開客有言及胡澹菴兩和八梅元韻者取視
之老婢聲音不堪爲先生重臺巡檐索笑走筆雜
取諸梅咏之并和先生韻八首得詩八十五首一
時佇興未知於澹菴何如也

綠萼梅

白雲詩集咏梅詩

歐陽率筆

曾向慈恩寺裏栽幾時移植到江隈比青蓮朶當
春發先碧桃花犯雪開劉氏玉魂知變化石家珠
影費疑猜如今流落人閒種萼綠華從上界來

青蒂梅

光堯問僧云此梅喚作甚梅
對云青蒂梅蓋雙關青蒂也

東郊特地探寒梅淑氣初從樹杪迴春至從教青
帝占月高疑有素娥來翠華冉冉香先動鳳羽嘈
嘈萼漸開著意天工一枝放裏然獨冠上林材

紫蒂梅

小小花樹未坼胎寒香爭欲發玫瑰一枝如向韓
童化紫玉滿座能教杜牧回紫玉風格不因垂綬貴冰

姿渾欲作霞猜水邊籬落饒餘韻漫向仙人紫府裁

黃梅

蠟丸火速報東皇一夜祥雲覆樹黃已遣先春開
上苑更教得氣在中央疎疎淡抹秦宮額習習微
吹衛女裳那比檀心兼磬口南枝自擅蜜脾芳

鴛鴦梅

雙宿雙棲貼水浮何年飛到玉枝留月聯清影非
無匹雪透寒香自有倚開落春風原共命涼溫晏
歲底須愁梅花不是韓憑水朵朵鴛鴦著樹頭

麗枝梅

占盡花中色與香味尤和雪沁詩腸冰姿官類等
常客風韻還同十八娘清夢祇供人悵望紅塵寧
用騎騰驤絳囊未似南枝好有子能和鼎鼐嘗

冠城梅

玉樹春前競發榮一株獨冠闔閭城移來鄧尉連
雲白開向蘇臺掩雪清西子臨池憐隻影東皇特
地配寒英開門千萬人家植可有雙身擅此名

鶴頂梅

子大而紅
花仍玉色

君復園中老梅樹翩翩羽化欲凌風開花猶是雪

翎白結子已成丹頂紅霜幹冰姿昂碧漢參橫月
落嘆虛空孤山三百洞零盡綴嶺飛來簇一叢

紫溪梅

梅樹參差兩岸紆紫花無數撲人膚盈盈一水難
成碧爛爛雙眸欲奪朱上客豪華施步障仙人狡
獪撒瓊腴若非脈脈傳香氣幾認紅藤架上扶

九英梅

承旨朝從殿下迴瞳瞳日照九英梅寒花朵朵廊
邊發香氣浮浮樹杪來腸胃文章雖可見冰霜骨
格定難猜那知深淺無人處映水一枝先自開

照水梅

一樹幽枝瞰石缸冰懷欲寫水淙淙花開高嶺莫
能竝影落寒潭初見雙凝碧池妃臨曉鏡浣紗溪
女愛晴江橫斜清淺無窮韻消受端須酌玉缸

向陽梅

鄂王墓下寒梅樹葉葉枝枝盡向南就日根株冬
自挺棲霞雲水曉相參幽香脈脈通華表孤影依
依面翠嵐映徹不須潭水月曦光卓午劇須探

竹間梅

勁節孤標各立身霜根雪幹結比鄰錚錚寒玉賡

成韻細幽香遞引人疎影自偕清影瘦虛心轉對素心真相推相輓嚴威裏歲晚同回六合春

隱士梅

窈窕無營獨靜恬冰姿惟自映明蟾凌冬素萼牆東放盡日幽人谷口潛漠漠暗香依翠嶂疎疎清影晃晶簾雪深還索寒花笑寂寞巡來在冷檐

道院梅

冰姿一夜發槎枒竹院松壇掩映斜疎影乍翻天際鶴奇香分把洞中花臘前早起青陽氣月下疑來萼綠華靜院不愁吹玉笛仙顏常駐上清家

禪院梅

維摩丈室絕塵氛似散檐前薜蘿芬冷蕊疎疎誰與伴衆香藹藹香無聞花開初地禪心寂影寫諸天色相分微骨寒時方悟透一枝橫出迥超羣

閨中梅

誰似傾城絕世妍瓊寒粉瘦畫檐前清疎氣韻從人妒綽約丰姿也自憐暗覺春隨綃幙透早傳香自玉臺偏雪消月落憑闌處相對無言一悄然

羅浮梅

平生神往羅浮頂萬樹梅花聚一邨瘴雨寒煙迷

白雲詩集咏梅詩

四

數開草堂

遠夢參橫月落動吟魂清姿宵入風塵影蒼幹長畱島嶼痕他日師雄尋舊跡不知誰是酒家門

庾嶺梅

向南十月花爭發近北先春蕊始開疊嶂千重抹影上幽香兩度逐魂來藏煙翠羽嘈嘈聒月蒼猿樹樹哀會到峯巔最高處袖中籠得白雲迴

孤山梅

林君手植今零落三百何人補種餘逸態橫斜風定後寒姿搖漾月來初影蟠閣外翩翩鶴澗啜湖潯戢戢魚千載高人絕塵去此花空抱此山孤

西溪梅

舴艋灣灣水路賒萬株玉樹碧天遮直從盤古香爲窟轉覺華胥國是花片月孤雲禪客界曉煙寒雪野人家一枝竹杖芒鞋兩策策行過畧約斜

大梅山

大梅山上梅千尺聞自昔年梅福栽不作漢家和鼎物猶爲禹廟架梁材龍蛇蟠處孤根蟄冰雪堆時萬點開神物千年亦飛去此都一望但蒿萊

玉堂梅

地近鸞坡淑氣承幾株素艷木天凝紫薇垣內香

白雲詩集咏梅詩

五

數開草堂

無此紅藥堦前韻未曾樹與堂分千片玉花於人
共一條冰八磚下直歸來晚回看枝頭皓魄升

西崦梅

一望疎林縞素黏湖梅如雪數西崦花新花舊垂
垂發蘭亭集刻有舊梅
花新梅之名枝北枝南續續添映水平移仙
子步開門低亞野人檐還疑日暮羅浮遇何處邨
莊少酒帘

鄧尉梅

西山未到二三里消息先從鼻觀生晶晶置身花
海白浮浮濯魄玉壺清空濛霜幹凌煙動綽約冰
姿近水橫欲寄相思千里道一枝親自拗銅坑

六瓣梅

出李豐縣
郭公山

一樹東皇巧力殫也同雪瓣鬪清寒若非脈脈幽
香遞竟作霏霏玉屑看譜處寧教千葉貴開時獨
壓百花攢當春五出飛滕六何似南枝不改觀

催梅

暢好晴明趁臘前一枝速放近南天冑回霜幹隨
人意願降冰心許我憐後夜相思空遠寄寒花照
眼結清緣朔風有意傳消息吹向溪頭未放船

探梅

頭番風信起寒冬斷續幽香何處逢初到園林尋
冷蕊轉於籬落覓芳踪半開已把生香洩暗綴寧
教積雪封狂喜一枝先到眼自今莫放酒杯濃

早梅

落繭已落芙蓉老寂歷空枝一朵纔萬木總須窮
律轉孤標獨早春迴香從獵獵風前漏花自飄
飄雪底開更辦衝寒雙蠟屐盈枝下待白皚皚

時梅

花開及時至
五六月方熟

花開臘杪能知候子結春餘不厭遲馥馥枝頭值
寒日繁繁葉底及炎時朋松友竹元同韻浮李沈
瓜轉見奇白汗未乾吟吻渴一丸渾欲沁詩脾

冬梅

實可留
至十月

衆芳苦被雪霜封天意偏舒冷豔容結實垂垂到
良月著花點點及元冬每於月出精神王冑鬪春
來色澤濃顧影莫愁無伴侶青青遙指嶺頭松

墨梅

花黑如墨

元香太守隱梅塢臭味新投漆比膠幾點花光施
石黛一痕墨色潤煙梢含清在骨元無玷尚白於
人冑免嘲黯淡獨居風雪裏與君共訂歲寒交

龍梅

蟄蟲猶未起春雷已有潛根地上回雪射晶光動
鱗甲月涵珠影護莓苔屈蟠早預爲霖志磊落卒
成調鼎才骨格本非岡畔物可容偃蹇臥蒿萊

苔梅

爛爛莓苔綴滿身雨淋日炙作鱗皴花如白玉千
枝綻根與青銅一色勻仍覺薜蘿披處好不勞錦
繡著來新疎疎未放寒香透已占高標太古春

盤梅

盤屈梅身四角張賞花人裏在中央祇須一樹堪
成屋王冕梅
花屋何必千株始構莊朱必蓮
梅花莊頭上寒花衝髮

白雲詩集咏梅詩

八

數間草堂

白座中清氣襲衣香憐他臃腫全標櫟萬古荒原
飽雪霜

嶺梅

盤空聳峙鬱峩早發南枝百萬條大庾嶺頭香
滿徑小春天裏影攢霄山高祇見連雲矗地暖寧
聞帶雪飄瘴雨蠻煙傷過客頓令旅思動吟謠

岸梅

依依近岸發疎枝影照橫斜蕩碧漪乍映汀頭魚
欲咬半開堤畔鳥來窺漁人簑笠黏香駐估客帆
檣傍樹移月落參橫無客過水邊一樹自垂垂

岸梅用崔魯韻

臘後春前不計年孤高未許女蘿牽一枝老幹盤
旋地萬仞空山寂寞天駁落殘香冬嶺雪蒼茫橫
斷野邨煙白慙足蘭風塵際對爾幽香一惘然

園梅

小園日涉方成趣況有梅花照眼新未放早拌千
斛醉將開正好百迴巡一枝清影畱殘月數點寒
花占上春茅舍竹籬成伴侶桔槔灌處鎮相親

窗梅

爲愛幽香拓綺疏一枝低亞月來初浮浮清氣逼

白雲詩集咏梅詩

九

數間草堂

衣冷白白寒光先生室虛遙夜相思欣忽到衆芳徂
謝訝先舒不須郊野頻扶杖硯北因依韻有餘

庭梅

雪霽寒空月落時一庭香氣溢堦墀風搖書幌疎
疎影月寫紗窗淡淡姿檐外獨巡誰索笑樽前默
對轉相思但令心地塵埃絕清白何須戶外知

官梅

幽興誰如何水部低徊終日對吟哦南榮就暖春
初逗東閣迎寒月較多凍白催開憑玉律浮紅待
賞撥金螺閨人傳舍凝花眼幾見揚州一再過

宮梅

別院深沈夕夢長，重重羅幙透清香。
一枝綠萼堂前樹，幾點含章殿裏妝。
十二層城舒冷豔，三千舞袖挹幽芳。
芙蓉帳煖歌吹祇有江妃暗自傷。

亭梅

一痕素月下空冥，面面冰華四照亭。
寒色高凌霜氣白，孤枝低亞石根青。
雀爭凍蕊檐前墮，鶴愛清香檻外停。
賸我襟懷無繫著，澹然相對兩忘形。

瓶梅

手折高枝冷不勝，攜來簾幙轉凌兢。
參差雪朵銅瓶貯，磊落冰姿玉案凭。
照影似窺窗畔月，映光宜傍硯邊燈。
與君歲晚聯晨夕，不怕天寒水欲冰。

盆梅

屈虬枝一尺身，花奴妝點在磁盆。
幽香細細飄簾戶，清影疎疎落酒樽。
蕭灑豈能藏畫檻，孤高仍自露霜根。
渾如兀突靈巖頂，鐵幹冰姿晚歲存。

折梅

翦翦風吹恐易殘，計惟柴汝膽瓶安。
拗時似惜香肌損，拈處微嫌玉指寒。
珍比所歡金錯贈，直須相對綺疏看。
明朝樹下應惆悵，夜雨拌將點點闌。

寄梅

念君何以致相思，及早春前寄一枝。
道路迢遙知隔絕，夢魂繚繞欲隨之。
殊將紅豆經秋候，莫答文無半夏時。
豈謂天涯花信少，尚能不爽歲寒期。

接梅

幽姿高格不凡材，何自翻令換骨來。
巧奪天工桃作體，半分春色杏爲胎。
花魂解語應多恨，芳譜聯宗付一吟。
孤幹峻嶒猶若此，非吾族類共嫌猜。

移梅

小園分得銅坑種，蒼幹猶纏萬歲藤。
今雨初霑餘舊雨，西塍纔別到東塍。
漉泥細細童初囑，抱甕頻頻我自能。
最念蕭疎雲外性，故山那免憶崢嶸。

護梅

十年樹木何容易，漫托園丁要自監。
親近高人諳性格，尊崇清友署頭銜。
飽餐霜雪憐渠慣，苦纏藤蘿恃我芟。
他日幽芬滿庭戶，歲寒晤對信非凡。

溉梅

雪霜不懼是孤根，也要花筒細細噴。
盡日千枝香挹潤，終朝幾朵玉含溫。
瘦莖時露清華色，皓質還嫌濁水痕。
待到寒葩開放日，從容樹下置芳樽。

迎梅

初信風從昨夜來素心青眼一時開已憑盤輦迎
君至特寫樽罍請月陪直欲傾懷下清士頓忘倒
屐印蒼苔相將疎影橫斜處淺淺深深日溯洄

梅蕊

細檢枝頭結蕊纔晴催不足雪還催一番風候香
傳信二九時光玉有胎寒雀聯羣攢鐵幹小僮作
意滌金鼎亭亭未把疎花放已識清妍絕點埃

半開

北臯猶凍暖南臯催發天工信所遭一半漸開香

白雲詩集咏梅詩

十二數開草堂

稍洩三分欲放品逾高春風連日噓清氣幽士先
期瀉翠濤寧似春花無蘊藉等閒爛漫未藏韜

全開

萬樹梅花照眼新疎疎瘦影絕纖塵花中占盡世
閒白臘底噓回天下春雪霽纔窺高士面巖幽獨
立藐姑神衆香國裏誇如海未到西溪一問津

半謝

清香依舊滿前除虛白還愁減草廬飄散三分風
動處補空一片月來初稜稜玉骨原憐瘦嫋嫋芳
枝更覺疎莫怪臨觴偏不御眼前如許迴愁子

落梅

百般穠豔欲舒紅故遣冰姿一夕空添色有情惟
夜月妒花無賴是春風霜黏枝上徒勞補雪落堦
前未肯融最恨一年培植意都教消去笛聲中

送梅

一聲玉笛當驪歌無那臨風欲別何月落西溪花
影散雨霑南浦淚痕多茫茫令我春中去脈脈思
君嶼畔過臘底從教盼重到枝頭還映鬢絲皤

憶梅

紅紫生憎別後繁當前誰把素心論霉天雖暗青

白雲詩集咏梅詩

十三數開草堂

青子芳夜難通黯黯魂風撼空枝憑弄笛月虛清
影漫開樽一從君自春朝去那得閒情涉小園

弔梅

芳魂渺渺去天涯春斷歸來不可期遺世佳人難
再得絕塵高士竟何之徘徊標格凌寒日想像光
輝落月時遙酌西溪一杯酒風風雨雨助余悲

瘞梅

幾日扶疎傍我齋忍教片片落瑤堦臨窗望影風
前失荷鋪收香雨後埋瘦骨還令歸雪竇芳魂仍
自倚雲崖美人黃土觀如是未免多情愴素懷

風梅

颼風欬吸竭來賒惱亂孤山處士家任向林間增
歷亂薦於水際轉橫斜吹開枝上含香蕊飄落堦
前帶雪花錦帳銀屏苦無分拌將麝眼竹籬遮

霜梅

點綴霜華玉樹頭孤標猶是轉清妍看來白眼從
教冷惹著青腰也可憐凍蕊寒香自參和曉光夜
色共聯縣金烏飛上隨消去却恨難消兩鬢邊

雪梅

六出交加五出英泊然相照眼俱明花光雪影偕

白雲詩集咏梅詩

十四

數閣草堂

雙白天上人閒共一清著樹忽驚飄颻杳尋香纔
得辨分明當春兩兩相融洽一段三分枉費評

月梅

暗著幽香觸撥人黃昏浮動轉精神半籠片影花
光淡斜照千枝月色眞夜夜素娥同耐冷悠悠清
質獨生春不嫌遠曙殷勤對祇恐參橫漸向晨

冰梅

數枝挺挺銅坑樹十丈戔戔玉井冰蒼幹獨教迎
臘放素心正要苦寒凝香含細蕊偏增冽影落清
池覺有稜粉蝶青蠅俱不信二蟲欲語總難能

凍梅

雪虐風饕獨克任樹頭春意動難禁縱能折玉侵
寒骨不斷含香見素心雀占霜枝爭凍蕊鶴聯月
影語深林於時萬卉無消息一朵疎花帽上簪

燈梅

梅花屋裏讀書聲入夜偏宜映短檠誰與周旋幽
影共直疑浮動暗香生銅槃自照寒光徹紙帳還
教本色明東閣開筵燃列炬何如一盞伴來清

夜梅

何處幽姿愛斂藏冥冥夜色動寒芒恍疑一室虛

白雲詩集咏梅詩

十五

數閣草堂

生白但覺中宵暗有香桂月悠悠徒掩魄榆星歷
歷總輸芳潛光不炫孤山玉處士高名轉覺彰

鏡梅

顧影蕭疎久自憐誰教移傍鏡簾邊生來早具冰
心潔照處還增玉貌妍不向風塵邀鑑別終於水
月得神全箇中相肖渾奇絕丰韻妙傳和靖賢

畫梅

孤標性格畫難成約畧冰枝入眼明一種老蒼傳
骨古十分淡泊見神清試看疎影橫斜處渾似孤
山迤邐行誰謂幽香難寫照須知香在韻中生

觀梅

小園尚未通幽信消息先從鼻觀聞擁處爭傳花
馥郁艷來別有氣氤氳生涯冷淡無如我臭味差
池敢異君第一清芬容領畧濃香滿塢漫紛紛

妻梅

林逋嘉耦得仙姝冰雪神清白玉膚生自藐姑憐
綽約嬾於處士足歡娛撫兒招得雲天侶偕老隱
居煙水區未免有情多繾綣孤山形影不教孤

譜梅

莫輕偃蹇復楂枒世胄遙遙本自華派別寧惟九

白雲詩集咏梅詩

共六 數開草堂

十種歌吟豈比尋常花老夫自信孤山好兒輩何
勞上苑誇欲問幽踪何處是年年開落水之涯

品梅

巖壑先春冠衆芳惜花御史特平章冰心映月迴
天地鐵幹橫空耐雪霜自古以來標冷韻普天之
下遜清香何緣濫入檀黃樣亂流伶荒一品當

以蠟梅位一品九命之列
而不言梅花可謂亂道矣

長安張翥

小園梅花續開有賦

朔風獵獵把花催初候凌寒信乍回春蕊都連
蕊坼南枝還引北枝開半天幽韻水邊露瞥地相

思窗下來好請雪陪兼月伴莫教輕放手中杯

和林和靖八梅

孤山忽憶放梅時偏和林君八咏詩兀昇巖頭攢
古幹楂枒天半出橫枝自來傲骨凌寒慣不是元
工與物私憑仗春風噓拂早年前開坼幾番吹
爾許天真儘自妍未容點綴學林園平分冷豔春
交臘不改清幽曉至昏花影瘦於孤鶴影香魂澹
似苦吟魂胸中醜礪吾何有特爲澆花一洗樽
點點封條凍未乾是花是雪別應難香浮流水人
俱澹清繞吟魂夢亦寒千載素心容我質一年青

白雲詩集咏梅詩

七 數開草堂

眼對君看陰晴愛向孤山去雨滑春泥控馬鞍
寒枝續續放梢頭不到殘時與不休芳樹邀他終
日伴疎枝攬我別時愁花開孤嶼人何往香散空
亭韻自畱春裏寧無穠豔輩須眉磊落對還羞
巢居閣在山之麓山北山南百樹梅凍蕊梢頭寒
亦破孤根石上暖先回忽捎疎影空亭下不斷幽
香暗地來更遣濁醪鄰屋借勸酬時覆掌中杯
花前爛漫醉魂迷手引香醪擘鱗臍雪曉飢禽爭
蕊墜月寒歸鶴踏枝低笑開不待巡檐索興發猶
能拂石題祇許山隴來一訪遊人莫遣逐成蹊

立向開時坐到殘爲伊昏曉耐清寒防閑過客和
香折徙倚疎枝帶醉看風急難禁冰蕊墮日暄不
共雪花乾判將山下湖波白捲入杯中興未闌
長期晚歲伴柴荆形也周旋影也并到此須看都
是古坐來心骨與之清相看祇有山中樹相對元
無世上情最是寂寥君復後梅花特地露菁英

白雲詩集七卷別集一卷

兩江總督
採進本

國朝盧存心撰存心原名琨字玉嚴別字敬甫錢塘
人恩貢生乾隆元年嘗薦舉博學鴻詞是集首以
文廟從祀弟子贊八十首殿以詠梅七言律詩八
十五首前有桑調元序稱爲總角交其才氣亦調
元之亞也

隨園詩草八卷禪家公案頌

一卷

〔清〕邊連寶撰

南京圖書館藏清乾隆四十年任丘邊

氏家刻本

附《四庫全書總目·隨園詩集

十卷附錄一卷》提要

隨園詩暨病餘草凡若干卷蔽以隨園率初也余嘗論隨園詩以韓孟爲宗七言歌行兼有青蓮玉川子今更讀之以爲不然隨園之詩自成爲隨園已矣詩自漢魏以降作者衆矣漢不以人著自成爲漢然都尉屬國北海人數篇耳讀之使人想見其爲人其後魏成爲魏晉成爲晉陶自成爲陶唐反六朝爲唐宋繼唐而不襲唐爲宋元詩至卑弱猶能成其爲元明以數巨子劫持一代號稱起衰振靡而不成爲明請言其然明之盛何李最著信

隨園詩集

一

陽溫文都雅諸體具美似無可議然試取唐之拾遺供奉襄陽次山蘓州昌黎以及東野樂天長吉諸人之作觀之雖途分派別而各留性情面目于數百年之後與讀者相見于蓬牕土屋之間東坡山谷放翁宗杜歐陽宗韓而不得名之爲杜爲韓無他各有真也信陽兼收並採循聲體貌規規然惟古人爲步趨詩則美矣曰此自成爲信陽之詩吾不謂然北地才加縱而一于尸杜厥失則均于鱗元美而下流滋濫矣故余嘗謂寧爲鍾譚勿爲

王李非好說趨故有激云然也詩之爲物窮形極變率其性情所到惡在古今人不相及四言終于三百而魏武對酒梁武逸民三百不能概之揚誠齋詩數變其體一旦取而焚之遂自成一家之言學者仰天俛地作爲文章不盡讀古人之書不能自成其文不盡去古人之書亦不能自成其文昌黎品樊紹述云惟古于詞必已出降而不能乃剽賊歐陽子續之曰孰云已出不剽襲句斷欲學盤庚書紹述似無足深論然二公之言可參求得其

隨園詩集

二

道矣今讀隨園詩縱橫排奐不可方物而各有一隨園者存即其晚年深造自得其剛果之氣不能自没于冲夷淡寂中此隨園之真也其骨近韓其神近孟其氣近李其情思近盧惟其近之是以似而有之至謂某篇學某某篇則斷斷無有近日新城之學徧天下予以爲一信陽而已信陽畫自唐以上新城則兼汎濫宋元以下故每作一詩胷中先據有一成詩而後下筆追之必求其肖而止所作具在可一一按也余非敢瑕疵前人然恐詩道

坐敞于此則明七子不獨任咎丁丑冬日隨園先生以集委訂用敢肆其狂說質諸先生如謂不謬請以爲叙獻陵戈濤謨

隨園詩集

三

韓公于孟郊歐公于梅聖俞皆歎美其才以不獲公卿之薦爲惜于是士之負技能者恒苦援引不及苟及矣求其克稱者十或一二焉而守身務本之儒遂歆然不敢自信有甘于窮餓弗悔者豈致用之懷有異哉蓋以所立爲患耳隨園先生兩膺大臣薦舉一就一不就豈不謂鴻詞所求者文章之士耳應之可也經學惟老師宿儒當之吾豈其人歟迺勿應嗚呼果其文之弗中乎式而學之弗至于道乎抑有所以求其可傳于世者在耶今讀

隨園詩序

四

先生之詩而後知所得者深其取舍之殊乎流俗也夫詩上通乎道德下止乎禮義放其言之文君子以興循其道之序聖人以成此非半山之言歟自俗說尚摹擬襲取之術但求工于聲律字句間而昧其詠歌之本性情日媮粉飾益僞界畫時代割據宗門不知古人外異中同猶之書家肥瘦好醜雖殊而筆鋒腕力則一也甚至榮辱撓其外得喪戕其內雖極于妍麗歐公所謂草木榮華之飄風鳥獸好音之過耳極心力之勞遑遑之間同歸

泯滅是可歎也昔褚季雅曰北人學問淵綜廣博孫安國曰南人學問清通簡要支遁又曰北人看書如顯處視月南人學問如牖中窺日子皆否之夫學無常師人貴自立何南北之足云河間自獻王修學好古四方儒者皆從而遊經生之業宜乎弗墜詩人自劉雲房振起瀛海作者代興亦未失緒然則先生之膺兩舉者又何異哉今觀其詩脫絕町畦戛然獨造才識遠衍氣力宏放不名一家而其言有物誠有合乎風騷之旨然君之所得尚

隨園詩序

五

有伏而不見者豈特盡于此詩而已今河間作者詞林前輩予所識者李廉衣戈芥舟兩公而芥舟傾倒于先生者尤至先生來遊江南最善予嘗記其言曰僕如孫樵天付窮骨宜安守拙入貢士列十黜有司知己日懈朋徒日離然挾文倒屣洗剔精魂澄拓襟慮字字磨校以牢知音雖悴如凍灰癯如槁柴老死不易若柳州所云婁君無有者僕庶幾焉非惡富貴而逃之自度不堪其勞耳嗚呼予乃知先生所以求其傳于後世者故有在也先

生人品志趣別見本傳予獨不能已于先生者方
從其遊遽哭其死遂序其遺編一轉瞬間而交遊
零落如此反觀身世存亡聚散之際悲何若耶先
生兄子霽峯都轉既鐫其集以先生視予厚予又
知先生之深屬一語爲弁因極論列之先生或以
爲然歟乾隆乙未人日鉛山後學蔣士銓拜撰

隨園詩序

六

隨園詩草卷之一

任邱邊連寶肇珍

琴操十首 有序

琴曲有暢有操有弄有引案琴論曰和樂
而作命之曰暢言達則兼濟天下美暢其
道也憂愁而作命之曰操言窮則獨善其
身而不失其操也若然越裳何以名操蓋
操者亦琴曲之統稱耳琴操古辭率淺薄
無意義要皆琴工僞誤惟唐昌黎韓氏十
篇最爲近古履霜一章感風雨泣鬼神矣
猗蘭一曲敦厚婉約得之小雅爲多惟拘
幽操通首讀去殊覺情詞憤激余所深病
而先儒但取其臣罪當誅天王聖明二語
以爲能道文王意中事吾不解也閒居多
暇依韓作擬之雖不免刻劃唐突之誚而
拘幽一章則頗異于韓之所云矣庶俾後
之君子得以觀覽焉

將歸操 孔子之趙聞殺鳴犢作

狄之水沄沄兮願言濟之權容與而不進兮西之風其蹙之嗚乎不可與競兮吾將歸休乎避之

猗蘭操 孔子傷不逢時作

蘭之門兮人其鋤蘭之谷兮孰當譽蘭韡韡兮澗之濱蕭艾榮榮兮山之巔車以載兮紉以佩兮彼蕭艾兮吁嗟蘭兮夫何言

龜山操 孔子以季桓子受齊女樂諫不從

望龜山而作

謂龜蓋高爲邱爲垤謂龜蓋卑以掩魯國匪龜故隨園詩草

卷之一

二

大魯之自蔽匪龜故卑魯之自隳有龜無魯脰悁悁兮無魯有龜涕洟瀾兮

越裳操 周公作

堂塗弗除孰理菑畲孰荒郊圻而治四夷邈矣越裳道阻且修來享來王德音孔膠罔曰王孺子矧予小子嗚乎惟我文王之祉

拘幽操 文王羑里作

諧我伊誰維崇之侯崇侯則愆于君何尤誰俾諧我昊天降戾天命有忒于侯何罪我心憂傷念我

商先王

岐山操 周公爲太王作

我祖公劉爰遷于豳以似以續貽我後昆克彼獫鬻封豕長蛇劉我人民毀我邦家維彼之劉伊我

幽爾居我行爾無我虞彼岐之阻爾無我求

逐自傷作

兒肌蕢藜纖纖兮刺兒腓寒製荷衣嗚乎兒苦兮當告誰不出母腹兮出

卷之一

三

腹兮出死腹父兮母兮忍予毒母兮寧死于咎兮不死于野

飛操 犢牧子七十無妻見雉雙飛感

之而作

麥隴青青飛朝輦錦翻繡臆色離披口銜蟲豸羣雌羣雄趨風驚然來意氣驕奢殊悅怡而我七十無匹妃枯楊生稊渺何期噫天何生我使獨爲

別鵲操 商陵穆子娶妻五年無子父母欲

其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而

作

樹上雙黃鵠同宿亦同食五載不生雛大義當乖
隔鵲妻中夜啼鵲夫愴以悲君莫啼兮我莫悲九
泉之下相追飛

殘形操 曾子夢見一狸不見其首作

狸何來兮入予夢首不見兮身孔明命大人兮占
其祥瑞龜策兮告予凶汝弗戒兮丁汝躬戒復戒
今禍其穰

捉搦歌

卷之一

四

捉搦復捉搦老女年四十蹋地復喚天聲聞鄰里
聞縣令有子本駑駘主簿奉命來作媒老女聞之
仰天笑慙慙謝媒且勿躁儂肯嫁此醜醜奴懷中
早有孫兒抱

王明君

明君良家子漢宮稱美娃不賂畫工太驕奢合應
絕塞彈琵琶邏抄琵琶丁香馬行行去作關氏也
那有遺世獨立之佳人而肯賄賂畫工者却笑行
賂諸醜奴賂雖十萬貌不符召來不御爾何如

日出入行

天地一大車輪子中貫元精輪不已周圍三百六
十有五度上下九萬二千有餘里不知何人操太
引量之臆說紛紛殊可鄙春夏秋冬分四時我問
天公天不知乃知二十四氣成一歲都是妄庸人
所爲西方去一兔東方來一鳥昏昏悶悶人自老
不識不知順大道大道原只在昏悶可恨無端鑿
混沌

去叶

破獄謠

卷之一

五

左青龍右白虎前朱雀後元武中央位占戊巳土
五方各有神司之斬關奪隘比邱尼右肩偏袒宣
梵貝力拔孤魂出阿鼻經聲嫖娜春鶯囀凌波捷
步如飛燕婆塞婆夷笑拍手瞿曇泪墮神獅吼

放歌行

星河牢落青天高長吟擊節悲且豪丈夫會應有
變化安得鬱鬱困蓬蒿君不見甯戚飯牛人不識
短布單衣無顏色叩角悲歌氣慨慷一朝奮起相
齊國當其夜半飯牛時安知大臣在牛側又不見

淮陰尺蠖方跼蹐阨遭梟境惡少年跨下甘心受
污辱乞食漂母尤堪憐謂當早晚填溝壑龍驤萬
里忽高騫漢王蕭相皆拱手煌煌金印大如斗熊
羆百萬供指揮滅齊下趙如拉朽我亦湖海一壯
夫昂藏七尺非侏儒若不致身青雲上羽翼文治
巖廊趨便應揮手謝人事騎鯨長嘯遊蓬壺胡爲
不仙亦不貴坐效阮籍哭窮途空挾文字五千卷
日爲人作筆墨奴勸君且進一杯酒世上區區亦
何有閭閻城外虎氣騰延平津上龍精吼人間豈
隨園詩草 卷之一 六

少冗賤官蛇行匍匐牛馬走終當一語結深知坐
取公卿如唾手

俠客行

贈君一古劍兩刃明霜雪莫將龍虎精輕染庸人
血

空城雀

不巢人家幕不穿人家屋不飲太液水不啄太倉
粟生長空城裏日暮空城曲王孫手挾金彈子上
林鳥雀逐彈死空城從不識金彈君道何如上林

苑

將進酒

羲和轡斷望舒死烏兔兩丸跳不起昆明池畔聚
劫灰小兒彈指聲中耳昨上崑崙謁王母雞皮鶴
髮成老醜麻姑十指短且禿萼綠飛瓊都白首度
索山頭仙菓稀東方曼倩被枷杻彭祖巫咸今在
無漢寢秦封骨應朽茂陵驪山堆黃土石馬彫零
銀鴈腐將軍誰是水中龍丞相何如廁內鼠人間
世上有良駒黃泉地下無亮筴斑斕臺史賺羣愚
隨園詩草 卷之一 七

冬夜讀書二十韻

人嫌冬夜長我愛冬日短道心逐晝消俗腸憑夜
澣墜戶折風刀室隙拾月卵焚香驅穢濁數息調
驟緩酸馥生椽桷苦馨嗅薜椀抱膝覓新吟蘸筆
竄舊纂冥理探幽璞古義抵微窾寶塞人迷方機
發灰動琯似遠忽乍親將來還中斷看魔方詰屈
顏齋已平坦譬初慘申韓契終踰鮑管誦精難覆

藏諸態自輸欵斑管絕疑讀牙籌晰濶算稍疲支
離腮助勇吸餅餽吟弄恆新歡傲睨抒宿懣尺尋
勿已而寸進又豈但離羣絕庸攀追古務刻趙畢
箕收柄舌牛女欲漱盟煥酒且孤斟叢書不再攤
膏油費夜煎妻孥糾畫懶

曝背

止陸日在斗朔風歲將匝兀兀者誰子檐前學老
袖氛醺蝸聞角颺陡殼縮蛤輝輝感陽闕惓惓耐
陰闇乍摧氣猛支潛入膚徐納垂簾曉自交倚楹
墮園壽草
卷之一
八
頭誤磔驅魔體漸舒逐暑座屢拉駛烏不暫停淹
嶷去已溢奇慮欵荒唐往事全雜選妙術駐螭蚪
神戈迴駁駘一曝無已時獻君應見答

杏花

梅花之後最先開淡白輕香不讓梅放鶴人歸渾
莫識騎驢客醉謾相猜嬌曉只怕封姨妬爛熳無
勞羯鼓催暮暮朝朝看未足膽瓶分得一枝來
亂向東風笑驟然偎桃傍柳倍新鮮半疎半密千
林雪輕暖輕寒二月天是處鞦韆何嫵娜誰家簫

鼓最喧聞茸茸細草承趺坐倒盡金尊未忍還

阿溫有序

鳥之俗名阿溫者似鴉穴土中性甚慧方
雛時偵其穴採取之稍長盛以枯棧覆以
采思能為百鳥並貓犬之音無不酷肖其
在野者雖縱意翔翔雲霄中弗若也鈎勒
格磔而已方其入采思中察其意殊甚悶
已而聞鳥聲凝然黯然若有所思得之輒
鳴不已時既久所得愈益多風日暄朗引

墮園壽草

卷之一

九

吭抒懷衆音具舉衆衆如貫珠意亦若自
適者案爾雅釋鳥篇有戴鶯說者云鶯勝
也戴鶯即戴勝也勝婦人首飾也其鳥頭
上有毛竦然如勝也或以戴勝即鴉鳩疏
云戴勝生穴中非鴉鳩也今阿溫既穴生
頭上又有毛竦然豈即戴勝耶然阿溫從
不樹棲而記又稱降于桑何也不可深考
以俟博雅君子然余頗感其以窮得慧有
以傲夫縱意雲霄而但能鈎勒格磔者故

爲之記而系以短詩

阿濫甚微小能爲衆籟音樊籠漸與習機趣遂能
深自饒智慧業已淡雲霄心持謝同族羽乘勢無
相侵

蝦蟆

四野潢潦增數尺蝦蟆十萬聲嘈嘈躍躍得意招
朋輩閤閤相和達昏朝客子近復得耳病急端怒
瀨常滔滔那更能當此物聒兩睫炯炯夜不交萬
物妍媸不自鑒聲音好醜應難逃晚蟬咽風有意

陸園詩草

卷之一

十

趣秋蛩啼露尤風騷獨爾蝦蟆是何響了無腔拍
空粗豪此技齷齪無可療爾能秘匿誰爾教或云
物類雖異族靈蠢纖巨各有遭渠但乘時鳴和豫
非必有意爲矜驕我聞此語頗首肯但恨庸淺無
特操東南渤澥際天地魚鰕充物足貪饕修鯨蛟
蜒幾千里巨鰲巖嶠山峰高涵淹卵育安且靜晝
夜寥寂無喧囂今渠但據一勺水沮洳轉眼成枯
焦互應濡沫延殘喘何得叫噪爭踉跳乃知氣量
各有受小大不容強一毫爲渠三歎歌此曲嗚呼

我語寧詆嘲

聞王孔昭欲過訪詩以促之

落落孤村靜人跡蕭蕭籬壁動天風數椽茅屋似
封繭一卷杜詩如守宮過我空聞乘逸興遲君不
至寄詩筒欲爲訪戴應須早寂寞愁懷待爾攻

沈石田蜀道圖

盤盤折折上九天裊裊娜娜下九淵中央斷絕兩
峯峻天梯石棧相鉤連竹筏縛橋駕深谷乘危取
朽寒生粟天迴地轉雲氣昏巖巖嘯號猿猿哭澌

陸園詩草

卷之一

十一

涵汾八浩呼洶千巖萬壑雷霆動楓杉櫛栢幾千
株蒙籠蔽翳何鬱鬱中國入蜀有兩道一爲峽江
一劍閣劍閣草昧自蠶叢不比峽江爲禹鑿蠶叢
至開明三萬八千歲人烟不與中國通五丁力士
開蒙昧蒙昧雖已開仍踞天下險李白樂府有挂
漏左思蜀都空點染試閱啓南此畫圖庶幾毫髮
無遺憾吃口偷兒不足齒淋鈴浪子殊可鄙千載
之下爲君愁憶我窮酸杜子美同谷歌罷入成都
素囊橡栗攜妻子青泥坂蜿蜒石櫃閣噴岷大劍

小劍崛拔地五盤七盤迴插天窮幽素隱歷艱險
始栽四松營水檻畫圖胡僅止于此不寫錦江浣
花里

咏雪

允協同人望欣逢大有占呈祥先殿陞流澤遍閭
閻輕灑窓前竹徐飄屋上苔蕭騷還入戶耽玩更
垂簾汨汨來無已紛紛積以漸蝶翎輕颺颺女手
好纖纖軒矣渾如舞仙乎未可拈繅繒不徹剪鵝
鷺屢遭燭雲裡疑旋墮空中故稍淹凸危知欲損

隨園詩草

卷之一

三

凹受嘆由謙淡薄存主稜崇高掩角廉町畦失界
限疆域混方嚴覆蓋無癡瘡包羅有瑣纖崎嶇山
助險巖嶇斗同瞻驪睡角猶聽烏棲眼屢覘依依
常似鰈戀戀祇如鷄繡女綃千幘翔鸞鏡一奩發
祥知隴麥豫事擬腰鎌釀酒飴同味煎茶蜜比甜
旗槍聊戰茗鼓吹備傳柑甫落疑難繼增多應未
嫌銜颺童穉夥加額老人僉虛白旋生屋光輝不
借蟾月埋仍澗朗風息稍安恬天地澄宵霽山河
耀曉暹水銀平潑地鍾乳倒垂簷蛟淚盤初滴龍

珠燭正銜木披疑帶介草綴似掀髯肩以脅而聳
頤因朶故黏耳僵雙削竹指凍十排籤曝日如湯
沃當風似石砭負暄欣乍燠搜罅怯偏尖侵骨來
何陡淪膚頓失潛普騰甘夏暘噤痒訝冬瘧炎熱
時難遇淒清意所忭尋詩驢子背招客酒家帘甲
乙剝飛絮形容笑撒鹽搜求耽隘韵莊謔自相兼

正月二日省墓

衰草埋殘雪驚颺捲斷蓬墓門風日慘地下感傷
同祭肉無三鼎村醪只一筒多應蒙照鑒十載念

隨園詩草

卷之一

三

兒窮

任縣守歲

省覲來南國蹉跎逼歲華小兒看爆竹老母受盤
花三十明朝過歡娛此夜賒屠蕪聊共酌何事更
長嗟

晚行感懷

何事羈魂怯晚途疎星淡月映人孤驢搖項鐸聲
相續火照孤村影乍無南國青山隨旅夢北堂白
髮倩人扶再來又是經年別愧煞巢棲樹上烏

夜雨

風雨逼窮秋
瀟瀟晚未休
鴈聲雲外濕
燭影夜深愁
有婦供多病
無人補敝裘
嚴霜明日降
南國夢悠悠

冬夜

彤雲黢黢覆城牆
月到中天影半黃
風急柝聲寒愈切
夜深燈火暗無光
牀餘九死一生婦
酒入千迴萬轉腸
更有高堂白髮在
遙遙南隔水雲鄉

夜雨有喜

隨園詩草

卷之一

古

隔窗瞥見電光開
冉冉隨風自北來
好雨乍從憂早得
震雷翻矯過雲迴
燕雛最愛依梁卧
蛙黽何嫌聒耳催
子細簷前聽瀑布
終宵休放掌中盃
鄰舍新醪稚子賒
興來獨酌慶桑麻
謾愁一飽渾無賴
差喜長飢漸有涯
斜月上時雲已薄
殘霞歸處鼓頻過
明朝早起眺幽趣
沿壁還尋帶殼蝸

鴈字

西風得意正翩翩
寫出南華第一篇
颯爽秋毫毛氏穎
蔚藍天色薛懷箋
雲烟落紙稱張聖
天矯行

空類米顛却笑書家虛擬似
龍跳虎卧未窮妍

無心揮灑向秋旻
大塊文章却逼真
碧落排來纔

个个斜風吹斷又
人人秦川機上應
迴首蜀國亭

邊欲問津若到衡陽須暫住
山頭薤葉尚嶙峋

瀏漓渾渾脫寫遙天書法應從劍器傳
忽作崩騰疾

取勢旋看容與緩
爲妍鳥官雲紀知何日
抹月刪

風又一年何事琴工枵腹甚
但將鉤挑譜徽絃

諸平沙落鴈有聲無辭

一聲嘶啞月朦朧
窮塞還隨八月蓬
曾入詩歌應

隨園詩草

卷之一

五

善怨更何硯礪却書空
鯢鵬有意徵諧怪
燕雀無心借啓蒙
我欲天邊載酒問他年
留待注魚蟲

菊

寂寂斜陽外
秋光淡散塵微風
一披拂寒影正蕭疎
且喜韶華在
休悲歲月除非君
抗晚節吾道竟何如

明皇雜曲

軋華山頭王氣濃
妖氛散作范陽烽
曲江何似王夷甫
慧眼還應識豕龍

詔罷曲江相弄麀阿環初作道家粧千秋金鑑休
常照韋氏于今嫁壽王

門若風流似昔無婆羅舞罷奪歡娛樓東可抵長
門賦尚博君王一斛珠

梁州法曲按來真天子門生數百人謾怪朱耶李
天下風流自古有傳薪

太古希音未足娛急持羯鼓喚花奴由來解穢應
須此未識還能解慍無

銀鏤扁舟盪小槳錦鳬繡鴈散秋光一從血汚游
墮園詩草

卷之一

七

魂後冷落華清十六湯
雲髻花顏委綠苔剛逢南海荔枝來香魂祇在梨

花下爲遣中官祭一枚
霧鬢風鬟簇繡鞍黃衫玉帶打圍看他年不肯登

牀舞羞煞腰懸僞印官
華清宮裡望京樓一曲淋鈴萬古愁碧落黃泉消

息斷當年枉自笑牽牛
殿角憑肩私語時此生還作再生期若非道士鴻

都客地老天荒兩不知

敗葉

敗葉寒依砌疎星淡入扉風霜纏老屋妻女綻牛
衣吟苦貧無補年饑道不肥平生辛苦意自哂欲
何希

雕年

鐘律雕年盡虞淵急景催冰堅龜圻兆月望蚌盈
胎鬱抱向誰豁愁心此際摧蕭疎雙鬢髮更益幾
莖皚

僻地

墮園詩草

卷之一

七

僻地人烟少蕭晨物象清天空孤鳥沒日落遠山
明時序一何駛吾心漸不驚一盃桑落酒憑仗送
浮生

晚吹

晚吹蕩林薄凌空一葉飛天光寒已夕雲影淡何
依歲月有遷遞雪霜無是非于中覓消息斟酌可
忘機

暮冬

紆轡無欣趣蹉跎逼暮冬三餐須擘畫一褐已蒙

茸壁鑿鄰家火風來雪外春可憐班定遠當日亦書傭

耳鳴篇

韓公昔落齒作詩詫妻子

昌黎落齒詩結句云因歌遂成詩持用詫妻子

我著耳鳴篇亦復如公言韓公昔落齒年方踰三紀我著耳鳴篇三十有三年耳鳴何所似聽我求其端當其初起時勢若迎風蟬捫之聲暫歇不捫響仍存當其捫既輟益復不如前前鳴如風蟬呼吸有迴旋後鳴無已時泉流聲濺濺問君何由爾

陸園詩草

卷之一

六

哭方儕鶴兼呈張晴嵐

憶昔雍正歲丙午余與儕鶴初識時乃在燕京西市之逆旅當時作之合者誰余之性命友張五二人並長我一歲二人爲兄我爲弟當時意氣薄雲霄狂來沽酒共醺醺醉後笑把青萍劍相期頃刻騰龍蛟自此以後不復知一別遂如霄與泥一年兩年暫相見乃至三四五年不復一見之昨者初夏曾入郡不見二子驚相問乃知晴嵐方讀禮儕鶴抱病將不起我時聞之悲且詫雙泪乍零如雨

陸園詩草

卷之一

九

雨後看山

霓影遙從天際迴西山歷歷盡屏開淡烟不會遮將去濃翠還能滴下來但許揮鞭送白鳥何當躡屐踐青苔耳根隱約疑飛瀑還有輕雲瑞晚雷

晚途即事是日抵清風店

謾怪塵容太瘦生風雲變幻旅魂驚震雷又度千山雨斜照微分半壁晴僧泛紫茶留客住柳排青眼送人行尋常愛讀湖州句惟有清風不世情

早發清風店抵定州作

好風入夜爽非常嵐氣蒸衣濕不妨樹老帶雲奇似鬼月明著露白於霜新詩未穩敲驢背濁酒微溫潤客腸誰念中山獨弔古桃花佳句憶劉郎

夜半聞笛

城上蕉樓帶月殘溪邊野潦浸星寒吸風蟬自吟

陸園詩草

卷之一

壬

高樹怯睡人猶倚畫欄故國雲山空北望他鄉羈縻似南冠誰家更送梅花曲陡覺腰圍損舊寬

七夕

罨畫高樓倚翠螺憑欄堅坐看銀河蟬吟秋調欺孤客風動微涼妬袷羅著葉有光知露下入雲無影見烏過天孫遮莫無邊巧將奈狂奴不乞何

病起詠懷

側聞桃李欲爭妍明媚春光二月天造化小兒殊有力文章大塊又無緣行來拄杖纔移步坐去支

頭但欲眠何事馬卿常病肺良時辜負竟年年

珍重吾身善自將謾言天壽等彭殤衣巾代著憐

荆婦藥餌親煎累老娘道德五千尋妙諦近讀老子書

按摩十日得微康補牢誰道何妨晚此際亡羊已

莫償

天人交困欲何爲貧病相尋不可支絕少僧藍供

借米放翁詩云宜惟飢借鄰李興濤先生是寒無坐客理尚憐親串代延醫婦

爲延醫調治既生塵土曾無害尻化車輪總不疑

剩有微裘典未盡披來擁被且吟詩

陸園詩草

卷之一

壬

乍時病起費綢繆始信微軀是贅瘤懲後差能除害馬悔前不解牯童牛離身豎子非無賴拱手賢人似有仇須識北堂時顧復敢將支體等浮漚

病裏時時念所親同懷兄弟更傷神懸匏仲氏違

千里抱恙伯兄近七旬盼去魚鴻音尚邀咀來參

求氣難振何當同我如黃犢并向滹沱一問津

春風良夜靜喧囂抱衾閒吟擁敝袍時愛隔牕窺

顧兔乍欣豁耳響蒲牢病中耳聾不開聲者二十餘日多年杜

甫看雄劍何日王祥佩贈刀三歲尚餘潘騎省病

中休怪長霜毛

題楊忠愍公祠

甲寅暮春抵上谷特傍楊公祠賃屋一洗填胸萬
古愁椒漿奠向先生哭貶謫歸來志愈果先生直
以愚招禍笑煞區區三品官謂贈太常那值椒山頭一
顆位卑言高非明哲殺身成仁信難說呂溫胡廣
亦中庸母乃先生偏激烈

呈錢容齋明府

時官保尚書李公衛總督直隸錢以卓異候陞州牧

斗山重望鎮名都節鉞嚴南拱 帝圖計弊總歸

讀園詩草

卷之一

三

銅虎篆循良新賜木魚符猛寬濟政稱慈父淡泊
明心識大儒唐介昔年光邑乘至今有碣不模糊
風雲會合古稀逢坐見功名上景鐘隱霧十年初
變豹立階三載愧登龍鹽車纔喜逢孫伯焦尾無
端失蔡邕元晏先生今已去賦成惟有甌堪封

擬古宮詞

鳳輦遙傳入建章殿前七十二鴛鴦玉階秋冷裁
明月寶帳春濃醉海棠錦瑟倚歌排鴈柱晶盤行
鱗斫鱗肪懸知正殿鋪筵處絳節仙人捧玉皇

景陽樓上叩晨鐘蝴蝶君王不再逢井轉轆轤牽
玉虎門開閭闔啓銅龍霓裳欲換薰香嬾雲鬢繞
梳照鏡慵昨夜月明何處好平陽歌舞豔芙蓉

龍挂

老夫亭午飯方罷兒童喧呼看龍挂出門矯首向
西南大衆謹叟共驚詫隆隆之雷浩浩風龍腥來
自風雷中頭顱菌蠢尾蜿蜒衙衙掣攫撐虛空須
臾鬐鬣紛駁駢鱗中掣出金蛇火一聲霹靂飛上
天空中疑有驪珠墮

讀園詩草

卷之一

三

悲憫吟

古人取士立科目本用羅網羅賢豪公孤鼎鉉從
此出不應合下爲斗筭李杜不由科目起文章光
焰燄斗杓當令科目由我重此義今人如弁髦乳
臭小夫幸一第輒敢作意爲矜驕衣衫未拉李商
隱詩韻但趨權龍褒黃邊老墨撐五藏不待荒廢
原虛枵一旦仕宦墮苦海土木二偶隨流漂不獨
學業坐蕪累兼令節概難持操朝持手版暮懷刺
隨人俯仰如桔槔的的琛貝隨竿牘疊累賂賂盈

苴苞良田新買負郭美甲第乍起鴟吻高但欣妻
孥快飽煖那知銅臭遺腥臊開卷漸不識丁字俗
氛中入育與膏坐對長者不慚報矜容盛氣凌雲
霄詎知我輩有大業不與萬物同枯彫以彼易此
我不屑口銜腐鼠徒號呶况復物理有衰歇冥冥
張主無由逃薜華朝榮暮已萎蜉蝣掘閱寧崇朝
不過三二十寒暑墓門叢棘鳴鴟鵂公等身名俱
沒滅吾儕文字方高標此際噬臍何嗟及千秋萬
歲貽譏嘲此事殊堪動悲憫因出苦口爲歌謠渠

隨園詩草

卷之一

古

意料應作罵會嗚呼我意非牢騷

贈戴通乾廣文

次昌黎贈崔評事韻

作詩贈君苦不敏寸衷如縷攄難盡晤君兩度已
十年蒼茫身世殊堪軫憶昔識君丁未冬朔雲浩
蕩風淒緊蒙君惠我寶劍行陸剌虎兕水截蜃我
時亦有贈君篇蒲牢聲裏號蚯蚓掉斧班門我大
愚投瓊報李君微哂君時行李正困乏長篇磊落
嚇俗尹峒裏鷺毛禦臘氓坐令章甫縫掖窘螭螂
奪糞易蘓丸參差無怪相矛盾自茲一別兩茫茫

我埋輪轂君解剝已聞獻璞黥卞和更見妬能剛
孫臏越今乙卯再相逢各言所歷互矜閔君困寒
穉思奮飛我仍絳帳誰推引慙直賴美不相丁方
鑿圓枘難闢筍可憐黑白太分明胡不知雄守其
北西北天駒自渥洼東南美翰富楷箇俱是天家
有用材但嫌生硬不柔忍衣裳楚楚笑蜉蝣枝葉
榮榮憐糞菌莫使真鋼化指柔終教凡鳥怯疾隼
聖主當陽御六龍閨澤旁流及動蠢物色行看起
釣屠愁憂休令彫肝腎丈夫遭際自有時豐約循

隨園詩草

卷之一

重

環理自準清夜挑燈抱鄰吟戀枝餘葉隨風墮天
街鼓響自登閣大界月明無域吟臨歧相勗崇明
德千載休同草木泯

寄遠

一昨分攜後鬱鬱情莫展豈云別日長但以會期
遠德音時入聆淑儀不去眼開尊無與酬持箸誰
相勉出門却復回開帙旋即卷易時座屢遷移尋
床數偃燭檠自煎膏繅車但紫蘭地角如幽閨天
涯似孤館蘇蕙惟寄盤徐淑難並輦思疊幾欲排

慮叢不受遣一盞照近黎兩帶驗遙緩轉嫌意已
深翻羨情能淺忘情亦渺茫適意在矇盼何當返
舊閨西牕燭同剪

贈別潘晉逸

與君敦古處相好如弟昆固非以富貴亦不以賤
貧結交自有道形跡非所論憶昔初識面祇在傾
蓋間君謂我免俗我謂君不羣暗中兩摸索遂成
膠漆緣我時來上谷徑直造君門君見輒大喜洋
洋動面顏卧我以床榻飲我以酒樽君時出門去

隨園詩草

卷之一

壬

阿婦供饗殮阿婦亦賢慧知爲君所親慙勤具盤
膳龜勉典釵裙世上同懷者邈若越與秦同懷而
相好豈復加此云我上有老母爾亦有嚴親我今
被徵召別爾入都闈爾亦膺薦辟轉盼入霄雲相
期各努力以慰堂上人

秋闈後寄內

明遠樓頭鼓數通構思人在月華中春蠶食葉三
千字秋隼凌霄萬里風籬外寒花將綻菊江邊霜
葉欲飄楓深閨莫謾愁雙黛預把泥音付塞鴻

題落卷

縱橫墨點灑珠璣落落晨星天外稀小子何當無
句讀中有點斷先生不肯賜褒譏並無一三冬文
史空藜閣廿載光陰老棘闈自是文章憎命達伊
人衡尺未全非

遊香山

迢遞城西路攀遊及此辰秋高天峻深山老骨嶙
峋望遠聊舒眼偷閒暫穩身蕭蕭驢背上不厭踏
輕塵

隨園詩草

卷之一

壬

漸入香山徑霏微已暮烟酣霜千樹葉憂玉萬重
泉塔勢千霄直鐘聲入耳圓迴頭城市裏何事日
喧填

卧佛寺

佛自何年卧吾爲竟日遊婆娑雙樹老高迴萬山
秋漸覺無冰炭翻嫌有贅疣退翁亭子側澆酒莫
前修寺後退翁亭係前
輩孫北海所建

櫻桃溝

卧佛寺後櫻桃溝萬石崕岬紛歷亂仰驚猛虎上

踞坡俯訝渴牛下飲礪前後獲挺互擲跳左右熊
彪相顧盼奔突若被祖龍驅崛兀不受女媧煉干
尋瀑布衝其間羣怪踉蹌水沒肝乃知瞿塘灘頭
堆馬象未足盡其變我與同心兩三人攜榼載酒
窮竒觀前者忽輕後者軒勇者已登怯者半我時
抱病扶兩童左右夾持土在幹黽勉相將陟厥巔
氣逆上攻足下顫開榼傾酒共酌之數盞入脣獨
喘戰危石趺坐聽飛泉雷霆喧逐亂珠濺劃然長
嘯激天風俯視鴻濛但一線

隨園詩草

卷之十

天

別香山

曝衣臺下水潺潺黃葉林中路再攀幾處白雲隨
客夢一杯濁酒奠青山大千何日纔無挂小住於
今總不閒爲語故人且莫笑桂叢未老我應還

落第後赴館三首

聞戰人方北書傭客又東風高秋欲盡霜老葉初
紅赤脚能同患荆釵不厭窮謾愁無活計管取到
年終

桓褐依餘照羸牛怯晚塗男攜一小阮女載二官

奴殘水浮寒鷺荒田走餓烏輜軒如過問許入鄭
公圖

歲大水時有
勸災使者

傍晚來寒舍居然是我廬門開驚瓦雀帙散落書
魚硯礪曾如結崢嶸歲又除鸛鷀無可解愁煞馬
相如

雜感

同雲色沉沉陰風鳴策策霜霰隨風零稍稍入牕
隙燈暗僅照幃火寒不暝席中有兀坐人慘慘心
不憚趨時志不寧謀道身則瘠二者將奚從交戰

隨園詩草

卷之一

无

令心窄守賤非近遭歸愚亦前畫千秋鑒此誠願
領奚足惜

身世何莽莽中心亦怏怏嘉遇不一來駛年動屢
往撫事抱真悲觀生淡奢想衰白復益今意氣頗
殊曩取酒澆我愁我愁逐酒長由來近日愁非酒
能滌盪

俗儒動言命此亦難究擬命或隨所遭不必盡經
紀蠕蠕溷廁蛆營營綠樹螳土蟄得考終難咏獲
凶死苟預定其然造物亦勞矣夫豈殊是非應難

判臧否福善而禍淫此理更奚恃

蠕蠕溷廁蛆營營綠樹蟻問彼胡爲然彼亦昧所以既在天地間勢自不能已蠕蠕復營營竭蹶以待死土螫與雞啄聽其所遭耳

霜風刷林木一夜淨如掃中有枯死蟬軀殼尚完好精魄化異物但虛存其表爲爾涕洟瀾中心憂如擣逝者盡如斯豈獨爾輩天

次昌黎縣齋有懷韻寄呈戈芥舟

聊叙吾平生用博子悲咤人腐乃誤儒年侵休罪

隨園詩草

卷之一

三

稼稔年穀不登腐儒福所謝拘囚隼在韝枯槁草染麝驅羸將敝策絪縕欲息駕抱璞遭荆刑命名忝趙價前途險已明後遇覆難射點鬼羸韓窮論詩輸李霸細述耳須傾極擬言豈詐昔余年尚嬰先公世已下耽餓我無憐招忌人有罵銜悲口生石迸淚目決溺嘗膽志逾堅坐芒身少暇車螢朝徹帷蘓錐夜刺豁瑣瑣目已空嶽嶽心能跨文思倅拾遺位欲極僕射千年鼓篳篥百世嗽鬻角頻年遭棄遺壯懷成虛假悲塵淺南溟恨水低西華

深杯寡醒晨愁夢無歡夜彈冠慶游揚推轂乏姻

姪登天纔拾階聳霄又斷靶忸怩稱陸厨拉雜燒

李架鍛翻在辰年點額歸丑蜡平通叨餘榮荒謬

得寬赦有戰即遁逃無抵不隙罅涼宇蔭嚴冬燠

館烘炎夏謀生計已窮畫策籌難借去矣嗟何及

來者吁可怕盛名悉已熟佳什投非乍前讀既已

驚後誦旋尤訝八斗天自殊一經家有藉浮雲任

驥箭羊角足鵬化而我獨蓬蒿此生老桑柘濡水

可誅茅吾邱並置榭抱膝非葛盧問字豈揚舍逸

隨園詩草

卷之一

三

霧漸豹潛銜鼠避鴟嚇隨緣亦小適非分不妄迓
跌坐觀涅槃鍊氣配嬰姤姤變不自媒媼姪豈復
嫁

懷檀維藩

吾邑檀子非常儔卓絕堅苦罕匹仇夏不御葛冬
不裘土銼三日烟不浮我輩常理何足尤窮到檀
子窮到頭檀子能窮窮之限上有慈母下好述晝
無炊米夜無裋負薪采茶拾遺年躬操杵臼婦簪
揉取供高堂充庶饁夜親織作聲軋嘔抱布入市

易豆區肩并販豎旁人羞檀子當之殊油油種學
績文不肯休貪多務得肆羅鬼什伯朋輩邁等流
時復從我學吟謳天生健筆謝靡柔咄哉行行勿
優游立見霜蹄踏長楸天于檀子似有警斷喉塞
脰絕糧餽更令二子被虔劉大兒十歲氣食牛小
兒懷抱識之不相繼天歿旬未周維時檀子方遠
遊逆旅聞之心若抽手攜襖被行偃僂覓一蹇驢
似龍虬泣然一痛目欲瞋哭罷不敢少逗遛眼銜
雙泪向他州霜風吹木葉颼颼素雲飄空雪濺漉
隨園詩草 卷之一 三

茗禪吟

當年自許酒中仙此日惟叅茗內禪世味嘗來半
盞水勲名看去一絲烟鐘傳隣寺聲初歇月到中
天影欲圓岑寂風光堪入定又攜竹竈上蒲團
第一泉烹雀舌頭元霜碧乳膩磁甌幽香半縷須
彌國世界三千汗漫遊塵念頓從當下失真如應
向箇中求趙州和尚婆心在豈但爲人潤渴喉

謾怪朝朝淪茗頻一杯兼欲渡迷津誰能領略三
千斛管取飛騰丈六身涵淡自堪生定慧麓徒尚
可去貪嗔劉伶但解誇狂藥螺麤螟蛉亦等倫
叅同消息在茶鐺大樂真堪配姤嬰水火相持聽
有響坎離既濟瀉無聲颼颼何減濤千壑清徹還
如碧一泓蓬嶠由來即此是薜仙又擬贈先生
近
又號
薜仙
深院簾垂颼晚颼盧家紗帽籠頭時兩三盃後渾
無着八九年來漸不疑得免忘蹄真脫洒刻舟求
隨園詩草 卷之一 三

劍太支離問君茗裏禪何處笑向春風總莫知

隨園詩草卷之二

任邱邊連寶肇吟

梅花四首

何處相逢索笑顏，好隨水裔與山巔。
吟鞭獨裹風吹帽，鶴氅斜披客在船。
翠竹堪爲寒歲侶，夭桃那悟上乘禪。
一從和靖先生死，縞素空閨五百年。
生禽活卉謾輕誇，取魄追魂那到家。
雲凍空山鶴夢冷，煙凝一水月痕斜。
遊人差喜無珠勒，倦態何妨倚竹筵。
斟酌寒香應供佛，等閒休點鬢邊鴉。

隨園詩草

卷之二

一

霧閣雲牕曲曲通，仙人近住蕊珠宮。
偶憑石榻一聲笛，不斷生香三面風。
爐冷鷗斑繞，籠蒸簾垂屏。桺不須烘門前禿尾，衝寒過重戴深衣。
是孟公。蚶蜊鐵榦飽經霜，一縷時飄太古香。
應識寒能堅骨節，誰憐老復擅風光。
廟廷解慍須三弄，鼎鼐調羹未一嘗。
半盞寒泉生受慣，他年配食水仙王。

爲張晴嵐題王希陶畫扇

我於此道如作夢，不但手拙目亦慵。
縱復妄爲評品之下語，都不着癢痛。
吾友希陶擅此長，曾爲指

點開愚謬，其言河漢不可知。
蠹游滄海難在甕，乃遇希陶之所作。此心每覺怦然動，不解畫法解畫情。
無絃古琴時一弄，張子晴嵐具癖人。
歲在乙卯夏，在仲瀛洲客邸，邂逅間手持畫筴，索子頌孤亭。
偃蹇水之渚，天涯帆影目相送。
幾株老樹亞秋風，山氣溟淅水瀕洞。
構思造境淡且孤，遠致不容俗手共。
繪畫雖爲技之微，我于此事有所慟。
楊素王維李伯時，畫家輻輳隋唐宋。
自是升堂更入室，盛名或以官增重。
我友何必讓古人，牢落名不出里閭。
被褐懷瑾空復絕，低昂高下難折衷。
吁嗟乎游藝原求自悅怡，俗口謹收何所用。

隨園詩草

卷之二

二

薊州道中

膊膊時鳴蚤，狺狺巷吹多。
榆精初墮，葵桂魄半籠。娥風盜箱鏡，鱗霜侵鬢。
暫瞻壁嬰肩，利倚檻龜首。空訛目柳雖盲，雀睂山尚蹙。
蛾裂冰鑄琬琰，軟堰踏兜羅。黑土埋生路，黃沙塑走魔。
橋浮顛牛馬，舟楫綫龍鼉。
鼉韃韃官騎，猙獰壓塞駝。
迅機魃兔網，銳管嘯鵲圓。
偵餌疑辭窟，猜朋戒去窠。
翠低園野

蓋黛晚聳天螺橋苔微染楊枯蘚半磨石垣晉
砌鵲茅屋頂披蓑堠廢於荒剝祠荒鵬鵬頗薊門
書觸目客邸備閒哦

呈景宣叔祖謝惠菊

叔祖花癖性所賦承薰門外築小圃年年看菊在
此時杖履雜還紛如鷺入門光彩射人眼陸離皓
泚輝黝堊更添數種向所無神欣魄動驚屢顧座
客空讚不知名如箝在口莫能呼主人一一指點
之名實相稱非謬誤倚欄嬌態世所稀長生殿角

隨園詩草

卷之二

三

垂純素秋水芙蓉亦復絕恍然兩槩橋頭渡饒眼
耽耽看不足喜心倒極翻成怒吾家亦有一畝園
廣可十丈袤百步空有隙地無力治宿莽橫塞積
薪厝求此一枝似瓊蕊心以憤懣生覬覦轉思此
由勤苦獲逸者攫之理非恕兩念輾轉不自勝苦
情已被冷眼覷傾瓶相贈無所難快如貪夫獲重
賂怵人奪我間道歸攜來璀璨驚童豎如胆磁瓶
水細傾烏皮几子拭以布向有數種盡撒之不許
美娃罔醜嫗被所撒者無輝光羞澁似作前魚訴

邇來雅好讀佛書此心漸覺無所住籬邊野草爾
何情賸吾道力使不固乃知尤物亂人心屢爲排
遣根不除但乏三百青銅錢坐負嬌姿語空絮

戲效長吉體

叢桂箭鬱蟾蜍腫白榆點點穿針孔一天凝滑貼
冰晶萬里素濤潑銀汞老鴉飛過一聲啼愁煞下
惟人姓董

奉懷錢香樹先生

華國文章經國才崇階曾拜少銀臺萬方封事黃
隨園詩草

卷之二

四

門奏三輔人倫玉尺裁桐杖久隨鷹翼去覓旌應
逐浦帆來鴉啼鈴閣無消息午夜寒芒矚上台
日向高原望旆旌東山不起奈蒼生扁舟曾載鬱
林石朵殿應遲革履聲范蠡湖邊劈紫蜃裴休宅
畔破霜橙何由得侍滄浪釣黃葉西風無限情
效唐人病馬詩呈香樹先生

意氣當年許渥洼可憐此日瘦查牙雪埋月旋侵
官印土蝕連錢暗五花病骨料難邀錦障蹇蹄誰
復換嬌娃自慚辜負孫陽甚嘶向天邊玉筋斜

敝裘行

治子善爲裘所善在補湊請以此試之應令却且
走憶昔歲庚子初以二金購迄今十九年支午干
在戊癸武旄盡彫重耳國已復庖丁所屠牛已空
數百廐余有所嬌女二九年恰穀問之不記初蓋
已生其後取溫毛已童論法理當宥而我猶着之
窮冬鎮相守不放如仇讐難捨似婚媾實係我無
聊非闕渠有壽記前乙卯冬入都求賈售時渠已
破碎遮有不掩脰勉強襲以紗表裏都通透見者

隨園詩草

卷之二

五

輒胡盧百端恣欺詬冬暖而夏涼俗語真不謬五
月良可披遺金奚足冠時著敝裘行忤詭頗馳驟
觀者皆捧腹顛腓互廝就於今更四冬藍縷益非
舊紫鳳跛折足天吳禿傷首油跡兼酒痕繚繞紫
科籀百孔復千創烏雀啄雲竇大者堆盆甕小者
列星宿表然裏可知不煩再窮究家人凌晨起披
髮無與漱我令補綻之翠眉頓雙皺彌縫前後襟
補綴左右袖針脚難蓋藏線縷任釘鉅縱橫虬蟬
游屈曲蚯蚓鬬咄咄嗟爾裘依依自孩幼何時與

爾別吹律過太簇躡勉支此冬明歲決不又乙卯
已有作此詩得其副一裘易二詩于汝未非厚

春日懷九兄

春水茫茫欲拍堤萋萋芳草綠將齊千林殘雪鷺
聲澁萬里閒雲鴈影低宦海有波同塞馬靈臺無
染笑醺雞清明欲近人歸也好共攜壺過柳溪

雨水煎茶

古人論茶先論水水不精好茶亦累石泉爲上江
次之井泉水斯爲下矣康王水簾誇第一腐儒直

隨園詩草

卷之二

六

是無由喫可憐嚙口遇窮腸冽井寒泉到處覓吾
邑井名郭家場城東約有三里強每費百錢買一
斛輕圓甘滑如瓊漿自從今歲客周村數家僮父
爲比鄰覓井並無煎茗水覓人絕少嗜茗人文園
消渴真無那脾乾胃燥惟思卧博物志飲真
茶令人少眠鹹鹵
難消陸羽饒麗徒不厭王濛餓車似轟雷雲似馬
甘泉頓自銀河瀉簷溜飛光匹練垂真珠墮落鴛
鴦瓦小盆大盞承瓦縫雨時積貯晴時用壯士習
勤自運甕丈人忘機常抱甕八閩洋爐獲鹿銚活

水活火逢雙妙蒼蠅嘒嘒蛆虬號魚迸晴珠蚌翻
泡夕陽裊裊烟迷離頭籠紗帽自煎時翠濤碧乳
影窈窕幽香一縷紫肝脾稼禾漂滂五日雨泥汚
大地無乾土也知輟飽非長策且逐清風一揮塵

春野閒覽寄懷芥舟

攤書亦云倦步屨窺園林地迴足遐覽興曠匪近
尋游絲靜裊裊浮陽驟駸駸草色動烏履花氣盈
裾襟慮妙歛迴轉徑遽遲去登臨溪安既明淨邱
勢亦嶮欹畦英擢故荻林響變新禽決皆會歸趣

隨園詩草

卷之二

七

傾耳索吟心顏霽愜素念心勞懷所欽願言惠前
綏芳醕與同斟

田家行

柳花飛盡棗花出東家西家打步屈角角者斯
何聲布穀枝上催春耕且喜一犁新雨足早起溪
邊飲黃犢

南園

鳥闌殘花落鶯啼密樹遮微風梳石髮細雨漱雲
牙幽興曾無愜夕陽又已斜奚堪迴首處羅綺散

餘霞

李夫人

獨立佳人舊有名力能傾國復傾城茂陵未築身
先死謾把空談笑阿兄

昭君

玉貌凋殘朔漠風龍沙萬里戍樓空自關妾命薄
如紙不願官家殺畫工

綠珠

曼舞嬌歌一旦休蕭牆禍起爲明眸感君意氣同

隨園詩草

卷之二

八

生死不爲真珠始墜樓

太真

黃土深深葬玉姬九重天子泪沾頤那堪雲棧淋
鈴夜却憶長生殿裏時

三國夫人

加封大國競秦韓鸞鵲天書御府頒宮闈亦應隆
世族三娥何必盡紅顏

偶憶西山舊遊追賦絕句十三首

丙辰之歲秋杪時結伴西遊西山陞竹杖芒屨經

過處至今一一夢見之

柿林葉落甘實晚紅團萬顆綴枝短昌黎妙句真

天然赤烏下啄頰虬卵

來青軒下泉淙淙哀玉萬片相撞春倚着牕極便

飽聽洗俗耳兼洗俗胃

雙乳石泉甘似乳映月澄鮮靜不流夜半酒酣消

渴甚爲攜竹竈試茶甌

洪光寺後說法亭萬山合沓列錦屏夜半來遊持

大燭楓櫺杉柏搖丹青

隨園詩草

卷之二

九

葉之紅者如猩血葉之黃者如麴塵雜以松檜沉

沉碧望之蕭索復輪菌

曝衣臺下一石几四面如削淨如洗海邊二子對

楸枰家識珍與海涵百齡園基其上瑤瑤響應空山裏

朝陽洞裏一老嫗蒲團面壁已九年自誇道力語

雖誕以理度之不其然嫗旗人也年七十餘矣其子爲護軍校尉八九年其

遊至此遂誅茅居之且言此山故多驚獸自我來後間或一二至今絕跡矣余戲以道力佞之嫗曰

老婦何道力之有但山靈能鑒此誠爲我呵護耳

鳥道紆迴數十盤朝陽山頂望桑乾攀蘿附葛不

得下欲借華陰縣裏墮自朝陽洞至朝陽山絕頂約三里許桑乾河流其下

俯視輒爲心悸幾蹈昌黎故事

卧佛寺裏娑羅樹故老相傳四百年因得雙樹空

王句日誦萬遍口流涎樹二株相傳明初有番僧携種來自西域手植者時與海教投同遊因誦其先大人瓦公尔達句云雙樹空王夢名山客子魂真絕調也後達死葬寺側

蓋詩識云

酒後習氣慣發狂雌黃醜句怒愴王蕪筆爲灑櫻

桃咏咋舌還來進一觴卧佛寺後櫻桃溝前有題詩甚拙同人等且笑且讀

旁有僧父王姓志甚曰公等喋喋能此乎余曰能因進筆現索詠余就櫻桃溝七古一篇王雖了不

隨園詩草

卷之二

十

解然頗怖其神速因進白酒一壺余與諸公酌之而去

卧佛寺後櫻桃溝大石壁立迴萬牛擬鐫琬琰壽

吾句此志此生何日酬石高十餘丈廣可三丈許其平如削因與戴教授通

乾公謀擬以我輩詩鐫之字如斗大真千秋業也計之約費千金嗚乎難矣

吾兄薄宦還被彈戴子猶苦牽世緣久矣不見海

與勒勒東園福海涵百之弟時亦同遊風流雲散三四年

雲林清話圖

流雲飛敗絮縹緲無滯跡繚繞桐柏間下覆談元

客裊裊塵尾風聆之了無獲大道本希夷難從聲

響索

懷維藩

手攜一襖被辭親走千里遠出居庸關還窮桑乾
水問君何所爲云作書傭耳我亦業傭書去家百
里餘我念母不置母亦時念余一月一問訊兩月
再致書我母百里尚如此爾母千里當何如

懷芥舟

端居日無事中懷常欽欽之子隔河湑嵩高伊洛
深昔別桃始華交交春鳥音今已淥暑餘原野汚
隨園詩草 卷之二 十一

雲霖古歡敦夙好離思故難任安得晨風翼翩翩
送我心

高士吟

山中有一士冥默無聲聞抱負松桂性含咀冰雪
文抗情葛懷上溷跡鹿豕羣可思不可即山深藤
蘿昏

麥粥

擣麥煮爲粥六月供朝膳匕箸聊一持頭面浹珠
汗幼女太嬌生啼索餅餌食老子怒且悲涕淚應

聲滴汝父喫此四十年汝祖半生無此喫

天涯

天涯知已曾餘幾戴友錢師不可三桐杖扶衰歸
塞北戴藩人扁舟載病下江南錢湖人停驂空辱相存
問羈旅無由接笑談塞鴈江魚雙不見南情北思
兩難堪

村居冬夜五首

戀枝有餘葉殼棘燥且乾微風一披拂墮地聲珊
珊羈魂寡所泊聞此亦悽酸悽酸竟何那甘飲長
隨園詩草 卷之二 十二

恨端

牕隙針孔大延月懸屋隅團團復瑩滑狀如牟尼
珠敗紙時搖颺乍有還乍無幽夢稍稍覺恍恍正
難摹格格更何響凍犬撼門閭

矮牕不受日黢黢如山陰風吹霜霰入寒氣迫我
心五藏無陽焰激爲酸苦吟酸苦奚足惜誰聆酸
苦音

冬月光冷冷萬里碾寒玉木彫瘦影直森然一束
束擁鼻吟廣庭噤痺生寒粟凜然難久留入戶仍

躑躅

斗室四壁靜如聞聲唧唧躑躅足側耳聽乃在窈窕
窟斷續不成吟兢兢如有怵茲時非爾時應閱旦
夕質胡爲不自逸哀哀何所卹

寫愁

壯懷濩落漸成癩過眼蜉蝣總蔑然入肆狂呼下
吏飲登床酣枕古人眠身如羈臂拘鷹隼吟似春
山響杜鵑碧落茫茫十萬里問君何處寄愁天
萬株棗樹瘦查牙密繞村倉四五家偶着儒冠遭

隨園詩草

卷之二

七

吠犬時憑竹杖聽啼鴉數匙粗糲章程飯一盞麗
篋則例茶咬斷菜根何所作可憐抱影自長嗟
急景纔東又復西斜陽坐趁草簷低酒懷漸減緣
多病詩思加豪奈少題白髮蕭騷愁可掬青雲偏
側路難躋莊生謾誕欺人甚世上窮通那得齊
如縷愁懷千萬端強支病體坐更闌穿牕斜月凝
魂冷鎖隙陰風砭骨寒手揣兩腮知近瘦腰圍一
帶訝新寬老奴但會營渠飽那解慙慙爲勸餐

古書

牢落皇墳上荒唐帝典餘直窮開畫始遠溯結繩
初世俗安孤陋殘編供獵漁空持蝌蚪字飽死幾
多魚

古劍

浩氣埋龍虎榮光暗鵲鉛刀飾琇珣神物辱塗
泥晉鄭頭難白雷張眼欲迷可憐歐冶子拂拭數
行啼

古琴

玉軫絃難繫金徽點不分於今挂空壁當日秦南

隨園詩草

卷之二

古

薰妙指索元理俗工論斷紋自從圖博古追蠡日
紛紛

古鼎

九鼎真神物爐錘天地初自非神聖德何以克當
諸汾水光初耀闕賓道屢除會看來上國宗廟重
璠璣

古鏡

寶鏡出秦宮孤光一片空千人失魄膽萬古不磨
礪躍冶知神器陶鎔定鬼工菱花雖激灑但可照

顏紅

古碑

陳人閉永夜野土化枯骸表裏無青史婆娑有綠苔
捫心應自愧諛墓亦堪哀伊呂真千古豐碑安在哉

古寺

蘭若枕巖阿春秋幾度過鬼形失獍劣佛掌剝兜羅
頽廢今如此靈通昔若何六朝爭供養零落等山河

山河

隨園詩草

卷之二

五

古樹

桃李艱中壽長年屬柏松曾教馮異倚不受祖龍封
拔地無凡骨罕空有媚容可憐露井上花葉亦丰茸

晚晴

園林澄晚霽灌木轉陰森此際逗微月嗒然觀我心
竹露似滴瀝荷香稍浮沉靜情無與悟寄爾邱中琴

曉景

幽魂不能寐曉坐西齋裏桐風灑素襟荷露漱寒齒
瞳眬旭日上羃歷炊烟起持用謝故人端居每如此

孤雲

靜與玉蟾逐淡將銀漢同晚風吹不去天宇祇如空
霖雨知何日蕭條亦有終由來無住着呼吸任鴻濛

秋晚寄芥舟

醉倚西風送遠眸碧雲盡處是中州魚龍水靜澗

隨園詩草

卷之三

六

遲晚竹栢烟深嵩少秋貝錦織成應有恨覆盆揭
去可無憂西園殘酌今猶在月底新吟待爾酬

秋興

涼蟬寂莫樹蕭騷螢火飄零絡緯豪蓮的香殘鴻
信晚月廊風靜杵聲高多情未忍拋團扇晚節誰
當贈溫袍刺取餘錢堪買醉一壺白酒佐霜螯

薄薄酒學山谷二首

酒薄薄如水婦醜醜如鬼酒薄如水存酒味一杯
一杯可取醉婦醜如鬼勝獨宿七十無妃傲犢牧

緩步可以當車晚食可以當肉襦褐可以傲華家
蝸廬不必羨華屋無辱何必有榮免禍勝如多福
漆以飾割木以直伐蘭以馨焚翠以采殺雄雞羽
美自斷羽恐中犧牲登於俎靈龜之腸以靈劉安
得曳尾在泥塗華亭鶴唳無望矣東門黃犬得再
乎吁嗟乎悲夫主父烹緣五鼎食衛尉禍胎一斛
珠何如酌薄酒擁醜婦歌呼嗚嗚其樂只且
薄酒可以頰面醜婦可以補綻飲酒何必瓊漿娶
婦何必姬姜有酒有酒如澠淮不到劉伶墳上來

隨園詩草

卷之二

七

銅雀臺上美人舞西陵兩眼睜黃土印累累兮綬
若若何如啓期行帶索鳳笙鼉鼓龍吟笛何如歌
聲出金石建牙吹角下高堂翠旗羽森凌風翔何
如灞橋風雪驢子背卅角奚奴古錦囊吾聞之能
加我手膝者能墜我于淵朝令生羽毛暮令生瑕
癥已矣乎富貴功名難強得董項陶晉不可折不
如薄酒飲足三萬六千日生與醜婦同室死與醜
婦同穴

七夕

燕婉雙星會荒唐十萬錢茶瓜兒女設遊戲古今
傳露重星芒濕風微漢影偏長生秋殿角此際最
堪憐

和芥舟秋日過我茗飲之作

與爾結金蘭相好忘庚甲匪惟賡駉歡直同魚水
洽感激鼓應桴招邀風動簷有益必雙斟無韻能
孤押牛耳無定執雞壇亦屢畝互築累所卑交注
餉厭乏義娥御移西締綌衣更袷玉葉剪琉璃燧
溪染棘韃露霽覘萋萋霖霖聆霎霎將迎倒屣履

隨園詩草

卷之二

六

過從省筆劄汲泉蒸楮拙樵戶驅鶯鴨悶稽羽經
裁愁免墮術壓憂呀蚓號穴冰勻波轉峽甌淨還
屢雪槍嫩只一掐幽香但微吸元味無重呬興酣
結韃鞬狂發肱篋匣飽李君讓池收龐我在押坐
慚陶韋韻空點韓樊法

崇官行贈戈絢公先生

戈童七齡字崇官神清氣秀骨嶸屹伏犀插腦青
睛圓瑤環象耳芽茁蘭雪膚漆髮弱婉嬾聰慧濬
發浚泉淵哭兀儼欲賦高軒背誦唐句三百篇銀

瓶迸漿箭離弦喧壓萬派流疾湍能解石濠與新安口講指畫莊諧兼科譚砌抹殊可觀家師驥子不足賢父洵兄軾轍比肩生兒寧馨堪念憐吾家龍駒空嫵媚但覓梨棗真癡頑方渠瓊玖與瑱璫餘者可遣此際難歸來懊惱加朴鞭

留別芥舟

宛宛解攜情約約可憐色靚面無可陳一杯且努力我已失西東君更迷南北相顧兩茫茫何處覓行跡依倚野風前躑躅河梁側一字慰相思無遣

隨園詩草

卷之二

尤

羽鱗隔

赴秋闈道上口占

慚愧秋闈十上身更從苦海問迷津謾愁塵世無知己祇恐青山解笑人草窟吟蛩聲未老秋濛官柳綠猶新僧藍老去渾相識茗枕慙勤勸客頻

竹逸老人墨霞堂詩

生平未登墨霞堂心識墨霞堂上叟墨霞堂上叟爲誰竹逸老人謫仙後老人不忝竹林人瞥眼鼎鼎如敝帚傍檻惟栽杜甫松倚門時插陶潛柳世

間炙手徒紛紛猿鶴沙蟲我何有繪事惟愛米家顛仰天踞地神獅吼范寬趙頴供戰材荆浩關仝但覆甌堂額大署曰墨霞體兼飛白大如斗案頭斧劈間披麻天上白雲逐蒼狗墨光霞影兩難分豪情逸氣真無偶夙昔恨未識老人執鞭爲効牛馬走聊題長句寄草堂六幅屏風垂永久堂傾屏壞會有時詩附老人同不朽

戲題李千一丈三友齋

老人贈我潞州酒一壺倩我爲賦歲寒三友之蘧

隨園詩草

卷之二

十

蘧酒已入腸化爲水屢屢問訊索詩通齋中三友復何如具體而微並尺餘我以石盆供座隅矮松枒槎來天目針毛短簇封苔鬚韋偃根柯虎龍裂馬遠枝幹虬蛟舒蒼然傲睨古丈夫左竹右梅三友俱此君雖小何扶疎个个聳削直不迂竇管數尺勢萬丈月落空庭影不殊梅來何所山之孤烟鬢峭倩彼美姝貯以玉女洗頭盂老人暖老思燕玉此花可作夫人如老人林逋應喚小姨夫雞皮鶴髮鳩杖扶日與三友坐相於老人軀幹似短李

喚作三友良不誣恨余身手太軀癯參差竄入貌
不符便得摩詰好畫手但能爲作四友圖自慚詩
腸久焦枯了無奇語徒區區澆以數盞或稍甦君
家路酒今有無

感秋

秋日瑩淨伊可懷秋夜懷慄尤可哀打聽敗葉時
簌簌照壁涼月還皚皚此身故作逐波梗此心近
若迎寒灰兩餐既罷就枕睡三萬六千又此回
髻邊髻毛何摧頰頭上頭髮白皚皚齒被蟲嚼稍

隨園詩草

卷之二

主

去頗眼遭細字頻疑猜豈但拙情被憫笑顏狀老
醜亦所哈此身久爲世所棄身不棄世胡爲哉
秋雞啄黍翎毳毳秋黍釀酒波撥醅年近半百復
餘幾打疊歲月歸樽疊孺人憂瑟稚子舞荒淫詭
勉無嫌猜千秋萬歲共滅沒嗟爾知我其誰哉

露夜野望

雪光月彩兩腫臃水化雲英此際同身世乍飄塵
界外乾坤都貯玉壺中樹邊三匝無依鵲雲外一
聲晚到鴻寒徹骨頭清亦絕冷然只欠列仙風

秋燕

鱗次輕雲卵色天羽毛憔悴失翩翩銜泥辛苦曾
三月鬻子恩勤又一年偶向花叢仍倚旋乍窺柳
眼尚纏綿張家樓畔休煩絮人伴秋霜正獨眠
無邊芳草已淒其顛雨斜風八月時姊妹行中音
下上雌雄隊裏羽差池塞鴻好待爲愁侶山雀從
今莫浪欺回首故人應悵望簾鉤同坐說相思
春來秋去候難違社鼓桴桴送爾歸謾向風前話
離緒好從月底刷征衣路經朱雀橋邊巷宿傍石

隨園詩草

卷之二

主

頭城畔磯爲囑客途須鄭重九秋豪鵲正高飛
簷前白露欲爲霜砧杵聲中草木黃故壘千家辭
玳瑁彩雲一片落瀟湘蘆花飛雪湖光濶丹葉飄
楓江路長一縷紅絲懸望切棲遲休戀水雲鄉

讀長吉

紹述淹蹇魁紀公孫樵潦倒大明宮癖王身預甘
露變不合雕刻蝦蟆蟲隴西王孫李長吉萬象森
羅供呼吸奴背錦囊果下駒乾端坤倪盡收拾剗
方剗圓鐫義舒擔囊負篋走且趨造化小兒噉噉

哭太乙列缺追亡遁真宰却被毛帚刷合將六極
行誅殺那是緋衣駕赤虬天遣耶父引羅刹詩卷
百千萬億年浮生三百廿四月君不見尋章摘句
蠹魚翁厚福叢軀壽而達

讀義山

詩家大成集浣花含蓄百氏無垠涯大歷以後稍
靡弱剽掠勦襲空紛拏元白韓李名相亞元輕白
俗喧淫哇獨有昌黎玉溪叟杜陵鎔鑄雙鏤牙下
及北宋起異議江西派別西崑家牛李蜀洛立門
隨園詩草 卷之二 三

戶黨枯讐朽相疵瑕余謂二子雖異派鈎盤簡潔
分梳爬同出崑崙向碣石仍歸一綫無等差荆公
許李窺杜奧可云老眼無蒙遮韓碑學韓便學杜
籌筆雖杜其何加五言大篇愈雄渾惶惑萬怪奔
洪河勢如武鄉圖八陣烏蛇龍虎相攫撾又如淮
陰將百萬各就班部嚴謹譁其餘艷體不無謂宜
濾精液捐滓渣楚雨含情各有託注脚自下何明
耶擬似應絕段十二俠邪豈比溫八义余素主韓
不主李筆如牛弩私矜誇詎知韓體便枵腹中乾

外強徒查牙不持寸鐵白手戰終遭窘辱難騰那
題詩跋後用自警兼示學子持頽波

懷友八章

劉司州

抵死讐紈袴謀生去井疆或能辭頗領直可閱炎
涼砧杵千家月蕭疎兩髻霜饒君多道力容易耐
迴腸

高用賓

里選曾推轂花封再剖符邊疆鄰象卉異產駭猪
隨園詩草 卷之二 四

都萬里風波險三年歲月徂北堂雙白髮夢繞洞
庭湖

夏西村

每向朋儕內憐君是古歡衣冠存儉朴耕鑿識艱
難晚節甘淪落低頭惜羽翰西郊遊賞處偏憶酒
杯寬

張晴嵐

何日隨花縣幾年別 帝都艱難仗執友鹽米累
妻孥湖海君飄梗乾坤我守株翻憐金馬客差可

較侏儒

王希陶 晚年病目幾至失明

窮瞽囚張籍丹青老鄭虔清癯骨一把脫灑句如

仙自判河津郡相違十七年 希陶滄州人滄州舊

縣自雍正已酉後改屬天津于今十七年矣邇來消息斷翹首海西偏

李露園

見懷詩有相期春草下吟鞭之句

向作神交客今爲夢裏人廿年纔會面十載又沾

巾迢遞弓高道蕭條青女晨偶拈春草句紆鬱氣

難伸

隨園詩草

卷之二

五

李綬遠

賢聲齊卓魯列傳入循良劇郡階操券嚴疆政擅

場荔枝瑤柱嫩紫葍武夷香曾念文園否秋來消

渴長

潘晉逸

轍銜渾擺脫丰骨自嶙峋但慕朱家俠馬知原憲

貧鴈聲傳紫塞霜氣徹秋旻一札無由達西風自

愴神

寄芥舟

疊疊三十年百苦無一悅區區抱微誠祇此固窮

節敢謂薄世榮稍稍不屑潔自忖鮮所成因欲捨

之決昨辱藥石規同回祛我惑任道而委運斯言

信吾職勉旃重勉旃茲義無終極蓋棺事乃已外

此豈置力

冬至用東坡清虛堂韻

急颼滾滾晨吹沙冬烘先生早放衙一壺白酒煨

榾柮門外手大如雪花村居去城二十里每逢佳

節還思家盍簪轟飲身未預吟肩獨聳聲軋鴉偶

隨園詩草

卷之二

五

拈舊韻雖偏側狂詞頗欲噴滂葩口脂面藥我無

分八餅詎問東坡茶紛紛肉食那入眼狂來欲試

漁陽撾短歌殊未極慷慨牢愁偶作微梳爬萬物

剝盡應有復吾道何必常咨嗟君不見雪雲明滅

忽開霽崦嵫晚景明彤霞

晚節

晚節淡諸慮無愁勞更遣所有筇竹健散疾或游

衍屏居邑東偏移步即澮畝維時新雨足迴文劃

沙篆野樂綠岸菲新蒲冒溪淺矯首時跂予斜日

明遙嘖喧卑身自拘雲霞思已緬夙懷禽尚志羈
勒無由免何時婚嫁畢黽勉終一展願言誓自今
茲信庶能踐

看山

萬物樂危動攘攘名利間我緣身抱瘵兼以老思
閒獨愛靜中趣時看雲外山明朝更如此且去掩
松關

送九兄司訓涿州

吾兄三仕皆儒官廿年飽却首荷盤邪裏優游六

隨園詩草

卷之二

壬

七載考滿進秩移京禮京師四載投効去但泛米
家書畫船在京購書盡頗多歸來重整舊生理講學授經

凡幾年於今再除古涿郡半生迴首真茫然臺省
守牧盡才俊少年精銳紛聯翩我家兄弟老且拙
青雲無路能攀緣家貧親老食指夥絕少負郭二
頃田丈夫有時爲貧仕動色捧檄寧羨羨生平最
怕作俗吏折腰束帶摧形顏此官雖卑體統在幸
免鞠脛塵埃間職事清要不瑣屑爲國育材儲梓
榘手執木鐸教士子更無簿領相微纏文章報效

吾固有所司易稱無尤愆去家况祇二百里音書
可假郵驛傳板輿敬捧老母去安車穩路無危顛
城西古陂有督亢水田漠漠飛鳬鷺西山翠色在
襟帶不出戶牖看烟鬟一觴一詠致足樂此外更
復何求焉弟名亦久挂吏部十年求此如求仙會
當早晚沾薄祿歸闢三徑栖民屋兄弟至老不復
出對床風雨酣朝眠

廷掄隨九兄赴涿作詩示之

兄弟阻攜手臨岐一送之更憐小阮去還作贈行

隨園詩草

卷之二

壬

詩取譬何須遠矯脩當及時如余空老大俯仰坐
增悲

簪紱看衰謝科名未足誇高曾貽燕翼忠厚世吾
家感激原恒理天人應未賒力培方寸地即此是
生涯

慷慨思吾父詞壇舊有名風騷窮正始戶牖老諸
生積學承先世驚人待爾鳴亢宗欣有望頭角已
崢嶸

汝等從兄弟同堂共六人大都能謹慤惟爾最嶸

岫七尺祖宗澤百年擔荷身家聲漸消歇勉爲
余振

隨我三年久合應知子深斷然非俗骨未免有童
心敬服過庭訓無爲外物侵但能踏實地向上自
駸駸

尺五繁華地幽燕游俠場莫拋青玉案却佩紫香
囊澆俗人爭驚冰壺我獨嘗應須學汝父半世菜
根香

汝父嗟匏繫誰當慰寂寥椿萱休恃愛琴瑟務相
隨園詩草

卷之二

元

調禍福豈無據乖私隨所招庭幃多樂事烏哺與

鸞簫

五十年華近蕭疎兩鬢蒼名山或髣髴青史已荒
唐有子非英物他年獨爾望臨歧真洒淚努力愛
時光

芥舟過訪

黃昏忽有高軒過當關報道河間戈倒曳屣履幾
不結出門諦視欣無訛精神頓豁積悶釋洒如四
體離沉疴粲然一笑攜手入寒溫禮數捐煩苛高

呼稚子解巾帶衣霑霧露泥污鞞鋪床拂席置羹
飯濁酒稍稍資顏酡快談不覺天欲曙星斗磊落
城烏叱清晨飯罷告欲去脫軸取轄投寒波却煖
昨夜所餘酒一杯相屬聽我歌丈夫在世稀會面
來日苦少去苦多君應早晚入仕宦不比老醜終
巖阿祇今一歲纔一晤奚論他日岐關河安得與
君如蜚駟出則聯步居同窠疾病老死不相棄朝
嘲暮詠紛遮羅坐令萬物受雕刻搜剔蓋載窮義
娥嗚乎人生得此死無恨何必清廟賡猗那

隨園詩草

卷之二

三

閒居咏懷

義駸駸不暫留驚心歲月水東流湘簾蕪篴繞
炎夏水態雲容已素秋靜攝漸應拋藥裹閒吟端
只借茶甌三間茅屋圍蓬蒿擬築菟裘號四休
本自無心號隱淪天教蕭散作閒身畧存氣骨都
由懶多貯縹緗不算貧紙閣蘆簾聊習靜鯢鱣鵬
海久迷津他年誰氏操青簡斟酌還堪附逸民
風懷近與白家期竈下商量數首詩那敢氣粗兼
語大

樂天詩云莫怪氣粗言
語大近排十五卷詩成

輸他駱馬與楊枝入

世無緣翻脫灑逢人相敬最便宜龍伸蛇屈隨時用曼倩由來是我師

村居九日

步屨秋沙軟登高暮景寒霜澄波色淨風戰葉聲乾白酒緣初斷黃花興未殘空餘筋力在何處好追歡

有烏十章章四句壽姑母戈孺人兼示表弟

門人鐸

有烏有烏逐彼賢雄迺鬪迺判雛纓其黃

隨園詩草

卷之二

三

其息奄奄其啼續續二母翼覆恐懼于獨

葆之藉之膚之澤之其息壘壘其啼駭駭

其息壘壘其啼駭駭離迺睟矣母則瘁矣

其瘁維何言葺其窠匪惟葺之抑又蓄之

其蓄維何將苴及荼將苴及荼以養爾羞

其羞既富爰飼爰哺以引以翼振振其羽

振振其羽有文鶯鶯廓廓雲路離迴以翔

我祝而母我祝而雛務獲于翔勿情以驕

匪驕匪情弋彼飛蟲爰返其哺以慰母心

遊雲居寺

何處雲居寺羣峯四遶之似聞清磬發坐覺晚烟滋山露郭熙角松浮馬遠枝漸知精舍近一浣客衣緇

棟宇殊宏麗花宮婉紫宸莊嚴生敬憚咳唾有明神殿角風琴靜簷間怖鵠馴諸天真密邇駕耨日氤氲

隨喜到方丈欣逢花雨天量來剛十笏坐去已三年呪水龍生鉢談空舌吐蓮願爲春米客衣鉢莫

隨園詩草

卷之二

三

輕傳

憑眺臨深壑千松響暮濤晚鐘禪院靜孤月戒壇

高待客供香葺清規禁濁醪今宵香界裏清夢任

遊遨

自雲居寺至小西天六首

覽勝心難慊西天名復佳僧寮乞竹杖山下買芒屨天竺真將近皈依幸不乖披榛尋鳥路時有野樵偕

磴道層霄上縈空繞薜蘿松根粘石固巖竇受雲

多滑仄緣苔徑逡巡訝虎窠力疲聊小歇古刹枕盤渦

漸入烟霞窟欣看古跡賒五丁鑿佛室四壁嵌蓮

華佛殿之四壁嵌石刻
妙法蓮華經一部塔峻迴龍馭峰孤插虎牙

眼前真險絕何事問夔巴

七洞兼雙穴石經覆古苔鬼神爭呵護藂竇有風

雷密秘因防劫龍威不敢開我情惆悵極鑽仰自

徘徊隋僧智苑刻三藏石經貯以七洞二穴以
防佛法之廢師徒相繼至元而工始竣

飛檻臨無地轟雷走急湍松脂流砌滑石氣浸人

隨園詩草

卷之二

三

寒佛榻幢幡古僧房冰雪殘晚來清吹發飄磬下

雲端

別有幽竒境盤空險更躋探碑凌絕棧訪洞躡危

梯俗垢無由染浮雲自可齊乾坤真一氣何處覓

端倪

涿郡燈夕五首

范陽名勝地燈夕喜相過鳳管千家沸鷺籠百戲

多燭龍常照耀黍谷自融和已馳金吾禁無妨踏

臂歌

何處冶遊郎貂裘錦襖襠馬嘶紅叱撥人嚼紫檳

榔攢鼻臨卬酒猩脣北里倡銀箏移鴈柱爲按小

秦王

寶鉸纏星宿珠簾護鷓鴣樓頭石尉妾馬上霍家

奴鰲脊三峯迴雲軒一鳳孤更傳佛火盛南北二

浮圖

崩劣七層塔莊嚴丈六身大千同一照佛域自生

春舍利搖珠斗旃檀降上真女郎爭膜拜半是散

花人

隨園詩草

卷之二

三

尺五天何處言登通會樓州治之中曰通會樓一
上有尺五天匾額

條紅燭市萬點黑雲頭時有巡邏卒應防姦俠流

順人兼整俗碑口頌州侯

同戈芥舟分題李綬遠無雙譜畫屏

蘓屬國武

相傳五言詩昉自子卿武文采何足云大節足千

古不然李都尉亦能爲韻語大節一以虧文采復

何補濡筆對節旌惕惕增惶懼

董賢

如此希世之奇姿夫豈不足禪天下奈何欲禪復
踟躕漢哀未是鍾情者餘桃之怒愛已弛前魚之
泣淚如瀉銅山鼓鑄賜黃頭蓄以錢奴殊未雅寅
亮變理號三公如渠信亦無雙也

周中丞處

搏虎虎就禽刺蛟蛟立死折節爲善行三患悉除
矣唾手放屠刀立地成佛子自非奇男兒安得遽
至此乃知惡少年作橫苦鄉里一旦痛湔祓都有
爲處理譬彼潰癰疽沉疴當立起痼疾不可療轉

隨園詩草

卷之二

五

在痿痺耳寄語關茸沅醇謹矣足恃

雌木蘭

齊有婁逞梁有木蘭木蘭代父婁逞求官渠直是
一人妖耳變常駭俗在得已上報君國下報親事
關名教庶可紀銀兜鑿鐵柄襠馥馥時聞弓箭香
雌兔迷離雄撲朔至今不辨是女郎假耶真真耶
假隴西王孫亦有言傳粉女郎火旗下

太白

欲贊公從何處說真同十七史堆疊撫拾覲縷徒

紛紛惟有坡公語妙絕生平不識高將軍手污吾
足乃敢噴此已置公華岳頂下視人間螻蟻羣一
脚踢翻鸚鵡洲一拳搥碎黃鶴樓滅竈復炊謝不
敏敬題坡語在上頭

宋石工安民

安民天下賤工耳不肯鐫名豎端禮蔡京老子不
足誅直令士林羞欲死謾言千古更無雙竈頭聞
哭薛夫子

新月

隨園詩草

卷之二

五

黯淡纔通幌霏微未滿林細風渾欲墮薄霧總難
禁半缺循環理一鈎天地心行看三五夜桂魄自
森森

須識哉明後休猜欲晦時今宵雖戶牖明日已階
墀羸縮原相倚乾坤總不知冥心觀物化吾道復
奚疑

寄晴嵐

吾友張夫子其人素不羈夙抱經國術窮餓無所
施本以不羈故而得窮餓悲及其既窮餓不羈愈

隨園詩草

卷之二

毛

益奇不羈何所似請以次第推憶昔歲壬戌我客城西陞窮冬十月暮張子造門時君素不解飲爲置杯中飴君吸手中茗我反持酒卮問君何所往答云赴京師京師固云好君往欲何爲君謬作大語我志君豈知聞今相國某解印金閨辭是時正枚卜我往取代之不然今上谷節鉞須人持奮我三寸舌當立把一麾二者我取一如摘領下髭我既騰踏去君何憂窮卑君時作此語莊色無忤詞我聞之大笑仰天冠絕綬君亦頗捧腹一夜相諧

隨園詩草

卷之二

毛

君時不得意仍望都門歸歸來還依舊了不異昔時越乙丑之冬乃喪厥匹妃一旦凶訃至泪下如縷縻既而作達觀決絕不復疑使者標之去誓不返柴扉甘作薄倖郎不顧糟糠妻嗚乎子張子此亦足歎歎日者在燕市到處訪霸樓後于鬧市口乃一邂逅之晉下跨青驄鞍馬何巍巍身上衣服鮮顧盼生光輝握手三四語西山日已垂忽忽遂別去衷懷未暇披竊疑君近况不得遽若茲後稔所由來令我笑且悲吾邑劉太史緩頰曾噓吹侍郎某公宅捉刀入其幃朝索一壽文暮索一輓詩詩文不暇給絕不償筆資一日復一日逋欠遂累累甚至呼庚癸腸作蚯蚓嘶解衣供茗薜脫帽質餅餐搜括篋衍盡波及于縈匝主人稀會面不得瞻光儀偶爾到館舍莊論坐臯比謂君果儒者當耐寒與飢談者氣巖巖聽者顏色低大人請安置小子奉著龜智勇兩坐困朝暮但嗟嘻絕處生一策所思誠匪夷謂彼大人者可動以艱危婦本去年死日月可推移覓得一僮父面目頗黑黧手持

函帖子來報夫君知夫君伴悲詫涕泗下漣而謁
者報主人主人果垂慈遂悉償所負不欠毫與釐
半作秋試費其餘供揮揮咄嗟當立盡今已無立
雖此誠資話柄無乃太滑稽憶昔與君別我曾有
語規不聽如充耳謂我好諷譏昨見李子敬聞君
有悔思亡羊而補牢于今未爲遲與其爲牛從毋
寧爲雞尸張子今歸來與我同幽棲或在山之巔
或在水之湄朝咏過晨夕同樂皇與義決計應須
早無爲再噬臍

隨園詩草卷之三

任邱邊連寶肇吟

戲題

生平作文字愴恍不可知當其不能作重視此毛
雖勢如千鈞杵難得整把持檢點枵腹內墨濡無
毫釐及其一旦作汨汨頗怪奇蠶繭大如甕令我
繰其絲愈繰愈益有刀斧不能揮或作千言駛得
意書纍纍一字偶詰屈十日費敲推夜曉光炯灼
晝目生膜眇形神兩寂寞兀坐如枯龜以茲費時
隨園詩草 卷之三 一

代書答芥舟

昨者我下第慷慨悲填胃當筵情激切泪下何涔

淙此事誰所說流傳入君聰貽書相慰藉字字披
我衷謂言隨園子夙稱能固窮不應以一第而與
俗雷同君悲非無謂惟我能相通應以家貧故有
母之尸饔在昔有毛義亦復有茅容毛義捧檄喜
洋洋顏色充茅容甘家食雞黍但自供毛義不可
爲爲在有遭逢茅容可自爲竭力由我躬可爲不
可問子今將奚從長跪讀君書君書發我蒙昔者
尹煒母見稱伊川翁但聞子能養不聞以鼎鐘小
人今有母庶幾古人風謂我爾先子本以菽藿終

隨園詩草

卷之三

二

今我雖已老衣食頗稍豐益有隔宿糧不至屢匱
空桁上有衣襦何必窮女紅况爾等兄弟絕鮮閱
牆齒區區頗自好不受衆辱攻有婦俱賢達竊比
光配鴻曾無勃谿聲聒我老耳聾如此亦可念何
必爲素封我聞我母語中心樂融融敬緘報我友
庶以明吾宗

張生夢母詩

生香河人
名大任

張生夢母事頗奇爲作夢母張生詩張生之生未
週眸固然墮地喪厥慈阿母生平多善狀但能問

向旁人知短長肥瘠與黔皙耳目鼻口臃臃頤縱
于親戚得勢髣髴形貌粗是神終非丁蘭雕像坐自
困臯魚泣血空酸嘶日復一日不稍釋精誠盈憤
通高卑武林精舍鐘未動夢中的的親容儀哀慕
未終幽冥隔空中腦膊西冷難疎櫺惟見月皎皎
靜院但聞風颼颼敬述巔末兼寫照黃綠誣諉勾
一辭事奇理庸無可議獨于一事不無疑生獨不
聞管子曰思之思之重思之思之不得鬼神助匪
神鬼助思無遺先聖羹牆見堯舜又于琴瑟識黑

隨園詩草

卷之三

三

頤自是精氣能感召西方枯骨何能爲作詩付君
須檢點異說惑衆應芟夷記中云某年月宿武林
禪寺夢中見一神人如
大士狀者引
其母見之

家信

母老踰八旬女病淹牀蓐別來已月餘音問限川
陸邇來都擺脫惟仰事俯育時時綴我心爲其係
天屬屑屑命荆妻瑣瑣具旨蓄苞苴貯筐篚遣問
專僮僕刻期冀來音不過三兩宿如何久滯淫故
亂我心曲日夜不自寧輾轉如輪轂向晚去役回

手持紙數幅心轉難安恬搖颺風中蠹見署宇平安
安怔忡稍稍伏開緘且畧觀已復再四讀眠食母
近佳喘嗽女稍縮持以示荆妻歡喜動眉目人心
苦不足得隴更望蜀前冀既已償後願轉難卜向
所擺脫者一一還振觸豈但思家人兼思我家屋
一瓦將一椽一草兼一木歷歷在心眼的的入瞻
矚庭前兩小柏一株病偏獨春來竟何如得無近
樵牧有槐頗青葱雨過應如沐安得席其下覆我
酒杯綠塙根薔薇叢花葉已簇簇風雨苦難披誰

隨園詩草

卷之三

四

爲理並束茅茨三四楹春盡泥當覆恐有雨漏痕
沾污我卷軸凡此瑣纖者縈繞不可逐外物尚爾
然奚論我骨肉安得數畝宅於焉聚家族安得數
頃田於焉營菽粟老死不出門俯仰饒饒粥晨夕
展嘲咏優游度臘伏儘可盡天年何必沾微祿

贈汪勿湖

會稽山水清且道千巖競秀萬壑流四明天姥剡
天浮鑑湖耶溪環以周間氣所鍾鬱勃蟠爲生嚴
鍾王謝儔爰有汪子殿後頭文章光彩徹斗牛臚

陳百氏肆羅搜淘汰洗滌後簸揉澄粕傾液智慧
芻多精宏物爲君衷光怪艷發炳且彪力挽既倒
式靡柔邇來文字殊謬悠狂瀾漫漶不可收蛇神
牛鬼雜骷髏千狀萬態窮雕鐫我欲拯之嘆無由
智淺力孱徒煩憂君獨廓清利鋤穢斬盡根莠蓬
蒿萋一夫目豈識劣優應俟萬載與千秋賤子屏
棄渤澥陬荒村老屋日幽囚手持著作忽來投河
伯望洋爲嘆咻以游以泳沒且涸餉我已多無可
酬勉吟長句聲酸鄒用瓦礫報琅玕瑤

隨園詩草

卷之三

五

河鮑歌戲呈元數五

東坡哆口誇河鮑謂其一死亦頗直惟有江瑤與
荔枝神味差可與匹敵其餘珍錯空紛紛不數駝
封與熊白元子爲我特烹鮮我持匕箸不敢食恐
以口腹微小故誤中禍機不可測飯罷逍遙捫腹
歸夜夢藏神來我責自托君身守府藏韭菰藜苳
日充積胡茲美味不我嘗但貯酸齏麇三百我謂
神乃太貪噉以命餌味了不惜甘脆肥醲能腐渠
况茲腊毒難挾剔滋味之中鮮大年淡成甘壞孰

失得藏神笑我太區區我請爲君細覲析妹姐褒
驪施燕環不獨傾城兼傾國傾國傾城豈不知祇
爲佳人難再得茲殊與爾不相關請從日用稍撫
拾魚有刺兮肉有骨兩頭纖纖棗有核倒側鈎爬
梗塞間性命存亡在一息水可載舟亦覆舟用火
自焚由不戢錢傍雙戈利有刀六書要義君應識
人生日日食河鮑奈何受萬而辭一細思神語非
滑稽中心惕惕不自克明朝一笑語敷兄君若再
烹我當喫

隨園詩草

卷之三

六

陳立甫別號也援余既究其義樂其說之誕
而確也戲述其意而贈以詩

陳君字立甫別號曰也援余怪其險僻不可爲訓
勸立甫曰不然此殊非科譚於義不無取請得爲
君獻援所以援履履以援爲憲譬之人腹空援之
以五飯又如水滿河取援鼠之鼯吾曠觀六合勢
如一大圈其中不可空援以族之萬大而山銜霍
小而蟲蛾蠅無不援其中勢乃極鬱懣故人不復
拘崇卑與厲媽爲庖義巢燧爲征誅揖遜茲特援

之大不以援外論上自公孤貴下至於屠販盡取
入援中於義無所遁此援亦乘除相續如滋蔓新
援漸以增舊援漸以褪我輩處其間雖効楔一寸
非不在援中也復聊相溷將來自乘除此理如操
券力盡隨飄梗梗兩大何恩怨我初聆其言滑稽如
方曼細思有妙理至地首爲頓如傾東海波滌我
胃塵全贈君以短什兼爲我撥悶殊未極詎嘲愧
我才思鈍

遊仙四首

隨園詩草

卷之三

七

龍鸞柔轡控杪羅百爾仙曹擁護過坐見虎頭持
絳節更教鳥爪奏雲和麟脩鳳脯人間少玉液瓊
漿天上多宴罷依然歸紫極茂陵蔓草奈君何
羨爾仙家服食殊身邊常佩嶽靈圖雲根出髓供
刀七鳳背銜珠飾繡襦欲爲執鞭隨指使爭如學
道已桑榆九還丹液容吾乞一溉湯田定後枯
研汞磨鉛不計年一朝圓滿失蹄筌形如芻狗拋
塵世神馭茅龍上九天簫史妻孥同碧落劉安雞
犬亦雲烟芝田十萬憑耕耨聞道仙家不稅錢

撒手懸崖莫逗遛乾坤轉盼已浮漚扶桑樹老查
牙瘦滄海濶低散漫流鴻鵠本來輕燕雀螭蜥原
自昧春秋昨朝曾見石公子爲道西王母白頭

乳燕

纔見黃初褪旋隨母離窠乍飛還乍跌教舞更教
歌下上迎風軟呢喃學語訛漸知掠碧草還怯蘸
清波啄小嫌泥重襟輕惹露多被欺方怒雀量力
亦捐蛾嗔姊先颺沼逢人欲避羅昭陽春殿裡從
此認婆娑

隨園詩草

卷之三

八

子牙釣臺

千古兩釣臺並峙乾坤裏南北遙相望海濱與江
溪一爲鴻之漸一爲鷹之揚鷹鴻兩不見江海空
茫茫我來海之濱海波浩呼洶恍見鷹揚安英風
爲振動階前屢踟躕臺上還徙倚極目渺烟波何
處桐江水

海曙

海色天空復空海天倒映兩青銅天邊蓬勃雲
初散海上曛曛日正東身世百年徒泛梗波濤萬

里欲乘風他時看把任公釣下拂珊瑚十丈紅

急雨

急雨斜侵壁黃雲低射窻風霆渾戰鬪草木亦鐔
縱收拾山千疊踉蹌燕一雙訕然群籟靜簷月艷
明缸

戲題白髮十八韻

壯節生名蒼上聲顏齡首不黔往同佛髻紺近染女
霜嚴短短垂纓帶星星出帽簷鬚髻颯曉吹澗朗
映宵蟾黝已隨年換皚仍逐月添避池思喪我簪

隨園詩草

卷之三

九

鏡怯開奩減壽詢猶長去聲按諺云驚衰歎已食

哀矜憎語朴解釋愛言甜鑷染殊無謂鬚髻動取
厭幸無側室媚自作老奴嫌智索惟頻剃愁多欲
盡燭觀生嗟已感近死不勞占大藥應難變餘生
祈以漸髻霜或暫歇逆旅豈恒淹階厲由吟咏貽
罹但米鹽彫零應有爲雅俗自相兼且莫搖詩膝
還當傍酒帘彭殤齊一醉底用苦沾沾

村居月下聞笛

村笛難爲聽村音苦嘶咽非關能顧曲不分解添

愁饒拙還揮泪如工欲白頭更堪窗外月似水傍
人流

遣人起居老母

近邑豈云遠書郵苦不達一朝無信息萬里隔音

容甘旨緣貧禁衣裳爲悶縫吾母已年老而針黹不倦或諫之曰吾以

釋悶時時應念季遙識倚門節

矮紙書偏盡中情罄未殫敬詢母眠食先署字平

安聊協今宵夢應嗟一面難歸鞍何日整那復待

秋殘

隨園詩草

卷之三

十

以東野志士白髮早爲韻

在頭斯爲髮在心乃爲志心以髮爲苗髮以心爲

蒂淘源井自清薙根草立艷根源踞寸心難向此

淘薙

商賈及農工都可送吾死爲士已非策矧乃爲志

士志士例多悲悲多徹骨髓吾髮將奚逃推激有

恒理

昨減數莖黑今添數莖白未卜所餘年尚着幾兩

展瑣屑何足云龜勉趨吾宅生平業楚囚在日已

窻穿

十二時兀兀三十年矻矻數卷肝腎文滿頭雪月

髮噬臍苦莫及撒手諒難歇勉旃勿已而甘受鬼

神罰

棄置毋復道致身苦不早青雲亦多途胡爲坐枯

槁俊鵲耻臂鞴驚馬戀棧早庶以保吾貞況已醜

且老

以東野一身獨學方爲韻

方止圓者動動勞止者逸奈何世間人走圓俗若

隨園詩草

卷之三

士

一圭角已盡平磨礪嫌未密我寔恥其然勉以方

自律

一鑿將一枘方圓不相親況於萬圓裡着此一方

身口方不媿媿面方無溫溫徹體無圓骨嗟爾贅

疣人

與渠同蓋載豈故相忤觸但思稱爾心何以慰我

獨天地如許寬游行自各足我母釘爾眼爾母芒

我肉

先方後取圓但須去稜角不以方自我那得圓可

學方圓中規矩行義豈不卓兩害去其尤正爾當商榷

草木及果蓏九圓而一方乃知學方意故與造物戕造物有大力戕之寔不祥業此亦已久行行還自養

寄周七峯同年

夙昔曾同譜生平未識韓側聞均老病相望各艱難契濶新通雁文章舊築壇感君不遐棄寄我翠琅玕

隨園詩草

卷之三

十一

挂眼渾無事經心尚有名雄文圖壽考名畫割關荆聞周鬻畫刊詩我亦詩千首藏來歲幾更獨無割劖力聞此意怍怍

客裡饒孤悶愁來上小樓雲連直沽暗風動海門秋天際舒遙眼柴扉傍水鷗他時飛雪夜認取剡溪舟

立秋日數五出佳茗數種與陳立甫同飲戲

呈數五

雨前揀芽出龍井一槍細比鍼毛頰幽痕元味淡

且永微呷醍醐已徹頂鄭宅由來自尚方近臣八餅賜頭綱水脚綠映定磁椀揭覆四座聞生香秋風欲動初秋夕池光漱灩天深碧竹爐活火傍匡床鮮包爲出犂牛臆拚將一斛飽王濛知君應不辭水厄一椀聊用澆舌本兩椀滌盡俗喉吻三椀搜腸同廬仝五千無有空自哂聞君更有女兒種製自女手圓如珙普國之最小者來從南詔花狔峒安得爲我破宿壅便如女手搯搯捧鄙人望蜀如望隴陳侯陳侯盍懲患

隨園詩草

卷之三

十二

秋蝶

蝶影下花藥花秋蝶亦秋粉沾朝露濕翎帶夕陽愁香蕊一生活清霜八月休秦宮應不悔老死在溫柔

改門人促織詩得節短乍如咽時移忽又賡之句自謂狀其鳴頗工也因足成之

涼影翻庭樹秋蛩樹底鳴縱然愁慘絕亦復愛淒清節短乍如咽時移忽又賡一杯聊欲遣作意莫停聲

讀李鐵君集

箏琶喧末俗久已闕瑤琴夫子篤於古遺音乃在
今心游懷葛上跡屏岩泉深日暝烟嵐重孤踪何
處尋

晚眺

遠樹青無極晴川靜不流江山宜晚眺天地入新
秋萬事蒼茫裡平生汗漫遊休將垂老鬢不擬對
沙鷗

初秋雜興

隨園詩草

卷之三

古

勲業烏頭外光陰羊胛中百年隨露電萬事付苓
通暑謝疎圓扇涼歸驗候蟲已拚虛牝擲不遣酒
盃空

蛩吟苔覆草條躍水明沙棗實垂簷角籬梢綻豆
花薄遊隨竹杖樂事數田家他日芟衰老陽坡好
種瓜

愛此天宇靜杳然廓且明如人殊豁達徹底盡澄
清不礙山千點翻宜雁一聲悲秋無舊例底事泪
縱橫

杖履隨孤興風光在漢陂稻田紅穠稔燕羽綠差
池晚飯船依浦人家水浸籬滄洲殊浩渺舍此更
奚之

高樹新涼落清秋肺氣除袂衣宜露坐短髮怯風
梳銀漢依牆轉流螢透木疎且欣滌煩燠未暇惜
居諸

鄙人忙爲口澤國味多腴帶乙烹魚婢和匡臞蟬
奴推恩到臧獲同室得歡娛笑問鳴鐘者雙匙得
插無

隨園詩草

卷之三

五

妙譽慚龍尾奇癡似虎頭吟成裁錦貯釀熟脫巾
笏擬入焚香浦倪迂時登曝畫樓聊從吾所好身
世任悠悠

癡頑有老子游戲看兒童泥姊除花虱編籠護草
蟲高楊撲蝶扇短截吹蛩筒莞爾思垂髫悽然念
轉蓬

古歡紛入座異代忽同堂負固爭詩霸輸誠奉墨
王坐憑銷歲月渾不記溫涼試問羣枯內何人受
瓣香

酒外無生活詩中有歲年况當岑寂地更遇沈寥
天沸沼停秋蠅嘶風咽暮蟬一杯聊展席恣意咏
晴川

秋柳

千絲萬縷總難披無復長條跪地垂下上已迷春
燕影淒涼祇有暮鴉知玉關休作傷心弄灞水仍
攀贈別枝庾信生平蕭瑟甚吟成枯樹泪沾頤
高原彌望轉淒清江北江南無限情幾樹涼蟬陶
令宅一聲殘角漢家營但餘病葉書蟲篆絕少飛
隨園詩草 卷之三 十六

秋夜

又驅病體入愁城愁積如山遣復生鎮守空齋同
面壁真開笑口比河清書欺老眼揩還暈燈怯寒
宵別不明霜裡落鴻風外葉更堪一例送秋聲

衰白

從衰得白已成翁又染新霜入鏡中老去漸知生
趣減愁來難放酒杯空貧多莫怪看成病詩拙何
當驟得窮解道隨緣吾事辦任教馬耳射西風

晚眺

接翅鴉成陣孤翔雁不鳴蒼烟來荻浦漁火暗秋
葉搖落將成歲淒涼飽所更此生甘寂寞無復壯
心驚

憶謝氏病女

靜坐羈樓館潛然涕不禁淒清孤抱影兒女老關
心藥餌吾能辦憂危爾獨深別來何所似愁思故
難任

髮為兒曹白貧教天屬踈謀生拋骨肉掩淚耐居
隨園詩草 卷之三 十七

諸床蓐一年外迢迢百里餘此心難穩貼轉怕有
來書

不寐

祇此方寸地奚堪萬慮侵膏肓剛到眼的歷不眠
心惺白星浮彩鴻驚翅有音爭來供聽睹有夢也
難尋

秋禽六詠

鷗

游泳溪已寒噤瘁毛屢磔矯翼起沙汀秋水拍復

拍儂豈渠寒盟卿胡避海客

雁

江湖渺無際行行殊未已西風何處來響落荒陵
裡蒼梧雲氣深撼撼下寒水

鴉

羣鴉噪晚樹一點復一點孟郊詩景寒倪迂畫意
遠日暮向南飛背帶夕陽返

鶯

秋柳學春黃秋鶯學春啾斗酒與雙柑擬作春時

隨園詩草

卷之三

六

供詎料悲秋人翻作遊春夢

鷹

霜氣滿畫空豪鷹氣倍栗兔起忽落時老拳只一
擲道君漫揮毫粉墨空蕭瑟

鷺

獨拳一脚立窺影寒潭裏延佇忽移時一片雪花
起蠢爾鴉鵲羣渠是佳公子

南唐怨

鴛鴦寺主已無家面洗啼痕走傳車海內空傳金

葉格秋風吹煞麝囊花

雲眼彩總淒然刻鞦韆香階一夢間剩有琵琶金

屑在君王時唱念家山

卷帛撮襟書法道可憐墨瀋亦東流祇今惟有澄

心紙留得南朝一段愁

舊譜新聲續續彈曲終翻作水潺湲誰知絕似安

公子一去揚州更不還

汴京邸第月輪孤疑是當年大寶珠試問夢中歡

一嚮還如南畔畫堂無

隨園詩草

卷之三

九

相思滴淚染丹楓無限江山一望中此日檀郎家

寂甚繡床誰向唾紅絨

悽惻吟

悽惻復悽惻嘆息復嘆息不惜嘆息聲惜無人聽
得譬如空山裡方十月九月萬象盡雕零四顧人
蹤絕獨於石罅間一蛩自潛匿哀哀不能休斷續
聲怵惕我愁適似此憂端何可說又如深夜時萬
族都休歇鳥已歸其窠雞已棲於埭衆雛睡爛燭
左右紛羅列獨有孤征鴻飛向雲水濶五步一嘹

唉十步一嘶嚙形隻影復單誰與相媚悅我愁又如茲何以永今夕我欲澆以酒瓶乾吻徒渴我欲遣以詩硯枯水亦竭我欲觀書卷一葉半明滅我欲就枕簟雙睫不膠漆床前何所有囓橐鼠格磔庭中何所有踏葉犬窸窣下床欲投鼠鼠已歸其窟開門欲擊犬犬已踰墻逸獨步空庭中粟起寒瑟瑟萬里星河明四隣燈火黑

鷄鳴曲三首

鷄未鳴時客夢醒兩目輝輝神炯炯將鳴抵死不隨園詩草 卷之三 三

肯鳴屋瓦飛霜被有棲身自貼席心自躁岐山側耳鳳凰叫良久初聞聲喔喔此聲入耳殊不惡東方啟明大如斗寒芒作作射戶牖此時却有萬斛愁貯向衾邊與枕頭荒村寂寞無鐘漏想當徹漏鳴鐘候愁人取次出愁城腦腦膊膊鷄再鳴鷄三鳴時天已曙雀翔簷隙鴉翻樹州州攜雌飛下來四隣門戶一時開老夫詩成稿在腹卧聞叱叱驅黃犢披衣欲起却惜勝爭如欲睡勢不能

九日

霜氣酣紅葉風稜綠蕪千林鴉亂噪一幘水平鋪皂帽藏華髮黃花背酒壺盡簪無勝地尋飲憶吾徒

九日再題

有花不看不空嘆嗟安得壯士翻日車有酒可喫仍啾唧試取長繩繫白日行年五十已成翁兩脚蹠蹠腰龍鍾鬢邊但益霜雪白臉上無復桃花紅豪情逸氣也時有其奈無花更無酒村醪苦辣不堪嘗菊花難覓如瓊玖君不見重陽自古稱佳節一隨園詩草 卷之三 三

盞青燈照孤客

僻地

地僻門關早牕低月上邊吟成無客和夢斷有燈知捉虱搜衣縫觀書拭目眇庭前時小立屋脊卓參旗

勾當

勾當教村館頭銜大布衣愁深無軟句老罷有天機隱約從吾好顛頂笑爾肥問君底生活故有墨胎微

搖落

搖落年垂盡，彎跼意不舒。命宮從磨蝎，身世盡書魚。
鱗鱗更下興，耗邯鄲屢拜除。勸君休雖治鼓鑄，付洪爐。

禍福循環詩做香山體

禍福循環如轆轤，不獨輾轉如輪轂。輪轂輾轉無停留，轆轤循環有緩促。禍比下放福上來，挽上不如放下速。千層拾級未天堂，一步失足已地獄。辛苦剛來安樂窩，鬼神已瞰高明屋。馬家宅作奉誠園，石氏轉眼失金谷。何事金釵十二行，笑煞胡椒八百斛。子孫那受滿籬金，夫婦空眠舊貨櫃。慳囊不得到頭慳，撲滿終難辭一撲。問君何以致此，歟不出貪得與縱欲。我有一言持贈君，只消四字無煩讀。兩字單排兩字重，其寔只作三字讀。君能佩服終爾身，管取終身無殆辱。問君四字果何如一，曰知止再知足。

隨園詩草

卷之三

三

勦虱

萬物有本根，虱乃垢所化。上者窟巔頂，鬢髮相枕。

藉下者穴襠，穢繁衍遍。蹠膝踰伏，袴褶裏敦敦。守

縫罅，黃緣衣帶間。蠢蠢難驅，嚇我衣失澣。濯渠久

據，館舍癢來或暫搔。捉去苦無暇，猖獗匪一朝。勦

滅難再罷，擁被脫短褐。燒燭照寒夜，大索縱復橫。

緣髮上乃下，搜爬極幽隱。剔抉不貸，貫披豁乍向

明。奔逸頗解，怕幾思縱其生。恐貽話之，櫛殺宥屢

躊躇。憤猛歛叱，吃上刑。殲渠魁，孥戮逮旅亞。族誅

及踈遐，株連蔓姻婭。指撮輸齧，齧針貫付燔炙。累

累駢數枚，硯硯快屢研。子遺悉被俘，噍類無一赦。

隨園詩草

卷之三

三

蚊不及弔唁，蚤但空悲詫。

詩作于冬初已無蚊而時有蚤也 庶以

除躁煩，匪用談王霸。

一夕復一晨

一夕復一晨，一朝復一幕。一秋復一春，一寒復一暑。時新人亦新，時故人亦故。謂時日新者，斗柄移指注人與俱新者，鬢髮變華素。謂時日故者，驢次不改度人與俱故者，坎壈仍故步已矣。知何言哀哉，將誰訴我欲訴之天，司閭虎豹怒我欲訴之人，對面太行路。思古賢聖人不憂，亦不懼我獨何爲。

者一心攢萬慮鷦鷯巢深林一枝已足據鼯鼠飲
於河不過滿其喙蟲臂與鼠肝一任天所賦尻輪
與彈丸我俱不敢忤縱浪大化中何憂復何怖出
門眺大荒乾坤莽回互

絕句二首

棲梁蝙蝠翅撲刺入屋刺蜩聲噉吟人當欲眠又
醒際燈到半明不滅時

射窓星光晃朗隔壁翁媪語模糊遠鷄已續近
鷄叫四更欲盡五更初

隨園詩草

卷之三

五

夜

寂寞深秋夜羈危老病身幸蒙燈作伴還辱影相
親鴉叫增憂怖鴻鳴送苦辛誰憐客子泪欲制已
盈巾

戲寄家人促其釀酒

隨園主人翁作書報內舍老子無所嗜性不喜鬪
炙惟好盃中物聊用慰坎坷盃中一日空即一日
難過今屆菊花期爾當急釀作書到即施行不得
且偷情趣必慎選擇米必勤揚簸泉必酌其甘器

必戒其沬更有法三章遵行不得差其一淘米時

鷺鴨恐狼藉當令龍駒兒坐守脩驅嚇其一糜一

甌便係酒一罈不得濫施與逮臧獲群下其一將

撥醅密封防姦詐勿令龍駒兒以錐投孔罅却用

竹筒子吸飲聲沙沙今我捉筆時纔向寒窓卧已

聞珍珠聲向我耳邊墮今我捉筆時口乾咽啞啞

已覺麴米香向我肝肺瀉搜括務竭財勇決休欲

罷便令典袴襦便令凍腰跨我亦心所甘爾將邨

不暇毋學齊人妻中庭肆詆罵終勝東郭兒墻間

隨園詩草

卷之三

五

行募化

贈元敬之

靜海元子真豪士謂書但記人名耳因棄儒術學
俠客朱家郭解不足役萬里常求馬五花千金不
惜散一擲酒痕醉墨滿弓衣夜來射殺南山石中
年折節學爲農躬耕何必不英雄未應豪氣除湖
海豈合壯節栖蒿蓬秋高馬健頭駢駢願君爲我
洗寒餓平原一撒海東青駕鵝坐向雲中墮弓如
霹靂馬如飛耳後生風鼻出火

晚景

斜陽映水水明樓楊柳陰中繫釣舟兩岸小鬟齊
喚鳴一塘風露藕花秋

病中感懷

老病隨時至塵緣逐日侵苦無餐玉法空有買山
心學業荒蕪久清時辜負深新詩街口得徒費
短長吟

病中示姪世英

祇好幽棲慣生憎俗務紛杜門余老憊問疾爾慙

隨園詩草

卷之三

三

慙視我真猶父相期不但文青理先世業努力會
平分

蒙錢少司寇舉主以經學舉辭謝二首

下士蒙薰沐游揚出重臣感恩頭至地撫已泪盈
巾無復乘時氣空餘不肖身支離嗟病體瘦骨倍
嶙峋

盈鬢空華髮窮經愧伏生衰殘別有恨著述老無
成何以酬君父真成畏友朋惟懸雙泪眼遙望
九方傾

科君岱爲廉衣高弟讀余茗禪吟知其嗜茗

也托芥舟轉致佳茗二器因爲長句酬之

兼呈芥舟廉衣兩太史

茗禪居士胡爲乎性甘枯淡辭膏腴一病三年百
味絕形如老衲清而癯無復食案釘魚肉惟餘茗
椀供跏趺顧渚旗槍散瓊藥南冷滴瀝鳴真珠大
官庖厨日揮灑窮儒骨吻難沾濡茗禪詩刻到處
送問其所以堪軒渠大拙奇醜應自匿胡爲投遞
沿門問絕似僧藍事抄化手持緣簿遊通衢但乞

隨園詩草

卷之三

三

有力大檀越哀多益寡施些須乞者雖勤應者少
賈用不售空嗟吁腸胃但作蚯蚓叫支離愈見形
骸枯長白公子閤閱族好事頗與常人殊嗜痴自
具千載癖不獨羊棗菖蒲道何處讀我茗禪咏因
封白甄馳蓬廬老夫衰朽甘晝寢有人剝啄驚華
胥吾友芥舟爲介紹月團百片將雙魚取水盥手
開封裹題署宛在無模糊論色不數壽眉白比細
翻覺針鋒粗柴門反關頭籠帽松烟嫋嫋風吹爐
柘羅銅碾日有事芝麻白土當捐除因思吾友戈

與李蒼頭具癖皆如吾近者聯翩入館閣石室金匱勤編纂官茶麓從不可喫舌本乾燥黑甜餘二子於君並膠漆不獨執友兼師徒盍致薄少與二妙手玻璃枕拈吟鬚生民清廟事雕刻賡歌颺拜倖唐虞勝向菜園澆藜莧但教孩穉哦之無

做唐人病馬詩呈王郡伯

天馬西來謬自誇曾經廿載委塵沙身迷官印泥沾胯烏啄瘡痕背有痂豈是因循貪豆棧可堪蹶躓負鹽車誰憐千里心猶在嘶向秋風首藉花

隨園詩草

卷之三

天

孫陽過處動羣空不在驪黃牝牡中此日幾成收駿骨他年枉自號追風病蹄敢擬編金埒錦帕何當寵肉駿騰有兩行知已淚却將血汗往時同

贈胡穉威兼呈董曲江

生平怕喧如怕虎不愛邑居愛村鴈年來作客客郡城轉嫌寂寞無與語自知老醜不入時端居閑戶面墻堵時有群鴉噪晚檐絕無佳客揮清塵近得平原董曲江淹通可與商今古渠處極東我極西以里計之約四五出門絕少果下駒縱邀良覿

不能屢^叶揭來我友胡先生望宇對衡不數武快

如夸父大渴時陡向鄧林湧甘乳先生矯矯人中龍與余兩世四同譜向在長安見幾回忽忽告別終成阻近承敦請修郡書安車重聘來容與時因過從接論談江河浩浩莫能禦一瓢一盞略斟酌未測其深深幾許昨者偶及地輿圖鬢髮荒微都覲縷歷代異同沿革間朗若指螺悉可數志書義例更森嚴誓發潛德誅姦侶居然具體小麟經褒譏一字侔袞斧知君不索爾朱金況我家貧貧且

隨園詩草

卷之三

无

竄顧聞古義於祁奚内外親讐悉可舉惟我曾伯長白公煌煌大節足千古事類留侯博浪椎一擊不中歸高祖外及曾祖並先公悉具本末堪採取祈取如椽者大筆大書特書光宙宇千秋萬歲仰末光海枯石爛無朽腐笑我不如祝豚蹄一片猪肝慚地主翻被招邀至再三飽德醉酒醑且酤早晚應謀潤筆資衣衫釵釧丐妻女盍簪並致曲江來談諧嘲咏消殘暑藏鈞射覆兼樗蒲意氣相當對旗鼓却道從今不厭喧那拘城市與草莽

間居雜詠四絕句

枯毫爲帚髮鬢淨掃名爐燦晚霞不枉朝朝添
少火鷓鴣斑後現丹砂

病中破戒得新詩欲寫谿藤贈所知笑把鉛刀呼

內子煩卿織手界烏絲

卽窄茗椀薄於紗一縷清風散乳花差喜沉疴今

漸減雖仍戒酒已能茶

中庭閒步倚檐楹欲覓新吟句未成兩粒老槐陰

滿地隔牆時送畫眉聲

隨園詩草

卷之三

手

雲山擁釣圖

那得許多姜太公不必盡是羊裘翁謾說季鷹見
幾早祇爲鱸魚也自好便下直鉤不得魚滿目雲
山堪送老前漁拋竿已沉綫後漁來者如魚貫磯
邊儘可容數人不比市朝爭壘斷

孝子童石蓮詩

孝子必通醫術石蓮先生妙能洞垣一方手携靈
樞素難奉母命來遊 帝京所活動以萬計 憲
皇龍潛時耳熟名聲一 憲皇初登大寶清問太

醫令醫人瘍人食醫獸醫內曾有童某名在未時

公故不在而令詭曰在不得已彊拉供職痛哉吾

母遂遠拋數千里外二解朝活一男曰庶以祝吾母

暮活一女曰爲吾母陰隲母亦遙遙祝吾季上慎

旃哉來無死詎料天道無知不可揆以恒理三解天

極傾地維折孝子之母中道殞滅手捧凶問搶地

籲天一痛不復甦腸寸寸絕從歸黃泉四解哀毀滅

性古聖所戒哀哉孝子於禮已泰禮則已泰性則

無關哀哉今之人無性可滅五解

隨園詩草

卷之三

手

穉之生矣四章三章章八句一章十句爲雄

邑友人李軼修作也軼修年十七生子樹

德乃不再育其長兄歿無後以樹德後之

於是軼修竟無子既而生子夢蘭上距樹

德之生已二十六年而軼修與其婦年並

四十有二矣非甚厚德其孰能與於斯故

作詩以美之

穉之生矣於枯之楊其穉肺肺維楊之光華之生

矣於楊之枯其華韡韡維楊之腴

楊之初生厥惟雙只茲則榮只彼則僵只僵之僊
矣榮之代矣彼榮覆僵神所惠矣

無曰高高在上吁其邇只孰則黃茂之播而稂莠
只時已久矣齒匪壯矣居然生子神所償矣

命曰夢蘭厥父所錫錫以嘉名符夢之吉子未生時其父
有夢蘭之兆因名蘭之猗猗王者之香扇以和風其香遠

揚其香遠揚衍純嘏於無疆

小石丈詩

郝際五門人饋英石一座狀似鷹立高僅

隨園詩草

卷之三

三

三四寸許而欹崎歷落有古致殊可玩也

昔米南宮呼石爲丈因目爲小石丈云

際五餉一石妙兼皺透瘦可置几案間亦可入懷
袖側腦復竦身勢如鷹初毅已具猛鷲姿儼欲搏
狡獸我夙具石癖所蓄苦未富得此如異珍妥帖
寘座右一日三摩挲把玩不釋手目爲小丈人崛
強似不受我聞釋氏說一芥納世宙我雖具體微
已脩巖與竇一竇一須彌所納奚窮究妄分大小
形所見何其陋旨哉石之言頓開我昏瞶欽衽肅

衣冠聊續米顛後

懷李嶧山叔

昔年青草瘴邊身此日紅蓮幕裏賓乞食陶潛曾
作吏遠遊杜甫轉因人千山萬壑荆門險柳暗花
明鏡水春偶到洗花李齊名思勝事燕雲郢樹坐傷
神

題畫

灰堆茹葉大小米泥金點翠大小李獨有龍眠李
伯時掃盡鉛華事清洗此卷不知誰所作羅羅清

隨園詩草

卷之三

三

踈疎不惡筆墨鮮妍毫末分龍眠門戶應著脚銜
門之外水活活脩竹千竿覆茅閣白雲飄渺無定
姿飛泉高向雲中落沙頭二老立矍鑠雙帆遙指
來天未人間境地有如此竄身其中可老死耳塞
眼暗口無齒胡不決計仍泥滓婚嫁畢時庶可已
青鞵布襪早料理爲語沙頭二老子柴門休閉吾
來矣

掃石山房夏日雜興

購得新城種藥書羣芳譜新城王氏所著閒中點綴子雲居

桃開夾竹花如火更有榴花火不如

蓮甕纔盈數尺寬也能澆朗動雲天閒中偶試東坡句手弄瓊珠碎又圓

榆柳週遭拂短牆更無微隙透曦光一枝借與新蟬穩爲我慙慙噪晚涼

向晚花情似不舒料應澆灌少工夫呼童覓鋤開畦龍楊柳陰中響轆轤

入夏山房花木深沉沉翠色上衣襟晚來捲起天棚坐人在綠天天上吟

隨園詩草

卷之三

五

百卉分行有部頭黃花婪尾在三秋主人自具陶

潛癖日向籬邊捉菊牛

菊上
蟲名

地隔津門一水間賣花船到瓦橋關購來丹桂雙株好擬向堦前築小山

卓比坐褥設中央碧碧朱朱列兩廂何異馬融披絳帳翠眉雲鬢儼成行

池魚

上下浮沉取次游也無香餌也無鉤勸君慎勿思香餌香餌由來釣上頭

止海南溟且息機青萍綠藻暫相依料君自是池中物縱有風雷不解飛

閒居

閉關卧病動經旬世務塵緣兩不侵一寸蒼苔無屐破十尋嘉樹有蟬吟帖臨玉潤研龍尾香檢銅奩試水沉聊慰寂寥消午睡天邊義駁任駁駁

對酒

命宮原以酒爲星緣病中年減性靈百慮侵尋頭已白長瓶磊磊落眼終青雲霄故友無書札溝壑餘

隨園詩草

卷之三

五

生付醪醑慚愧多情深夜月不嫌淒冷戀寒廳

觀稼

鬱鬱桑麻四野橫偶憑杖屨一閒行蜩蟬沸處黃雲盡鴉鵲聲中綠浪平細雨寧妨屐齒滑微風恰稱衫衫輕時人未識田園樂但怪經年不入城

寄懷戴通乾

十年未見戴遼海消息傳來半可疑久識鰥魚愁永夜又聞老鶴耐長飢斯人憔悴至於此大造生成豈不私萬載千秋身後事榮施落寞復誰知

天涯搖落新知少海內流傳佳句多壽世文章非
不貴關心珠桂竟如何頭童齒豁身無補博帶我
冠俗所訶酒戶於今仍在否一樽聊用慰蹉跎

自笑

病來萬事破除休祇有吟情苦逗遛一字未安芒
在背千篇已就雪盈頭騷壇但得爭詩霸墓道何
妨勒醉侯自笑半生緣底事不辭拚命鑄吳鉤

月下看菊

秋月寒於水黃花瘦似人支離階下影髣髴病中

隨園詩草

卷之三

三

身露墜光堪摘雲披色倍新坐辜良夜甚斷酒又
經旬

哭李露園

誓墓曾經數十春如何晚節傍風塵此心祇有阿
儂識怨鶴愁猿總外人

獵獵銘旌颯落暉不須瑤瑟怨湘妃有人剪紙西
風裏吟魄應隨楚些歸

著作生平富等身鉛華絕不礙清真泉臺倘遇漁
洋老定拍君肩喚替人

鐔于再四囑郎君詩筆勤搜取次分幸托皇天不
即死猶能力疾叙遺文

病肺文園已十霜一樽遙酌墨霞堂素車白馬真
慚愧目送南鴻泪數行

九兄至自遵化

垂老常嗟見面難今宵恰喜對床眠殘燈未炷燒
中夜白髮相看話昔年著述無終新稗史九兄修
遵化志

新功名不改舊寒穉清貧本自吾家世歸計何須
二頃田

隨園詩草

卷之三

三

晚步

禾稼鬱且深風露浩將夕墟烟淡欲無雲閃華星
出涼颼一披拂幽禽時格磔何來戒夜鐘催此支
筇客

對月

銀蟾來海上流光照池水一顆摩尼珠影徹寒潭
底森森雲自行如如月自止眩彼船中人謂岸逐
舟耳

焚香

向晚一瓣香至竟爲誰設受此諒無人聊用自怡
悅煨燼委博山氤氲入肝膈滓穢須力除那更嫌
酷烈

掃地

好潔而惡污中虛假外境發憤痛掃除心地一時
淨啜茗剛覺馨觀書始辨徑因念無垢人跣趺學
入定

虞美人花

何來一片大王風婀娜嬌姿媚綺叢自是向卿無

隨園詩草

卷之三

三

白眼不知若箇是重瞳

露浥芳枝曉未零分明怨臉泪痕輕紅牙綠酒憑
相賞莫向風前奏楚聲

夜吟

雨餘天作佛頭色一幘琉璃搖紺碧銀河影瀉水
底深星彩欲隨濃露滴爽氣非關紈扇風暗香遙
襲芙蓉國有容方支覓句願誰家更送添愁笛

懷高用賓兼呈令弟識文公子仲和時識文

仲和並令湖南用賓往來二署間

洞庭浩淼拍天流令弟賢郎據上游三楚賽成山
鬼下九江包貢木奴秋欣從琴署觀新政更遇遺
黎識故侯用賓亦曾仕湖南羨爾往來乘興慣烟波堆裏
掉輕舟

掃石山房對菊作長歌贈軼脩

李君別墅掃石齋今秋菊花何盛哉離垢老僧衣
歷碌冲天黃鶴翎毳枝粗葉大氣雄放睥睨萬
卉真花魁別有嬌姿黃點額佳名不枉稱宮娃氣
格韻態各有勝余所品臨初無乖倘將我評入菊

隨園詩草

卷之三

三

譜陶潛復起不我哈其餘尚有數十種名字瑣屑
難詳該美具難并多且有總出韵手新培栽菊亦
只是一卉耳枝葉何異蓬蒿菜俗子視此等蕭艾
幽人寶之如瓊瑰憶昔六月日炎燥柳陰轆轤鳴
春雷主人躬親事壅灌手搯鋤鋤同與臺祇今觀
化柳生肘君時病瘍蹠蹠力疾猶千迴以甘酬苦得極
盛陸離璀璨盈堦堦茂叔愛惜牖下草盧仝摩挲
石上苔索非其人匿不與理固應爾何嫌猜勞苦
原取自怡悅秘惜或惹羣譏排誰知蔣詡有三徑

不惜特爲羊求開我館君家已四載兩情莫逆捐
形骸因推所愛用娛我菊盆羅列堆牆隈臯比座
間兀老醜妖姬四面爭挨偎慚愧居然花裏活羣
芳應笑頭皚皚但嫌寂寞未歡暢吟哦坐對空茶
杯君家釀黍十餘斛於今屈指應撥醅今年恰復
值餘閏重九雖過還當來待君所患都痊可應於
月下傾樽壘鄙人得隴更望蜀博君一笑祛愁懷

爲李圖先跋亦珊表叔所書詩卷

亦珊書學顏清臣肇吟詩做杜陵叟吾邱自此有
隨園詩草

卷之三

早

二絕語出令姪立軒口向來我亦居不疑坐受刻
劃忘其醜今觀此書真峻絕我詩不覺瞠焉後君
詩讓我十之一我書輸君十之九應教小兒收野
鶩莫費千金享敝帚我諦君書豈偶然以顏爲骨
兼黃柳蛛絲馬跡可坐尋上遡鍾王及篆籀盤雲
俊鶴擢秋筋入海寒濤蕩雪溜古瘦淋漓無定姿
筆鋒墨浪紛騰蹂直令承旨作與臺更視華亭如
穀穀杜甫無妨似馬遷江瑤纔是離支友倘以我
詩配君書何殊蒿華壓崑崙立軒所擬絕非倫一

言不知真舍垢但恨君詩學苦遲纔搖吟膝已白
首顧獨不見高達夫五旬始學爲聲偶奮跡至德
乾元間名與嘉州共不朽君家才力豈讓渠收拾
桑榆傳亦久傳之翼者兩其足命之飛者限其走
陰中所隲理難雙我則有然君不受願君毋怠更
勉旃行看二絕歸一手

得孫

生年五十八纔得一孫兒可待繩其武行當弄以
飴虛摹總角日預哂簞錢嬉喫着田憑硯他年賴

隨園詩草

卷之三

早

汝苗

欣看眉作翠絕愛雪如肌異日應尸我於今且抱
之緣余衰太早非汝誕爭遲親眼觀成立何須大
晝期

門人杜映庚餉新安酒

滄新冰易都名酒

以邑名酒

新邑應爲三邑魁揭去泥

頭香撲鼻斟來杯面膩粘臺才蒙同學攜樽至兼
有比隣送菜來病裏欣逢渴吻潤醉中頓覺旅顏
開

題梅蟄菴畫

松

虬龍倒下來堅瘦如銅石筆鋒未到間還有二千尺

梅竹

疎枝冷蘂間却亞竹數个孤山雪月時並邀子猷卧

菊

三枝兩枝斜老石紛倚薄何如七寶盆苦被人束

隨園詩草

卷之三

罌

縛

蓮

紅衣半欲殘露冷蓮房老一鳥颭風蘆餘勢猶裊裊

繡毬

八月寫繡毬故應不嬌好慘綠間愁紅筆下秋風老

牡丹

既貌隱逸姿何必避富貴妙於臺閣間仍帶烟霞

氣

梅蟄菴爲余作茗禪圖以長句酬之即題圖

上

何不寫良相頭上進賢冠何不寫猛將腰間大羽箭袖插一雙曹霸手但爲窮老開生面爲憶當年意氣豪太阿出匣天爲高翰墨馳聲飛霹靂蓬萊作賦摩雲霄爾時面帶桃花色翼髮曾無半莖白安仁金彈果盈箱叔寶羊車人號壁六代丰標八尺身北溟鱗鬣南溟翻不謂生平竟陸沉蹉跎坎

隨園詩草

卷之三

罌

壞日侵尋榮啓腰中惟有素蕪秦橐內已無金老屋荒江殊寂寞蒼顏華髮悲搖落鋒棱瘦骨攢枯龜軀贅長身支病竊金華殿裏已無緣瞿曇門下應着脚蒲團趺坐松烟起棲神只在瓶筌裏茗中元味妙尋禪定後神光化作水維摩詰寫維摩真骨格神情下筆親縱隱几時難喪我不開卷處亦逢君多慚不厭窮且醜驚溪三尺期傳久添毫妙技抱膝吟管取他年並不朽

余今年築屋二間而舊屋一間被灾戲爲長

句呈檀維藩

憶昔君家來暴客失却衣衫十餘襲君時發憤賦
無衣顏色沮喪氣慄慄我笑謂君毋區區寒士一
生百甕菹食既有籍衣豈無何物維藩窮匹夫乃
敢踰分謀袴襦衣雖不多分已踰天特假手肱篋
徒君宜自省伊何誅君時聞言頗自哂拊膺扼腕
長嗟吁孰謂燈檠不自燭以妄致災及吾廬今年
築得兩茅屋用脩饋粥與歌哭不剪茅茨不斷椽
自揣於我未爲足誰知踰分罪同君新成故燬遭
隨園詩草 卷之三 罍

觀獵

烟銷霧歛雪初融蹴踏平原校兔空鷹矯入雲拳

帶血馬馳貼地腕生風香車妓載蛾眉綠革勒奴
藏虎魄紅獵者以區籠貯酒藏靴中謂之靴搜結客少年真自樂閉
門著述笑楊雄

冬至即事寄姪廷掄

日烘殘雪淨游氛兀坐寒齋懶望雲詩自病來無
健句酒逢陽至亦微醺羣芳未醒梅先破一氣初
回夜已分差喜阿咸陪鷺序香烟滿袖氣氤氳

腐儒

休羨旁人得塞馬定知獨我守枯株百年身世催

隨園詩草

卷之三

罍

蓬鬢萬卷詩書釀腐儒吟就呼兒呵硯寫樽空泥
聲婦拔釵沽閨房自有隨緣樂吾道何嘗到處孤

懷張晴嵐

龐眉皓首劇堪憐破產揮金大放顛短劍飄零常
萬里疲驢潦倒又三年燕臺芳草催歸騎易水春
風憶別筵甲戌三月晴嵐自京抵家赴江左過雄見訪江北江南消息
斷平原彌望雪連天

雪夜即事戲柬李軼修

撩亂春蟲撲夜窻飄蕭簷窗散無香稜生被褶添

肌粟寒結燈膏失穗芒才盡慙無白戰手樽空不
耐久枯腸君家麴米知應熟畢卓由來祇隔牆

臘月十三日壽內子

不羨笄珈世外榮年年廡下賃春聲長吟小酌爲
卿壽縞袂青裙過此生度歲預嘗婪尾酒釘盤只
有膠牙餠華筵未必能勝此兒女團圓共一檠

題新築草堂

自吾膝外更難容客至依然四大空室淺量來剛
十笏庭荒步去只三弓書籤藥裹晨光裏茗枕香

隨園詩草

卷之三

哭

爐晚坐中吾邑士夫家是館年終幸免哭途窮

題女史馬江香畫

忍冬

繡閣刺鴛鴦嚙絨色鮮好刺到雙飛時中情多懊
惱呼婢研丹鉛弄筆攄積抱流盼矚空庭春色亦
已老惟有忍冬花葉正敷藻寫黃而遺白此意
誰能了由來鴛鴦藤忍冬別名見香祖筆記也似單棲鳥

竹子牽牛

本具干霄姿不得參天起何物纏繞之乃是牽牛

耳牽牛殊凡陋胡甘受其累古來捐介流植身絕
依倚畫手豈漫然或有鑒於此

艷數苗

花名艷數苗爲物殊凡近一入寫生手頗亦饒姿
韵家有挑菜奴偷覷乃解認昨日提頃筐春風上
蓮鵲

慈姑

澹澹慈姑花亭亭數莖擢上有蜻蜓飛下有蟾蜍
躍善氣所熏蒸應識禽魚樂髣髴斜陽外有鳥鳴

隨園詩草

卷之三

哭

林薄但作念佛聲不復啼姑惡

隨園詩草卷之四 係病餘草

任邱邊連寶肇吟

清明

白楊蕭颺古原空
祭掃人歸落照紅
骨到黃泉無貴賤
大家消受紙錢風

哭小孫子

玉樹今朝折空嗟
骨相殊三年熊入夢
八月掌擎

珠遲暮身何有
乾坤眼欲枯
半生無可悅
祇此慰窮途

廷徽娶婦三年而育八月而殤

隨園詩草 卷之四

一

晚歲多悲愴
逢茲愈不禁
笑頻常在眼
綦屨總傷心
他日或重抱
於今豈易任
更知能待否
老病日侵尋

過淨土庵看牡丹贈僧羨然

然公古尊宿
靜修純白業
冥坐契道真
不墮文字劫
根塵淨已訖
色空無二轍
但仍苦愛花
似屬性所嫌
四叙俱有種
隨意供目睫
遲日麗青天
和風入輕簾
策杖過招提
入目疲酬接
頗訝空王家
滿貯傾城靨
坐恐摩詰床
化作莊周蝶
師云聊戲劇

心總沒交涉
試教散空虛
管取難妥帖
乃知菩提心如鏡
亦如月
能受衆形委
不爲衆形攝
寓情略游行
淡性匪洽泱
折取已無嫌
擬更和根掘
師心總如如
煩言徒喋喋

著書

豈獨老無能
減退兼之貧
亦少乘除策
根盤裏聊尋趣
石火光中急
著書不向此
間覓生活
更於底處度
居諸噓枯禿
朽都由我糊
壁粘窓可聽渠

夏日即事

隨園詩草 卷之四

二

長日如年不可支
長春有國已長辭
風生瓦鼎知茶熟
雲裏晴窓看篆絲
卧見蝸牛緣古壁
起尋菊虎向踈籬
遙憐汗浹東華路
紅軟香塵撲面吹

以草綠湖南萬里情爲韻作七絕懷用賓

遊人久不歸
南國多芳草
春盡日斜時
望斷巴陵道

春風何處來
春草萋以綠
遙知酒一尊
靜對湘江竹

袖中懷舊札
三載未模糊
又見衡陽雁
飛飛過五

湖

古來屈賈輩流恨在湖南知君方得意無汨弔湘潭

南北偏異宜起居煩保練常談正復佳珍重還千萬

東風搖洞庭烟波渺千里借問思淺深孰與洞庭水

薄俗難相近悠然念老成東園風物好經過若爲情

隨園詩草

卷之四

三

蓮甕

花影與天光並落止水內不將淡沲情易作妖艷
愛端坐乍豁然未達一間在

蕉窓

昔人圖江光苦於不上筆蕉影浮窓紗居然鴨頭
碧誰云掬飲難我已洗肝腸

桐井

上有百尺桐下有百尺井玉虎安銀牀美人牽素
綆桐花鳳何來飛上巫雲頂

竹逕

翠篠帶清泉繚繞幽人屋澹澹復蕭蕭鏘然戛琴
筑奈何陶逕間但存松與菊

蘭畹

蘭爲王者香特種秋畦裏清風灑然來吹香動閭
里歲暮不見求香抱幽叢死

柳塘

萬柳俯清溪溪清不容唾亭午好風生蘋動天光
破熟客汗如漿請向漁磯坐

隨園詩草

卷之四

四

菊籬

物故有所宜菊尤取其稱縛束列華軒菊性早已
遜蕭散傍疎籬沒世知無悶

松岡

趺坐長松下擬聽聲謖謖坐久不生濤蒲褐睡已
熟夢裏得龜蛇頓覺骨頭綠

寄懷九兄

薊門北望路漫漫獨立西風落照殘千里書遲鴻
雁少一官匏繫鶴鴒寒膏腴負郭真成夢風雨聯

床諒亦難聞道阿咸分祿米先生首宿可闌干官京師尚煩供億 論

對鏡

面皺臙高兩鬢斑羞將明鏡照衰顏
陶潛欲入白蓮社杜甫來從飯顆山
身似繭蠶惟俟化心如焦穀那須刪
餘生斷送惟眠食不信人間有大還

立秋

百川東注勢方傾大火西流暑又平
諦樹已非翻夏影聽蟬渾欲作秋聲
羲和勸汝一杯酒木槿還

隨園詩草

卷之四

五

余終夕榮

樂天詩松樹千年終是朽槿花一日亦爲榮

自古何曾有殀

壽無勞瑣瑣等殤彭

秋懷四首

取次秋光到不遲井桐一葉若爲期
無慘欲對窓鷄話有夢偏教海鶴知
入戶銀蟾窺病客倚風涼笛弄秋思
新愁舊恨堆如許檢點分明說向誰
平分四序鎮悠悠病骨支離怕素秋
不耐生衣思摒擋欲捐團扇更夷猶
淒涼匹練鳴風杵哀怨湘篴倚月樓
最是寸心無處着閒愁滾滾浩難收

人間信否有崑崙身滯孤烟落照村
病足多年真假息夢飛長夜尚游魂
詩瓢海內隨萍迹酒盞天邊吸月痕
他日芙蓉得代替生平擬共曼卿論
四壁蕭然掩候蟲苔痕草色閉門中
蝸居已厭騷騷雨肺病還蘓楚楚風
早識瞿曇說夢幻那煩李主卜窮通
城西一片秋光在且喜無人禁倚筇

晚步

雨餘扶杖問泉亭爲愛天光作意青
新月雲開橫晚黛遙山日落展秋屏
蟲吟守戶饒愁韻雀噪爭

隨園詩草

卷之四

六

枝有墮翎人事天機殊感激歸來三嘆掩柴扃

浮名

累年多病心情減諸事無營夢寐清
畏客厭聞烏鵲噪愛閒思與白鷗盟
飯前酒取三杯醺藥後行憐一杖輕
此義於今看最的了無所用是浮名

秋晚

秋色晚淒淒空庭日又西愁濃真似酒
醉薄不成泥檢藥分兒婦尸餐愧老妻
未眠知不穩豫怕丑前鷄

對鏡戲成

昨照似差肥今看又較羸不知造物者將以我奚
爲發憤拋銅鏡幡然命酒卮桃花忽上面一笑向
妻兒

怔忡

病覺一身贅愁緣百慮攻生爲大患始人是可憐
蟲學道桑榆晚卽杯得喪空爭如酒戶減一盞已
怔忡

對菊

隨園詩草

卷之四

七

一自蓮隨冷露沉山房減色客停吟菊開笑口霜
初重人破愁顏酒漫斟老我羞簪華髮帽憐君共
證歲寒心秋英祇向枝頭老遮莫西風取次侵

大野

大野莽蒼茫驚聽送夕陽麥生鴉陣黑蟬寂柳絲
黃催恨歸蓬鬢消愁賴酒床小槽村店裏珠露正
淋浪

病中九日

荒村寂歷強撻節髮短偏來落帽風四海誰憐霜

驚鴻

景文寄東坡詩四海共知霜驚鴻重陽曾揮菊花無

重陽又放酒杯空

驚鴻羣起荒葭白秋樹遙連夕照紅無伴登高休
悵望須知腰脚故龍鍾

卽事書懷

竹風一夜耍琳琅起視簷前葉有霜鴉陣乍低遮
地黑菊叢初綻映籬黃平生到手惟詩句至死難
盈是酒囊憑仗兩般相料理倩誰題碣作清狂

菊

隨園詩草

卷之四

八

簷下宜迎旭籬邊迫得霜寒侵偏弄色幽極自生
香未許俗人愛翻令靜者忙一從開折後無日不
重陽

野望

秋色鬱崢嶸秋天一雁橫荒烟迷古戍落日淡孤
城身世隨蓬轉愁懷逐望生哀笳何處發淒切不
勝情

秋深

九十月之交秋深風怒號高空盤俊鶻曠野淨纖
毛老去艱生理愁來仗濁醪後彫堅所得大冶任

鈞陶

對菊

寒影正蕭瑟風來搖曳之瘦餘偏耐冷淡極故饒
姿那忍背卿坐還應笑我癡妙於霜霰後不遣蝶
蜂知

抱影默無語含姿靜轉妍孤情聊自遠高格避人
憐既殿羣芳後行開萬卉先菊殘梅又吐一氣浩
相旋

哭劉司州

隨園詩草

卷之四

九

老成彫歿盡吾友又云徂古道還相易交情久不
渝一經窮白首千恨掩黃壚爲問瓶罍裏曾餘顆
粒無

有土纔容穴無椁可覆棺與君同術業較我倍艱
難砥礪清操苦汪洋雅度寬祇今傭販侶相對涕
洟瀾

抱病羈愁外說書喘嗽中十年皮裹骨一夕燭隨
風餬口原無策舌耕豈禦窮儒冠真自誤不必問
蒼穹

偏遇龍蛇歲真成狐兔悲嗟余雖後死鑒爾可前
知除却蓋棺日無非覓飯時兩行垂老淚豈獨爲
君揮

六言詩

休向熱中取惱好從平處求安須識榮能招辱正
如暑自生寒厚地高天蓋載清風明月盤桓以泳
以游卒歲無思無慮加餐

雄州懷古

爲愛寒溪一棹輕沿溪上下覓鷗盟盧侯故壘今
隨園詩草

卷之四

十

何處荒葦寒烟亞谷城
燕土爲城鐵作闕美人樓上掌傳宣易京何似桃
源路金卯當塗不計年

距馬河流接白溝滔滔不滌石郎羞千年話柄兒
皇帝那道區區十六州
牢落三關古戰場延昭事業瓦橋霜可憐野調盲
絃裏附會猶能說六郎

懷九兄

搖落逢年暮羈棲各一方雁衝龍塞雪木落瓦橋

霜寒有臨簷榻貧無遣夜觴差聞仍健在白髮好相將

有感示子姪二首

禮字在閨闈用以杜亂源短垣如可踰中葦豈堪論聞見令人怖幾希無復存先人遺訓在憑借固籬藩

萬古人禽界相爭豈在多詩書棄草莽汙下赴江河比匪隣蛇蠍親仁好琢磨但知名教樂行止庶無訛

隨園詩草

卷之四

十一

贈亡友谷棟廡并序

豐潤亡友谷棟廡非友而亡蓋亡而友也余與棟廡故不相識棟廡之族弟曰廷珍爲余彌甥戊寅冬謁余於雄曰兄棟廡愛讀翁詩文每屬珍索其全今年病且死召廷珍立床下曰吾雖死弟仍當索且指其子曰索得付若令若林以告我不者吾且不瞑余聞之泣然復叩廷珍而得其生平植身之大因躍然曰是雖亡真吾友矣遂

作詩贈之云爾

谷子癖具嗜痴奇通鞭供膳樂不疲生平愛讀我筆詩不翅飲食於渴飢索之不得涕漣而病草已至彌留期召弟立床聲酸嘶屬其代索仍飭兒得者林告我靈幃庶瞑我目莫我違其兒淚下不可揮廷珍謹書帶之垂珍也爲吾甥之彌寅冬謁翁來順順再拜謹致亡兄詞我時聞之感且悲更叩生平辨所希得其梗概彌嗟倚聞君湔浣孝水濯龔孝水孝水相材非構枅落以斧引以纆徽欲

隨園詩草

卷之四

十二

作砥柱恐或歌試之以術殊詭恢將踏槐花赴京畿孝水作書抵望溪屬其緩頰爲噓吹但稍通融貶所持立掇巍科如摘髭君乃持書恚曰嘻吾師遇我何其卑臣雖無狀敢爾爲取書拉雜摧燒之裏足不登方門基試歸謁師師詢知迺再三歎頷其願燒之不熱真瓊瑰我聽廷珍語至斯拊髀爵躍得所稀微特我友真吾師迴幹狂瀾挽波顏非斯人其誰與歸是用作歌贈其尸以代賻贈含襚儀遙寄廷珍付孤嫠爲我三酹君靈輒君其含笑

歸幽屏

示廷徵

微也腹枵然時復出警句所以嚴滄浪言詩有別
悟又云非開學此語乃大誤人生具夙慧譬之地
敏樹慧以植其根學以勤灌注恃慧而廢學究竟
成薦菸王孟與韋柳妙質標天素實於淡寂中藏
有書四庫不持一寸鐵難與勍敵遇白手對戈鋌
得不生恐怖專一味不和枯索人鮮飲盤飣燭毛
鵝誰嗜拘項瓠貨以貪而得物以好而聚相彼作

隨園詩草

卷之四

三

家者俯拾仰有取銖累復寸積久之成奇富積厚
先自流人式金玉度氣體兩俱移奚啻潤屋宇老
子少年時頗擅聰穎譽歆然不自足嚮學趨若鶩
勤劬四十年一幟乃敢監汝今生我門羣目爭爾
覲倘不繼家風何以見先祖我想爾之質不甚後
乃父憶昔方六齡能作雪花語咏雪句云雪花不
下落相逐滿天飛
語雖白且直頗得雪之趣倘即早務學可跨龍上
釜奈何將居諸只作虛牝付情者有眠餐勤者無
寒暑咄哉行無休庶以躡前步

夢中得五六云云蓋閩粵間景也醒而足成
之

遊覽奇蹤羨馬遷幾曾身到海山邊百年遇阻尚
禽志一夜魂飛閩粵天梅雨全烘裁荔圃蠻風遠
趕出洋船夢中記得題詩處留待三生証夙緣

調北山內叔

六十頭顱兩髻皤可憐白髮對青蛾知君瘦似維
摩詰天女如蓮奈若何

羅敷年紀莫愁姿強效齊眉翠暗低遙想藥爐禪

隨園詩草

卷之四

古

榻畔有人擁髻夜深啼

一團紅玉映鴛幃蠟燭橫陳味已非解道無絃琴

理妙玉池春水自生肥

十二金釵擁老翁安昌邸第綺羅叢願仍照女安

成例

北山故姬范
素不避余

不作彭宣作戴崇

妾命薄

為范姬作

水覆不可收瓶墜不可復新人顏色嬌於花春風
一夜蘿蕪綠新人頭上挿儂釵儂釵此日生光輝
新人面上傳妾粉妾自傳時郎見哂為郎搗麝薰

衣裳郎道不如通矢香爲郎對鏡御鉛華郎道不
如鴛盤茶新人誇妾歌新曲分明萬里相催促儂
骨已飛藥店龍郎心真似彈棋局吁嗟乎非關郎
寵衰自是妾命薄却將舊事戒新人當日覲儂亦
不惡

贈老妻

居賤吾相累勃谿汝故無孝慈出天性禮法學先
姑婦道無庸健賢聲在彼姝皇天工劑和聲斟酌
報窮儒

隨園詩草

卷之四

五

示兒

眼見諸英少失身游俠場後生原可畏比匪亦堪
傷畫虎非吾事雕蟲是所長素絲與岐路小子尚
傍徨

示兒婦

阿姑與阿妹兩擅女宗風婦母吾從妹
祖母吾從姑爾稟吾家
法還來奉老翁烹湘五飯熟刀尺一燈紅恒德應
貞吉長茲慰轉蓬

示女

汝性故柔順汝家多弟昆幸而無罪悔足以慰椿
萱甥女殊聰慧甥男未步奔舍貽聊一弄雖外亦
吾孫

臘月十九日六十初度

六十羈愁多病身百年濡滯未歸人大蘓當日曾
同物東坡亦於
是日生老杜於今幸浹旬杜甫年
五十九節近履
端柏泛酒名思肇錫泪盈巾妻孥莫效岡陵祝屈
指生平最愴神

戊寅除夕戲示老妻

隨園詩草

卷之四

六

村童爆竹響如雷已破驕寒暖氣催且喜老夫除
患苦休教小子賣癡騃流年欲盡修蛇沒見東坡
守歲詩
花甲將週顧兔來明年已卯
余六十此夜應須弛酒禁放
儂照例飲餘杯

正月四日病起歌筵

歌喉纔轉翠眉低舞袖初翻綵隊齊座上忽驚花
照眼尊前爭奈絮粘泥管絃聲裏鐘初定罨畫樓
頭月已西諸少不須延老醜關中睡眠自低迷

又戲成二絕

紅牙輕拍按新歌嬌軟兒聲妙帶訛應怕老人腸
易斷不從白髮溜微波

歌喉響脆跌珊瑚垂手迴腰舞態殊錦段纏頭嫌
儉薄贈卿五十六明珠

小照裝潢已畢懸令妻孥展拜妻孥以嫌故
不肯戲示此詩

鏡花水月總難分栩栩蘊周那認真禮像嫌同霜
露思稱觥也是影泡身壁懸假面原非我戲作逢
場自可人渠輩若能達一間辦香清茗及茲辰

隨園詩草

卷之四

七

高識文寄壽藤杖

故人寄我一條鐵裏以赫號字未減大署衡山萬
壽藤敬肅衣冠乃敢折知君憐我老病兼遣登壽
域臻耄耋杜甫桃竹謾自矜轉笑太乙青藜輕怪
茲天矯藏蛇質安得直幹高崢嶸密節魔目何礪
何鏟牙落角光晶瑩爪甲造次不敢觸觸輒應手
聲鯨鏗佳名應亦號扶老祝噎何必鳴鳩形賴爾
扶持且呵護相期他日同飛騰奈當大旱亘千里
蘊隆蟲蟲勢未已暴巫焚尫太荒唐鞭石刑鴉徒

爲爾林神社鬼無奈何老龍堅卧深湫裏擬將藤
杖擲齋淪奮鬣揚鬚湧波起一聲霹靂雲滿空天
瓢倒瀉銀河水坐看萬卉青濛濛年穀順成不稂
秕疵癘天札兩消除普天大地同歡喜杖乎杖乎
生平大願故如此豈惟一身賴爾獨不死

衡山圖

衡嶽鎮炎方掃空翠突兀祝融聳處尊絕頂指溟
渤其餘七十峰參差互凹凸拱揖盡朝宗圭璧赴
金闕紫蓋獨不然耻爲衆峰沒勢轉向東傾偃蹇

隨園詩草

卷之四

六

賴忝謁欽爾烟霞姿別具傲睨骨大度亦休休包
荒無面訐文叔洎子陵高風兩超越雷池乍隱絃
風穴忽飄颻雲氣瀕洞中知有仙靈窟恭惟魏夫
人族姓本閔閔冥契孰真元塵蹤奔堞堀托劍歛
化形瑞靄捧羅幃紫虛位上真蟻蟻頻嗟咄願充
青鳥役永托仙壇樾故人寄此圖太歲在單闕大
旱金石流煩煥患暑暘披對已洒然兩腋涼飈發
陡將熱惱身提貯玉壺返清夢繞洞庭高興坐超
忽安得掛席遊擊汰臨滑笏帆勢隨湘轉九面望

碑碣興趣協滄洲
瀟灑送日月無計出塵氛
有懷空鬱勃極目陟坡陀
楚天拖一髮

晚晴

六月逢時雨天涯快晚晴
崩雲壓樹黑顏照射村
明露浥衫微潤風和杖亦輕
老農羣額手一飽可經營

夢登山之絕頂有亭曰盤古得句云云

磴道高盤盤盤盤入盤古
上下十萬年可作螺紋數

隨園詩草

卷之四

先

蟬

偶借君家樹閒時寄一吟
稍能砭俗耳應不惜清陰
竹影無妨薄苔痕頓覺深
何如水草裏閤閤聽蛙音

立秋前夜

耳目何蕭爽人心已作秋
雲痕一髮盡露氣九霄
流金井梧初隕班姬扇
欲愁誰家吹玉笛風外有高樓

秋日雜詩

紅卸籬根花綠萎
牆上草萬物無踟躕
同向西風老皺顏
不可朱鬢髮日以皓
城郭塚累累學仙恨不早
底須丁令威噴噴立華表

秋風肅以清策策鳴窻紙
中有兀坐人幽憂漫不理
索之無其端覓之無其委
既同亂蘭絲復似洪水浩
淼絕垠塢瀕洞少涯淡
何以消遣之惟有杜康耳
一從斷酒來誰復發我齒

嫋嫋風中蘭鮮鮮霜裏菊
過期即雕殘非侯不茂育
枯莢故有時春秋各自足
獨彼枯樹株一世少

隨園詩草

卷之四

干

煦燠雨露朝不濡
鳥雀夜不宿百孔與千創
螻蟻穴其腹那更生
穉華已矣休安矚

歡娛既有終愁憂豈無極
釋肩會有時我今年六十
莊叟不吾欺生勞死乃佚
死豈無可憂所憂非我職
但恐窀穸間終不昧情識

綠樹何歲蕤膏澤發其榮
美人競採摘皓腕攀繁英
嬌愛比金翠簪鬢光晶瑩
採摘所不及枝聳入青冥
驚飈一夕起飄飄墮溝塍
長謝娉婷侶但與蛙黽并
爲我語花枝且可近簷楹
欲令美人摘休

作高崢嶸

朝自一床起暮向一床卧中間喫兩餐此日已復
過雖謝東陵豪殊勝西山餓既無父當執兼少鋤
可荷閒時綴語言窮裏有述作用終年所餘豈非
幸之大愁中一破顏持此還自賀
清商沁骨髓發爲酸楚吟物理有推激欲制難可
禁金匏雖異族笙磬乃同音孟郊死已久誰當知
我心

夢中作聽琴詩得其半醒而足之

隨園詩草

卷之四

三

偶此心地靜思閒正始音恰來方外客攜得印中
琴手撫太古器彈之綠蘿陰主賓俱寂默星月影
沉沉

秋夜

敗葉窻前墮孤鴻天外驚寒燈耿獨夜老耳怯秋
聲架上書空帙床頭劍不鳴霜中餘促織札札竟
何成

蟲齧禾

蟲齧禾斷其結遺秉滯穗滿地狼藉婦隨夫老呼

幼向田疇急趨走戚施籬籬駝背龜胸手足匍匐
腰脚龍鍾背負筐筥手攜箕帚弱日三升彊日一
斗豪右在田拊心拍手三時辛苦爲誰甜蟲於爾
我奚薄厚自古在昔重三物孝友睦姻與任卹戾
其教者有常刑此道於今尚爲烈奈何貧者自貧
富者自富秦越肥瘠了無關鄉黨隣里不相救解
有匡蠶則績蟬有綏范乃憤爾有粟蟲乃爲之德
哀多益寡苦偏堅轉賴螟螣與蝥賊我自祝爾白
詛鼙鼓遑遑同賽田祖爾爲去聲爾我爲我田祖有

隨園詩草

卷之四

三

神莫界炎火

以菽麥實所羨孰敢慕甘肥爲韻

薄田蟲齧盡不待霜殺菽前此麥秋時所收無數
斛那堪桑榆年轉憂飯不足先子故有云三餐十
指禿先君詩云三餐十指禿八口五更啼益先母以女工佐食也
少年氣狂盛不耐辨菽麥老來多所更乃知重先
菽獨奈似陶公性不飲苟得兼更不如渠知交食
可乞

菽麥爾何物祇是野草實盈虛多寡間乃竟開陰

隲百甕老酸齏吾儕有定籍羨彼田舍翁倉箱開
百室

顙頊大耳兒肥白如壺瓠我輩無覩顏飢臞固其
所飽食而無畏空羨倉中鼠所操不可回長歎奈
何許

道情苦不勝未能去健羨問君何所羨絕非芻與
豢願得儋石儲用以代藜莧緬懷陶夫子故曾有
此歎

我知爾爲誰爾知我爲孰炯炯一寸心千載相照

隨園詩草

卷之四

三

燭吐哉陶夫子乃至羨麥菽祇此微固窮吾其步

芳躅

菽麥有是非此際費校檢肥甘豈無術悚息愈不

敢每於去取間輒遜臨文膽匪云步前修庶幾謝

黠黠

緬彼賢聖人中充絕外慕爲學先治生內省亦無
惡食肉必虎頭薄相無天賦麥飯與豆粥聊以行
吾素

薦作糜鹿食帶爲蜚蛆耽賢愚誰能辨各從性所

甘况茲腐腸藥雖饒豈可貪常齋三百六彌勒可
同龕

古人亦有言泌水可樂飢道德戰既勝糠粃可以
肥况有菽與麥足給饔飧資營已良有極此語真
吾師

秋日野望懷九兄

千村萬落色淒涼草樹雕踈夜有霜四野牛羊斂
宿麥一林鴉鵲噪斜陽授衣節近憐砧少賽社人
稀識歲荒千里北平音信濶塞鴻何事不南翔

隨園詩草

卷之四

五

登穀

儉薄微登穀蕭條又履霜年荒偏健飯歲暮未縫
裳籬菊欣初綻沉疴得小康一樽聊獨遣何必待
重陽

秋盡

秋盡百蟲寂霜嚴萬植枯天圍平野濶雁入大荒
孤晚節身何補西風病又蘓十年筇竹杖到處信
君扶

兀坐

兀坐陪孤影閒愁續夜麻眼花燈易暗年歎酒難
賒驚吹鳴枯葉哀鴻落晚沙參旗出也未城上起
悲笳

詩思

詩思逢秋健名心逐病消巖廊總竹帛陋巷祇簞
瓢此日鬢頻斷他年廟不桃悠悠今古際相望苦
迢遙

杜映庚以煮酒鯉魚見餉

一百五日琥珀紅煮酒多於清明後三十六鱗赤鯉公貫

隨園詩草

卷之四

五

之以柳貯以筒駢頭戢戢波溶溶長鬚挈來餉老
翁老翁客館正彈鋏十日叨噪詩腸渴二寸白小
不壓涎村裏濁醪苦澁辣鷲刀斫鱠雪紛綸椒桂
菊橙調劑勻赤印揭來香撲鼻雲安麴米入吾唇
枯腸得酒芒角生禿毫矮紙氣崢嶸酸寒不擬盃
東野磊落還同張伯英酒氣都向十指注饋餽蓮
勃起烟霧行間似繞禹門雷撥刺神魚欲飛去

效十二辰詩

生平不作厠中鼠驅牛未暇犁春雨虎頭食肉爾

何人兔毫彊似千鈞弩十年辛苦學屠龍畫蛇添
足無用處駟馬奔馳白日晚人間詰屈羊腸坂土
牛背上老獼猴仍向鷄臆苦咿啞蠅營狗苟負此
軀漢家丞相牧猪奴

倒十二辰詩

花猪五日東坡瘦更見齒牙開狗竇可憐鷄肋作
鋒稜沐猴回首失騰驟夢中依舊乘羊車忘却病
肺馬相如弓蛇恍惚十年久六龍勸汝一杯酒兔
走烏飛任渠忙虎頭癡絕亦清狂蝸牛廬中萬萬
古不隨人作拖腸鼠

隨園詩草

卷之四

五

送叢有二兄分訓新河

行李蕭疎甚忽忽出遠郊詩書裝楚夾衣履打僧
包豈不名通籍何妨等繁匏祇應憐老弟仍被鬼
相嘲

東園月下

雲輕風緊九秋天霜葉初紅菊未殘不惜滿園新
月好開門連夜借人看

右七斷一首辛酉秋同高識文東園步月口

占也越二十年庚辰七月既望余與劉嘯

谷李端峰偕至東園與識文之猶子璞完

令嗣喻旃同坐就香亭閒話時月露皓盈

風物清美喻旃因誦前詩後二句余問誰

作喻旃笑曰公不憶乎因舉其實而並誦

其全余悵然自失者久之時識文令衡山

廼兄用賓亦隨兩公子宦遊往來秦楚間

既不勝離羣之感又念昔人於三生石上

猶證夙因今者二紀未週精魂未化迺回

隨園詩草

卷之四

三

首追惟杳無痕影此固余久病健忘之驗

然金剛偈所謂六如者亦即此可以參入

矣因疊前韵以作一重公案云爾

冰輪輕碾蔚藍天雪爪鴻泥半欲殘廿載以來七

字句應同三十二章看

秋夜

種種顛毛接髻絲可憐身世兩支離老來不受澆

愁酒夢裏還吟寫恨詩瓜架已除蛩語歇霜華初

冷雁聲遲淒涼抱影難成寐慚愧維摩示病時

六十

寒燈獨對泪潜潜六十龍鍾一病鰥藥銚薰人濃

似酒羊裘壓骨重於山丹砂自揣原無分粗糲於

今也駐顏收拾遺編且韞櫝有人千載定追攀

晚飯口號

隨分鹽齏自可誇食單一任逞豪華芽從豆出餐

瓊蔬菜喜名高咬雪花也學將軍摩肚腹但防殺

齏觸籬笆阿咸好事如相譴遠寄頭綱八餅茶子

寄貢茶
二器

隨園詩草

卷之四

禾

戲題亦珊表叔所書軸子

余之中表叔亦珊李夫子來歸自丹徒囊橐空如

洗胼篋發所蓄半是書畫耳最後出一軸裝潢尤

精美乃其所自作但署渠姓氏自言素所爲無可

與倫比退筆寫稊帖可一不可二巧偷與豪奪都

不肯舉似我時一展觀瞪目驚欲死拍案大叫曰

技乃至於此欲從公丐得輒爲頭倪地公首不爲

領兩手掖之起肆我談辨舌稍稍有意思躊躇可

否間阿郎又諫止我乃奮然怒衝冠髮上指拔壁

所懸劍撫鐔頻自擬敢於五步內血濺大王矣亦
珊懼禍及弃之如敝屣攜得間道歸軒渠大歡喜
邑少好事人諒難致酒米家無雙荷葉添丁字千
里乞汝好收藏什襲貯篋笥他年須爲殉賁向九
泉底借以獻冥王差可免罪悔慚我字畫拙題詩
聊紀事直欲冀佛頭豈但續狗尾

短歌

落葉集墻隅瓦雀翔簷隙老夫無語坐高春解衣
爬癢且捫虱短鐮敲石作電光淡芭菰烟時一吸
隨園詩草 卷之四 无
百年三萬六千日此日之日事已畢踟躕引領還
入室庭烏啞啞寺鐘發一點青燈青如漆隻影斜
貼雪色壁

遣懷

磽田收薄硯田枯伎倆都窮坐守株衣券標題真
疥壁里胥呵責爲催租非開箕斗輸磨石自是乾
坤厭腐儒檢點惟餘憤鼻在老鰥何處覓當壚

對菊有感

今春已分作陳人詎料黃花入眼新國手久稽泉

下客余今春病已危篤賴義烏葉耀南調理而愈皇天不放苦吟身映
籬寒色凝霜重籠月踈枝散影勻明歲於今知健
否何妨漉酒脫陶巾

秋夜

人寂扉初掩鐘鳴市不譁西風吹老屋秋夢入黃
花霜隕全乾葉枝搖欲睡鴉參旗與斗柄約略已
橫斜

感懷

豈惟金盡更途窮昨日愁中今病中一事無成真
隨園詩草 卷之四 三
恨恨百年過半太忽忽綠樽已斷緣珠淺白髮偏
多道未公如許根塵割不得向人謾說欲歸空

問君

問君抵死欲何求不蓋棺時不肯休暮詠朝吟真
作病行間字裏總生愁枯腸乍可逢稠粥辱骨應
難避老裘七字元郎如我贈高天厚地一詩囚

畫龍虎行

義烏葉耀南家藏畫龍虎各一軸經三百
年一旦燬於火屬余作詩紀其事更求亦

珊先生書且曰得二公筆猶毋燬耳斯言也亦珊當之矣余滋赧焉

畫龍

龍之爲靈昭昭也不獨其真畫亦然出沒變化天機全畫工真奪化工權昔傳人見真龍驚且走定知所見之畫非好手果是僧繇與道元會應掣筆蛟虬吼乃知打開後壁飛上天虎頭非癡理誠有葉君耀南所蓄畫龍自前代歷世相傳數百載每逢大會懸中堂風雨晦冥光怪一朝忽被回祿

隨園詩草

卷之四

三

災騰空蝶翅飛殘灰葉君扼腕惜法物欲從筆底起風雷謂余筆有生龍氣雖已茶毗可立致煩君一爲噓死灰行間應覩蛟螭勢想渠自是洞庭君已隨烈焰長烟逝孱句焉能幹使回賴有龍躍天門李十二筆端蜿蜒驅衙衙鬚形牙爪相攫掣君家自是御龍手如椽大筆爲龍搗葉子好藏休掛壁恐向此間飛霹靂

畫虎

點有蹲踞形撇有騰躍勢戈如齒與牙鈎如爪與

距奇哉亦珊之作字伸縮變化難思議如畫龍便

得龍神如畫虎更饒虎氣四座且毋喧聽我求其

端葉子持酒杯再拜說向我我家不獨龍有虎配

其左一雙好敵頭可惜同日火當其未火懸廳事

十里何曾聞犬吠魑魅罔兩不敢過狐狸奔竄鼯

鼯避戟髯燕頤牙鬚雄星芒作作夾雙瞳坐客對

之毛髮墜六月噤瘁生腥風我聞怵惕不敢息面

如泥土無人色龐公畏似如畏真雪崖先生畫虎色變人不獨我畏自口中說亦珊撰案忽大吼

畏真兼畏似我我更畏自口中說亦珊撰案忽大吼

隨園詩草

卷之四

三

鮮衣磅礴神威抖登時擎鉢催詩成生活於菟落君手此幅却非前幅比任其挂壁而已矣巧偷豪奪遭啗齒孰敢探穴取虎子

題嘯谷春流垂釣圖

君家自是釣鰲手濱渤鯨鯢可立取無端恰遇石尤風風飄浪打東西走乍時鹿角腥盤筵縱壑吞舟復何有一輪明月送君歸真作春流垂釣叟春江流水何瀾瀾中有鱖魴與鯉鯉嫋嫋竹竿細風敲針屈曲垂香餌謾云逸興寄濠梁白髮椿萱

待甘旨宦情已逐春冰薄天懷應似春流活那須
僕僕自垂綸舍旁會有雙鱗躍

贈葉耀南

已卯庚辰冬春之間余以老而喪偶病幾
瀕死已飭兒子廷徵料理白頭人矣兄方
亭爲言義烏葉君耀南醫國手也因敦請
調治數日而甦半月而起兩閱月而大痊
不啻生死而肉骨矣蓋自今茲以迄沒齒
凡一飲一啄一視一息莫非先生之賜爰

隨園詩草

卷之四

五

奉長句以誌不忘然其感激銘刻之忱實

非烟楮所能罄也

二豎頻催化彈輪皇天不遣遽沉湮借君起死回
生手還我吟風弄月身銜戟有情期再世萍蓬恰
合感前因裨官山長叨微祿誰識先生振我貧
歲充桂巖書院山
長兼攝誌書館事

贈李錫五表弟

君不見天馬駒產自渥洼水龍髯鳳臆骨權奇跡
弛蹏馵難調理不耐燒剔印烙與鞍羈盲俗羣謂

棄材矣一朝俛首受絡頭簡雲追電日千里朝刷
荆越暮幽并飛黃驤裏差堪擬乃知瓊奇卓犖安
未易揣測以恒理吾家表弟李錫五少年持身真
莽鹵溷跡樗蒲粉黛間狹邪惡少日爲伍迂士從
容前致詞如君才氣信不羈可惜光陰擲虛牝胡
不俛拾青紫爲君乃微笑自捉鼻正恐不免聊寄
之科名是我囊中物會應自摘領下髭龍飛乾隆
歲已卯吾邑取解如振槁前後得雋者十人一時
藉甚長安道人思唾手取功名君亦健戶而却掃

隨園詩草

卷之四

五

博徒狎客都謝絕三冬文史日探討十年不蜚蜚
冲天萬里風雲指顧間譬如贅疣與癰疽一朝決
潰沉疴捐翻笑醇謹齷齪者手足痿痺無由痊君
不見作橫鄉里周孝侯惡如猛虎與蛟虬歛然折
節爲善士荆溪廟貌垂千秋又不見殺人竊姬辜
蘇州直是長安游俠流終然追配陶元亮尸祝藝
苑無時休豪傑舉事殊恒軌尋塗守轍焉足紀屠
刀放地立成佛方稱宇宙奇男子咄哉吾弟勉之
矣萬里之行自此始老夫自揣不即死更擬明春

淨洗耳

題孟友七嫂李太宜人蘭陔清照

恭謁嫂夫人來歸自 輦轂登堂見此圖光彩動
夏屋堦祀茂芝蘭戶牖蔭喬木阿郎攜幼孫彩衣
映晨旭鶴髮被髮髯鳩杖隨遊矚寵榮已笄珈荆
布仍樸遯厚德福所歸即此徵儉嚴嫂傳繼祖言
題咏煩阿叔阿叔啟阿嫂如嫂實戰戰中年喪所
天教誨兼鞠育迄今俱有成足以償荼毒大兒良
玉姿醇謹嘖邦族次兒青雲器殿陞時鸞鵲長孫

隨園詩草

卷之四

三

年甫冠呦呦聽鳴鹿兒孫得寧馨人生萬事足談
笑未云已好事恰轅輻學海自外來歡喜浮眉綠
跪向大母前手捧新除目叔父又遷官講讀侍帷
幄阿母飭大兒開櫝取冠服欽衽向 北闕九叩
儼且肅老我甘棲遁廿載空榮辱世間華賸事已
不縈心曲盛事今日擎名心難帖伏竊更有一言
繼祖當三復錫類及所生 恩寵洵已渥當益凜
冰淵黽勉荷天祿子以孝作忠母愈享遐福此爲
阿姪勸卽爲尊嫂祝愧我言太質朴淡如野藪仰

瞻 龍文煥 繼祖以中允供奉 內庭侍 諸 皇子長孫學因 叨題咏 坐慚狗

靜海姪女蘭珠貞烈詩

吾家女猶子自名爲蘭珠蘭珠年幾何十五頗有
餘八歲學縫紉十歲誦詩書進止有儀則大義獨
凜如借問許何族蕭氏有彼姝舉舉蕭氏子毛羽
異凡雛譬彼珠與璣配此瑾與瑜兩美天所忌玉
樹忽彫枯蘭珠不苟活誓欲捐其軀但念蕭有母
無與共居諸匍匐欲奔赴百歲奉孀姑蘭珠啟阿

隨園詩草

卷之四

三

父淚落連珠子兒身南指車兒心東流水南指有
定向東流無回瀾矢作蕭氏鬼願父從兒言阿父
得聞之中心大悲摧雜引古籍欲以慰女懷遷
葬與嫁殤周官所禁訶未嫁狗死婿相去有幾何
既嫁未廟見死歸女氏黨況乃未結褵越禮翻長
往斬衰而往吊既葬乃除之禮疏有明文遵此母
復疑蘭珠仰頭答禮實如父說但以處中人豈爲
我輩設援禮便其私兒所不屑潔且云從一終從
字當何起方其許字時久已相從矣豈必待同牢

方爲從之始一言既相許中路乃棄捐死棄無奈
何生棄實罪愆蘭珠辨禮文滔滔如懸河時時誦
詩句之死矢靡他阿父頌足言誓不相從許那於
坎窞中顛擠我愛女阿女計無出仰天但悲號悲
號未云已畢命昆吾刀引頸冒白刃一片血模糊
滾滾桃花水迸落紅珊瑚舉室盡驚惶醫藥四奔
驚阿女鐵作肝阿父面如土魂魄杳渺間將死幸
未殊昇至蕭氏宅翌日乃息蘓雖云稍蘓息尚在
人鬼間死也爲其易生也爲其難阿珠殊無難性

隨園詩草

卷之四

七

題芥舟觀我圖

我我久周旋我寧願爲我觀我向鏡中洞然若觀
火但嫌我見存未盡而僅可我觀人世間爲我亦
云夥不啻我萬萬都向鏡匣鎖鏡惟無我在萬我
並受寫荆公野狐精於道幾乎左好觀水中天此
理未云巨想公觀我時定於我之罅絕無有我處
眼光雄猛下觀之一以久我與鏡俱化我觀者爲

真觀我者轉假雲英欲化時一縷自蕩簸俄成水
一區澄泓天光瀉但恐窻隙間有人擲礫瓦此時
我奚存嗒然已喪也無我亦無鏡更無可觀者桐
月與竹風心跡同瀟灑

桐竹圖中物

題劉所文畫瓶菊

自慚人非陶而得陶之意愛菊不獨真兼亦愛其
似竊謂花卉家寫菊難應倍他手寫菊花半帶牡
丹氣富貴貌隱逸俗已入腸胃所文乃不爾獨寫
菊神味蕭散者其神味即於神寄神味一以得轉

隨園詩草

卷之四

七

壽愚山李表叔母田太孺人兼呈端峯表弟

辛巳四月廿八日孺人初度踰七十阿郎上壽獻
壽衣手捧細織成一襲陸離璀璨座浮光賓客滿
堂皆動色天吳紫鳳掉尾鯨知是珠宮貝闕物問
君何從得此與自天題處痕猶濕洪惟聖母
嗣徽音電繞虹流生聖人明年恰值開八袞
至尊親爲奉金根金根紫闕百靈護翠華遙

指清涼路文殊師利古佛場敬爲 聖母祝釐處
百禮既洽 鑒與迴千乘萬騎動地來天花亂落
如雨下頻伽飛送優曇開鎮州古鎮駐 警蹕

萬安帳殿懽崔嵬士夫雲集獻賦頌揚王嚴樂兼
鄒枚吾家表弟秀而穎生平汲古得修綆大鳴如
扣萬石鐘健筆真扛百斛鼎授簡螭頭祕思抽延
恩匭裏鴻篇迫繡段移時落 九天雄文一夕傳

三省此日真叨韋氏榮去年曾啖曲江餅歸來飭
婦治要褸裁縫減盡鍼線跡服之無敬壽而康永

隨園詩草

卷之四

堯

錫爾類安且吉猗歟盛事何輝煌君家門祚正繁
昌雖非作記歐公手他日還題畫錦堂

桂巖書院兼志書館題壁

矯首前修一惘然自慚名實兩難安陸朱也只爲
山長遷固何曾作裨官且與諸生勤講貫好同數
子共盤桓 謂志書
同事者 幸承誣謗分廉俸大尹應憐范
叔寒

文章那復論窮通草澤巖廊報國同紀月編年應
有藉黨庠衍序豈無功敢言一字同華袞靜玩初

爰欲發蒙黎閣花磚非我事頭銜差足慰飄蓬
休將尸素負平生職事何當論重輕啟發應須憐
憤悵衰譏不敢畏高明昨宵分得燒燈火此日真
叨稽古榮閒倚庭柯聊小立似聞坎坎伐檀聲
鐘鼎旂常入眼頻螢囊雪案故難湮敢期此地讀
書客並作他年入志人達觀欲醒青史夢無成終
作白丁身我今多覓金銀管留待縹緲事業新

題劉所文畫

秋樹三兩株傍樹秋亭峙雙帆天未來遙接長雲

隨園詩草

卷之四

四

勢二老立沙灘引手相指視筆墨祇如此奚以別
凡技佳處莫能名大都在空際時於痕影餘領取
妙遠致雲林不可作誰與當把臂

趙壯口竹枝

西山隱隱水迢迢蛇勢長堤柳萬條更向戍樓高
處望鼉梁雁齒十三橋

衢通九省屬咽喉 天子行宮據上游怪底夜來
多紫氣百靈常護望圍樓

駕鸞成陣勢盤空 天子身親御大弓兩岸水犀

呼萬歲雪花一片墜東風

皇家故自有儲胥祇用閭閻脩掃除榜示通衢人
拈舞 翠華過處又蠲租

二月冰消水漫流橫塘滑笏膩於油三冬漁具渾
無用且向溪邊理釣鈎

十月蒹葭受氣酣春來漁具爾能堪細細劈成簾
篋子半爲蠲篋半魚籃

鐵壁銅牆恍惚中巨絙拽水漾長虹苗纔動處旋
籠罩恰得唐家赤鯁公

漁者以巨鯁浮水中兩人拽之上植苗苗動旋罩每

隨園詩草

卷之四

聖

得大魚相傳魚視鯁如城牆不敢越鯁下伏伏則苗動

熱官北去踏塵沙急服戎裝緯帽斜亭午不須愁
叨噪柳陰深處賣西瓜

花開菡萏動蘭橈的的紅粧入望遙沿路香風渾
不斷十方院到易易橋

滄海桑田變幾遭六原堤畔麥齊腰烏犍負軛人
挑擔傍晚爭過廣惠橋

連勒四響接比鄰顆粒針芒子細分欲築麥場無
隙地平房頂上撒黃雲

夾泥裁靛靛花開日日缸頭桐幾迴道上驚逢藍
面鬼知君適自靛缸來

秋水無塵一鏡開底因水面特喧騰金鐵齊鳴屋
瓦振響船響仗捲波來

名曰打響仗

漁者以船數十左右列左垂釣餌右擊金鐵驅嚇之

深閨妾自織蒲莞郎去遼陽債砍山早起喜聞聲
許許知應秋後過雄關

千畝秋菰繞舍香秋風秋露趁新嘗忽聞鏡鼓喧
闐甚知有人家賽菜王

地多種菰每秋必有一株重二三十斤者謂之菜王

隨園詩草

卷之四

聖

得者演劇以賀

遙看雲際一帆開知向天津販粟迴聞道關東今
大熟海艘曾否過洋來

居然河水煮河魚味將江南巨口鱸管取不教講
亦悔勸君馬上莫踟躕

同

諺云越北口魚陽喫也悔不喫也悔正與國策語意

羽毛憔悴刷西風鰻鱧荒唐但啄蟲瀛莫之間吾
與汝更無別箇信天翁

本草陶注鰻鱧魚能上岸緣木食藤花

澤腹冰堅雪滿天蠻男蠻婦下蠻船籬笆屋裏茅

柴酒泛宅浮家又一年

北有南方流民以船為家至冬則編籬為屋陰陞以

居俗目為蠻子相傳自永樂間也

尚平有志阻幽探虎阜西冷苦未諧記取津門詩

句好此中風景勝江南

天津朱孟夏過趙北口句

過李長源郊居賦贈

之子渺何所言從僻處尋衡門臨礪曲茅屋帶城

陰世外西風遠墻頭蔓草深遙思薪褐咏感動一

沉吟

隨園詩草

卷之五

四三

隨園詩草卷之五

任印連連寶峯吟

無雙譜樂府

山陰金古良原題

博浪椎 留侯張子房

假令一擊中祖龍子房早已從赤松乃知非關祖

龍不合死天留子房所以為漢耳祖龍雖不死魂

褫魄已奪假息與游魂聊作旦夕活椎乎豈止中

其副前車已聞鮑魚臭

垓下歎 西楚霸王項籍

隨園詩草

卷之五

一

以大王之英雄而不能得天下

叶後五反

以臣之文章

而屢踴於有司之舉咄嗟乎悲哉是則可哀

老博士 伏生

老博士漢伏生如何逃出租龍坑漢伏生年九十

天遠待除挾書律二帝三王固有鬼伏生豈合不

壽死

星精謠 東方曼倩

君以俳優畜臣臣以俳優自喜拉雜投壺射覆間

不過費得一囊米批龍逆鱗龍不怒衮職有闕時

能補滑稽之中有如此可爲天子大臣矣一從歲
星飛上天神不下降三千年

河源槎 張騫

黃河之源殊迂迴森森遙從天上來河決瓠子不
能塞遠尋河源何爲哉支機石何荒怪孤槎銀漢
渺無垠何如直探星宿海

牧羝曲 典屬國蘇子卿

齧雪齧雪毋忘漢節掘鼠掘鼠羝胡不乳羝不乳
兮雁傳書單于遣令歸故都歸故都典屬國拱手

隨園詩草

卷之五

二

長辭陵與律

龍門史 司馬子長

胡爲乎紀項羽明以羽功煥高祖胡爲乎紀呂雉
明以雉權倖高帝史記之成以憤激豈獨刺客與
貨殖

恐驚寐 董賢

雲陽舍人美而艷二十三公古罕見尚方寵賚窮
珍玩斷衰之愛何繼繼美男破老古所歎王嘉鄭
崇死於諫長夜漫漫何時旦今又逢堯與舜禪

咄咄詞 嚴先生

咄咄嚴子陵不能相助爲理耶咄咄劉文叔奈何
寵彼陰麗華此義聞之方正學於理則精不必確
渠自坐明堂儼自釣烟水男兒在世間各行其志
耳要之於義不無取請讀蠱漸之上九

娥江行 曹孝女

瓜之浮兮我其祝瓜之沉兮屍所伏瓜之沉兮屍
可證瓜之浮兮乃其性烏頭可白角生馬瓜胡獨
不可沉者

隨園詩草

卷之五

五

探虎子 定遠侯班超

虎頭燕領兮飛而食肉我獨何爲兮食菜而伏入
虎穴探虎子老邊生烏辦此有筆欲投不敢投但
能學作書傭耳

曹大家 曹大家班惠班

父其彪兄其固續大業輝千古稱良史比龍門糠
粃在前褚少孫巾幗之中有如此我實對之羞欲
死

趙娥怨 趙娥

父讐未報三男死惟餘一女讐心喜伺讐之便刺
讐胸白晝殺讐都亭中手提讐頭血模糊詣縣自
首伏其辜休顧妾私廢功令請以妾身抵讐命

孫郎至 江東孫郎

孫郎至驚江東健者何必是董公破劉繇擒黃祖
以次而平嚴白虎借問孫郎年幾何十五尚少二
十多阿瞞見之應嗟吁生子當如孫伯符

伏龍吟 漢丞相諸葛武侯

將軍帝室之胄大哉言乎明如畫鼎足事業猶其

隨園詩草

卷之五

四

後誰與識此旨四海習鑿齒溫公不及子朱子

焦隱士 隱士焦孝然

國無道法應默然亦何至緘口而結舌先生之意
固難測如以不言爲奇節何以處夫夫人息

奈何降 北地王劉諶

車班班入長安可憐阿斗無心肝口銜壁向曹賊
可憐大漢無顏色三寸喉三尺鐵一掬淚一腔血
列祖列宗及昭烈在天之耻庶可雪

峴山行 羊叔子

羊叔子將之儒用兵不解用詭道惟解雅歌而投
壺羊叔子不酖人乃至不忍酖其敵敵人信之如
親戚豈有酖人羊叔子此語令人淚沾臆淚沾臆
不可揮何必親見峴山碑

并子三 周將軍處

南山有猛虎長橋有蛟龍里中苦惡少合之爲三
克搏虎虎就禽刺蛟蛟立死折節爲善行二患悉
除矣刺蛟搏虎未足奇拳勇之夫優爲之人心各
自有蛟虎誰能刺搏如周處

隨園詩草

卷之五

五

墮樓詞 綠珠

高樓一何高高入雲際翩然若驚鴻一斛珍珠
碎沾洒玉階間片片胭脂色祇今金谷園土花暈
餘碧

羲皇人 陶公

左有無絃琴右有不求甚解書籬邊數叢菊牀頭
王弘酒一壺我醉欲眠卿且去有人待我於華胥
無卿比 王景略

王景略真豪英大江以東更無卿被褐捫虱聊爾

爾爾何爲者桓老兵王敦是爾可心人從爾孰與
從符泰從符秦聊小試奉正朔義不昧符堅若肯
聽遺言何怕風聲與鶴唳

別墅棋 晉太傅謝公

破秦軍於淝水兒子輩乃辦此且圍棋烏足喜過
戶限屐折齒龕暴亂資神理吾聞諸公孫子

璿璣圖 蕪若蘭

五彩相宣星羅棋列是妾淚是妾血是妾一片心
精雕鏤得實連波實連波非關爾能悔過饒爾劣
隨園詩草 卷之五 六

心如鐵陽臺爭不相決絕茂弘妻元子婦爾能辦
得此圖否能則許爾妬不者杖二十更向宅後賣
帚去

女從征 木蘭

曼胡纓短後衣急裝勁服好健兒買轡頭市鞍馬
矢箠弓韃從軍者從軍十二載歸與耶孃見對鏡
換新粧出門驚火伴火伴不須驚還我耶孃女兒
身

洗夫人 譙國夫人洗氏

洗夫人無與儔不巾幗而撓鬚一生卹緯在戈矛
降狸獠擊瀨西子以母侯世所稀夫人洗無與比
千載之下更無倫惟有柴家李娘子

女主昌 僞周武曌

有才而不用反以資敵國宰相之過也奚得逃其
責此語差足強人意餘者不必多置喙我筆我墨
固有神胡使無端受其穢

昌宗裘 國老狄梁公

匪徒褫其裘直褫妖狐魄匪徒羸陸博已羸大唐
隨園詩草 卷之五 七

國狄梁公誰與儔斬亡酒朱虛侯

皇嗣寃 代國公樂工安金藏

莫鞠訊休誣服磨刀霍霍向其腹來俊臣爾何爲
者爾法豈似剗腸酷皇嗣寃寃已明他年配饗登
廟廷吁嗟乎幾見廟廷配享有優伶

中書考 尚父郭汾陽王

麾之則去招之則來精誠貫金石至德化狼豺憂
讒畏譏胡爲哉吁嗟乎李司徒

謫仙靴 李青蓮

命我進履我不辭命我結韉我結之不得爲公執
厠役去公千年我心悲何物高力士獨能脫其靴
公靴爲爾脫乃顧不重耶奈何翻以此爲辱惜哉
庸奴真薄福

神仙骨 李鄴侯

李鄴侯骨珊珊善處人父子間骨珊珊李鄴侯俾
父子兩無尤向非鄴侯不顧家泌諫德宗易太子
德宗起曰卿不顧
家族德宗又摘黃臺瓜

唐老奴 唐監軍張承業

隨園詩草 卷之五

八

和哥舞取錢一積卿乞與老奴悲爲君守藏非自
肥取劍來叶音索錢不與應殺之傳內旨監子忤
公已笞矣唐老奴鞠躬盡瘁胡爲者我祖留侯知
我心豈爲朱耶李天下

長樂老 馮道

汝是何等老子無德無才但能長樂而已耳四姓
恩榮樂不可紀耻之爲人累大矣臣雖無狀羞與
同里吁其悲將安歸

卧累月 華山陳圖南先生

不言藥不言仙不言丹砂化黃白不言白日昇青
天秦皇漢武君當戒臣非徐市與樂大堯可修舜
可鍊鍊得君臣一德時億萬蒼生登閭苑歸華山
卧累月千載不傳是睡法凡濁下民苦不寐不敢
學仙請學睡

錢塘弩 吳越錢武肅王

一箭射潮低兩箭射潮落三箭射潮平永不相噴
薄潮落我當王潮起我當死誓不王吳越有如此
江水

隨園詩草 卷之五

九

安石工 安民

不忍鐫名於其末固已竄名於其中君看當日黨
籍誰始終冠以文潞國殿以安石工

我陳東 太學錄陳東

目我爲誰何我乃陳東也畏死當不言催促胡爲
者昔爲太學生今作泉臺客死去不無知猶能殺
六賊

三字獄 岳鄂王

上皇天下后土臣心仍在黃龍府五國城三字獄

二聖從此不可復社稷已安君已定公何爲者復
二聖二聖不歸我則悲二聖即歸我奚歸高宗之
心明如畫檜乎檜乎爾何咎

庶無愧 文丞相

不愧蘓武節不愧侍中血不愧太尉笏不愧常山
舌不愧丞相職不愧當日一篇狀元策黃冠歸來
亦不朽何如懸崖大撒手黃雲蔽日霧塞天星隕
燕山大如斗燕山何叢叢厓山何轟轟大聲遙呼
張與陸不愧趙家一塊肉

隨園詩草

卷之五

十

題雪崖先生戲兒小照兼呈公子純甫

先生壯年如商瞿晚節剛生一丈夫金雞抱虎吉

夢符純甫未生前十年先生夢神人告曰當待金雞抱虎來純甫果於戊寅生其母夫人生於

己酉果於寅歲得於菟伏犀插腦青睛珠眉目如

畫玉雪膚韶齒嬉戲揮童奴前驅導喝後擁呼飄
空華蓋黃雲敕竹馬駢駢颺旌旗昇以四僮坐肩
輿先生顧之頗軒渠天倫之樂樂只且誰氏浣筆
爲寫此踰六十載色不渝流光迅速撒轆轤肩輿
人已白髭鬚手持此卷索我咏再拜致詞何冲虛

隨園詩草

卷之五

士

曰余小子庸且愚辱沒先子如負塗一生鹿鹿甘
蟻伏願君勿作過情譽我謂君言太區區君不見
祖父潭潭府中居孫子鞭背生蟲蛆神明之後降
阜隸以此辱沒猶其粗又不見印累累兮綬若若
金銀紫緋憑拖紆如此顯揚庶無恨須問奚以致
此與乞憐午夜情態惡尻高首下口囁嚅一朝扞
網觸刑辟覆巢之下無完雛若教之鬼應餒矣庭
堅之祀其忽諸由斯以談榮親者豈在勢權名位
之有無君今奉身如執玉兢兢畫地以爲趨一跬
一步蹈規矩畦町嚴整修廉隅雖於前人未光大
端慙謹厚則有餘抱真守璞以俟後何必焜耀及
吾軀試將此詩赫以告先廟吾知泉下之喜決不
異此圖

爲坦居侄題趙成穆指頭畫

門人李引長能以爪畫字所畫雖今文殊具蝌斗
勢因思蒙將軍造筆殊多事吾以心運手即以手
落紙中間無隔閡乃得其神理心手紙爲三益以
筆乃四得心應之手數以少爲貴不獨字畫然繪

染亦如是竊聞古入中南宮老顏米生平作圖畫
不盡以筆耳或以紙之筋或以帚之尾或以蓮之
房或以蔗之滓信手塗抹間盡得烟霞氣雖然更
有進蓮蔗與帚紙用以代免毫仍與筆無二何如
都屏却索性用吾指指頭畫何昉前無所考據聞
之鈕玉樵有王秋山氏能以手拏畫妙視筆加倍
王畫不概見且園乃繼起高侍郎其向於杜氏宅
新曾見且園技活虎兼生龍山水並花卉畫屏十
二幅幅幅有生趣今觀趙君作頗得高遺意春柳

隨園詩草

卷之五

五

枝婀娜春蘆叢蔚蒼略約橫道周人跨一蹇衛鞭
絲帽影間如有吟聲出音曉寥寥只數筆瀟灑見規
制吾家阮仲容持此乞詩句亂頭而粗服詩可與
畫配獨慚字體俗空復趨姿媚引長不在側二美
難可致尋思乍豁然總緣筆爲累

王廷選招飲話舊感懷

望衡原不遠廷選向居邑中結髮自相親彈指桑榆
暮回頭五十春東風撲蝶好秋草捉蛩新追憶真
成夢相看坐損神

契濶十年後居停三里強時廷選卜居羽林堡余客張各庄走西
邀白叟把盞話黃梁歲月還餘幾追隨好共將祇
應乘逸興杖屨屢登堂

閱秦紫峯詩稿上鈴圖記其文曰卓犖觀羣

書鐫篆極工問之知爲其友李君墨耘所
作別後寄札索之慨然見惠而徵詩作直

賦此以酬

性嗜篆刻入骨裏問余何味難舉似昌歆芟棗不
自知事闕游藝應難已吾友秦紫峯投我詩一卷

隨園詩草

卷之五

五

上鈴太冲句鐫以籀斯篆初觀似滿白諦視乃鐵
線陰陽乍離合使我眼花亂線以言其細鐵以言
其堅堅難屈爲蔓之尾細如錢以棘之端既細且
堅能事畢走筆相索一笑擲連朝觀玩且摩挲什
襲而藏同拱壁張郊君櫟下老下迨松巖蕭姓山人
與練江吳姓江所作往往並娟好墨耘鐵筆大如
椽一時盡被渠壓倒惟有吾友宋仲良德州人伯仲
差堪稱二妙亡婦之弟李仙李向來曾爲余鐫此
即太冲今應懊惱泣前魚如小巫見大巫矣近得壽

山雜黃紅肌理細膩勝芙蓉更乞墨耘爲一刻介
紹還應倩紫峯

爲芳園李同年題勸農桑圖

李晉江時民人所獻

高蓋山蟲蟲晉江水潺潺還將潺潺水取灌晉江

田解一稻苗生剌剌我畝南且東栽時秧針綠收時

穰解二穰紅穰復穰穰阿囷隨郎罷郎罷足沾泥

阿囷水沒膝解三大尹何所來老僕爲前馬身躄款

段駒頭戴笠子者解四主伯並亞旅手招使來前渠

是尹兒子來聽而翁言解五耕作而鹵莽租稅持底

隨園詩草

卷之五

十四

當租稅猶可豁持底峙而糧解六民生道在勤勤乃

無時匱勤還濟以儉豐歉原相代解七大尹語刺刺

大衆聽瞿瞿勸農既已訖還來采桑所解八小姑與

阿嫂采桑南陌頭管蒯爲籠繫榆柳爲籠釣解九老

嫗語少艾見尹不須走丫者尹女兒笄者尹子婦

解十子婦與女兒奚避阿翁爲藉草團團坐來聆翁

訓詞解十一桑葉色油油柘葉光疑疑休作桑柘看

葉葉是紈綺解十二紈綺勤則有不勤繒布無丫者

飲而母笄者衣而夫解十三丫者日一匹笄者兩丈

餘上以供庸調下以充袴襦解十四神以馬爲頭馬

與蠶同氣休於馬頭孃忘却豚蹄祭解十五桑者祭

先蠶耕者祭先嗇神人一以諧降康無時解十六

自天屢降康亭毒無沴黷一禾穗九莖一蠶年八

熟解十七星臣乘星軺行當至邊鄙爲寫耕桑圖以

待采風使解十八

九兄告休歸自遵化喜賦四首

一片寒穉子棲遲三十春非無小住法終作大歸

人宦海休濡首林泉可貯身從茲遂初服揮手謝

隨園詩草

卷之五

十五

風塵

薄產還餘幾頻年值歲荒米鹽休挂眼風雨且聯

牀餐飯交相勸涼暄每共將菜根同咬慣垂老有

餘香

清白規原舊蹉跎數亦竒依然無喫着所幸不磷

緇內力微詩句天倪入酒卮怪來多醉盜了不減

前時

義馭無淹晷還丹那益齡同懷餘鼎足解十九余兄弟五

三故友已晨星策杖應相過銜盃莫覺停擬聯九

老社圖畫付丹青

製棺告成戲題四首

滑如女手美如狸好把生涯斷送之三尺墳應封

馬鼠四圍版已愧驚池宋登春新河人號驚池生嘗曰吾決不作四圍版中

人後果赴海而死詳見阮亭居易錄須知螻蟻終難免差喜文章朽

較遲一代雌黃合有定還憑他日蓋棺時

棺成應奏落成歌何以顏之安樂窩入世每愁輒

有碍長眠且喜尚無訛栗留春轉籠烟樹絡緯秋

啼帶露莎擬向箇中安筆硯九泉端不廢吟哦

隨園詩草

卷之五

七

舌耕賸得硯田租料理衰年幸有初生不慣裁乞

米帖死仍羞作墓棺書玉鳧化去知何用楮幣焚

來自有餘傲骨正堪藏阿堵無煩推解度居諸

待得龍蛇入夢年縱饒雞絮也徒然故人誰解豫

齒事老我於今欠酒錢已戒行裝將大去何妨偃

仰試高眠異時須塋陶家側圖取朝朝傍聖賢

當來口大難

當來口大難來日之難非今難搜括器益得少粥

饘婦孺老穉皆大喜歡來日之難非今難解一來日

之難果大難奇文繁縟積有千篇呼兒持向市賣

遇冷遊子衣馬翩翩睨而不視寧馨物不直一錢

解二六月不雨飛蝗蔽天今歲之歲無望矣來日之

日胡底焉東烏西兔磴轉輪旋解三魚不上天鳥不

翔淵水瀉平地西北東南信天溝壑設畫鷹鷂擊

我甌扣我釜今日羹粥糜明日生塵上生塵土奈

何許得少粥饘且共喜歡來日之日非今難解四

初秋咏懷

西來顓氣振疎林迢遞遙傳斷續砧夕露候蛩吟

隨園詩草

卷之五

七

砌晚斜陽秋草閉門深荒唐欲結三生夢愁悶平

分一寸心倚杖剛欣凉吹好謾緣時序更沉吟

李立軒宰陽春寄端溪硯水晶眼鏡

火捺微紅蕉葉白扣之鏗然金聲徹滄波浸潤涵

雲濤知向端溪老坑得水晶作鏡光瞳矐零瓊碎

璧相磨礪兩泓秋水入輪廓偏傍跟肘皆玲瓏碧

玉經拭絕纖瑕老眼得鏡掃空花龍尾鳳珠供揮

灑蠅頭蠆尾無訛差吁嗟乎硯田水要源頭活水

晶難將刮眼膜還祈一滴寄曹溪坐見銀海光流

硯不涸

促織

唧唧復唧唧鳴蛩促我織感爾意慙慙愧我命寒
厄北地桑不繁黃壤棉亦植貧家有女婦夙性戒
安逸雖未諳機杼頗自工紡績奈當今年來荒歉
不可說種棉亘數畝平疇望鬱鬱滿擬當沍寒庶
可免栗烈陡頓厲風雷冰雹降沴忒大者如盆盎
小者如梨栗那以霍靡姿而膺礲石擊零枝與碎
葉滿地紛狼藉其餘數十畝雜藝黍稷稷謂言飽

隨園詩草

卷之五

七

與暖一失或一得秋蝗蔽天來白晝遮地黑聚族
棲禾麻取次齧根節枝葉立濯濯枯葉空予子向
但賦無衣今更憂艱食難免啼飢晨奚論號寒夕
我心方怏怏蛩鳴復嘖嘖再拜謝鳴蛩慎勿相促
迫爾但促我髮織成千丈白爾但促我腸織成不
解結於爾亦已勤於我更何益詩罷側耳聽四壁
聲已寂

答友人問

三家村裏老教書萬卷叢中一蠹魚未食神仙成

脉望但憑筆舌作耰鋤追呼那道妻孥債古侵曾
無絲粒儲慚愧親交時問訊敢將究竟擬何如

蛩

苔壁綠陰森孤蛩徹耳吟根塵吾有累哀怨爾何
深露下聲初咽風迴響未沉清詩聊汝贈共証歲
寒心

食菜戲成

荒年不得飽半菽直以蔬代穀之六蘆兒芥孫剪
園英馬齒人苻擷野藪蹲鴟煨火啖輒瓊倭瓜毛

隨園詩草

卷之五

九

羹切黃玉既斷肥壺充籠鷲擬買乾笋煮簣竹根
腴葉嫩斲蕪菁下氣消殺屏萊菔三百六旬雖常
齋二十七種可當肉無魚休彈遊士缺一飽也摩
將軍腹此日又畢可勾除三餐既罷還棲宿莊周
帳裏祇蝴蝶禦寇隍中有蕉鹿荒園牢閉且安眠
墳首牂羊那敢觸

秋夜

桐月散清影支頤聊一吟秋蛩爾何感天籟想難
禁白露湛初下明河迫且深誰家吹玉笛良夜正

沉沉

讀爾雅

苦覓大句不可得日向荒墟蠕動索自笑碧海掣
鯨手都付蟬嘶與螢咽四極八紘思卧遊山經地
志可羅搜二者爾雅俱具體好向姬經郭傳求釋
水釋山兩馳驚五岳四瀆茫何處且從纖瑣事雕
鐫他年留補魚蟲注

風物

風物秋光好田園勝事賒長竿剥火齊去聲撒手摘

隨園詩草

卷之五

辛

瓊花晚樹蟬吟歇歸途燕影斜薄妝仍報賽社鼓
不停過

年華

彫謝年華晚霏微烟霧暝川搖秋練白鴉點暮痕
青阮籍何須哭劉伶莫暫醒昨宵餘酒在歸去掩
柴局

寒水

寒水清難唾晴雲薄似紗鷹飢窺兔窟蝶晚戀蕊
花夕露麻鞋濕西風草笠斜孤吟殊冷淡祇此是

生涯

贈李鑑塘表姪

爾之高祖母爲吾曾從姑親串歷五世交好同劉
盧君家先大父雄駿擅文譽我昔年弱冠曾與交
戈父文場小壓戰名次如連珠洎余客青蓮一名村
青蓮爾方毀齒初皎皎好眉目已解誦詩書口齒
頗伶俐歷歷清且踈轉盼廿餘載鬢鬢有髭鬚手
持素所著款款叩吾廬欲因老馬智引示孤竹途
君才頗驚桀絕似孩於菟文雖未炳蔚食牛氣已

隨園詩草

卷之五

辛

粗倘能充所造吾道庶不孤但當分派別一一示
門閭洪惟唐與宋兩代寔相須如天地日月不可
偏有無奈何承學子黨朽復讐枯一出還一入入
主出則奴唐調文而僞宋派質而粗文質互調劑
乃稱彬彬儒質先文居後次第不可逾譬彼築室
者堂構乃堅塗故當姑舍唐以宋爲權輿南北兩
宋間應推陸與蘓蘓如萬斛泉湧地爲江湖波濤
浩呼洶一氣達尾閭陸子氣豪雋上與雲霞俱興
高采亦烈如火兼如茶遠觀乃如此近視更何如

譬之繪人物褶紋蹙且舒繭絲與烟篆婉轉交縈
紆眉目口耳鼻了了不模糊又如萬卉木灼灼華
葉敷龍莖蔚蒼裏一一羅根株緩步更審諦可數
萼與跗問渠捺何術乃臻此境歟讀書與窮理踏
寔用工夫奈何嚴滄浪談詩墮空虛言詮與理障
大聲而疾呼作詩以言志言詮那得除以理爲詩
障理真受枉誣本朝神韻家寔拾彼唾餘居然登
壇玷玉帛走滕郭歸存無定旨痛癢不切膚所謂
風雅者如斯而已乎我殊憤所切誓欲墮其郭位
隨園詩草 卷之五 圭

寄贈鄭研農

江南豪士鄭研農
個儻磊落殊吳儂
曾作幽州販馬客
據鞍顧盼生雄風
中年發憤讀書冊
曾貯墳典與邱索
生平厭薄帖括家
耻向庸人論得失
翻書記阮元
瑜干謁諸侯爲畫策
曾聞高義動乾

坤萬里銘旌送故人
掉頭不顧千金聘
仗劍聊酬國士恩
臨池亦復饒筆力
上窺羲獻下弔軾合爲樓氏五侯鯖渣滓
澄清瀝精液應與吾邑李亦珊江河兩界分
南北我生不識韓荆州屢叨筆札到林邱
鄭客同年李芳園署凡東坡梅花詩一冊
藏以什襲同琳球鄙人得隴復望蜀更乞長條與短幅
可憐口與眼俱饒擬換鵝羣易羊肉

以詩代柬答于南溟兼呈芥舟

隨園詩草

卷之五

圭

芥舟翔步青雲裏
晴嵐埋骨窮泉底
困頓窮約不得死
惟有余與南溟而已矣
日者來書言及斯令
我淚下滔滔不能止
又云一生頭顱約略止於此
身後之事當料理
著書立說俟千秋
應與石火電光爭
駛駛古聖遺經易春秋
曾經二十餘年究終
始行當早晚勉成之
卒業之後還持似我覽書至
茲不覺蹶然起此誠不朽之盛業
咄哉勉旃未可已
但慚老眼花未能窮源委
晴嵐惜已化異物
皇甫元晏今無幾
書成還示子戈子

賦得耿耿不寐

每怪晦翁釋柘舟却與中庸不同倒耿傍從火豈
憂思祇應還作小明耳此義須問過來人竊嘗體
驗得其理向晚羣動都休歇我亦偃仰黃紬被閉
闔塞兌枉自勞收視返聽徒爲爾肝家血短不潮
心此心只在小明裡勢如輕雲薄霧星朦朧雖少
光芒可指示又如深穴古墓長明燈一點青光凝
漆米輾轉反側達五更徹夜不眠總坐此安得昏
昏默默了無知一枕沉酣快如死

隨園詩草

卷之五

五

冬夜讀書二首

寥落淒清夜貧鰥老病身詩書緣未斷燈火意相
親鹵莽憐時輩從容對古人不須怨岑寂一刻已
千春

屋老山吹破冬深風怒號古歡欣聚首寒夜且熬
膏奚啻受其賜時還悲所遭精誠一以合了不隔
秋毫

村夜書事有感

霧釀霜初結烟籠月不真吠空深夜犬輸賦獨歸

人耕鑿仍闕命詩書不療貧半生無負郭感激一
酸辛

飲酒

壘塊殊難遣樽罍強自寬戟喉村酒辣沁齒老釐
酸駕瓦霜應徧泥爐火亦寒杜陵遙酌汝吾道果
艱難

柳絮二首

悠悠颺颺弄輕姿日午天清風靜時以息相吹渾
不覺如雲無蒂更何之道逢暮雨沾應濕汀漲桃

隨園詩草

卷之五

五

花渡轉遲最是宮鴉初起處長秋望眼已迷離
幾迴棲泊幾飄颺曲渚鸞環碧落長天際夷猶殊
自在水邊搖曳似清狂噉喙剛被魚吹去頗頡旋
教燕趁將妙是劉郎翻謝句轉拈飛雪擬春光

題德涵一叔小照

峭壁鏡天日車側玉虹倒挂二千尺松挈晴空雷
雨黑鳳尾搖風交劍戟雙鶴磔卓事高格豐草半
茸鹿所宅一溪鳴玉聲灑灑奚奴汲清煎茗液先
生兀坐挾書冊境地真豁形神適先生故具山水

癖竊疑此境奚從獲憶曾釋褐事宜遊催科下下
撫字優蒲鞭不用矧度劉桔棹俯仰性所羞不能
罄折事督郵投劾歸來但扁舟壓以鬱林大石頭
旋復秉鐸濁漳取首肯盤外無餘饒再仕再黜還
舊邱二子傭書供脯脩一子入市營薪樵三間茅
屋供咿嚶此地此景來何由若云策杖偶隨喜平
原曠野渺千里或云手筆出南垣吾叔家貧不辦
此由來畫師非幻妄憑空結撰良有以吾聞靜者
心多妙神明變現無遐邇心有天遊六鑿空閉目

隨園詩草

卷之五

去

便到蓬萊浹五岳穹窿四溟寬一時攝入曉巢裏
芥子中間納須彌窺尋那得用恒理乃知洞天福
地都可作吾廬但向一寸靈臺覓基址

瓜園

攜得朋儕輩來嘗子母瓜晚風吹葛健一徑入園
斜沉綠分苔蘚寒香沁齒牙高棚聊拾級小坐話
桑麻

初伏夜大雨

天瓢高酌絳河傾天際遙聞雨脚鳴千電射寬渾

作畫一雷徹曉不停聲高原坐見青葱極下澤旋
愁溝澮盈最是三農難報稱昨變祈雨又祈晴

寄示枝山姪

吾家應運產瑚璉力展反追琢於今三十年小子文
章真有造老夫衣鉢豈無傳霜蹄那更愁微蹶速
稿從來坐早妍眼底紛紛君不見薜華蟬羽鎮堪
憐

初秋夜微雨

淡薄雲遮漢霏微月映牀好風肌骨醒疎雨夢魂
淡

隨園詩草

卷之五

去

涼蟬咽聲還續螢流濕不妨無端忽感激逝水似
年芳

感事

觀過斯知仁寧厚不為薄薄俗覩暄涼面目旋今
昨瞿公廷尉時賓從何赫爍憑藉一朝衰門庭羅
鳥雀葛帔拖練裙瓊尾無棲泊云是彥昇兒知交
匪蕭索奈何棄如遺痛癢隔胥膜孝標廣絕交更
欲續其作却憶朱桐鄉千秋享祀初此道今則已
懷古空緬邈

感賦

布帛有邊幅行止有涯畔我方跼步趨衆已達權
變主角盡磨礱禮法難羈絆居然剗畦町那復轟
崖岸廢駟相因依狼狽互攀援邪徑誇足捷危途
騁步健市金任我攫香名讓人噉叶耿介渠已癡
義利儂豈辨狗賄足焚身放利常府怨拮据盈背
福脫略伏肘患人間幸漏網冥中恐折算袖手洵
不忍仰屋空竊歎正容固忠告諧語亦譎諫賤子
摠忱悃聞者應戰汗

隨園詩草

卷之五

禾

苦蚊

風雨驅蚊入紛綸不可揮問名馬有帳核寔董無
惟嫋嫋遺音瑟纖纖脫穎雖誰家九華裏同夢正
如飴

秋日得維藩瓊州書兼寄章江見懷之作

雁影初從塞北回魚書恰自海南來懷人更有章
江句寄我遙傳滬水隈手展八行還入袖眼迷五
管強登臺斜陽徙倚空搔首腸斷西風畫角哀

續婦

婦女田家苦宵分未即安招隣乘皓月恤緯聚蒲
團露下雙蓬濕風來百結寒誰家歌白苧畫燭欲
燒殘

野趣

故厭塵寰鬧偏耽野趣幽績棉隣火夕咽露候蟲
秋鄉曲渾相識農談亦遣愁年豐應作社笑問酒
曾筭

寄呈八兄四首

阿弟過花甲吾兄邁古稀俱嬰沉痾疾恐作死喪

隨園詩草

卷之五

禾

平聲威昨與兄相較偏知弟稍肥可憐攜手處老淚
對沾衣

日者遙相訊欣聞患稍輕步趨雖蹶躄志氣已清
明兄久泄陰虛泄瀉關脾土饕飮審物情病加緣

小愈珍重在持盈

鬱怒仍當戒浮雲那認真炎涼從惡薄肝胆莫輪
囿市酒醅初撥黃花萼已新隨緣聊自遣外物任
紛綸

鰥獨餘雙叟

兄無子
余喪妻飢飮各暮年窮民兩無告同

病鎮相憐願養隨吾分乘除聽彼天轉應三十載
長此對牀眠

日落

日落烟暝天黃昏杖藜步屨臨高原一溪淨綠美
人眼千林酣紅詩客魂靜中檢點如有會物外蕭
疎誰與論啼鳥啞啞催病叟新月朧朧挂寒村

倦夜

三星約略向西偏一片淒聲到枕邊烏抱何哀偏
善怨鷄如作惡故驚眠寺鐘鏗爾搖餘韻譙鼓統

隨園詩草

卷之五

辛

如迂曙天試問夜來愁病客車輪腸作幾回旋

冬夜讀書

寒燈老眼兩俱昏遮眼文書燈下繙市酒頻斟剛
薄醉土牀跌坐得微溫銀蟾影靜斜窺客黃葉聲
乾亂打門不有古人相對語箇中愁寂與誰論

咄咄吟

咄咄書虛空烏鳥擊益益四壁何蕭條五岳起翬
騖資生惟筆舌外此寡倚仗寔餬叔段口強設馬
融帳病來筆不靈老罷舌轉強講貫口方啟憤懣

氣已上瓜期尚云遙旌心已先颺投効賦歸來乞
骸防殯葬東西兩決絕心志一滌盪懶性聊小適
病體那無恙朝夕缺饔飧烟雲難供養魚將遊吾
釜衣欲棲人桁寧止枵爾腹直欲絕乃吭生涯坐
已窮餓死真可望非閻人相厄寔爲天所喪溫飽
豈不欣廉隅恐有妨殘喘思稍延晚節定無狀羲
馭日崩奔神戈語誕誑頽齡今餘幾鮮終古所讓
龜勉勤服膺溝壑庶勿忘

除夕前一日高用賓招飲公子咸一索詩即

隨園詩草

卷之五

辛

以落句戲之

赴壑修蛇早扼之明宵繫尾已云遲盍簪列炬成
高會柏酒椒盤且探支髯髮並如殘臘雪談諧仍
似少年時座中英俊休相笑此夜屠蘇未後持

題鄭板橋蘭竹圖

我聞沙門覺隱云以喜寫蘭怒寫竹竹如壯夫森
立鬥戈矛蘭如美人巧笑含犀玉試從靜裏一窺
尋但覺蘭竹精神在心目喜怒既異情竹蘭亦分
族喜怒不並行竹蘭須兩幅若使兼容一幅中是

爲板橋之所獨其寫竹也茁然裂土玉鞭長其寫
蘭也嫣然吐萼東風綠陰陽迸落造化手意竹意
蘭從所欲又聞昔人圖北風見者皆瑟縮換筆圖
雲漢見者皆炎燠使君兩圖合併作一圖當令觀
者煥寒如轉轂問君奚以知其然吾以渠之竹蘭
卜湘君在左鄭姑右靜對移時神意足翩翩翠袖
倚琅玕恍見佳人在空谷

張方予饋杏花並酒

一百五日節已過淡烟疎雨時冥濛荒村孤僻花

隨園詩草

卷之五

三

事少週圍棗棘空蒨籠出門何所差慰意但見濯
濯新柳搖溪風歸來寂悶不可度生活冷淡惟茶
鍾家釀市酤都已罄瓶罍磊落堆墻東平頭奴子
來奚自手持短束頭蓬鬆開絨知是坦腹客特推
所好哀疲癯餉以杏花佐以酒酒湛深碧花微紅
夜來燒燭命三雅泉甘氣冽香醇醲不數松醪與
石凍衙官下若奴耶筒直從闕隔注臍腹頃刻遣
我形神融花插胆瓶注以水枝枝蓓蕾開寒銅雖
無暗香有疎影標格略與孤山同對花酌酒顏然

醉化爲蛺蝶翔深叢一枕黑甜酣且快醒聞曙鼓
聲聲紫明珠青玉不足報聊賦長句旗吾衷

春歸

梨花零落桃花暮榆英飛飛渡溪去東風似欲買
春迴亂撒沈郎錢滿路老夫攜杖逐東風抵死留
春春不住一聲鷓鴣喚春歸試問春歸向何處

自警四首

日處鄉曲中自謂頗挺豎每登古人堂輒無站脚
處半生何所得但作書中蠹文章聊戲娛豈是不

隨園詩草

卷之五

三

朽具掩耳盜虛聲誤人還自誤日月薄崦嵫齒髮
已遲暮噬臍嗟何及慚汗空悔悟

稍稍能固窮未冒干謁耻此義在古人視爲平平
耳婦無桑中約自是本分事哆口誇向人豈不冷
人齒譬之築宮室此但作基址有基期勿壞上乃
加積累基立不增高卑伏而已矣仍欲誇末俗咄
哉何所恃

世人之所重聲色與貨利不肯直減項賢智乃脫
屣介乎其間者隱微不自制充此隱微惡無所不

可至雖誇隄防嚴賊終在屋內此惡直至死不離
方寸地與我同入棺還與同埋瘞輪迴如果然恐
受業緣累種上稗不生穀兼恐乏令嗣持此還自
省根株盡耶未老力不益堅安保無隕墜

性命不敢談經濟關才具孝弟吾固有夫豈煩挹
注先子早捐館時連年十六先慈性和豫同父共五人

幸免閔牆怒外人觀聽間似無指摘處清夜自捫
心那遽免疚惡二親長已矣兩兄亦物故兄弟餘
三人髮白領垂素未雪霰先零當更謀歡聚相好

隨園詩草

卷之五

五

無相尤黽勉保末路庶可齒人羣豈曰永終譽

夏日村居

行飯還摩腹支筇更倚牆鷄鳴桑徑午犢卧柳溪
凉地僻衣冠省時豐民物康終當去城郭來築耦
耕堂

夏日閒居即事

羲馭舒徐按轡行杭人間信有小年長棗花已過
蜂衙靜梅雨將來蟻市忙閒裏光陰何自在塵中
事業轉荒唐更須底物消炎夏紙閣蘆簾薤簟凉

雜詩

飴以羞耆老亦可沃戶樞詩書經邦國乃用探口
珠道傍何輾轉駸駸十乘車車中何所有木難問
珊瑚問彼胡爲者云是罷官初歸來起大宅鳴吻
摩空虛蛾眉秀且惠列屋比櫛居媚子競趨風賓
客填門閭把酒壽主人言詞婉且舒讀書食厚報
豈止償鰲銖不枉芸窻下十載勤咿唔主人顧之
笑領首將髭鬚書中有黃金此理信不誣

戲成

隨園詩草

卷之五

五

物外聊爲汗漫遊一邱一壑儘風流也知命裏饒
詩債所恨篇中欠酒樓魂夢久辭南郡守頭銜新
署醉鄉侯劉伶荷鍾殊非達試問烏鳶有底讐

元人拜岳王墓詩落句云墳畔休栽檜行人

欲斧之余愛其句意之新爲從來岳墓詩

所未及因附其義而廣之作絕句二首

愛人兼愛烏惡人兼惡懈千載岳王墳栽松莫栽
檜

同名既可惡嫌名亦不容椒山祠堂裏栽檜莫栽

松

早景

叢樹連雲碧色沉
曦光逗處早蟬吟
夜來風雨荒唐甚
打落槐花一寸深

新秋雜興

浙浙涼颼入厭厭
午夢長安綠屏蕉
鹿高枕入羲皇籬
菊初胎萼盆蓮小
結房新泉發嫩茗
鼻觀去聲有餘香

物態初無定庸奇
在所觀蒲搖含竹
韻雲矗作山

隨園詩草

卷之五

五

看芒屨何須借
絺衣未覺單
斜風吹杖履
誰識愜清歡

薄暮堪垂釣
苔磯坐柳塘
好風涼在水
過客汗如漿
老脚無勞輟
平生不解忙
一瓢懸賴樹
夕吹去聲

韻琅琅

梧葉初辭樹
蟬聲已兆霜
西風吹鬢短
秋暑入簾長
老只隨緣分
愁還愛景光
回頭二十載
不復踏槐黃

殘暑仍相殢
湯盤水細傾
沐頭心未覆
晞髮句還

成透木螢光
墮垂簷漢影
明桓伊何處
笛一半已秋聲

萬籟一時休
高天列宿稠
似聞河漢水
淼淼向東流
安得乘槎去
真爲汗漫遊
塵寰不可謝
俯仰坐增愁

寄同年李芳園兵脩二首

江南江北水連天
復見洪河納百川
遠道懷人常萬里
孤村寄跡又三年
秋霖憶過鷄棲舍
水驛催登鴨嘴船

壬午七月芳園赴蘇州任雨中遇余言別

隨園詩草

卷之五

五

夢魂時繞海西偏

著作生平棟可充
梓人欲授苦囊空
明公昔自倡高義
賤子今仍在下風
鐘鼎已教成畫餅
文章豈合任飄蓬
聚桐誰遣留千載
悵望雲霄只蔡邕

秋望

曠望渺無極
霏微起暮烟
秋聲黃葉寺
暝色斷鴻天
空自期千載
誰能障百川
無端淒絕境
並遣到愁邊

黃花

霜葉黃初脫頽陽短易斜病中捐白酒愁外得黃
花色亦欺羣卉秋還到我家誰憐隱逸者却自殿
年華

九日晚望

昏鴉向夕翻獨自眺平原暝色來千里寒流繞一
村茲晨當令節何處覓芳樽歸去且烹茗黃花已
上盆

老態

老態龍鍾甚逢人真自嫌侵肌驚午吹去聲曝背負

隨園詩草

卷之五

五

秋簷綠髮隨年盡愁容逐日添朝來聊小慰今夜
睡差甜

刑子佩別業二首

偷閒處

向曾聞維藩誦君詩兩句欲滿書傭債稍向閒中
原句云何時填滿書傭債也向閒中住幾年竊疑蓄閒心未必辦閒

具今者來徵詩乃知具已預寔有十笏室足以寄
暇豫其具既已儲其事或可庶胡為不自閒總緣
飢凍故鐘鼎既渺茫富貴不覲覲求閒轉不能此

情難可恕無怪篇什中哀怨含鬱怒我亦老教書
少壯至遲暮覓飯五十年欲休不得駐除是益棺
時纔得息馳騫向亦有兩言骯髒託毫素意義與
君詩反正相交互原句云除却蓋棺日無非覓飯時我亦思偷閒
偷閒向何所四座且勿喧聽我歌都護去城十五
里遙迤西郊路鬱鬱望佳城松栢拂烟霧朝有烏
鴉號夕見燐火度爰居復爰處不言亦不語長寐
尚無叱是我偷閒處

菊數

隨園詩草

卷之五

五

我具菊癖由來久君癖與我同所受我但解愛不
解種自慚菊癖名空負君家菊獨以數名知君所
蓄亦已富雖然我菊亦有數我數中亦靡不有黃
者黃如出殼小鷺兒白者白如搯搯之女手紺緞
紅紫粉練線斑剝陸離如組綬按之既已有其班
分之不許亂其部但如畫餅不可以充飢乃是東
籬小詠詩百首余著東籬小詠百首詠菊百種君數我數未較量
未審種類相同否應倩黃筌爲寫圖却以我詩題
其後二難雙美兩合并倘遇好事應不朽題詩之

年歲在酉後此十日即重九絕少黃花綻踈籬但
聞霜風鳴枯柳君家大觀未寓目賤子小詠徒在
口安得結伴攜榼直造陶潛家大開旗鼓一蒐狩
九兄初度日過連館賦此為壽

不羨吾兄富且貴貴是虛銜富仍未但羨吾兄年
已近古稀健飯豪飲且善睡豪飲不拘濁與清健
飯不索甘與脆酒酣飯飽睡齁齁仍是多年如鐵
老布被攝生繕性莫若畱以畱徵壽如符契九月
望前前一日吾兄攬揆當此際已遣廷徵往代祝

隨園詩草

卷之五

甲

不意吾兄翩然至賓客雜還不耐煩策蹇特向荒
村避且云昔年八月晦吾父生辰弟應記絕少斗
麵作湯餅欲典衣衫無半臂今纔較昔免飢寒肆
筵設席無乃侈我聞兄言雙淚零旋命濁醪壓感
喟皤然二老對秋榮斟酌不覺頽然醉人生三萬
六千日吾兄所歷甲子已近四百二十時年六十九惟有
老弟太龍鍾飲啖差可苦不寐吾兄矍鑠不敢望
但願腰脚稍便利姪拜伯伯弟拜兄年年此夕成
佳會清詩濁酒壽吾兄直祝吾兄到百歲

薄暮

薄暮荒墟外閒來試一尋烟光催暝速鳥影微潭
深物理有衰歇霜華無古今誰家深巷裏砧杵最
驚心

寄訊李鑑塘病目

今秋戰文場敵懾擬可拔纍纍七千軍鄉試近例以七千人為率直用毛帚刷奈何期將屆陡遭目青發與薪雖
可見秋毫已難察遂令圖南姿闕翅望溟渤我初
為扼腕近乃釋鬱艱不見君族眾抱璞轉希則俱

隨園詩草

卷之五

甲

已後孫山那待聞棘撒是科康衣為同考族人均應更進証多而
慰同君可勿嗟咄天生讀書種可窮不可瞎所以
張太祝腦脂卒可刮銀海復旦明見天地日月日
者遙問訊所患欣稍歇但應攝以靜冥心坐兀兀
色塵遣令空眼根轉欲茁眸子復瞭然舊業仍攷
砧汲深用修綆探奧入邃窟鳳鳴叶宮商龍吟噤
牟閭登堂更嶠哉掉臂任勃窣直與古為徒奚論
科甲乙

次前韻東維藩

衮衮諸英少歲作連茹拔吾黨二三子動遭試官
刷一硯磨欲穿萬里韋未發年年抱玉泣區區不
見察真同不繫舟浩蕩泛溟渤我亦過來人卅載
膺嗔艱今乃卸羈籍永不受剗削懸崖萬丈高發
憤手一撒檀子倍可憐怪事尤咄咄君文乃三黜
我眼詎雙瞎賤子節頻擊當道目不刮每遇化龍
秋即君暴腮月前塗愈難憑此事真可歇但應睡
騰騰還須醉兀兀牢愁寄些只惡派咄咄茁帖括
總休休典墳務矻矻常存于載心真入作者窟索

隨園詩草

卷之五

聖

令章句翁腫背駭駭圖息機得靜便入世苦窳率
何必供庸目歲歲取塗乙

咄哉二首

澆俗故炎涼奚足動感慨但憐至斯極饒可悲憫
在豚蹄祝甌窶細人之常態所嗤囊素慳從無算
食惠一旦傾儲藏置酒作高會聊博顯者歡絕不
圖沾溉似得近輝光賠貲亦慰快試問強近親曾
免凍餒未此係底肺腸咄哉吁可怪

子孫更相生勢豈有窮已我爲祖之鼻那見孫之

耳五傳服已盡直與路人似富貴貽孫謀乃欲至
於此圖謀無所出因爲壟斷計傾身爲路人咄哉
亦愚矣

取友

取友如揀金必先汰其沙沙礫以次盡餘金已無
多少年喜結納到處盟笠車意氣杯酒間違復卹
其他識力稍瑩定乃漸悟其鵠捨去勢應決徒悔
理則那論人三季還屬望豈敢奢義利稍分明足
可爲吾徒不爾肆吹求吾豈免疵瑕奈何奔競子

隨園詩草

卷之五

聖

趨險避坦途溺沒聲利中足塗而首濡求一自好
者如索徑寸珠朋黨日相比腹誹而面譽下石雖
尚未引手則已踈奚怪劉孝標爲廣絕交書吾黨
二三子尚其取鑑諸

冬夜

清切鳴砧夜蕭騷落葉村孤燈昏挂壁斜月冷侵
門晚節愁千縷窮途酒一尊傷心無限淚驗取枕
邊痕

雪望

雪霰應時降漫空高下飛烟深雙鳥沒天暝一樵
歸覆隴田烏怨棲根宿麦肥袁安且閉戶僵卧賦
無衣

坡陀

眺聽嫌卑隘坡陀試一登天低投薄鳥磬引入雲
僧搔首籌身世跂予望友朋孤筇難久卓霜霰有
威稜

隨園詩草卷之六

任邱邊連寶聲吟

戲呈李亦珊表叔

新安門人杜映庚鐵菴以余爲介紹乞亦
珊法書而以酒一尊爲潤筆然亦珊故不
好飲也余既代爲飲訖戲呈此詩以博一
笑

虎見狗駝見柳碧眼羗兒渴見酒意外忽投性所
甘更能耐得須臾否有客攜來酒一罇欲餉君家
隨園詩草 卷之六

供三雅却煩賤子介其間乃乞大筆如椽者盛之
以甌覆以泥饒吻日對涎垂願君故未得其趣耳
臣敢代爲一中之非闕老子太無賴知君酒戶原
非大省却酩酊汚席茵因許桃殭煩李代願把詩
瓢作解醒莫惜栗尾寫谿藤還當拱肅門前候一
紙由來抵五經

歲暮咏懷二首

硯上耕田度此生老來進退兩難憑別尋餬口真
無策勉學低眉苦未能笑向妻孥乞骸骨慵將面

目泥去聲親朋他年未必飢寒死牛酒曾聞送杜陵

爲嘯谷題袁治畫松

袁治畫松祇半截料得根穿坤軸裂古苔老蘚裹
蚴蟻葉葉懸鍼枝屈鐵老氣只在根幹枝葉間不
勞更染輕烟烘淡月古人畫松如畫龍爪牙掣攫
盤高空古人畫松如畫虎鬚毛觔沙氣鬱怒此作
真得虎龍氣畢宏韋偃到也未却笑徐熙與黃筌
一生但貌桃李顏萬族所重在骨氣花名沒骨奚
取焉君看此松立突兀直無一筆不是骨

隨園詩草

卷之六

二

赴新安館四首

安居苦乏食垂老不遑暇年已近古稀傭書未報
罷凌晨戒行李巾車儼已駕肩肩叢忙間相送來
姻婭親串無戚疎執手各慰藉二三老弟兄素髮
互低亞臨歧那忍別含淚未敢下各保千金軀歲
終會情話

風塵何頃洞曠靈殊慙覲面有所逢渾不辨眉
目誰識百里間途徑判川陸石尤阻行舟田家聊
止宿欣逢荷蓀翁留我飯脫粟草草具盤餐淡然

風味足朝露具舟楫輕颺健帆腹湛湛兩鏡懸天
水無二綠悠然濯影餘波紋漾羅敷

鷗鷺遵枉渚鳬鷺散迴汀心賞緬忽遠目遺趣已
生回首念初服原同渠輩盟無端墮世網遂與勤
苦并難免妻孥累日爲薪米嬰對茲增慚赧中懷
自屏營悔不隨漁父鳴榔帶笠簪暫此憇清曠悠
悠且濯纓欵乃何處發烟波坐杳冥

延賞未云愜行行指闔閭彬彬八九子將迎寔有
徒入城不數武相導造庭除登堂復嚌臠方員羅

隨園詩草

卷之六

三

珍腴盛饌表情慙損抑徵德隅自顧儉且耄何以
克當諸竊聞古人訓文行寔相須即祇論帖括亦
貴有貯儲譬彼築室者基址爲要圖基址期勿壞
乃可加堅塗捷得雖十九志士耻覲覲賢輩勉毋
怠老馬識前途

過西樓村故居有感

幽恨填膺不可裁泥鴻雪爪又重來半生隨我慣
書債一夕從茲赴夜臺愁見柳綿仍駘蕩遙憐燕
壘已摧頽風前欲剪招魂紙繡濕葳蕤未忍開

題劉所文畫冊八幅

柳綻鶯鼓黃波湛鳴頭綠山聳佛髻青天地正繁
緡一揖漾平川沿洄自往復釣罷何所歸纖舟得
茅屋想君遊江南遊心不遊目山光與水色吸飲
貯滿腹畫稿得其真盎然內景足解衣磅礴間揮
灑成數幅君用慰羈旅我亦媚幽獨二水並三山

君遊金陵時所畫 杳靄入心曲

絕巘瀑轟轟清湍石齒齒漱石齒可礪枕流耳堪
洗奈何水榭間絕少人徒倚深樾互蔽虧中露雙

隨園詩草 卷之六

四

鳴尾知有梵唄徒演法落天蕊試聽磬聲流搖曳
夕陽裏

最是倪迂畫難從烟楮求踈疎此數筆氣已得深
秋蕭瑟竹樹晚寂寥亭榭幽妙從何處說象外且
神遊

我昔遊西山正值深秋候晶晶天宇空黃葉颯晴
晝霜風掃積霾四山都皺透峰巒與岫嶂一一如
刻鏤今披此畫圖所歷恰如舊中更有一人其大
小於豆神氣却似儂西風吹兩袖但添奚童清殊

少蹇驢瘦

余向跨驢遊西山

問君何所之尋僧話無垢行

行莫須遲高春時已後不見林麓間花宮露結搆
我本悲秋人轉更愛秋景悲愛兩無妨此意誰當
省嚴霜降蕭晨櫛參萬彙冷迴首蔚蒼時瞿然成
頻醒獨有長鬣翁孤峙自挺挺此意亦可憐把玩
恣所領愛歇又生悲涕下如縻縷

柳州論山水蔽之以曠與曠與秋爲宜春於與有
肖今更閱此幅真得與之妙萬木相蓊鬱千山互
迴抱朝旭散佛閣金碧自照耀一徑入逶迤迂迴

隨園詩草

卷之六

五

復穿窬杖履者二翁指顧欣將到愈探愈益有取
深不取峭觀者須耐煩冥搜幸勿躁向者寫秋景
霽朗氣清剝換筆更圖茲與曠各異貌羨君腕力
強斡旋回大造

清泉咽石底涼月挂松梢藁本原出維摩詰畫手
款識每自標此圖境地祇爾爾見淺見深隨所遭
聽松泉聲如在樹酌泉松影已入瓢繪聲繪影兩
奇絕知君棲神黷螟巢恍如置我深巖邃谷裏香
塵紅軟不足拋吁哉君已進乎技能令吾之意也

消

承委題畫詩十已畢其九弩未當仍強殿後需此
首劈峽瀉銀潢喧虺萬竅吼洄漩湫潭深衝激怪
石走茅亭覆水湄觀漲兼童叟統觀數幅中萬象
靡不有紆徐委脩餘終之以峭陡君其好收藏什
襲傳永久付爾子與孫世作刀球守秘惜理固應
詎享千金帚

題高古狂指頭五鷹

霜刮天膜徹宿塵老木桮杈枝上聳豪鷹五輩何
隨園詩草 卷之六 六

所來西風萬里發秦隴一鷹挾影摩青霄一鷹闌
翼低黃茅其餘三隻並奇絕眼溢金光散卓鐵參
差上下立枝頭猛氣雄姿蓄未發飛棲下上聯以
眸五鷹相覩如有謀聲勢互倚氣愈橫羣屏何以
當清秋竹鷄杉兔不足擊溪虎野羊俱辟易圖南
倘遇大鵬雛毛血應灑平蕪赤古狂先生腕力道
米家老顛應遜籌蓮房帚尾屏不用奇氣直出十
指頭但寫野鷹意亦好恐將臂鞢損奇矯君不見
自古在昔出世雄誰從絛鏃營一飽

題盛子昭初平叱羊圖

生公聚頑石點額如解語左慈入羊羣口稱遽如
許仙釋小狡獪或雜以咒詛初平縱叱羊不過踵
其武游戲伎倆間區區何足數所羨攜阿兄先後
登紫府不似秦贅婿只暱吹簫女不似漢劉安濫
及拖腸鼠山中億萬年唱予復和汝棣萼無萎謝
荊花常媚嫵其樂不可量富貴焉能伍人倫有終
極歲月可預數天地大闕陷妙用神仙補此事良
可欣我念恐終阻把卷徒歎歎題詩撼肺腑睇彼
隨園詩草 卷之六 七

題沈啟南戴鶴圖

金華山雲樹互翳吐緬彼丹谿人俯仰成今古仙
踪不可求涕淚零如雨
鶴性異凡禽清高而骯髒不耐乘鶴軒不屑伴鶴
相不隨十萬上揚州恐以腰纏折修吭生平惟友
清獻琴此外達官不倚傍人寰厭喧卑但願遊清
曠倘得其人相與遊人寰亦不殊蓬閣秋水淺
平如油斜陽紅樹紅且稠十里迴溪流碧玉千仞
絕巖懸蒼虬誰與彼者駕扁舟舟載二鶴潔且修

戛然長唳四山靜惟有呦呦鳴鹿以類來相求鶴
兮鶴兮吾語子此地此人庶可與遊矣試問載君
者誰氏若非雲龍山上張山人定是孤山山裏林
處士

題仇實父甲第圖

誰氏第宅殊奢華料應漢代金張家終南轟轟當
後戶灞灞灑灑流前衙夏木千章囀黃鳥一溪荷
葉籠朱葩雲窻霧閣深窈窕曲闌危榭連欹斜主
人端坐潭潭府如帝如鬼深藏遮熱客腳踏玉墀

隨園詩草

卷之六

八

薛奚童手捧頭綱茶黃門來自九天上健奴持馬
躬賁麻金甌覆名非枚卜明朝大拜鋪堤沙筆所
未寫難意料大要視此爲增加巨櫝苞苴萬琛貝
繡閨藏貯千嬌娃洵稱炙手可熱矣還問究竟何
如耶元氏胡椒招禍敗馬家銀杏生疵瑕由來千
古侯王宅福緣儉蔽灾緣奢尚慎所以居之者莫
令後世空咨嗟

夏晚遊興

共說南溪好同人試一臨魚唼吹浪細鳥語隱蒲

深雷送千畦雨雲移半壁陰笑言歸浣女暮色已
遙岑

晚登睥睨望景物轉霏微一鳥衝烟去千帆帶雨
飛驚明人着眼鷗靜我忘機恰有旗亭在相邀興
不違

酒肆主人
周君邀飲

東道欣良覲清醪出夙儲生香偏忌煮臘味尚浮
蛆談久忘宵露燈明映綺疏歸途星月朗泥淖詎
堪虞

登新安城望三臺村感懷劉靜修先生

隨園詩草

卷之六

九

靜修先生本籍容城然新安當金元時寔
屬容邑且新安城西之三臺村又爲先生
講學之所故先生傳並載容新二誌勝國
時曾議以先生配享孔廟而邱瓊山以爲
先生渡江賦有幸宋亡之意其事遂寢按
靜修之先五世皆仕於金於宋本無故主
之誼且賦中並非幸宋之亡特悼之耳渠
蓋未嘗以意逆之也新安誌辨之甚悉余
因感賦此詩且以望後之君子焉

三臺西望入斜陽搔首空憐教澤長一脈關閩徒
似續千秋俎豆未馨香吹毛枉自求癰瘡弔古何
曾幸敗亡桑梓達官今接跡更誰感激發潛光

苦雨書懷二十四韻

霖霖苦無休日夜常相繼電光耀自他日影吐還
蔽雲雲入眼愁殷殷聒耳碎不耐卷簾看但爲移
榻避新苔漬衣履夙膏潤襮被烟鬱鬱薪微螢化
腐草積蔓涎蝸粘扉高躍墓上砌迷壘燕棲攏趁
巢鳥塌翅濃氛蔭綠窻老眼怯細字苦妨雜誦勤

隨園詩草

卷之六

十

稍取黑甜味方抱爲魚憂仍遲建瓴勢雷旋發震
方雲更起兒地坐見天瓢傾遙想銀塘沸牛馬辦
已難螻蟻穴可潰版築檄村農巡邏走津吏鄉國
望欲迷音耗杳難寄寧親女願虛獲麥兒踪滯羈
懷苦無悰清醪欣有餽三杯顏微赧一斗心已醉
挽鬚泥去聲老翁含飴喚孩穉前庭聊游行晚景頗
蒼翠塔樹氣龍從盆池影搖曳吸露清肺渴解醒
嗅荷氣豈即免憂煩暫用祛感喟

雨後登城眺望

此夕登臨喜乍晴苧衫箬笠晚涼生山容水態爭
供媚鷺渚鷗波欲締盟碧莢烟中漁舍笛垂楊風
外酒家旌杖藜歸處仍回首睥睨斜陽已半傾

澤畔

澤畔行吟不厭頻年芳自解逐時新香流十里花
生藕涼裊一絲風起蘋鷗鷺中誰堪作主蒹葭外
豈合無人烟波未許溪翁占擬取漁磯下釣緇

奉懷八兄

近訊吾兄病多應甚曩時狐疑難臆決兒女自心

隨園詩草

卷之六

十一

李氏女廷微先後來新並言伯父知病稍不如前余疑其諱而未盡也恰值如林熱
難爲孔道馳幽懷兼慚恨坐負鵲鵲詩

憶昨分攜日相看共慘傷離情渾似醉老淚各盈
眶病肺頻年慣憂心逐日長何當趨候缺應稍俟
秋涼

苦熱

有飯不得喫有牀不得眠有扇不停揮有手不暫
閒但思踏冰壑更濯清冷淵路遠苦莫致暑暍遂
纏綿痲瘍被我體四肢都蔓延的的珊瑚顆累累

相駢填雪膚映赤萼絕似桃花然龍華肝神被煎

灼銀海生波瀾左目之左皆忽見黑花旋乍如蛛
蠕蠢復似蜷翩翺條來而條往變幻眼根前氣化
有沴黷陰陽有伏愆我惟無以禦甘受此牽纏竊
聞古至人寒暑不能干入水不沾濡入火不燒燔
披裘行烈日踏雪立冰天涼暄存乎已造化失其
權非闕游戲妙良由神理全外境甘受奪內力諒
匪堅學道苦不早嘆恨復何言

溪上步月

隨園詩草

卷之六

七

居然大寶珠落在明鏡內金光射水府散作鮫人
淚諦視了無訛輪廓包蟾桂移時昂吟頭始悟非
下墜微颺一以吹波作靴紋細轉於搖漾間愛此
光炯碎川上得遐觀濠梁微妙契鐘晚出香林春
容裛餘媚

八兄營葬訖赴新安作

襄事既云畢再拜辭尸木含悽忍涕淚含哀營鍾
粥出門仍悵惘遵路自躑躅營款不去聆儀觀時
存矚憶昨兄病危憶弟在心曲特以值三庚奇熱

如吏酷恐弟冒暍歸奔趨罹炎燠因將九迴腸臠

口但縈腹吾兄所居壁上懸字一幅乃是亦珊公

手寫東坡牘欲見米南宮用以解瘴毒中乃有一

語尤刺兄心目何時得見之兄讀輒痛哭因命廷

徵兒時廷徵在撤去韞諸積蓋以踈塞悲不使相

振觸我歸得聞之淚下如縻續迫我歸省時兄病

已迷復執手昏瞶中涕落沾茵蓐弟來省我耶哽

咽氣不屬仍復飭邱嫂為余具梁肉再三勉加餐

夢藝語刺促相守半月間兄遽登冥錄至今一念

隨園詩草

卷之六

七

及五內自摧剝行行赴新邑百里經川陸開門走
鼃鼃三徑荒畦菊慘慘苦無悰入夜更秉燭寒影
照無眠魂然守輦獨

秋興

肅肅涼颼發淅淅白露零林葉染新絳庭蕪失故
青畦菊颺微馥池荷欽餘馨候變氣彌厲感物
靡寧賓鴻馳所驚玄鳥逝不停觀物嘆遷遞撫躬
傷吟塤慮叢難為遣形遺庶可冥言詠伯倫頌三
復桑梓經聊將娛暮節詎云制頽齡

仇英百美图

百美图繪百嬋娟衣飾體貌窮纖妍仇寔父英寔
爲此上掩周昉凌前賢危樓傑閣何噴吐迴廊曲
榭相盤旋房中何所有珊瑚玉樹金博山庭中何
所見高梧古柏青琅玕大凡世上珍怪產無不萃
集於其間瑰奇壯麗不可以筆罄約略只似蓬池
閨苑非塵寰雙成飛瓊石公子羣仙結伴游戲來
芝田伊何人斯美秋千體如飛燕輕翩翾五色霓
裳颺空際高翔藻耀如文鴛騰空直上數百尺仙

隨園詩草

卷之六

十四

乎仙乎難追攀觀者各各驚嚙指惟恐失勢一落
無由瘞形墀玉祀開華軒地衣斑駁鋪花氈有美
一人歌且舞折腰垂手殊輕便散序已遍初入破
低昂推引翔龍驚兩廂羅列僅百指各執樂器爲
節宣龍笛鳳管兼鼗鼓杪羅琵琶鷄絃婆羅門
曲譜故在知應不讓開寶年或釣文魚臨深淵或
濯素手弄清泉或汲淪漣灌紅藥或調鸚鵡倚雕
欄或聽呦呦之鳴鹿或玩襍褊之胎仙或競拾翠
闌百草青紅狼藉紛斑斕或琴或奕或圍畫或濡

麝墨揮濤箋事人人殊態亦異短長肥瘠無不各

嫣然圖窮乃復見后服笄珈罩翟驚帝天昭容夾
持孔雀扇歲蕤紫袖擁烟鬟乃知椒房專席寵特
領嬪御窺春園一時可謂極娛樂千載無乃譏風
愆竊意所圖祇是阿房建章秦漢跡緬懷豐鎬宮
閨胡有馬內御一百有二十位號一一存周官下
自御妻遯王后各有職業無遊般太宰統領稽功
緒督察勤惰分淑頑后妃尚行親蠶禮副禕受繭
儀文殫三縵敬擬三推法分給夫人以下共成稱

隨園詩草

卷之六

十五

陰教修明羣下肅孰敢舍業嬉戲恣游觀英也惜
不見及此花顏玉貌空雕鐫枉費丹青無勸懲縱
極工妙奚堪傳英乎英乎爾技故可進於道何不
拈毫危坐敬寫葛覃篇

秋漁詠

半規已落孤霞沒湖上輕風吹石髮砂瓶瓦盞酌
茅柴醉向船艙白板歇鷗魂鷺夢清迥同蓼渚蘋
汀聲影絕醒來曠望閒無人萬頃蘆花浸秋月

董德全過訪臨別贈以詩

河南人精於堪輿

董君精熟青烏學，攜藝遨遊無住着。本將技術奉
妻孥，却賤金刀重然諾。襍被疲驢燕趙間，曳裾跋
履公侯前。倘逢慷慨賤貧士，爲卜牛眠不計錢。黃
金如山買君顧，君迺掉頭不肯駐。問君抵死欲何
爲，爲渠驕蹇無禮數。秋深訪我新安城，一夕論心
萬古情。攀留數日不可得，攜手河梁淚滿纓。信陵
君歿千年矣，更向何處覓知己。臨岐脫贈繞朝鞭，
勸君歸老侯嬴里。

和九兄盤山十六石咏

隨園詩草

卷之六

六

搖動石

一夫可撼搖萬古，不崩蹇蹇翻折地軸。只在如如
間。

眼甲石

唐征高麗歸，天爲洗兵甲。金鎖久成空，猶眼空山
月。

將軍石

石狀不一形，或似於菟伏。試剔古苔看，恐有將軍
鏃。

仙人石

遙望仙人石，縹緲凌虛步。胡不展兜羅，上承九霄
露。

燕子石

緣底塞北石，亦名燕子也。疑是大江邊，南風飄落
者。

法船石

藏舟大壑間，萬古終不朽。上有轉輪人，誰當夜負
走。

隨園詩草

卷之六

十七

懸空石

石應迴萬牛空，可瓶中貯。恐人挈淨瓶，連石貯將
去。

清涼石

有石足清涼，專待紅塵客。試坐片時看，或可醫濁
熱。

雲箋石

一幅苔錢箋，絕似薛濤製。米顛拜罷時，揮灑雲烟
氣。

洗心石 石下水名天

石上倉浪平聲天石下天池水天水淡相涵心向此中洗

蒲團石

團用石代蒲詎不礙膝髁四大已成空祇是空中坐

菱角石

有時將蒲團移坐菱角上却有青蓮花特傍菱角放

隨園詩草

卷之六

十六

雲根石

油油復溶溶霖雨遍八極試從根柢求只是介於石

談禪石

石雖不能言料亦應有耳棒喝齊下時淚滴青苔裏

蟒石

肥螭何處來蜿蜒榛莽伏剗取腎腸間應有巨象骨

帳房石

衛公昔駐旌策杖訪遺跡烏棲幕已空但餘帳房石

和九兄遊天城寺

試過蓮池望寺在蓮池西南天然出化城澗泉飛匹帛飛帛飛

驚唯聞斜照裏清磬兩三聲

問君

問君近日底支持兩字隨緣可盡之不得已時先

隨園詩草

卷之六

十九

碌碌

去酒未如何處且吟詩昇天入地勤搜索畫壁書空儼醉癡爨婢苦陳薪已竭昂頭笑指老槐枝

箕頰高風未可攀半生碌碌悔從前雷轟風送闕時命狗子貓兒是夙緣欲向藥籠作馬勃那曾故紙得驅年而今妄念消除盡蒲簟繩床枕手眠

愛身須惜心

愛身須惜心惜心務塞竅爭奈六合間俯仰一再到所恨倏與忽德轉將怨報穀焦女之石灰死木

已槁此境如飛仙可望不可造萬里無賢愚那復
有知覺直是千佛場詎云萬鬼窖行行漸已臻稍
安且母蹂

古詩一首做盧德水體

人人嬾爲世世積爲古古人不可作古鬼差堪
語古魂蕩爲烟古骸化爲土古瑟已絕絃古調空
存譜誰誘今人衷勉振古鬼緒古濤已漫漶古骨
誰撐拄不見古愈郊矧論古白甫試向古墳聽古
淚零如雨

隨園詩草

卷之六

二十

讀東野詩

人皆病苦澁我願獨爲朵其味美於回誦如咀諫
果郊寒而島瘦故與時相左寒瘦厭不爲肥熱亦
云夥

藁芟有何佳曾屈癖所好洪惟我東野萬劫不可
到幽幽鳴秋蟲正以寒入妙我笑蘓子瞻兩耳無

聰竅東坡讀東野詩云奈何將兩耳聽此寒蟲號

杜韓

秦鏡浮古光越劍流古氣誰將氣與光鞭策入文

字氣共風霆爭光遣日星避大哉杜與韓光氣滿
天地

寄懷劉漢良明府時客杭州

六載交情謝醴醕由來未謝古人風知君眼看驪
黃外不索儂於禮數中極目南天芳草綠回頭東
郭露桃紅去年三月別於東郊西冷四序皆圖畫遙識奚囊
句已充

蘓公堤接白公堤裊裊吟鞭信馬蹄風颺藕花香
爛縵簾垂畫舫雨淒迷酒帘引去家家醉詩思催

隨園詩草

卷之六

三十

來處處題曾念故人相憶否蒼茫雲樹夕陽低

懷李仙李

羈旅三年久西風萬里寒家貧輕遠涉親老就卑
官叩雅蠻風僻蠶魚蜀道難惟憑一緘淚遙祝爾
加餐

新秋夜起

丙夜離離轉玉繩蓬牕早已滅孤燈風傳涼笛驚
秋夢月散高槐踏夜冰貰酒恐逋他日債除葦已
作在家僧新詩饒有寒酸氣冷淡生涯謾自矜

遣懷

久向蓬蒿戢羽翰百年古井不生瀾戶能容酒真
奇福口不吟詩覺素餐垂老光陰如倍速新秋風
露已微寒米鹽瑣屑何時了眼孔還應放遣寬

無酒嘆

天上星辰司命宮此羸彼紉判窮通他年不厭青
蠅弔此際爭看白墮空但見長瓶終日卧何曾槁
面暫時紅可憐炯炯鰥魚眼每夜愁中與病中

感秋

隨園詩草

卷之六

三

殘暑已退新涼歸積雨初霽纖埃稀青天恰似琉
璃色白雲時作絲絮飛骨體乍輕心魂醒時節欲
變生計違西風起處晚砧發愁釋生衣換熟衣

影戲

窻戶晃朗寬且明旁有欄格中無橋鴉鵲鵲皆
具體鏤之以刀剪以紙銑鉦鼓何喧闐中具離
合與悲歡行藏隱現須臾變只在金剛泡露間手
舞足蹈頭駢駢鬧熱場中不由我故有旁人捉弄
渠也緣一點無明火膏油既盡火亦滅千形萬影

一時歇

對月感懷

玉輪掩映綺窻寮鸞鏡浮光影動搖何處翠蛾挑
錦字誰家纖指摩瓊簫那堪抱病支秋夕爭奈無
眠怯永宵昨夜故人曾入夢三生石上話無繆

叙飲

叨燥已極發奮爲雄沽酒五合僅博微醺
而子婦一日紡績所獲不能給也感成此
詩

隨園詩草

卷之六

三

滴酒不入脣居然易寒暑龍胡燥已久一刻不可
度默揣老病來飲非向時戶量腹計所受十分斗
之數從中又半之一醉或可庶搜錢十五枚呼兒
入市酤餓見軍持來頓展雙眉聚早逢雨之甘客
遇人之故對月斟酌之相見恨遲暮須臾盞已空
疊斟瓶難注面稍帶頰顏行絕無歌步雖曰雨之
沾灑不厭飲雖曰人之故暫來還復去本欲取
歡娛轉更作惱怒子婦適在側草草着荆布嘔軋
緯聲寒蒲團坐夕露因叩績之獲不償飲所負醪

醴入我腸鹽醢閉渠噤紡績所獲雖曰異尊卑無

乃非仁怨渠雖樂輸供我能無疲惡因作噬臍悔

永戒覆轍誤破釜沉舟飲卧薪嘗胆句據事直數

陳立言非戲語用貽來者觀庶諒窮之固

詠耐

書策日鑽研身世終茫昧近得一字訣伊維何曰
耐耐之取用宏耐之爲義大貧耐不伎求富耐無
驕汰賤須耐卑微貴須耐除拜行之可終身其妙
無有對歷觀古今來多少英俊輩惟以不耐故往

隨園詩草

卷之六

五

往取辱敗耐即當復否耐久爲泰深觀造化機
不出此字內我今小用之持以耐窮悴人皆羅珍
饑我獨耐粗糲人皆着紈綺我獨耐荷蕙荷衣蕙帶並見
詞楚今日當大難來日豈復再當其水到時自有渠
成快細推耐之由要亦出無奈無奈安無奈中有
故我在無奈強求奈十八九無賴耐爲榮辱門耐
爲人禽界因作詠耐詩做人兼自戒

秋夜苦雨

黯黯慘慘凝秋陰撼撼颯颯飄秋霖一聲聲徹無

眠耳一滴滴入叢愁心半明半滅壁燈暗乍斷乍
續簷蛩吟雷破驚聞墻壁塌滛潦遙憶禾黍沉謝
客愁霖匪獨古張協苦雨良在今詩成鷄唱雨亦
歇牀頭餘瀝仍泔泔

六十八

今年六十八去年六十七明年六十九轉眼即七
十七十古來稀此語傳在昔況我日衰憊廿載抱
沉疾今晨異昨朝明晚甚今夕向但不能眠今更
不能食眠食兩不佳持底爲生活七十雖眼前安

隨園詩草

卷之六

五

保得可必念之中心焦方寸日怵惕既愁生理微
轉憂死期迫此念忽迴轉雄猛發願力大呼老邊
生爾何太惶惑不聞莊周云生勞死乃佚夢幻與
泡影夙奉佛氏說奈何當此際而不自解釋況復
人間世所貴常食息詎曰甘所苦自求適其適果
是快活身合應惜短折所以富貴人往往求仙術
今爾何景況身受豈不悉外人諒亦知無勞更縷
述以此種境地度此等歲月一旦捨之去如疣潰
癰決豈有可把玩而不輕棄擲既無生可欣轉憂

死堪戚何殊夢中蟲抵死覓苦喫

高方什送酒

嬾慢常歌枕衰殘日杜門病承君饋酒愁遣我開
樽壁穴吟蛩苦庭槐落葉繁乍寒殊料峭此夜校
溫暾

送衆戲呈絕句

知君棗熟從人打况近儂家三兩株正挈小孫延
頸望恰聞令子上墻呼

杜老櫻同朱老喫老檀棗共老邊嘗年年但得循

隨園詩草

卷之六

三

成例不枉和君住隔墻

懺夢

女不夢娶妻男不夢生子夢飲不以臭夢捉不以
趾奈何老病翁而夢拖金紫一點利名根盤踞五
藏裏固然墮地來至老心不死慚恨遂成詩鐫刻
在骨髓

落齒

數載動搖良大苦一朝離析轉心甘年近古稀仍
欠二齒從今後但餘三粗齧硬餅休相厄脆棗生

梨愈不堪好是杯中賢聖物無勞咀嚼任吾酣

中秋九兄攜酒過連同玩月

病裏荆扉常緊閉縱逢佳節亦慵開筋骸應憫輸
兄健肴酒翻攜就弟來萬里烟埃都淨盡一輪傾
兔滿胚胎白頭兄弟中秋月此後知同看幾回

坐禪

但見魚睛睜永夜何曾鹿角污盤筵昇天成佛詎
無日何肉周妻已盡捐一生不索陶奴米百歲惟
餘子敬璫瓊瓊米鹽費籌畫先生又坐老婆禪

隨園詩草

卷之六

五

風霜

風霜九月已交加冰雪三冬爭度耶薪炭自充寅
日市衣裳半在子錢家預籌異日知無補况歷浮
生漸有涯聊仗一杯消永夜燈前華髮影聚影

頭銜

老病貧鰥一莫堪况兼四項作頭銜七旬馬齒行
填壑廿載蛇痕借用醫書蛇痕字不受砭粟起寒
肌思薄酒稜生布被欠無鹽山谷薄酒醜婦句惟
餘茹藥差相似味到回時橄欖甜

秋日同弟介和姪坦居過紹周姪小齋看菊

茅屋寒流遶蕭條陋巷中鴉喧黃葉樹門掩菊花
風小院無三徑幽香有數叢悠然攜弟姪歸踏夕
陽紅

余自去年戒買生癩烹食親友知之多以熟

饋戲成一篇酬饋者

僻性厭肉食瘠面饒墨氣案屏黃鷄粥厨鮮花豬
齒陸產既寡欣澤珍尤多避鱸勢疑虺蛇鱉味嫌
腥膩獨於無腸公似結三生契占易協黃中稽禮

隨園詩草

卷之六

六

助筐篚琴聲愛郭索醜姿轉斌媚德長形乃忘況
擅妙絕味來世倘不生饒口將焉寄陡於客歲冬
病中頗感喟與我雖有緣於渠則無罪釜甑曲何
辜鼎鑊鄭應患躁擾知難堪濡沫似垂淚永遠戒
口腹雄猛發願誓詎云佞我佛聊以表吾志雖秉
堅忍心奈有通融例戒生不戒熟事人不享自家
庖戒烹臠賓筵無避忌親友知其然多以熟者饋
解帶恣饕餮捫心增慙愧既免宰割名仍省刀錢
費無乃占便宜恐翻招詬詆此例可否停欲遣門

生議

九日東立軒

策杖臨寒水飄蕭落日斜西風搔短髻秋色負黃
花老病無佳節乾坤有暮鴉君應也愁寂重九在
誰家

粗繒

粗繒大布裹孱肌淒緊風霜未可支范叔一寒何
至此燭生已老莫能爲哦詩外更無他技把酒時
還有所思茹蘗飲冰君自苦蓬科馬鬣汝爲誰

隨園詩草

卷之六

无

立冬次日大風

天曠驚飈疾林疎落葉繁大冬初布令萬彙盡歸
根征雁鳴還咽棲鴉凍不翻老夫殊噤瘁歸去議
開樽

冬夜

故是無眠客爭禁夜漏長遣愁惟仗酒謀醉已傾
囊鼠黠欺燈暈鷄寒警月芒卧聞屋瓦上蔌蔌有
飛霜

冬晚

簷雀初投隙寒家已掩扉雲酣疑釀雪雨細忽沾
衣生理無聊賴營謀有是非宵深獨坐處燈火自
踈微

負暄

始屆三冬候凌兢不可勝負暄呈老態捫虱露鋒
棱薄絮纔浮暖淒颼謾沁膚斜陽惆悵極何處覓
長繩

小集

憶從結髮被詩牽搖膝支頤五十年老驥已無千
隨園詩草

卷之六

三

里志古人幸有一燈傳避愁僅得鄉名醉抱疴難
將硯作田小集編成休屢讀一回展卷一潛然

歲暮

墮地剛逢次骨貧誰教骨格更嶙峋非徒未遇揮
金客也復慚爲受惠人大不易過緣歲暮萬難預
料是來春燈前饒對消愁酒屢酌仍看淚滿巾

戲題炭

先生自昔號冬烘此日冬烘苦不供燄起便將灰
薄掩烟消不放火通紅秋螢炙手難成熱晨宿回

頭已半空安得銅盤燂獸炭畫簾高揭煖融融

戲題油

夜長晝短苦相催繼晷無油亦可哀鑄鐵如錢當
膏注搓綿似線作燈胎和衣假寐教吹煞攤卷閒
吟喚點來安得如椽燒絳蠟高花盈尺淚成堆

丁亥除夕同九兄守歲因懷廷掄姪

白頭相對兩淒其踈影寒燈意轉迷努力且圖今
夜醉傷心休憶去年時

去年八兄既逝余以病兒
滯新安九兄獨自守歲

童競爆春簷竹兄弟仍啣丙夜卮最念阿咸官畫

隨園詩草

卷之六

三

省梅花偏愛向南枝

立軒納姬索見不可戲呈四絕

屢向君家索阿真祇緣竿木鎮隨身泥沾飛絮由
來久笑爾窻綃闕麗人

年來熟讀佛家書癡福何曾羨老奴天女散花聊
小試看儂結習盡還無

霧閣雲窻迤邐開芝田館外自徘徊休教更惜凌

波步枉費陳王八斗才

星宿何須論昂參他年翟第更何人畫堂倘許窺

嬌面不敢平身看洛神

題李芳園蒹葭秋水圖

前年客新安屢經掘鯉淀有日掉孤舟恰當八月
半新雨初澄霽萬象都呈獻豁然天宇空一一數
飛雁蘋汀蓼渚間啞啞鳬鷺亂水清不可唾手掬
漱且盥照波見孤影揮杯相酬勸浙蒹葭風洒
然濯醉面八萬有四千毛竅都吹遍生平俗胃腸
陡覺一時換劃然長嘯餘雄猛發志願願將塵世
拋勇決無牽纏買一鴨嘴船楸檣常傍岸搖楫並

隨園詩草

卷之六

三

撐篙雇賃兩僕健筆牀與茶竈盆盎與几案雅物
供吟賞俗器備養贍漁童釣魴鯉樵青具炊爨何
以供億之青葱間白飯凡所應需者具備無缺欠
興來即登舟恣意遊汗漫烟波渺萬頃風漾靴紋
綻一葦縱所如行止惟其便一秋復一春借以送
餘算庶幾張陸儔家浮宅之泛此意正躊躇念慮
忽回轉向所云云者無不須錢貫年已近古稀轉
眼即蓋棺家無儋石儲身老貧且賤安得橐中金
用以資遊觀無乃物外遊亦必資仕宦吾友芳園

兄起家令閩旬宦遊三十年存歷躋臬憲近因老
病兼解組歸里閑惟有鬱林石用作琴鶴伴幸積
書萬卷棟充牛可汗拈賣效杜陵此事或可辦奈
何蒹葭詩僅向圖中見君家河間城桑棗翳四畔
空有渤海名而少波浩瀚倘欲遂茲遊尚當來吾
縣九十九淀中彌望皆葭菼高吟秋水篇可以肆
游衍慚非郭林宗勉預仙侶選庶幾夙昔心借君
遂一旦

隨園詩草

卷之六

三

立軒納姬余屢為作詩索和不答任余冷譏

熱刺而亦毫不為動但謝曰江郎才盡而
已真可怪歎也戲為七古一篇代檄以討

立軒詩思湧如泉立軒詩料富於海一朝海竭泉

亦枯怪事咄咄真可駭誰為厲階問所由香閨故

有麗人在去年同咏無腸公余有食辦詩
貽立軒索和取威定

霸爭豪雄我詩晨發午和至筆鋒迅疾鞭雷風我

見低頭欲下拜老拳毒手慚非對幾回欲與割鴻

溝恐終不免烏江敗一自媼姬充下陳眉翠眼波

昵煞人誓向三鄉送餘齒

余為立軒作三鄉銘一
日醉鄉二曰睡鄉三曰

溫柔 此生不作苦吟身屢下戰書肆辱罵雌聲軟
語甘稱臣但濬深溝築高壘冥然直受巾幘耻旌
旗僵仆鼓無聲兵氣不揚綠女子不謂拔山蓋世
豪一朝疲繭至於此吁嗟乎生平意氣頓消沮可
憐日擁如花女已飛羽檄倘括囊偏召吾徒定鳴
鼓

代楊姬索詩

立軒本工詩即姬亦知立軒之工詩而抵
死不肯作得毋謂姬之姿殊不麗不足辱

隨園詩草

卷之六

香

吾詩乎立軒斷不爲此然使姬而不免此
疑恐非立軒所能堪也戲代姬作嚇而劫
之

君是真才子有耳莫不聞如以轟雷貫况於我津
門去貴邑近遠只數百里間當君壯盛時妾髮方
覆肩即識君姓字默爲心所存君委耿與郭選勝
到天津天津佳麗地家家紅粉樓紅樓一何高賤
妾居上頭耿郭造妾門願言結絲蘿賤妾啟齒問
夫君爲誰何及聞君姓字私心大歡喜茲爲心所

存議聘庶可以百端蜀國錦十顆大秦珠青錢三
百萬一一列庭除禮儀既已具願言就歸塗香車
駕寶馬歲凝綴流蘇宿宿復信信行行入君門良
宵一以合兩情交歡欣不厭君髮白不嫌君面皺
但願賜妾詩附君同不朽旁人亦慙慙抵死不肯
作人言君色荒儂受名之惡自不蒙君賜中心常
悽惻妾故類無鹽那敢辱刻劃瑤簪墮露井修綆
難汲取寫水覆平地不得掬以手卷我龍須席移
我珊瑚枕咫尺隔山河不與君同寢在家而出家

隨園詩草

卷之六

香

慎勿溷我爲君爲優婆塞妾爲優婆夷倘不得君
詩孤眠直到老無貽他日悔噬臍徒懊惱

爲于星涵題謝熊源忠孝節義圖

吐握圖

頭沐則心覆心覆則圖反食飽則氣塞氣塞則驕
蹇二疾叢於躬一身失拘檢遑論接羣英而以儲
薦剡巍巍姬元公見賢刻不緩三其吐與握一其
沐與飯祇茲吐握心已足消戾沴奚待與公更兩
分東西陝國家有元氣頤戕闕一念一念異浮肫

元氣判朽滿羣賢司橐籥个臣職幹轉鼎鉉徧古今誰何婉懇欵奚疑卜世年三十七百遠披圖闔且開心神一邈緬

送米圖

雪霏風淒淒阿母正苦飢門前聲剥啄阿兒送米來阿母傾米囊見米生猜疑米胡不一色黃白赤間之問爾齋米時大母知不知敢盜大母米來充阿母飢阿母寧餓死忍食此米爲因疑遂成怒兼欲加鞭笞阿兒得聞之中心大悲摧長跪阿母前

隨園詩草

卷之六

三

哀哀重致詞當兒齋米時大母實不知兒有同學子大家共粥糜粥糜所需米乃出大母貽兒於朝夕餐輒搏一刀圭搏積成升斗齋充吾母飢敢盜大母米使母生瑕疵阿母得聞之轉易怒爲悲悲哀還懊惱幾誤答吾兒拍肩擁兒頸涕下如綆縻此事本傳無實出自傳奇但取可教孝餘不足深稽承訛而襲謬何必啞畫師

牧羝圖

黃榆枯落塞草折陰山八月已飛雪張羅羅雀雀

不飛掘地捕鼠鼠已竭羝乎羝乎乳何時雪覆羝毛啖不得節旄落盡不知還日伴羣羝宿草間雪窖冰天拚一死敢言生入玉門關烏頭忽白馬生角厨門木象足已肉可憐猿臂將軍子送君但望南雲哭歸來重作漢家臣特勅丹青爲寫真誰識麒麟閣上客故爲海畔牧羝人

麥舟圖

圖作范石相投受岸上擔夫舟中水手並爲驚顧之狀

酒食微逐日紛紛但有結納無朋友誓天指日互欺謾不下石焉亦已厚麥舟所值數千緡爾夜不

隨園詩草

卷之六

三

舉吾何有獨何爲者范堯夫振窮扶困無踟躕坐棄千金贈曼老披圖令我長嗟吁睦嫻任卹在周禮古人直作等閒事如渴於飲飢於食如頭於冠足於履矜心作意并無庸行所無事而已耳自我爲之不足誇自人觀之無可喜德色緩鋤固可啞動容贊嘆亦堪鄙君試看此畫圖中水手擔夫驚指視乃知此調久不彈數百年前已罕矣吁嗟乎數百年前已罕矣

趙桐林甥壻杜映庚門人相繼饋酒賦長句

酬之

邇來情緒紛如麻窮愁日夜週綠車市酤酸薄不可吸塵襟鬱積何由爬雙壁二妙意可感五經三雅貽頗奢一時塞滿措大屋長瓶磊落相交加饒涎頓失致足樂貧兒暴富真堪誇自笑枯腸注大白絕似深壑邀修蛇若予不覺蝶入夢嘖嘖但聽蜂喧衙醒來曠望生惆悵俛仰身世頻嗟呀崦嵫欲暮催餘齒勾漏何處求丹砂生不願膺黃麻踏堤沙死不願昇黃腸鳴簫笳但願生則日對力士隨園詩草

卷之六

三

之鐙鷓鴣杓死則一任下飽螻蟻上烏鴉所恨三旬九遇食那得餘力斟流霞生前不得痛快飲作詩自挽空咨嗟非無白衣送酒客五百年遇優曇花獻縞贈紵有底急投桃報李徒紛拏公等可謂解事矣曉人不當如是耶

分饋立軒酒一壺乃竟以享細君也戲以長

句

美醞經時未入唇乍投所好意彌珍敢辭自我分賢弟不道如君中聖人一盞已看桃頰暈三更應

展柳眉顰含醺顏意閒摹想陡覺城南舊句新

立軒素性不耐雜髮囚首垢面而談詩書頗

有荆公之風乃自納姬以來一月之間剃

凡三度所謂無聊之極思也嘲以三絕

但驚屢屢雞頭毛誰識先生五內焦恨煞春風抽

宿麥明晨鏡裏又蕭蕭

白髮鬢髯總盡刪白髭蕭颯那中看囊中故有烏

鬚藥胡不身仍現宰官

絳脣粉面晚粧新那許鬢鬚刺臉頻郭恕效顰真

隨園詩草

卷之六

堯

絕倒何妨更有效顰人

戊子臘月十九日七十初度

不圖多病善愁身也作平頭七十人四百仍餘花

甲叟三朝坐享太平民寒庖供客無兼味蝸舍

稱觴只至親共喜今朝天煖活探支已丑建寅春

戊子除夕同家九兄守歲賦示兒輩

去年守歲尚心傷

八兄服未闋

此夕歡娛樂未央伯仲

一庭雙玉筍

玉琛士塔俱是科售

高元五世兩黃堂

守安慶廷拾

椒花正喜浮杯醑燈焰何嫌照鬢

今年出守徐州

霜聽取大旬前日事應知先澤在書香前康熙戊子已丑間

送九兄赴徐州兼呈霖蒼

阿咸昨月有來書請赴彭城邀弟俱坐美錦囊收古蹟翻憐病馬怯長途雲龍山下花應發放鶴亭邊興不孤此去那須攜卷帙堪供咨訪有行厨

觀劇戲成

老眼生花手自揩底因冉冉女郎來憐卿解起泥中絮笑我重然死後灰屢顧非闌曲有誤將歸預

隨園詩草

卷之六

早

識恨難裁奈何頻喚仍回首蠟淚涔涔已作堆

斷鍼操三章

維揚李孝廉晴山

南道

之母胡孺人中歲而

孀家窶甚傭鍼線以供食凡二十年積斷

鍼盈篋母歿後晴山每啓篋輒泣下同入

贈詩成帙目曰斷鍼吟吾邑學博邵立巖

先生晴山同年友也手其冊示連連受之

卒讀不覺老淚涔涔下蓋先母韓太宜人

以針黹佐先君子傭書供朝夕者廿餘年

故先君子詩云三餐十指禿八口五更啼

蓋實錄也連因觸著自己痛處爲詩三章

命之曰斷鍼操實非聞他人病而代爲呻

吟者稿脫付立巖轉寄晴山立巖故善鼓

琴試一譜之未審聽音律否也

鴛鴦雙飛兮雄翼折母將雛兮形影隻朝不寢兮

夕不食土銼不溫兮炊烟絕北風颯颯兮吹蘆葦

其家以蘆葦爲壁見本傳霜霰挾風兮侵肌骨爲他人兮作衣

裳一點冬缸兮青如漆十指僵兮如懸槌欲屈伸

隨園詩草

卷之六

早

兮難可得以縷穿鍼兮挽作纈萬轉千迴兮不能

結阿兒據案兮方唔咿母子相看兮淚成血

霜風刮手兮手容戰握鍼不牢兮鍼屢斷一鍼斷

兮續一鍼二十年兮滿篋衍或有末兮而無孔或

有鼻兮而無穎鼻孔穎末或俱全中央斷絕兮如

斷梗母德難量兮抵海深試啓篋兮眎此針母之

在兮鍼黹兒口母之歿兮針刺兒心針之積兮累

千盈萬腸隨針兮寸寸斷

我之生兮生不逢辰小人有母兮實同李君田無

寸兮宅無尺食指百兮徒實有繁父以舌爲鋤犁
兮母以指飲饗殮我父之在猶如此我父之亡可
知矣痛定思痛兮痛奚堪鮮民之生兮不如死側
聞晴山兮耐貧苦孑然僻立兮寡所附即此便是
斷絨心高才捷足兮復何補余亦稍稍兮砥廉隅
與君形隔兮通肺腑願與君兮晚節更勉旃庶以
報兮地下之二母

哭嚮禧姪

庭幃真孝友學業亦崢嶸應使吾宗亢不圖爾命
隨園詩草 卷之六 望

傾椿萱雙白髮繡藉一孤嬰老淚如珠貴綠君涕
泗橫

衣鉢曾相付擔荷幸有徒爾年如許促吾道合應
孤遠抱期隆古豪情鄙俗儒憐君賈志沒科第事

猶粗 姪中已卯鄉魁以字句險僻
停會試五科期甫滿而遽殞

隨園詩草卷之七

任邱邊連寶聲吟

題李芳園田居課經圖

田居而課經者乃生人之至樂也芳園今始遂其
初余乃終始之無渝吁嗟乎余豈終始之無渝余
蓋所謂恒其德貞而夫子凶者也詎若芳園名成
業樹奉身以退乃始翱翔於經訓與菑畲茅屋數
椽茨不除遶屋老樹森扶疎甘蕉苦竹生階砌蕉
葉長大竹清癯牙籤鄴架插屋隅羣童據案聲咿
嚶老翁獨據臯比座傾耳靜聽無喧呼雙鬟窈窕
十三餘鬢髮覆額嬌不梳素手纖纖捧茗至郎窗
薛盞荆溪壺沾唇潤吻搜腸枯剩有古文五千卷
用供課者之所需忽聞信杖吠村閭田家守夜非
韓盧負畚荷鍤隨阿段耘田初罷歸蓬廬主人呼
段頻問訊田功近日復何如段言今歲應大有亢
亢黍稷禾與與略約南北舒眼望瀾漫不辨溝塍
塗主人聆之色然喜却顧羣童樂只且竊聞令甥
南園說食指衆盛食不敷去年收麥二十斛得不

償勞空勤劬斤賣什物供朝爨炊烟每待日之晡
我初聞之爲扼腕咄咄仰屋長嗟吁繼乃拊髀而
爵躍此其爲仁不富之效歟曲逆陰謀侯不續邴
相陰德慶有餘跨乃竈而抗爾宗者將在據案誦
經之稚子尚其勤勤課之母令耽玩於斯須我是
識字耕田夫東坡自道兼贈吾舍已耘人四十載
經不課子但課徒田居無田可耕者課經徒爲口
之餬噫嘻乎吁哉余蓋恒其德貞而夫子凶者也
得不健羨於斯圖

蘭園詩草

卷之十

二

懷九兄徐州

燒燈節過即分攜已到梅黃雨細時自是佳兒貪

愛日坐教老弟數歸期

歸期原定四月盡

雲生芒碭人懷

古月滿逍遙客柱頤風雨聯床夙約在知應北望

轉淒其

哭芥舟十七首

咄咄驚凶問斯人乃遽徂天心真叵測吾道未應
孤宰木艱中壽陳編愧小儒生平聊撫拾涕淚已
沾濡

憶我方強日逢君未弱年崢嶸看頭角志氣已精
堅眼濶無時輩心期是古賢欲圖三不朽詎只在
丹鉛

渺矣千秋業魁然七尺身毋趨羣所尚誓作古之
人與爾曾交勉容吾步後塵迴頭壬癸際淚下一
沾襟

壬戌癸亥余客芥舟家

君榻緣吾下余情爲爾殫有杯常共把無月可孤
看身後曾相屬心盟那得寒但憐翻倒極理數測
應難

余嘗謂芥舟我二人後死者任傳芥舟少余十七歲因戲曰然則我傳子耳聞芥舟獨留

蘭園詩草

卷之十

三

時仍念此不絕口

釋褐蘭臺貴遷喬烏府榮人都肅面鐵笑欲比河

清狐鼠渾藏跡鷹鷂已掣擎頌聲今未歇遺愛在

都城

惡少貪聲色妖童性倍湛俠邪清輦轂歌舞禁

恒酣澆習今方革威稜夙所諳謾言狂且輩盛

世可包含

每遇封章入嚴裝拜曙衙卑囊纔奏達丹陛已

褒嘉

帝眷誠云渥前途未可涯惜哉公輔器

不待築堤沙

捷徑羣相競徐行衆所迂力陳辭上考難進見真

儒青瑣頭銜重黃門職事殊寸心真感激誓欲效

馳驅時京察芥舟擬第一力辭而免即特擢刑垣

京峴停車日既闕典試回脊令真急難死喪亦堪

哀代奏章初啟巡城 命復來 帝心應嘆

悼三館舊儲材戊子典闕試闕中得疾撒棘後行至丹徒卒於弟濟官署江撫奏

聞之前有旨

正氣填胸臆邪辭那得侵命應闕冥漠權莫予妖

隨園詩草 卷之七

滛屬鬼真無奈明神亦所欽余曾爲辨惑是爾一

生心芥舟之卒有鬼神不經之說余爲作辨惑文

文章真不朽尤妙是歌吟匪特殊今貌真能挾古

心匡廬加縱宕南詔轉深沉典江西南雲南試並有遊草定把微

名掩披時淚滿襟

二子瀛州目高陽李去華目余與芥舟爲瀛州二子雖云不敢辭輸

君饒正眼愧我是偏師阿好疑難免羣猜釋有時

千秋如旦暮母跡稍需之

嚴羽詩禪後餘氛苦未殘力能拔偽幟盟可主騷

壇既欲有風雅何妨瀝腑肝此情唯我喻持似外

人難芥舟爲余作詩序攻偽體者甚力

靖節閑情賦真同玉有瑕唯君鐵石性從不賦梅

花韓李終無賴崑崙是芥舟小家填詞雖絕艷敢復向

君誇余嘗作小詞示芥舟芥舟輒擊蹙曰何必爲此

閨闈幽深地惟君凜旦明笑嘖俱節制禮法及嬪

嬰昭冥修如一方嚴默有程欲知君品學祇此是

根莖

哭君思有作遲已半年餘閨筆原因病防悲兼用

隨園詩草 卷之七

疎真同史堆疊畧以次爬梳素凜欺誣戒知君應

鑒諸芥舟爲人作傳誌從不誣以所無

賤體嬰沉疾三春轉欲頽空知扶襯返未罄撫棺

哀定把生芻去還看大鳥來新詩渾是淚且爲報

泉臺

次韻九兄漫興二首

此生雖未覲 天顏隨分優游博得閒豈是抗

懷辭 北闕何須僞隱向南山閉門不掩雲千疊

行藥剛逢水一灣縱復親交半零落瓊簾樂意自

相關

謾嗟兄弟各衰顏天放疎慵老去閒樽酒雖空慚
與兄丙辰丁卯兩遊西山北海夙緣未斷夢西山晚筇文柱鴉

千點夜榻聯吟月一彎不爲日貪姜被好荆扉綠
底鎮常關

哭徑蹊叔

吾家世德在清貧吾叔真能續緒人沒齒仍爲校

書客昔年曾現宰官身春風十笏原同席連管受學於先

叔祖兩三茅屋三間又比鄰叔晚年卜居太息親知與余連牆

墮園詩草

卷之七

七

彫謝盡年來屢拭淚痕新

長兄邱嫂塚累累相晤泉臺喜復悲此日江淮外

司馬當年襁褓內孤兒弟方泰初失怙恃叔撫之成立現任淮安防河同知

科名稍食詩書報弟方晉已卯解首客淚都緣孝方并庚辰鄉舉

友垂愧我生平徒訣墓於今擬撰介休碑

題秀峯姪孫觀稼圖

手之胼足之胼胼沾泥踝汚滓咄哉爾農人良大

苦矣誰與識爾苦者惟爾父母叶一解咄哉吾宗賢

孫子而爲渠父母渠爲而子弟故不得歧而視須

識此不敢歧而視者爲而凜官常爲而秉國法

爲而遵家軌二解恭惟吾叔而曾恭惟吾兄而祖叶

惟德之積惟仁之累默感陰之所賜乃有爾叔姪

父子爾試問爾農民曾見黃茂之種而反生莠稗

稂秕三解杜甫吾宗詩有云祝國願年豐在家常蚤

起爾欲年之豐而憫爾農乎尚其在官如在冢耳

咄嗟乎知稼穡之艱難念祖考之懿訓而翁所諄

諄相屬者如斯而已四解

酬孟邵兩學博餉米炭

墮園詩草

卷之七

七

老夫高卧朝慵起家人報道無炊米披衣強起籌

朝餐四壁蕭條涼似水由來炭亦告匱乏寒肌噤

痺生粟子忽聞剥啄叩門驚疑是年終索負聲兒

子踉蹌持束入愁顏乍破喜難勝呼兒敲火焚楫

拙氣暖如春簾高揭咄嗟飯熟米腰長白如雲子

匙翻雪紅鑪坐擁罄盤餐腹內果然脚手熱飽煖

之餘坐自慚義非裒益真饕餮廣文廉素能餘幾

注茲挹彼君奚堪我未通籍今白首掛名吏部亦

已久三十餘載老明經祇緣衰病甘株守行當投

牒謁銓曹寒鴟一片落吾手米炭知應無匱時無
勞更念飢寒叟

寄贈高蓬程李鑑塘

晚歲結交得二妙蓬程已老鑑塘少鑑塘筆可回
萬牛允稱妥貼力排異蓬程所造抵沅花老境阻
人不可到猥云賤子識前途不以駑駘棄老耄動
攜所業來商量餓夫坐享百牢犒一鼻孔裏出氣
人可憐遭遇亦同調三家村館作樊籠動輒摧傷
不敢掉鞵鷹笄鶴空自豪澤雉時雞等所誚咄哉
隨園詩草 卷之七 八

蓬程儂與渠顛毛種種雙眼眊文戰已爲壁上觀
不復將錢買惱懊鑑塘年力仍富強未應俯首甘
伏阜願君勉作不祥金乞爲鋸錙煩鑄造昂霄聳
壑到天衢坐致通顯據清要却將抱膝苦吟身載
賡生民和清廟增吾意氣張吾軍半生大辱一雪
澡李生李生勉乎哉務爲余與蓬程一雪澡

次韻九兄夜雪

烟靄頻離合陰晴屢變更妙於風靜後微作灑牕
聲殘魄光雖斂空房夜自明遙知姜被冷高咏對

寒藥

己丑除夕

年來屢歎人非舊老去翻愁歲又新
安得高臺名避債也從矮戶貼宜春
童孫幼女仍多事爆竹花鈿苦泥人
差喜行開第八帙椒盤柏酒樂茲辰

庚寅正朔

濁醪清酒雜然陳生菜堆盤簇五辛
老子行年開八帙孫男繞膝足三人
朱門白屋均逢泰天上人間共得春
七字頭銜君莫笑太平世界舊耆民

隨園詩草 卷之七

九

腹膝心三首

適與高方什閒談中有所感因做淵明形
影神戲作腹膝心三首呈方什以博一笑
不足爲外人道也

與君有夙契一體同附著高卑既殊位貴賤應異
爵爾効拳曲勞我享彭亨樂茲亦爾所應於義難
諉托奈爾性崛強轟然立之卓董項與陶腰惟肖
不待學頓使我一生日惟貯藜藿不見溫飽徒用
爾代雙脚

右腹贈膝

職分固云然亦論應與叵奈何使懷屈但以博渠
果我屈惟三大此外無一可爾命合虛枵故令附
於我爾欲飫肥甘乃使我折挫北道而南轅其勢
固已左爾雖受顛顛不妨我礪礪勸君稍安恬無
爲太鄙瑣

右膝答腹

我爲百骸主疇敢拘吾令實緣我支撐非關膝挺
勁腹非尺寸膚腹瘠我亦病非不卹爾飢爭如天

隨園詩草

卷之七

十

所定彼蒼有大力所定人難勝金谷終滅崇銅山
不救鄧匍匐而蛇行僕僕空奔競寄語屈膝者毋
躁且安命

右心釋

自贈

不朝不市一間人大署頭銜草莽臣萬事無管度
甲子三彭何懼守庚申黃梁米糲聊充腹白苧衫
輕且稱身擬似唐虞嫌晚近相君直是葛天民

對酒

朔望朝昏便改顏那須寒暑屢推遷老來歲歲黃
楊閨醉裏人人陸地仙萬慮都空憑塞馬一杯獨
把聽風蟬却看掘閨蜉蝣羽作意翻飛亦可憐

生計

老來俗務轉紛拏似昧浮生漸有涯防歉禦冬收
莧菜醫聲裝枕掃槐花神仙不廢調丹鼎富貴仍
閑結柳車隨分經營爭免俗未應吾道有疵瑕

贈李鑑塘張方子

派別流分自古今旁門偽體苦浸淫百年肝腎存

隨園詩草

卷之七

士

千首萬口褒譏撫寸心末學但期容澤好先民務
植性根深一肩風雅邱山重二子行行庶可任

論詩

個事無營爭得過閒牕抱膝日長哦逃禪難並拋
文字學古愁仍落白窠體貌循聲天趣減雲飛川
泳化機多乾坤錦繡昂頭見大塊文章永不磨
紛紛古籍腹中藏百煉千研化作霜頰向陳人拾
剩唾直從靈府發奇光錢歸掌握都從貫金入鑪
錘那不祥具得別才思廢學蒼生誤盡笑滄浪

人言窮極乃工詩此理於今信不疑統袴原非風
雅料勲名但作鼎鐘資孤臣孽子懷君父思婦勞
人念別離約略都從窮裏得千秋一刻更奚辭
先王問俗采風詩心盡心聲近轉疑但說鴉身無
鳳喙也防媼骨裏妍皮少陵忠孝真千古太白風
流亦一時謾訝鈴山文體變渠家底裏是青詞

苦雨四首

禾黍高低遍露霖朝夕連下田成澤國杲日祝蒼
天糲米騰昂價勞薪鬱濕烟便從今夜止也復減
隨園詩草 卷之七 三

豐年

况乃無休歇積陰暗不開冰輪繞逗漏雷鼓已喧
颶側耳床仍滴驚心辟又頽朝來著雙屐渾欲長
莓苔

誰挽銀河水居然建屋瓴空場沉碌碌大壑走風
霆柱礎中中礎齒之大者見爾雅紫墻匡宿草青晚來飛

陣過氣似帶龍腥

偈側復偈側中情慘不歡蜀天真欲漏后土幾時
乾濁酒壺偏罄良朋面轉難斜陽忽閃爍懷抱若

爲寬

客有饋酒者獨酌成詩

幾度徵詩未厭頻一壺潤筆是通人了無生趣惟
餘飲但把深杯不道貧槐老帶霜知耐冷菊殘浮
影喜仍新陶然又入東臯界酒國由來夜夜春

詩人

馬凡幾足費思尋菽麥由來辨不真座客莫須談
世務皇天只許作詩人甕緣寬句纔無當去壺爲
狂吟已缺脣世上應多覆瓿具可憐枉自費精神

隨園詩草 卷之七 三

齒盡戲作

齒從今後但餘三句是三年前所咏不料一年必
墮一以次而墮今已竟當第三齒既墮時此心怦
怦不自定一念頓生貪嗔癡以理奪之不能勝已
而自鄙還自強此事真堪作話柄齒之職原在咀
嚼一齒豈足供使令故非剥果縱強留詎似蒙泉
能再迸端木尚欲去餽羊叔達何須顧破甌或云
齒落可更生黃髮兒齒詩可證又謂兒齒壽之徵
余謂前徵非後應當其兒齒既生時向後歲月無

多剩既生兒齒將作兒人家將有充間慶譬如梅
李忽冬實可卜根株早已病來年百卉盡萌芽唯
冬實者難與並又如日已薄淹餘光忽作桑榆
映轉盼陽烏大海沉黯慘不復辨塗徑齒落雖有
更生理我竊不願生之更但囑子婦與女孫肉之
大者餅之硬梨棗榛栗菱芡蓮一切休從食案釘
試張吾口一驗之柔者仍存剛已罄

哭李亦珊表叔兼唁公子陽林姪珠林

迢迢水陸四千程
函問傳來聽乍驚
水落一朝真
隨園詩草 卷之七 十四

見石心懸兩月似搖旌
吟魂應怯江楓冷
好夢翻從的耗生
昨夢與公晤宛若平生
最是秋窓殘月夜
愁聞啼

啞鴈南征

俠腸豪興兩崢嶸
濃似春雲蓬勃生
到處朋儕傾意氣
一時聲價動公卿
井中投轄朝留客
月下徵歌夜炙笙
偶過西州思往事
羊曇惟有淚縱橫
擅場書法重千秋
勁正時還兼秀柔
墨客祇今垂玉筍
藝林從此失銀鈎
詩翁曾許題生壙
余嘗欲作生壙公許題隨園詩老墓然竟未果
墓道誰堪勒故侯
公曾爲西林令嘆息

廣陵散已絕家家什襲作刀球

北望燕雲黯不開
羈魂應上越王臺
城江忽作騎鯨去
遼海何當化鶴來
氣可凌霄真共許
田無負郭亦堪哀
更憐弱息艱奔竄
小阮衰麻扶櫬回
公卒于姪珠林上虞令任所子陽林家居孱弱多病公彌留囑姪勿即報聞恐其匍匐奔喪哀勞減性也適珠林亦丁內艱遂扶柩歸里

哭高方什表弟 錄一首

行方而智圓
疇能合古語
嗟君幹濟才
智囊儲肺腑
累足望公門
從不詣官府
或有屈抑者
動來諮

隨園詩草 卷之七 十五

所處輒爲排解之曲
直合下剖直以三寸舌折服
當夏楚邑有城北公與君居對宇
其人病且死有子方離乳可憐襁褓兒
並失恃與怙勢既孤且危田產復豐腴
族衆羣眈眈遺孤爭欲撫族有一義士
七世同爨釜計除此人外絕無可托付
維彼城北公直以鄰里故與君無瓜葛
煩君爲砥柱君初再三辭城北淚如雨
迺爲調劑之理格兼勢阻族衆皆首肯
帖然如安堵至今齟齬兒安穩不失所
信可格豚魚智能馴豺虎倘得執斧柯
於世豈小

補惜哉遇數奇貴志終牖戶

燈下對水仙率成二律酬徐峻堂

雪作肝腸冰作胎等差誰與定官梅祇愁夜裏凌
波去故遣燈前弄影來遙憶落英依凍藻也應飢
鶴啄蒼苔東風幸莫相催促好教商量續續開
定磁甌裏水粼粼浮出湘娥與洛神雪壁數枝痕
亦冷甘香一縷夢皆春梅磬差可論天叙桃李應
難步後塵不是徐陵能愛我夜寒誰伴苦吟身

庚寅除夕

隨園詩草

卷之七

七

今歲屠蘇吾最後吾兄作客在彭城祇緣我念吾
兄處遙識吾兄念我情

老爲減年罰殿後幼緣增歲賀居先我今有減無
增矣但願年年減一年

辛卯正旦對酒戲作

一日須傾三百杯吾師至訓尚欽哉今晨痛飲君
須記辛卯年間第一回

商喜八駿圖

八駿之名昉穆滿後來畫手競奇罕非軀非虎非

後貌詭形譎狀驚恒眼竊意駿祇馬中傑無勞作
意爲怪幻商喜八駿祇是馬不過馬中之駿者權
奇個儻一何雄骨格不出曹韓下一馬立睡兩馬
嘶兩馬狂奔仍互嚙一馬癢倩老樹搔後軒前輕
尻爲高一老一稱爲子母嚙嚙有聲飲母乳詭形
譎狀復何有超妙入神自老手雙耳四足蹄不方
唐詩即馬蹄不方何處覓即踪別有精神可不朽乃知古聖形體
也只似常人何必蛇身而牛首

無題効玉溪體

隨園詩草

卷之七

七

迴廊曲檻路迢迢消息遙傳金步搖薄幔似窺雲
影艷重簾不隔嗽聲嬌寶壚香燼風初落畫閣寒
生雪未消想待月明人靜後應憑鸚鵡說無聊
雨雨風風花欲殘閒翻樂府弔邯鄲鯉魚難寄鮫
珠重青鳥空傳繡帶寬夙世有緣須種玉凡胎未
脫那乘鸞情誰竟揀爻爻傳付與癡奴子細看
海上仙山不可梯可憐蓬嶠夢中迷八行錦字難
尋鴈一點靈犀自駭難玉樹那依葭莢老碧梧終
遣鳳凰棲此情打疊休教散會送颺輪弱水西

再効玉溪

枉傳鴈字與詩筒好事蹉跎恨不窮交臂又迷三里霧打頭難趁片帆風東西溝水情何極朝暮巫雲望已空蓬閣由來隔萬里芳心一點尚爲通楊柳烟中是畫樓雲翔鶴齋倩書郵香閨可免丁年恨樂府空翻子夜秋門掩獸環金匝簾橫檀枕玉雕鏤王昌懶向牆東住半爲嫌疑半爲愁更疎漏緩夜迢迢塞鴈軒蛩弔永宵豈願君爲紅綬帶可堪儂怯紫鸞簫口銜石闕悲難語店落飛

隨園詩草

卷之七

七

龍瘦亦嬌韋氏姻緣原再世他年認取好風標

任邑六景

長堤烟柳

長堤如帶園草作裙腰綠誰將漢南烟烘染浮空曲欵乃何處來樵風健帆腹枕樓暮笛哀還向烟中宿

十里荷香

菡萏亘十里秋影散扶疎時於風定後或值雨泥初香氣浩如海餘氛襲人裾欲攬不可掬斜陽空

踟躕

棗林晚渡

誰將黃篋舟繫纜柳陰下三老及長年攤錢戲方罷引手招使來瓦橋趁旅舍柔艣逐輕鷗烟裏聞嘔啞

白洋夜月

九霄懸寶珠萬頃潑銀汞烟靄淨纖毫上下相傾動江妃與洛神光彩浮白鳳自非太陰精誰能爲此弄

隨園詩草

卷之七

七

水月桃花

讀盡天竺書未會西來指桃蕊散微香如在木犀裏定知水月仙拈花一笑起無勞辨色空請參我偈子

金沙落照

漱漱恒河沙皎皎悲谷日閃爍迸金光照耀萬家室緬懷古迄今淘盡幾人物隙駒不可留烟暝孤光沒

哭張晴嵐

咄咄天難問茫茫喪此人生成應有爲摧折果何
因偏賦揮金性爭療次骨貧空餘總惟在浙浙掩
流塵

自結金蘭契直教針芥投爭傳君卞急獨遇我優
柔謬誤相攻錯詩篇互唱酬高山流水調竊擬自
今休

百里逶遲道十年老病身坐慚磨鏡客長負斷金
人剗剗焉能任文章自有神謾愁埋糞土精魄日
沉湮

隨園詩草

卷之七

辛

夏日即事

髣髴烟篆繞微茫紙帳蒲莞午夢長逐婦鳴鳩方
噪聒將雛歸燕已踉蹌雲如走馬花陰失雨似拋
錢土氣香向晚溪邊看霽色碧天萬里艷斜陽

冬夜書懷

吾道由來自古難莫彈長缺莫彈冠乾坤我外無
寒士儕輩人中多熱官霜葉已乾聲亦脆疎燈欲
熄影初殘唾壺那得供常碎抱膝長吟興未闌

隨園詩草卷之八

任邱邊連寶肇吟

余生平足跡未出千里之外乾隆辛卯姪廷
掄觀察京口敦請南遊遂於秋杪同九兄
起程年逾古稀老病侵尋不謂翻作壯遊
也賦詩紀興

未甘戶牖老力疾賦南征錫類憐吾姪安車共我
兄金焦真到手願欲了浮生擬倩高飛鴈傳聲壯
固城

隨園詩草

卷之八

一

二十里舖早發

殘月祇如梳晨星僅似珠雞寒勤報曉客病怯登
途裹帽防頭冷升車倩僕扶嚴霜點鬚髣一色總
無殊

過獻縣有感馮瀛王作

老名長樂太憨生王號無端玷古瀛須識千秋遺
臭跡正緣四姓被恩榮野狐有穴含珠出石馬無
聲蔓草橫最是歐陽文妙遠轉臚善行作譏評代

史馮道傳備錄一生善行
望溪以爲妙遠不測也

豈惟卓老號知音卓吾焚書以道爲聖人蘇富同聲讚大人

富文忠以道爲大人不有廬陵歸維傳頻救奕世

少純臣何來健婦能拚死指逆旅婦人斷臂事偏是名卿慣

美新更有張劉成鼎足張邦昌東光人劉豫阜城人並屬吾郡秋風

誰障帝王塵

經吳橋界有懷方儕鶴夔與兄弟

舊雨繁懷一黯然弟兄生死兩迤邐傷心遠戍三

千里夔典時屈指長眠四十年儕鶴卒於壬子朽栢枯松

郭北墓黃雲白草隴西天那堪回首秋風外腸斷

隨園詩草

卷之八

二

荒郊落日圓

景州懷人二絕

李大尹露園

名士風流已半湮墓門宿草幾經春劇憐詩筆兼

書法屈指當前少替人

劉廣文綺文

津門舟次曾相夢魂斷傳來夢裏詩綺文過天津夢與余晤且

於夢中作差喜八旬仍健在豪情不減少年時

德州懷人二絕

宋觀察蒙泉

官職聲名俱到手借樂天句可堪中壽掩重泉招魂宰

木知何處淚灑西風落葉天

李上舍金甌

我與李生祇一面渠儂神契兩心知昨繙山左詩

鈔裏掩淚讀君憶我詩

入江南界

潦盡泥乾驛路平人從燕趙入江城百年儒腐無

干謁一路山青有送迎西子湖邊芳草色姑蘓臺

隨園詩草

卷之八

三

上鷓鴣聲明春定買尋詩權權向王維畫裏行

下邳晚興

一片秋光落照村將昏黃尚未黃昏紅圍蕭寺饒

霜葉黑抹遙山有燒痕已買湖魚鮓味美旋沽沛

酒取顏溫官湖魚沛縣酒並有名題詩泥壁誰能讀腹稿成

時且默存

宿王家營河館

危堤高館勢嵯峨我濁酒孤燈旅思多怪底通宵眠

不得隔窓滾滾走黃河

渡河

乘槎一直到崑崙橫渡何緣出世塵借問渡河何處客大河以北布衣人

淮安晚發

燈火河塘十萬家舫聲人語兩嘔啞千帆並向東南發五兩風痕一向斜

運河阻風登岸望高郵湖波浪

白馬萬匹馳星電白練萬匹拽不斷的是乾坤一大觀坐向高郵湖裏見滾滾之波浩浩風風波搏

隨園詩草

卷之八

四

擊撐虛空昆陽萬瓦皆震動楚漢廣武爭雌雄南山伐石如鐵鑄只愁石堰失堅固何況高郵十萬家居然坎底平安住須臾波恬風罷吼大塊氣靜土囊口萬事變幻總如茲個中消息一盃酒

舟過高郵有懷李北岳

宋牧仲開府蘓州廣延知名之士因爲江左十五子詩選中有李北岳高郵人也名必恒又字百藥蓋康熙己未應鴻博制科而被放者其詩粗疎豪邁既與余同而余

生平遭際亦復與之相埒過其地因懷其人

六百年前秦淮海可憐慣作女郎詩元遺山詩云有情芍藥

春波無力蓄藏卧晚枝枯出退之山石句始知渠是女郎詩前二句蓋秦太虛作也恐教後輩沿成習幸賴先生一洗之粗服亂頭容自好跋

胡竟尾數偏奇無端感激成相憶遙醉一杯應鑒茲

渡淮

西風一葉渡淮船衝破琉璃萬頃烟帆帶歸鴉投

隨園詩草

卷之八

五

浦樹榜搖秋夢入江天浮家泛宅三生願洗耳臨流此日緣何處柁樓吹暮笛驪龍正抱領珠眠

揚州

垂老幡然作壯遊竭來淮海古揚州萬家燈火連瓜步一片蒲帆下石頭南浦烟霜蓮芡老西風砧杵鴈鴻秋蕪城不少興亡恨弔古還應上酒樓

初到揚州感懷

勾吳之尾楚之頭夙昔曾爲夢寐遊自古相傳稱樂國而今真箇到揚州市塵撲地開金穴簾幕臨

街挂玉鉤七十年來成底事鹽雞甕裏破除休

渡江

岷峩下注向東傾直到荆揚怒未平勢蹴三山連
蜃氣波搖兩岸亂鐘聲好風剪渡金山寺宿霧遙
開鐵甕城我是瓜牛廬裏客茲遊真足冠平生

同九兄登焦山和東坡韻

金焦對峙勢眈眈千秋勝概雄淮南買舟來遊者
誰氏阿兄阿弟無其三二老俱早開八帙約畧絕
似三眠蠶金焦並歷夙願畢焦前金後夫何慚疏

隨園詩草

卷之八

六

璃萬頃風色息下窺鮫室真潭潭俄頃斷霞烘落
日江天上下浮紅酣艤舟逕造禪刹宿夜深輟語
聆元談孝然故跡今何處已崇特祀供崇龕稽史
每歎真隱少薦馨應者中冷甘特念蘓公秉亮節
豈於進退分廉貪夙蹈忠孝吾所慕遠禦魑魅公
奚堪瓊儋廟貌自千古金焦何必留茅菴

同九兄登金山次東坡韻

騎黃鶴而上揚州登高邱而望遠海生平大願一
朝遂江心故有金山在金山之勢殊坡陀下臨不

測之深波魚龍蛟蜃爭騰擲萬怪惶惑出沒多紛
紛來帆與去楫楫去帆來無暇日帆飛不待丑雞
鳴楫搖欲爭酉日亦利名何在莽茫茫海水洞冥
天深黑病根所坐在無明無明動者寵辱驚誰無
血氣與知識箇中那得分人物我登萬仞絕頂之
高山下視橫目之民無靈頑但見蠢蠢蠕蠕來無
已九點蒼烟一杯水

北固山懷古

一代勲名起博徒祇今霸業失雄圖惟餘蘼草人

隨園詩草

卷之八

七

名在歲歲春風長寄奴

重遊焦山四首

焦山風物殊佳哉遊未浹月茲重來所苦老無濟
勝具龍鍾腰脚筋虺虺筇杖兩無用肩輿聊
復煩輿僮我特較爾畧識字爾昇我坐慚余懷且
與鼓吹遊山埒古人可作應吾哈但我與山有夙
契山靈或不相譏排一啼一喚當酬和元猿白鶴
真吾儕

坡公大筆何瑰瓌大江東去氣豪哉安得丈二將

軍鐵綽板峯頭高唱生風雷滄波萬里蕩胸臆雲
天一望無氛埃鼉作鯨吐謫怪出珠宮貝闕金銀
開河伯扼腕望洋歎乾坤一氣真胚胎貫月仙槎
渺何處我欲乘之窮蓬萊

終南捷徑誰所開种放晚節殊堪哀僞隱既多真
隱少焦先踪跡尤奇哉卷舌入喉更塞兌啞啞指
揮何嫌猜括囊沒世復何咎轉覺龐公多一佳詔
幣三下胡爲者冥鴻那復沾塵埃我來弔古深山
裏心神杳渺空徘徊椒漿桂醕無處覓寒泉且薦
隨園詩草 卷之八 八

江天杯兩京遍檢無其匹嚴光差可爲同儕南望
桐江烟水濶神馭赤蚪歸去來
琅玕萬个斂青苔晴空鳳羽紛毳毼流泉瀟瀟互
裏擊入我琴筑冷泠懷青松夾路高崔嵬濤聲謾
謾生畫哀瑤宮璇室不可以驟遍自然菴裏聊徘徊
菴名自然非安排下臨無地高窓開江風颯爽
酒瀲灩玉山欲倒無須推頽然醉入化人國但聞
朝潮夕汐聲喧阗洞天福地何以更加此歸來傲
睨誇吾儕問君底帶烟霞氣項自壺公壺裏來
山麓

凡十五卷而以
自然菴爲最

遊北固山甘露寺上有天下第一江山石額宋吳琚書

金焦左右讓孱顏統領羣峯到百蠻不道白頭來
絕境苦無佳句贈青山六朝劫火空成恨三島仙
踪信可攀王子鳳笙桓氏笛見杜牧詩似聞裊裊
出烟鬟

瘞鶴銘次東坡孫莘老墨妙亭詩韻銘石舊宋張龍圖子顏守郡時使卒挽出之題云華陽真逸撰上皇山樵人逸少書或謂逸少即右軍或謂陶貞白或謂顧況書迄無定論

隨園詩草 卷之八 九

高岸爲谷谷爲陵曾經溺沒難軒騰瘞鶴銘沉江
已久斷紋漫滅翔花鷹蛟螭龍蚪礪角爪廉隅磨
損無鋒稜滄波浸噴更淘汰石理潔白如晶冰諸
公聚訟考作者人置一喙都無憑商彝周鼎誰鑄
造縱無姓氏何當憎可惜向來藏蛟窟欲買何處
揮縑繒延平神物忽踴躍假手有力雲霄登我欲
搨得數十本歸裝橐囊分儕朋羅紋白露不堪用
地近蒼雲須谿藤一從董趙赴姿媚元常逸少失
傳燈寄語館閣操觚子凡骨欲脫應服膺

妙高臺眺望

佳名不枉妙高臺，豁達江天四望開。
輕毳浮空孤鳥沒，大聲吹地早潮來。
漂搖身世波間梗，少壯心期劫後灰。
目力窮時東極盡，遙遙一髮似蓬萊。

廿四橋

咫尺雷塘路不遙，月明無復玉人簫。
李花也逐楊花盡，那更傷心廿四橋。

遊平山堂八絕

天寧寺名迤邐至平山，十里河塘灣復灣。
闌苑層城

隨園詩草

卷之八

十

忽入眼非耶，夢境是人間。

陸瑾仇英趙伯駒三家著色日，嬉娛披時時作非。

非想今果身跳平入畫圖。

風恬不起靴紋皺，水碧渾如皴畫苔。
多少樓臺街

倒影參差寫入鏡中來。

行至虹橋修楔處，無端忽憶冶春詩。
衣香人影今

何在不是湔裙度厄時。

阮亭治春詩云日午畫船橋下過衣香人影太匆匆

重簷複屋繞迴廊，九面湘江九曲黃。
忽憶兒時成

一笑何當來此捉迷藏。

座主門生兩大賢，平山堂下足流連。
龍蛇破壁都飛去，惆悵坡仙與醉仙。
東坡題平山堂詞云十年不見老仙翁，壁上龍蛇飛動。

結構華亭覆井闌，銀瓶百尺汲清漣。
竹爐茗椀雙攜得，來試人間第五泉。

此後園林不要看，此遊真有望洋歎。
非闔眼孔書生小，請讀淮東第一觀。
秦少游句 本朝蔣湘帆書刻石上字大如斗

大風渡江與九兄對酌

塞北不信萬斛船，江南不信千人帳。
若非身到揚

隨園詩草

卷之八

十一

予江頭遇大風，爭知江間波浪高一丈。
江豚向晚

拜風婆，見東野詩狗然跳躍舞，且歌須臾浪起高於屋。

萬疊銀山激素波，十幅蒲帆向空舉。
百夫勸力聲

許許危檣插漢剋，天風舟師助勢鳴鉦鼓。
生平胆

如芥子大，此日胆出身之外，那愁破浪衝波險。
但

知把酒聯牀快轉眼，風恬波不興。
瓶中酒罄詩亦

成，坐覺萬里烟濤勢滂瀾。
都從三寸不律管中噴

薄出

明春將同九兄赴蘓州，看鄧尉梅花先寄劉。

嘯谷太史

欣聞鄧尉香名海現已南馳不可遮寄語憑君釀
竹葉明春遲去我看梅花千林歷亂飛晴雪三老
蕭疎點髻華那怕兒童拍手笑醉歸共插帽簷斜
卯酒頌戲贈丹木

生平不慣吃卯酒聞道之年已白首五經紛綸井
大春不惜心法相授受老鰥作客夜不眠亥時就
枕醒於丑輾轉反側達五更曙色熹微穿戶牖忽
聞大響發西廂仰天踞地神獅吼急起披衣一視

隨園詩草

卷之八

三

之解衣磅礴正狂走匡牀置有畫三幅呵凍寫作
歲寒友馬遠文同與花光三家不覺瞠乎後指與
物化非心稽得之於心應以手不似南宮老米顛
尚用蓮房與敝帚問君纔出黃紬被胡爲高興發
於陡君言得酒芒角生森然欲作不可扭以指蘸
墨亂塗鴉得神遺貌離窠白酒氣都從十指出絹
上浮浮似饋餽卯酒之功大矣哉箇中旨趣君會
否臣今聊復一試之爲呼奚童酌大斗二字長篇
翻水成不須搖膝支頤久相視而笑並頰頰紅

一牀眠二叟齁齁相應似獺窟更從午刻至申酉
頌德因爲卯酒篇此重公案堪不朽

哭舒遇天觀察表兄

此後真教爲善懼緣君花報太荒唐六行不蒙天
一鑒萬人誰禁淚千行因前因後殊悠謬餘慶餘
殃亦渺茫果茲痔癰非憤激見柳子厚天說何勞搔首問
穹蒼

大寒

江南忽大寒疾風連夜晝坤軸凍欲裂河湖腹堅

隨園詩草

卷之八

三

厚惟大江不凍凌兢不可堪肌起粟如豆老裘重於山
此夕一毛輜大盤燔枯塊江南炭名噤痺聊一救非無
白酒醺不敢一醉富近頗患寒痰陰陽恐搏鬥鑊
湯避炎熱理可對面究策杖臨風檐巡廊索梅嗅
珠旒雖未綻蓓蕾已輻輳月初過上弦煜燿失星
宿清冷沁骨髓一滌塵俗垢冷然來天風欲逐列
禦冠但憐影支離人與梅俱瘦

夜景

月輪低亞玉繩斜料峭尖風戰齒牙萬井埋頭都

睡熟只應凍醒玉梅花

酬冬建子餉梅根杖

桃竹赤藤古所稱但聞韓杜見未曾梅根作杖頭
菌蠢蚴蟻故自成龍形冬郎見贈良有以知我明
春訪西子將有西湖之遊布襪行纏都辦却惟欠刻鵠隨
展齒春色掠人不可度春來定有銷魂句蘓公堤
畔六橋間尋梅恰遇廉纖雨苦竹叢中竹雞啼龍
鍾腰脚踉蹌步裙腰芳草自粘天暗香疎影知何
處梅杖尋梅信有說如以磁石引金鐵祝君扶我

隨園詩草

卷之八

十四

莫歎斜直到孤山處士家

七十三初度丹木寫老松水仙爲壽

孤根倔強拔厚地老幹盤挐撐霄際鍼毛短簇森
蝟刺咫尺而有千丈勢下有仙人何嬾媚肌膚冰
雪潔而鮮腰肢綽約舞翩跹不食人間火與烟梅
花爲兄弟山礬求仙好色兩相讐秦皇漢武難兼
收我則兼之獨何修井子筆端能補造化闕遣我
坐享痾福折窮愁他年定攜洛浦神妃漢皋女翩
然遠逐赤松遊此圖真作千金值三寸毛錐媿皇

石

歲暮咏懷四首

力疾南遊與命爭纏綿直至歲崢嶸阿咸不惜三
桮草國手能教一夕平苦茗妨脾仍秉戒濁醪煖
腎且微傾但憐十戶中人賦供我刀圭慚愧生
兩翁結伴作南遊老罷無端興轉道風雨聯吟成
卷軸壘荒名集待雕鏤南遊壘荒集將於明春投梓四圍翠嶽
供流盼萬里雲濤傍倚樓採取錦囊真不負金焦
風物已全收

隨園詩草

卷之八

十五

浮玉山頭幾萬叢梅花雪月兩朦朧乘流欲踐美
人約斷渡其如少女風時大風雪寫竹摧簷聊領畧深
衣重戴莫恁思郊原要看春如海好待晴泥萬井
融

四世一堂笑語譁

侄廷掄三子一孫

那須檣馬與林鴉小

兒亦復來供役

廷微亦隨行

老子胡爲苦憶家幼女童

孫隨旅夢綵幡花勝聳雙丫有情誰復能消遣倚
杖遙看北斗斜

紅梅

失寵江妃劇可哀，玉顏不整掩粧臺。一杯聊爲牢愁浣，却惹胭脂上臉來。

辛卯除夕同九兄暨諸子姪親友京江守歲
春宵明艷和風催，離離珠斗傾杓魁。九衢爆竹轟春雷，華堂椽燭高花摧。弟兄甥姪兼朋儕，耆年壯齒雜嬰孩。合尊促坐相挨排，豆中何所釘枇杷。梨栗柑橘梅盤中，何所有披綿黃雀鱸。重脰主人有酒多，且旨源源不竭如。澠淮清談雅令殊，冷淡藏鈎戰母何嫌猜。諸公毋以一日長，笑談務令極嘲。

隨園詩草

卷之八

七

詠劇盡畦町畧形跡，庶用慰我雙黃鮒。兩翁合成一百五十歲，燈光雪髻交皚皚。謹遵兄命燭鞠脰，老人爲禮非筋骸。荆花棣萼致足樂，我今不樂胡爲哉。飲罷歸榻已隔歲，雞鳴遠近聞喈喈。

正月四日偕同人遊焦山呈丹木

肩輿出郊坰，春風徧川陸。行行至江涘，江光淨如沐。萬頃一鏡平，不作魚鱗蹙。諦觀水底峯，幻杳靜心曲。弭懼亂石間，策杖探澗谷。前者所已經，屢見稍嫌熟。言從西南偏，索所未寓目。峭壁矗虛空，恐

礙日車軸，片片大斧劈，勢如削簡牘，儻非巨靈掌。誰抗摩天斲，忽憶吾篋笥，曾蓄此畫幅，絕似傳僑黃。所摹夏禹禹，玉雲根插江底，洪波噉山麓，猶空有吐吞鏗，豁忽斷續更欲陟，其巔左右夾，僮僕小憩竹亭幽，松濤來設設，凜然難久留，爰作不遠復一杯，聊共把用以解勞碌，取次憶所歷，含笑語丹木一段詩畫稿已貯渠懷腹。

鎮江署中食光鴨固鵞同九兄感作因示廷

論

隨園詩草

卷之八

七

光州鴨固國始鵞中州產，味嬌駝熊洵所罕。先祖通守汝寧時，先父先慈並曾噉。吾母曾爲小子述，饒涎墮地不可挽。日食糲乾敢望渠，頗恨小子生也晚。食以耳者六十年，自分此生無由饌。有客來自汝水旁，恰以二物餉小阮。兩翁見之黯然悲，覩物思親雙淚泣。先薦行祠後敢嘗，登豆親將勤漱盥。其味洵美郁且醲，家雞野鷺都非腴。因念我祖宦遊歸朝解組綬，夕顙領食指衆盛供億難。先君餽口教村館，傳不再世已赤貧。先祖清白此其券。

掄也迎養覃孝思錫類及吾吾所報封鮓問絹誠
矯激茹藥飲冰終龜勉吁嗟掄也念之哉祖武匪
遙爾其纘

丹木爲余指寫花木十二幅合咏以酬一梅

竹三壯丹 四杏燕 五萱草 六蓮
七虞美人 蝴蝶 八芭蕉 九木芙蓉
十菊 十一松 十二水仙

誰遣暗香入鼻觀更教疎影如隱現繪影繪香元
又元花光補之何足羨怒氣寫竹真是竹緣有成
竹在心目不似節節葉葉手但爲裊裊風中柳梅

隨園詩草

卷之八

六

瘠藥牡丹名 木芍藥肥誰敢憎玉環飛燕兩娉婷休將紅
杏認作梅賦質受性各胚胎堅韌老稚須有辨枝
幹正自殊根荻雙燕毛羽何鮮新顏頰上下如爭
春却似後幅松枝之鵲鵲此等總以神理論萱草
果能忘憂否正賴荷筒滿貯酒酒酣憂復從中來
項王垓下一回首美人草上有蜨蝶手法得自滕
王訣燕子鵲鵲列爲三真堪鼎峙稱奇絕芭蕉聽
雨夜不眠木末芙蓉行可寡誰憐澤畔行吟客九
歌朗誦三閭篇我愛蓮如周茂叔更如陶淵明愛

菊後有佳菊前有蓮能兼二公之所獨鸚之鵲之
來何處飛上黛色蒼皮樹下有美人何嬾媚漢皋
湘浦水中仙可憐湘浦與漢皋么磨小草也不凋
松竹梅中能容否三君應許爲小友造化在乎手
陰陽在乎胸此語真堪持贈公真宰上訴天應泣
萬族從渠五指出

送冬建子北歸省覲

的的長江落日圓江頭去住兩凄然南冠共患經
三載北斗瞻雲葉五年元墓雪梅隨旅櫂隋堤烟

隨園詩草

卷之八

九

柳拂歸船誰憐羈客還家夢也逐飛鴻灑水邊

鎮江署聞曉鐘

一杵蒲牢古寺樓穿林度壑自悠悠大聲鏜鏜來
空際餘韻春容到枕頭夜氣醒來清似水壯懷老
去冷於秋無勞警覺繁華夢寤寐何曾箇裏遊

同九兄渡江赴揚州

今晨又上廣陵船岸幘船頭興杳然楊柳東風寒
食路桃花細雨斷魂天街杯偏愛頻搖膝得句何
妨屢扣舷彩鷁碧江雙白髮倩誰寫作地行仙

瓜洲

柳眼低迷桃臉紅江光潋灩草青蔥又烘寒景爲
暄景始信天工勝畫工那得不教春色老誰能更
遣酒杯空瓜洲城外釣魚者笑指船頭兩醉翁

廣陵春遊有懷孫豹人

佳麗維揚實絕倫碧油叱撥碾香塵聊隨大衆尋
芳草那有華顛賦冶春

阮亭有揚州治春詩柳外酒帘風縷

縷烟中漁棹水粼粼吟魂棲泊知何處醺酒空江
弔豹人

隨園詩草

卷之八

十

春日即景戲成

迪功舊句故非夸烟月揚州處處花寒食吹簫錫
粥冷東風回首紙鷁斜鉤車鶯語傳珠箔畫舫鴉
雲敬碧紗朗誦衣香人影句路旁笑指鬢雙華

偶題

浮浪應嗤李義山風流莫羨杜樊川老來不作揚
州夢病後曾參雪竇禪索句偶違綺語戒受生似
在辨才天水沉一炷殘燈夜隻影隨人擁褐眠

春日遊平山堂

珠鑣畫鷁滿晴川冉冉輕雲灩灩天驕馬怒盤芳

草埭和風款送玉人船隱囊紗帽圍棋局射覆藏

鈎門酒筵空外忽聞喧笑語綠楊深處有鞦韆

見說同林夢不同大堤遮莫門顏紅誰知沂水春

風趣也在嬌鶯姹燕中畫棟雕梁光照耀鳳笙龍

笛調怡融請君叅會吾兄句雲影天光空復空

清明日西園小集

園在運司署

霽霖欣乍晴浮雲散渤澥瞳矐曉暹升孤霞媚餘
靄松粉墮猶濕竹陰光已碎芬芳徵地脉啁啾送

隨園詩草

卷之八

十一

天籟但知食已寒渾忘火欲改禊除待明發

次日巳

怡悅取現在同氣賡壘篴素心叶蘭茝小酌無譴

詆短韻聊播採卉木足幽賞魚鳥堪靜對何必向

芳郊貪看春如海

諸甥北歸余欲與之俱九兄不聽其去咏懷

一首

歸者溫甥與謝甥我爲歸計計無成那能不念孫
男女直爲難拋老弟兄月下有杯還共把鐸間無
韻不同賡解攜約在三秋杪愁聽賓鴻嘶雁聲

井丹木雙鉤歌

丹木技藝不可窮觀者如遊五都市行楷八分以
次呈獨有雙鉤未曾試深藏隱匿不敢出恐令索
者踵門至一朝酒酣技癢不自持忽於案頭鉤得
數十字君之行楷俊逸而清新本自鷗波亭畔得
傳薪雙鉤乃復變支泐骨力彷彿顏平原初觀只
如篆刻之滿白及其隄廕填滿轉精神點畫波磔
明且盡瘦勁直比秋鷹筋廉隔整飭好男子冠劍
端嚴古大臣憑空結撰許崢嶸硬黃摹搨應更精

隨園詩草

卷之八

三

君言此尤易耳毀齒兒童辨可勝我昔作客曲
阜縣有人家藏華亭卷勢家愛之若欲攫利敝不
與休禍變因丐我爲作雙鉤鉤訖填滿混真贋赫
蹴太新奈何許嘆以苦苻之醜齒須臾瞭乾黯然
深顏色直似宣德古兼爲裝潢並篆刻題作神品
署年月金題玉躐殊爛然獻之勢家不能別我謂
法眼世間無貴人眼多眵模糊鐵石可以充逸少
僧繇道子那復辨精粗君既擅此奇妙技畧作通
融可以救窮途胡爲朝夕饕餮不自給坐令食無

魚肉出無車君言此事闖人品作偽欺盲吾不忍
我聞此言三嘆息叶頭爲俯地真拜服因憶襄陽
米老顛日將此法混媿妍雖云供玩不賣錢巧偷
更倍豪奪奸應將渠家書畫船赫然一炬成雲烟
縱有零縑碎絹焚不盡大風吹作蝴蝶飛聯翩

九峯園歌

九峯之中誰第一應讓鏤雲爲巨擘寂寂玲瓏直
以百千論豈如上皇山石僅僅八十有一穴借問
慘淡經營鏤者誰知非鬼斧神斤鏤不得蟠螭真

隨園詩草

卷之八

三

有螭蟠勢鏤雲之下此其次之而鬐鬣菌蠢且蚴
蟉尻尾捎空頭搶地鶴立一峯雖較小雞羣磔卓
殊奇矯引吭翹脰望三清似聞王子笙飄渺九峯
之內拔其尤三足鼎列堪匹儔品題須令六峯服
縱不能言也點頭其餘亦並非凡下各有所附爲
其亞顧兔密邇親蟠螭撲朔迷離亦可詫抱月鯨
鬣與華蓋分隸立鶴鏤雲左右脰惟有紫芝翠屏
無所附絕類離羣亦可稱雄霸研山尺餘空嶽透
壺中九華亦卑陋却笑顛米與髯蘇哆口相誇眼

如豆九峯約畧皆高蹇萬牛回首艱推挽粵之英
德蜀錦川山川險阻殊荒遠滄波噴浸帶潮痕大
抵都爲太湖產石重園林自李唐不惟具癖牛奇
章平泉綠野亦須此都從震澤求琳琅歷代搜括
已畧盡唯看三萬六千餘頃波茫茫說見李君實
六研齋筆記
包山洞庭立突兀縱有神鞭鞭不得君家何處得
此來要自人家廢園荒園側維揚名勝縱復多遍
歷諸園鮮其匹高曾垂翔逮雲仍享此數世真奇
福九峯以南洗硯池春風吹水水漣漪下窺十丈

隨園詩草

卷之八

五

黝然黯墨痕蜿蜒盤黑螭晚來靴紋微皺已熨貼
但見玻璃鏡裏九峯倒影相參差他如樓臺亭榭
竊窬而幽邃花卉草木蔥蒨而蔚蒼諸家園裏盡
雷同縱極奇麗不足貴我情只在水石間餘者何
勞置吾喙君不見 御筆特署九峯園 天
藻褒嘉不出此兩字

蔣心餘太史集有用東坡岐亭汁字韻苦雨
詩三章奇麗之甚因次其韻作三章奉贈
庫畧塞藏府醞釀傾其汁身踞百尺樓餘予處卑

濕應與古大手羸拙較所得瑣瑣奚足云劍首一
映急驚驚鳴高岡羣喙息鷺鴨一柱砥波靡萬象
受歷累我初驟讀之心灰面發赤疇昔不自量誓
欲追甫白茲乃遭毒手雌雄判惻憤微名定當掩
能無墮涕泣轉念索居時內顧似無缺幸覲文之
宗痛刷氣之客欣戚戰寸心茫茫百端集

買櫝還其珠鋪糟遺其汁甲乙互標榜涸轍响以
濕偶弋江楓句輒欲炫所得朝成夕受梓如追逋
亡急遶東白頭豕龜蒙能言鴨人家有醬醢正須

隨園詩草

卷之八

五

此物羣先生藻挾天綺霞絢晚赤有時歸自然造
語轉質白用以冠時賢如人有巾幘獨無剗厠資
能免抱璞泣試將此雄文瘞向青山缺夜夜吐光
芒錐埋防暴客嗚乎五百年久不見此集

嗟我腹枵然絕少脣糜汁日夜勤灌輸稍稍露潤
濕偶爾學操觚於古無所得淡寂不堪嘗奚以備
緩急如彼寒酸家斷壺充鷺鴨教人難下箸饒君
空覆羶廼知決勝方難恃兩手赤自非聚星堂誰
云戰可白行年傍嶮巖種種綴冠幘難揮魯陽戈

徒羨鮫盤泣敢借吳剛斧爲我補蝕缺不枉垂暮
年遠作江南客千秋萬世後或稱蔣邊集

食鮭魚

朝來食指無端動入饌奇珍耐意嘗異味但求無
腊毒艷姿何必更饒香清腴料得同瑤柱腥膩還
應鄙蠅房却笑詩人風味俗只將魴鯉比姬姜

平山堂汪園主人冠賢邀看芍藥

十里邦溝絕點塵蘸波天影倍鮮新爲乘鏡裏螭
頭舫來看花中婪尾春蓮葉貼塘遲作蓋柳綿鋪
隨園詩草 卷之八 三

水欲成茵等閒鶯燕休煩聒南部笙歌正昵人

淡雲薄日養花天日午雲消花欲燃四面風中香

作海三層樓上客如仙操枹不貲葵花帽催酒頻

傾藥玉船痛飲何須愁吻燥平山堂畔有名泉

小舟盪槳往來頻絡繹行厨送八珍鸚鵡百年同

李白桃花千尺遜汪倫紅舡烏榜金張族浪蕩狂

香錦繡春階下莫爲招如舞窺園牆外有佳人

流觴曲水過佳期四海琴樽又此時已喜盃簪成

雅集更勞分手贈將離拈毫無復丁年興得句慚

非幼婦詞聞道名花能笑客應嗤醉墨強淋漓

雨後閒步西園

雨歇獨遊衍愛此西園僻晴雲低空流氣潤蕉衫
濕高梧颭輕颺時復飛餘滴偃僂躡危閣暝色憑
闌夕雙鶴晏然鳴靜對遠山碧

四遊平山堂歌

勝地遨遊不厭頻平山堂已四三巡敢道司空曾
見慣一回玩賞一回新迤邐千巖接萬壑十步一
樓五步閣丹楹刻楠舊輝煌蠟粉蜃泥新點堊纔

隨園詩草

卷之八

三

過虹橋西向斜旋看鴈齒簇蓮花

虹橋蓮花橋白相去三里許

塔晴雲雲縹緲

白塔對面一塔上署五雲多處樓

區颺形霞娉婷畫舫泊隄口遊冶雕鞍隄上走夏

木陰中顧渚茶春風帘下餘杭酒下馬登牀索酒

壺水邊岸上睨清曠的皪珠簾解銀蒜葳蕤寶帳

撒流蕪寶帳珠簾除障蔽浮嵐空翠無涯際喬松

修竹欲參天細柳新蒲爭拂地拂地參天綠四圍

沉沉碧色上人衣錦纓牙樯天上渡黃鶯紫燕鏡

中飛紫燕黃鶯聲暫罷忽聽水調雲中下竹西歌

吹動地來仍唱春江花月夜萬古春江萬古流江
中花月也無休花月春江誰得似罷酒停歌我欲
愁歌停酒罷漫咨嗟揚州自古號繁華今朝又作
揚州夢夢欲醒時日已斜斜日深林聞角月不是
畫着與鸚鵡降桑戴勝勸蠶桑布穀催人早布穀
題江映南修竹擁高軒小照

萊竹故非燕趙產寶貴真作青琅玕偶得此君四
五本平安日報愁園官自到江南得飽看貓頭兼
可供盤餐尤羨君家有且富畫圖大署擁高軒左

隨園詩草

卷之八

壬

側个个不一个右偏竿竿凡若干綠雲委砌影湛
湛涼颼泛杪聲珊珊縱有炎暑那得到驅除不復
勞霜紈一僮添火注鵲尾一僮掬水烹清泉清福
備物真健羨雖住人世非塵寰嗟我河北布衣老
但憑硯作舊畬田陶潛松菊荒已久仲蔚蓬蒿方
年年豈惟難覓貧營谷陋巷湫隘無餘祿與君壯
老雖異貌嗜好幸不殊醎酸何當添我畫圖裏不
煩與可煩龍眠朝嘲夕詠對玉樹與君把酒酬檀
樂差比莊生與惠子會心每在濠梁淵世間不乏

好事者應復摹倣爲流傳何必拘拘晉唐六七之
定數溪邊逸叟林中賢

同九兄泛舟赴攝山棲霞寺

二老揚舲趁曉晴爲尋勝跡古陪京欲收佛域烟
霞氣一滌平山艷冶情岸柳影搖行幄碧櫂歌聲
入午眠清波恬恬風軟頻延佇已見遙山晚翠橫

揚州道上口號

青裙縞袂小家粧運帚揮耒打麥忙城裏女兒應
笑煞儂原不解繡鴛鴦

隨園詩草

卷之八

壬

儀徵早發

鼙鼓戍鼓響津頭杳杳鐘聲出寺樓好是曉風殘
月裏夢隨飛櫂下真州

渡江

一條天塹落雲間萬古滔滔逝不還欲問南朝香
艷跡隔江笑指秣陵山

自龍潭陸行晚抵棲霞

捨舟遵陸衢愛此筍輿輓千溪足彎環百步無平
衍途窮訝當旋徑迂不厭轉流盼慊素襟舉趾多

勝踐溝塍修蛇盤畦町方罨演穉穢欲抽蹲鴟
葉初展枯栢鬱崇岡羊牛散繡呖側耳聆近禽決
皆睇遙巘渾忘意所詣默揣抵尚遠石額署棲霞
昂頭忽入眼冥濛空翠濃霏微義馭晚遊覽候明
發余情已邈緬

幽居

幽居何幽幽以石與木設設萬粒松夏夏萬个
竹一片氣陰森覆此幽居屋盛夏須著棉那識炎
暑酷維石亦有氣没人徹骨肉問君氣奚存可受

隨園詩草

卷之八

三

不可觸所觸無非幽清冷寡煦燠不比平山堂開
熱欣衆目以茲遊者稀羣情厭幽獨我隨吾兄來
小住得三宿時向幽居中茹此萬卉綠屈指日無
多已享幽居福滌盡喧囂塵何假水萬斛我髮已
稀疏擬欲祝令禿揮手謝人寰來此卜幽築

受翠樓

翠色四面潑曦光無逗漏我亦享片時慚愧多生
受

萬松岡

問居何以幽問翠何以受不見萬松岡蔚然覆左
右刁塢東坡題丁約藏春塢句遠結鄰蜀岡遙爲
友揚州蜀岡亦密葉巢鶴鶴墜枝供薪樵映天作
蔚藍蔽日常申酉銜巵藉厚茵醉卧枕曲肘夢與
乞茯苓擬用博壽耆颯然天風來濤聲若龍吼

桃花澗

古澗名桃花已過桃花節想當三月時滿澗飛紅
雪澗上德雲菴導師已白髮聞說廿年前悟以桃
花徹衆生來叩法拈花但啟頰現已無桃花盍更

隨園詩草

卷之八

五

拈桃葉我言非機鋒空色故無別不見桃花時澗
中流素月水月映桃花明艷兩奇絕

白鹿泉

兒輩欲窮其源今羣僕淘
之得石蟹一枚其大如錢

乳竇像盥盤挹向荷池灑石蟹得一枚僅似鷺眼
者慎勿瑩饒涎歸去讀爾雅

功德泉

十丈雲根底只作涓涓滴功德乃無量足供千人
食君毋少涓涓但願流不息

探功德泉

四嶺峭插天週圍莽回互澄泓鑒須臾半畝清池
時未窺所發源欲覓厥來路仰攀蘿葛垂俯逐螻
蟻度屐履沿反蹊蹙縮戒濶步直懼危巒傾敢信
歇崖固踟躕達檻泉窵竇須細覷良坎雖占崇灋
潯無猛注有本乃不竭茲理庶可悟欣識淵魚樂
慚同簷鴿怖筋力苦荏疲神理少暇豫非闕志意
衰總緣老病故從茲戒垂堂休被好奇誤

最高峯

仰陟最高峯俯瞰黃天蕩大江瀉我胸陡湧詩思

隨園詩草

卷之八

三

旺無鳥能上翔有帆並低颺金焦兩故人招手坐
中望乾坤詎改觀風雲頓覺壯把酒忽杳然曠懷
千載上

太虛亭浩歌

最高峯頂太虛亭天風吹衣衣泠泠地高齊雲氣
冥冥恍惚如見羣仙靈金支翠蕤光晶瑩浮邱洪
崖安期生鞭龍羈鳳駕雲輶中有仙而醉者疑是
李太白芙蓉手把來瑤京舉頭忽向天之外太虛
垓北靡不屆六合曰宇古今宙縱者爲世橫者界

皇王帝霸元會運世不知幾春秋飛潛動植胎濕
卵化不知幾儕輩乃於其間忽有我電掣金蛇石
迸火笑煞薜蘿蟬蛭不自量強爲開放強翱翔朝
生暮死渾不覺憐渠也解齊彭殤阮籍善哭陸雲
笑一笑一哭俱聞道絕無薄物還太虛惟有深杯
酬大造太虛亭烟濛濛但見一隻漁艇出沒長江
中我今欲逐琴高撒波去問渠可有唐家赤鯉公

登浪巖

小兒特狡獪作意弄奇巧戲將巖嶽崙疊爲浪浩

隨園詩草

卷之八

三

嶽峯奔真若流瀾狂幸未倒愚公疑罷移精衛填
竟了緣木求鰻魚鰻魚能緣木食藤花點波誤馭鳥虎豹雖
遁藏攝山無虎蛟蜃愁倣擾誰將橋三峽激上峯五老

水衣破岡巒石髮像苻藻堅不受犁耨慎毋藝稂
稻阮屐一任登許駭未堪白剛柔忽混合融結互
裏表雕鏤未云窮俗冗輒相踈坐覺詩腸枯也緣
酒喉燥据撫成短吟所幸無雷勦

彩虹鏡

傍巖小具區

御題曰
太湖明鏡

衆壑流所匯左右夾明

鏡界以五彩蟠波光既上漾雲影亦下墜川泳與
雲飛居然兩易位苔磯坐片時領畧濠濮意魚鳥
來親人此心真有會

別棲霞

遊覽闢清福居然定數存百年酬大願三夕宿祇
園魂夢何曾去烟霞尚有痕那堪殘照外回首望
雲門

晚發儀徵明抵揚州

下弦江月影初高上溜吳商早泊舫喧夜孤村爭

隨園詩草

卷之八

書

吠犬趁途三老懶拋貓沙邊宿羽饒清夢裡底驚
鱗有暗跳被擁黃紬纔睡醒津頭吏已報生潮

恭賀九兄 封典

君恩高厚天同廣門祚興隆日正中阿姪六州都
運使吾兄四品太封翁廷掄陞授運使在恩詔後故仍請四品封典
持盈保泰頻提耳謹小防微自克終考妣均叨真
慰藉廷掄以本身封典贈祖父母顯揚何必出余躬

題許師虞桐葉坐題詩小照兼賀新婚

含毫移時久正欲覓側理天風吹碧梧葉落白石

凡我有拾得句恰與此葉似題罷屢高哦官商在
牙齒桐花鳳何來鳴聲清徹耳將詩擲與渠煩君
爲和此銜上玉人釵唯唯鳴不已請將靜好音譜
入琴瑟裏

西園月下

浴罷形神喜乍清西園策杖苧衫輕風穿竹罽來
偏爽月湧雲波出倍明團扇無勞驅夜暑候蟲似
欲探秋聲畫樓遙送音飄渺知有人家弄玉笙

白馬巖居八詠次童壯硯原韻

隨園詩草

卷之八

書

述經堂

明陶石渠劉念臺花四明諸先生講學處

古歡聚一堂論世足尚友念臺臨大節經以殉爲
守乃知先聖經述者非闕口

洗硯池

右軍故蹟

右軍淡蕩人夙襟湛而泚書與品俱高塵隨硯同
洗試坐故池邊清風灑然起

雲影橋

鴈齒卧中流環以萬卉木流雲洩其間明鏡漾沉
綠雲影便是雲無勞引領矚

蟠蛟榭

在洗硯池上因取東坡詩語額之

一畝碧琉璃絕少烟埃碗上有臨池人據榭池上坐黑蛟忽不蟠飛上髹几卧

入畫廊

大造幾畫軸小兒好畫史濃者實甫仇淡者龍眠李不用玉鴉叉請入畫圖裏

韻樓

山水有清音妙語良可會高韻滿岑樓半落虛空外竹肉俱不如此爲真天籟

隨園詩草

卷之八

三

簡雲臺

於越衆山川指顧落襟袂雲物捧雙屐不敢遮遙睇爲問大千中那復能拘繫

夢泉

夢泉果得泉此泉乃大好用烹日鑄旗足以豁遠抱不同隍中鹿應覆以蘿薦

平山堂看荷花

韓壽衣香六郎色日耀彤霞午初仄四圍樓閣擁紅粧神仙窟宅芙蓉國一片紅酣綠亦酣荆公白

首憶江南我今也作江南客朱顏相對髮鬢蘭

漿乍撥萍天碎美人影落晴川內鏡中絕艷可憐

生綺思禪機兩不礙更饒素蘤百千枝枝搖曳

漾清池譙樓畫角催歸急不見風清月曉時

詩云有情無思誰人見月曉風清欲墮時

題史閣部道鄰先生遺像

勝國遺臣冠楚猴積薪厝火不言愁拚得一生似

李煜啼痕洗面也風流白門白頭烏啞啞酣歌恒

舞無休暇手盃頭月且陶陶燕子春燈夜復夜阮

隨園詩草

卷之八

三

馬枋國且病賢一木難支半壁天督師乞向維揚

去殉國捐軀志已堅四鎮驕蹇互吞噬紛紛傀儡

爭兒戲日事調停未協和王師嘽嘽從天至

天心已去不可回人心已散尤難制泰山壓卵破

孤城飲刃未殊身被繫我是閣部史督師一聲霹

靂震天地洪爐難化劉琨鐵長江難洗萑宏血預

邀德配赴黃泉何異張巡呼南八

人從死後屍骸遍野潰如漿衣冠渴葬傍蜀岡剪果殉公

紙招魂何處是但聞嶺上玉梅香肝腸衆穢包以

草屨蟻鳥鳶都可食上騎箕尾亦茫茫神魂應傍
孝陵側我拜遺像涕洟瀾更綜明史發長歎五十
四相何狼藉如公纔是不負職後死不負孫高陽
前生不負文信國公母尹太夫人誡公下不負先
師左忠毅上不負大行愍莊烈

拜史閣部墓

古塚鬱嶢嶢燐光燭斗杓羣兎傾大廈一柱折崇
朝白骨歸何處青天賦大招衣冠應自舉夜向孝
陵朝

隨園詩草

卷之八

三

題朱立亭琴溪坐釣圖

琴高峯高高百尺琴溪溪傍琴峯側先生垂釣於
其間溪水正如桃花色我拭老眼諦觀之無鈎無
餌魚不食先生之意果何居撫弄無絃聊自適乾
坤莽莽何遼哉緬想千秋三釣臺淮陰至竟遇高
祖隙末齒終慚漂母客星寄跡在桐江富春山高
江水長淮陰釣臺不足願桐江釣臺難再見先生
正當強仕年願效鷹揚作虎變翩翩書記阮元瑜
到處遭逢似水魚主人畫諾唯坐嘯所恃先生爲

直道無餌無鈎魚不食知君絕無意於得方今
昭代正求賢無意於得得轉必君不見兩臺之外
尚有一釣臺白髮磻溪垂釣客

題金商珍荷淨納涼圖

荷具不染姿中有菩提性我但能納之已入清涼
境不論菩提與聞提只應執著便生迷無端指與
清涼界凍煞胡僧霜嶺西司空表聖言如此我嘗
潛心究其旨無住著中有主宰敢爲先生進一解
羹湯裏頭可避熱須向火中種蓮的

隨園詩草

卷之八

三

題朱淡泉斜月杏花屋小照

大衆麴麴睡熟有人獨享清福借問客在何許斜
月杏花書屋
斜月一鈎初吐掀斷吟鬚幾縷吟詩催得花開何
用花奴羯鼓

秋夕露坐

月下小垂簾默坐數龜息雲英欲化時微聞桐乳
滴

素心蘭

屢欲贈君詩遲迴恐唐突渠詎解媚人聊自媚幽
獨月籠淡逸姿風遞霏微馥遙想藐姑仙空山自
披拂

題王湘維杏花書屋圖

君於古人多所得書畫琴笛皆第一四美雖具只
其粗妙兼和緩與扁盧肘後仙方肉人骨不索白
鏹與青蚨沉疴去體將何報惟教人栽杏一株千
株萬株繞茅屋梅雨時節杏子熟勻圓顆顆賴蚪
卵用濟飢瘦易菽粟杜公大厦白公裘直與古人

隨園詩草

卷之八

早

同願欲我來南國君知否爲尋名勝兼求友每過
先生與晤言春風花下傾醇酒但挹光風與霽月
那識清操與亮節由來骨格自鏹錚絕似綿中裏
金鐵問君奚以知其然曾聞吾友冬君說嗟爾真
稱未易才江上芙蓉春不開屋角杏花空爛熳年
年飄落混塵埃安得移向五雲深處九霄上却與
碧桃和露一時栽

題瓊花觀圖

金卯當年樹德滋監臨富媪錫蕃釐延元末造奚

堪此應在重熙累洽時觀本后土祠後改蕃釐觀
因瓊花之生也然其知所
自助或以爲唐或以爲漢且云在成帝延
元間余謂果生於漢亦當在文景之世耳

金母傳宣萼綠華奇祥應降漢官家雲璈一夜空
中響忽現人間少二花

豈惟震旦燭榮光照耀乾坤並八方借問誰人澆
灌得天瓢夜夜酌天漿

竹巖兄送別次原韻

屈指南來近一週將歸那復更遲留誰知客赴還
家路轉似人牽逆水舟自揚北上
行逆水步步相隨如駟

隨園詩草

卷之八

早

歷年年惜別類瞻由預愁白露淒清夕嘹唳偏聞
塞鴈秋

半世艱虞共苦甘隨遊酬唱什成函孤舟又向河
之北旅夢不離淮以南暝後江光平似幘雨餘山
色鬱成藍廣陵已在微茫外莫遣帆風晚更酣
去年冬杪客南徐密邇金焦近佛廬拄杖交頭來
二老探梅踏雪惜三餘流年感逝方其除去白髮
傷離况友於差喜沉疴得小愈此身安穩返鄉閭
捉刀日日爲人忙心力終緣諛墓傷誓把門闥常

謝客但云才盡似江郎親朋競索聯吟集近刻南
集女婦還稱輓脚觴爲囑吾兄休悵望殘年儘有
好風光

留別姪廷掄

如天如地 恩誠渥言告言歸理詎宜進退轉
成維谷勢椿萱半過古稀期那須比戶徵輿頌但
只捫心可自知癡叔眼看真慰藉惟期勉力勝相
思

八月十日發揚州

隨園詩草

卷之八

望

唱罷驪駒日欲斜行人一櫂已天涯秋山入眼呈
倪派墨妙裝船似米家載書畫甚夥淡月影籠鴉繞樹
微風聲遞鴈沉沙再來須問三生石不見星星兩
鬢華

晚泊高郵寶應之間憶揚州

漫道歸心不可攀須知遊興未能刪八旬昆季吟
邊酒兩朵金焦夢裏山高寶湖連淮水去鴈鴻聲
帶塞秋還綠楊城郭知何處阮亭詩綠楊城郭是揚州只在斜
陽暮靄間

臺庄北待放聞

鳴鉦爆竹開船頭水作雷轟咽不流惟有歸心聞
不得隨波一夜到瀛州

舟晚即事

寒鴉三五點孤村靜掩篷窓遠市喧蒲泛驚風疑
雨過樹留殘沫驗潮痕百僚奔走防秋汛萬派朝
宗赴海門四瀆宴清年大稔無勞鉦鼓戒黃昏

入山東界咏懷

齊魯芳原近 帝畿客情南北兩依依鵲鵲漸

隨園詩草

卷之八

望

遠書難得桑梓非遙夢易歸黃葉已逢八月落賓
鴻更向九江飛眼前便遂含飴樂但願聯床約不
違

八月晦日前夜舟中即事

前後舟中鼾睡聲老夫無寐坐支更殘宵尚有纖
纖月刺作船窓一綫明

落馬湖晚眺

千山萬山莽回互遠崖近窾都呈露平湖一望渺
無垠極目遙天一鴈度刈蒲獲稻水雲空鱗舍漁

村斜照暮萬頃晴波湛碧虛一片寒烟泛輕素朗
誦蒹葭秋水篇伊人何在空洄溯

晚行

沿岸蘆花白迎霜櫺葉紅魚驚擊汰櫂燕怯轉帆
風故國知將近鄉音聽可通今宵何處泊烟月望
濛濛

病中偈子 以下絕筆詩

陶公亦有言既來孰不去休將貪嗔癡迷却光明
路九如無一如默誦六如句大家決撒時不作回

隨園詩草

卷之八

罍

頭顱已矣知何悲千劫一晨暮

又七絕三首

羞爲帶水拖泥態已到潰癰決瘕時碧落茫茫十
萬里吟魂飄渺任吾之

由來歿壽陰中隲不獨文章少替人造化小兒枉

見苦那知儂已返其真

剛教小阮貽小喜

姪廷掄分
廉俸以養

旋蒙大造催大歸若

便依依捨不得求仙政徹未全非

遙別九兄

遊魂何所之一夜迷去住何處鵲鴿原西風廣陵
樹

遙別廷掄

止足古人戒清白吾家素試看廣陵濤終古無西
注

寄九兄

弟病已難支虺噴不自持百年終有恨一面竟無
期南國魂飛日西風葉落時去年當此際正和送
行詩

隨園詩草

卷之八

罍

病中咏懷

有何前後與因緣天上浮雲山上烟偶聚一家成
眷屬先離苦海最輕便因然墮地惟雙手溘爾歸
空亦兩拳差喜勾當自家事雄文積有數千篇

夢中

恍惚微茫一息存夢中飛越出柴門鴻鳴殘月迷
歸路蛩咽酸風越斷魂絕少胎仙來接引也無羅
刹苦追奔陡然驚覺晨鐘後兒女圍牀秋燭昏

寄揚州諸同人

家居九十九淀側不減江南楓蓼邨他日風前煩
剪紙水雲深處泊詩魂

病夜

輾轉不自主與居亦太勞但嫌腰藉薄其奈膝峯
高難覓殘宵夢常焚徹夜膏可憐習氣慣病不廢
風騷

銜盃

銜杯直至蓋棺後搜句不忘屬續時遙憶酒囊詩
句詠余向有句云平生到手惟
詩句至死難盈是酒囊何殊白老陸翁爲

隨園詩草

卷之八

哭

幕間客燕將辭壘樹杪涼蟬已罷嘶天上玉樓成
也未我將自薦脫毛錐

附禪家公案頌

任邱邊連寶肇吟

冬夜岑寂無聊因取指月錄讀之偶有所會
輒書二十四字以當偈子又時綴數語以暢
其旨其中頗有與吾儒相發者非敢推儒入
墨亦非附墨於儒聊志一時心得云爾

百丈侍馬祖行次見一羣野鴨飛過祖曰是

甚麼丈曰野鴨子祖曰甚處去丈曰飛過

去也祖遂把師鼻扭負痛失聲祖曰又道

禪家公案頌

附卷八

一

飛過去也丈於言下有省

魚躍不須鱗鬣鳶飛那用羽翰野鴨何曾過去直
需扭破鼻端

案大化流行非關色相故野鴨不曾飛過去

南泉與歸宗麻谷同去叅禮南陽國師泉於

路上畫一圓相曰道得即去宗便於圓相

中坐谷便作女人拜泉曰恁麼則不去也

歸宗早占中央麻谷甘爲雌伏三人有相皆圓何

必更尋尊宿

陸亘問南泉家中有一坐石如今擬鑄作佛
得否曰得陸曰莫不得否泉曰不得
坐石可鑄佛像佛像可爲坐石南泉妙旨誰叅燒
佛丹霞識得

鹽官一日喚侍者曰將犀牛扇子來者曰破
也師曰扇子既破還我犀牛兒來者無對
扇子雖云已破犀牛自舞春風若說犀牛不在何
曾爛却虛空

案此用敝而體不敝之義道只以虛空爲體某
禪家公案頌 附卷八 二

甲若是侍者却向虛空捉一把曰和尚還你
犀牛兒也

歸宗師入園取菜乃畫圓相圍却一株語衆
曰輒不得動著這箇衆不敢動少頃師復
來見菜猶在乃以棒趁衆僧曰這一隊漢
無一箇有智慧底

圓相不容一物那論春韭秋菘可笑一羣鈍漢坐
教呈礙虛空

僧問寶雲禪師如何是不言言師曰汝口在

甚麼處

汝口在阿那邊只在身邊安設五官四體百骸那
箇不會講說

案此與無隱章及時行物生章叅看

寶積禪師于市肆中見一客人買猪肉語屠
家曰精的割一斤來屠家放下屠刀叉手
曰長史那箇不是精底師於此有省

區區分別精粗眼前多少長史一切瓦礫屎溺那
箇不是精底

禪家公案頌 附卷八 三

案此即徹上徹下之義

寶積將順世告衆曰有人貌得吾真否衆將
所寫真呈皆不契師意普化出曰某甲貌
得師曰何不呈似老僧化乃打筋斗而出
師乃奄化

劈空一箇筋斗臭皮囊如敝帚者箇纔是吾真丹
青塗抹何有

案一箇筋斗跳出二界十方之外此懸崖撒手
時也千佛真俱作如是觀

南泉歸宗智堅行脚時路逢一虎各從虎邊過了泉問宗適來見虎似箇甚麼宗曰似箇貓兒堅曰似箇狗兒泉曰我見是箇大蟲

猛虎視如貓狗二老心已忪忪此際只須問我何妨還他大蟲

案兩家廝打高躍洞喝者其情怯也只須問我本領何如饒他是箇大蟲何妨譬如天女下試時如來決不道他是箇嫫姆只管說他是

禪家公案續

附卷八

四

箇如花天女究竟是草包衆穢耳

普請擇藏南泉拈起一莖曰這箇大好供養

智堅曰非但者箇百味珍羞他也不顧泉

曰雖然如此箇箇須嘗過始得

海錯山珍遍嘗世味纔如嚼蠟欲除舌鼻二根休

恃西山薇蕨

案不到汾陽地位只如晏子豚肩不掩澣濯以

朝便說富貴不淫未審究竟何如也

慧藏問西堂汝解捉得虛空麼堂曰捉得遂

以手撮虛空師曰汝不解捉遂把西堂鼻孔拽堂恐痛作聲師曰直須恁麼捉虛空始得

空以無體爲體捉以無用爲用不似拽人鼻孔捉得虛空不痛

案佛法只是空學佛便是捉虛空然須下死工夫是故有斷臂而求法者

于頔相公問道通禪師如何是黑風吹船舫

漂墮羅刹國師曰于頔客作漢問恁麼事

禪家公案續

附卷八

五

作麼于公失色師乃指曰這箇便是漂墮

羅刹國

任伊呼馬呼牛都是慈航寶筏一點火動無明黑

風飄入羅刹

隱峯師臨示寂問衆曰坐化卧化吾嘗見之

有立化也無曰有曰還有倒立者否曰不

曾見師遂倒立而化亭亭然其衣順體

居然頭足翻覆何妨顛倒乾坤直說涅槃後法非

闍竿木隨身

曇藏師一日自澆浴僧問何不使沙彌師撫

掌三下

浴身即以洗心此事豈可倩人撫掌擊渠三下振刷自己精神

亮座主叅馬祖祖曰見說座主頗講經論是
否主曰不敢祖曰將甚麼講曰將心講祖
曰心如工技兒意如和技者爭解講得主
抗聲曰心既講不得虛空講得麼祖曰却
是虛空講得

禪家公案頌

附卷八

六

爭見虛空說法風雲雨露雷霆從古度人幾許恒
河沙數蒼生

百靈和尚問龐居士南岳得力句曾舉向人
也無士曰曾舉來和尚曰舉向甚麼人士
以手自指曰龐公

佳趣殊難共享白雲祇堪自悅龐公除却龐公龐
公更向誰說

龐居士叅馬祖問曰不與萬法爲侶者是甚
麼人祖曰待汝一口吸盡西江水即向汝

道

中人不可語上入門且復循牆却笑龐家居士一
口吸盡西江

龐居士偈子云神機並妙用運水及搬柴
無過運水搬柴何有神機妙悟佛法不怕爛却天
寒且化炭去

案只是素位而行

龐居士盡載珍橐數萬沉之湘江舉室修行
有女名靈照常鬻竹漉籬以供朝夕

禪家公案頌

附卷八

七

珍橐數萬沉江編竹漉籬餬口此事直如等閒休
道狠心辣手

何須珍橐沉江那用漉籬餬口火宅可種蓮花數
萬貲財何有

案此爲居士進一解

焚寶故爲愛寶碎珠或可忘珠合下一刀兩段自
是下手工夫

案此又拽轉回來見居士畢竟不錯也

靈照偈云難不難易不易飢來喫飯困來睡

喫飯睡覺何難睡覺喫飯匪易喫睡之中有佛領畧箇中滋味

案人莫不飲食也鮮能知味也

藥山禪師看經僧問和尚尋常不許人看經爲甚麼却自看師曰我只圖遮眼你若看牛皮也須穿

穿鑿一毫不得只須與之委蛇若論學人入手還教穿破牛皮

案藥山怕他穿鑿故云爾余謂初學人定須有

禪家公案頌

附卷八

今

穿破牛皮願力始得乃今之學人亦只圖遮眼不知此乃成熟以後優游涵養工夫也

居士云拈一放一未是好手

左手拈起一邊右手何曾放下八方四面都圍繞是聖人說話

僧問藥山已事未明乞和尚指示師良久曰

吾今爲汝道一句亦不難祇宜汝於言下便見得猶較些子若更入思量却成吾罪過不如且各合口免相累及

至人一語提撕恰似洪爐點雪若使更入思量恐終誤投鬼穴

案一貫之傳在曾子固如鼓應桴如響應聲即

在子貢也只轉得一聲轆轤便言下有省若再舉似樊遲陳亢輩豈非夫子罪過

藥山一夜登山大嘯一聲應澧陽九十里許真人之息以踵大聲直徹人天諦聽蘇門嘯客蒼蠅竅裏喧然

丹霞禪師本業儒將赴舉遇禪者曰仁者何

禪家公案頌

附卷八

九

往曰選官去禪者曰選官何如選佛今江西馬大師出世是選佛場也仁者可往遂詣江西見祖出家

人鬼相交闊隘只在此子中間選官何如選佛選佛何如選官

案此與雞鳴而起章叅看

丹霞過慧林寺過天大寒取木佛燒向火院主訶曰何得燒我木佛師以杖撥灰曰我燒取舍利院曰木佛何有舍利師曰既無

舍利更取兩尊燒院主自後鬚眉墮落

木佛既無舍利更取兩尊來燒院主真實透徹登時落盡眉毛

案

藥山侍馬祖三年祖曰子近日見處何如師曰皮毛脫落盡惟有一真實院主墮落眉毛與此正同蓋寓言也後人不得其解猜謎說夢可發一笑

慧朗禪師初參馬祖祖曰汝來何求曰求佛知見祖曰佛無知見知見乃魔耳

禪家公案

附卷八

十

無見乃能遍照無知然後旁通休把真佛種子埋向八識田中

慧朗參石頭問如何是佛頭曰汝無佛性朗

曰蠢動含靈都有佛性爲甚慧朗却無曰

爲汝不肯承當朗于言下信入

下至偏長薄枝都緣根踏中央承當纔見佛性直是佛性承當

案

作詩作文彈琴着碁作畫寫字一切雜藝都由天性中踏得一點根子故一見便承當耳

譬如小兒腹中有蛻蟲時時蠢動一見土炭

便甘如飴蜜也學不厭智也是那智教他學

不厭也教不倦仁也是那仁教他教不倦也

總由不得自己。又以所性之厚薄爲承當

之淺深先天後天亦復相恃而長。立軒云

此理某亦會得但不敢說向後生恐入渠輩

耳中便有得推諉。石頭于慧朗直是激

黃蘗云凡人多爲境界碍心事碍理常欲逃境

以安心屏事以存理不知乃是心碍境理

禪家公案

附卷八

十一

碍事但令心空境自空但令理寂事自寂

勿倒用也

太虛浮雲無碍游魚流水相忘心空理寂大旨須

從箇裏推詳

六祖語明上座云汝且斂念不思善不思惡

正當與麼時還我明上座父母未生時面

目來

因然一聲墮地善惡萬種思量可惜胚胎面目已

成岐路亡羊

僧問趙州和尚如何是趙州州曰東門西門

南門北門

趙州八扇門開趙州亦復如是一朝暮然闖入如在木樨香裏

案僧問趙州和尚和尚佯爲不知却以趙州城

對然所謂趙州和尚者亦復如是東西南北

四門其義有二一曰四通八達二曰洞達無

隱頌取第二義

趙州問新到曾到此間麼曰曾到師曰喫茶

禪家公案頌

附卷八

十一

去師問僧僧曰不曾到師曰喫茶去院主

問爲甚曾到也云喫茶去不曾到也云喫

茶去師召院主曰喫茶去

逢人便教喫茶趙州煞有深意茗中故自有禪某

甲也喫茶去

余號茗禪居士

天王禪師嘗云快活快活及臨終時叫苦苦

閻羅王來取我也

快活快活一生死時却怕閻老一切衆生會麼只

因快活過了

案現衆生身而爲說法

黃蘗至京洛行乞吟添鉢聲有一姬出棘扉

問曰太無厭生師曰汝猶未施責我無厭

何耶姬笑而掩扉師異之進而與語多所

發藥

彭祖焚章乞壽石崇結柳送窮添鉢也同無厭何如放遣鉢空

案此中大有禪機不得謂某甲祇是借棺下淚

僧問如何是道趙州曰牆外底曰不問這箇

禪家公案頌

附卷八

十二

道師曰你問那箇道曰大道師曰大道透

長安

牆外便是大道大道直入長安不必西向而笑只

求方寸中間

案邦畿千里惟民所止長安即佛域也

官人問趙州和尚入地獄否師曰入曰大善

知識爲甚麼入地獄師曰我若不入阿誰

教化你

趙州和尚誤矣枉費婆子心腸渠若受人教化却

已早上天堂

僧問趙州如何是元中元師曰汝元來多少

時耶曰元之久矣師曰閻黎若不遇老僧

幾乎元殺

元爲衆妙之門也怕幾乎元殺趙州頂門一針直

透三教癥結

僧寫趙州真以呈師曰且道似我不似我若

似我即打殺老僧不似我即燒却真僧無

對

禪家公案頌

附卷八

古

不似燒却影子似時打殺老僧更存老僧何用老

僧影外無形

案只於六如偈中取得一箇影字一經拈出了

無奇特

上天下地獨尊無佛然後有佛我外若還有我老

僧合應打殺

案此別是一義未審於趙州意旨何如然學人

不可不立此志

趙州云佛即是煩惱煩惱即是佛

佛從煩惱中來煩惱中有佛在若非錐鑿攻治平
瑾瑜也無光彩

案若要熟也打這裏過

趙州志效古人住持枯槁繩床一角折屢有

願爲製新者師不許也四十餘年未嘗以

一書告檀越

寧坐折角繩床不將書告檀越聖賢佛祖神仙總

要豎起脊骨

長沙禪師遊山歸首座問和尚遊山到甚麼

禪家公案頌

附卷八

主

處師曰始從芳草去又逐落花回座曰大

似春意師曰也勝秋露滴芙蓉

款款落花滿地萋萋芳草天涯彈指之間錯過秋

風秋露荷花

案古人秉燭夜遊良有以也即惜陰愛日之說

亦在裏許

智通禪師初在歸宗會下忽一夜連叫曰我

大悟也明日宗問曰汝見甚麼道理便言

大悟試說看師曰師姑原是女人做宗異

之

曉在眼前不見論說擬議紛紛一夜忽然大悟師姑原是女人

案所惡於智者爲其鑒也如智者但如知師姑之爲女人也則無惡於智矣

良遂禪師屢叅麻谷谷不顧次日復至敲門谷問誰曰良遂纔稱名忽然契悟曰良遂若不來禮拜和尚被這經論賺過一生谷便開門相見及歸謂衆曰諸人知處良遂

禪家公案頌

附卷八

十

總知良遂知處諸人不知

經論賺我一生又將經論賺汝良遂自有真知欲贈非闕言語

瀉山師初侍百丈丈曰汝撥爐中有火否師撥之曰無火丈躬起親撥得少火舉以示之曰汝道無這箇輩師由是發悟

燈必借火以傳無火作麼傳法但有母存見少碩果自能生發

仰山問百千萬境一時來作麼生瀉山云青

不是黃長不是短諸法各住自位非干我事

勒勒自在馬身虎豹原難控制只將本分還他絲毫不干我事

司馬頭陀見百丈談瀉山之勝可爲道場丈

因語衆曰若能下得一語出格當與住持即指淨瓶問曰不得喚作淨瓶汝喚作甚

麼華林覺曰不可喚作木椀也丈乃問瀉

山師師踢倒淨瓶便出去丈笑曰華林輸

禪家公案頌

附卷八

十

却山子也師遂往焉

剡斷葛藤好手有新亂絲齊宣有碎連環趙后有踢淨瓶瀉山

瀉山因資國來叅乃指月示之國以手撥三下師云不道汝不見只是見處太粗

顧兔可擢其毫桂蕊可數其粟若作大概之觀不免扣槃捫燭

藥山云我有一句子未曾說向人僧問一句子如何說山曰非言說道吾曰早言說了

也

道妙原非言說三字已窮奧竅道箇非言說時却已分明說了

案吾儒亦云人生而上不容說

道吾臨寂時謂衆云吾當西邁理無東移

紅輪一定西沉未審靈魂何向決然西向不移自信必於屬續

案一息尚存自己尚保不住也可與曾子有疾章參看

禪家公案頌

附卷八

六

投子問翠微禪師未審二祖初見達摩有何所得師曰汝今見吾復何所得投子頓悟元旨

二祖初見達摩本以無所得故却得傳爲二祖可向此中參悟

翠微供養羅漢僧問丹霞燒木佛和尚爲甚麼供養羅漢師曰燒也不燒着供養亦一任供養

供養一任供養焚燒由他焚燒却于我佛本分不

曾損益分毫

僧叅仙天禪師纔展坐具禪師曰不用還我文采未生時道理來僧曰苦死覓箇臘月扇子作麼

釋老不達時務搖扇扇發風裏謾道一無所施却是清涼散子

案釋氏之學原於老子兩教實一教也坐病總在不達時務今其言曰何不爲太古之無事是猶責冬之裘者曰曷不爲葛之易也責飢

禪家公案頌

附卷八

九

之食者曰曷不爲飲之易也昌黎數語可謂明白痛快此臘月扇子之謂也然以之兼善則不足以之自善則有餘熱鬧場中故不可無此一劑清涼散子耳

本生禪師拈拄杖示衆曰我若拈起你便向未拈起時作道理我若不拈起你便向拈起時作主宰且道老僧爲人在甚麼處未拈起時是靜既拈起時是動老僧恰在中間動靜互相爲用

案 濂溪先生亦云動而無動靜而無靜

石室禪師與仰山翫月山間這箇月尖時圓

相甚麼處去圓時尖相甚麼處去師曰尖

時圓相隱圓時尖相在

缺時不得即盈盈時立當即缺石室喫緊爲人總是易消難息

案 從善如登從惡如崩推之窮通得喪皆然

崇信禪師家近天皇寺日以十餅饋天皇天

皇受之每食畢常留一餅曰吾惠汝以蔭

禪家公案頌

附卷八

三

子孫師一日自念曰餅是我持去何以反

貽我其別有旨乎遂造而問焉皇曰是汝

持來復汝何咎師聞之頗悟元旨

餅故是汝持來復汝亦復何咎無咎亦復無功不

過還汝固有

崇信問天皇曰某自到來未蒙指示心要皇

曰汝擎茶來吾爲汝接汝行食來吾爲汝

受汝和南時吾便低頭何處不指示心要

師當下開解

接茶受食低頭何處不指心要只在此子中間此外有何奧妙

案 動靜語默無非教也

師復問如何保任皇曰任性逍遙隨緣放曠

但盡凡情別無聖解

逍遙豈可輕言放曠非闊容易凡情須盡掃却蕩滌纔放情志

案 素愛十九首中蕩滌放情志之句只加一纔

字便明不能蕩滌邪穢而但放情志則匪人

禪家公案頌

附卷八

三

而已豈得借口于逍遙放曠哉故盡凡心爲

第一要着。列禦寇莊周可謂蕩滌放情志

矣嵇康阮籍劉伶庶幾近之王戎謝鯤之徒

不得妄托

睦州禪師謂衆曰汝等還得個入頭處也未

若未得入頭處須覓個入頭處

學問須得入頭纔可鑽研得透休言無間可乘只須辦取無厚

案 莊周云以無厚入有間道理不是一味圓圖

的無厚者單微一線之思也

問教意祖意是同是別睦州云青山自青山

白雲自白雲

白雲自是白雲青山自是青山青山却在雲裏白雲也在山間

案析之則二合之則一

後又有僧問巴陵教意祖意是同是別陵云

雞寒上樹鴨寒下水

雞寒自是上樹鴨寒自是下水鴨却在樹間雞

禪家公案頌

附卷八

三

却也在水裏

案當其各適其適雞在樹如鴨之在水也鴨在

水如雞之在樹也分雖殊而理則一流雖別

而源則合。鳶亦于淵魚亦戾天

睦州云裂開也在我捏聚也在我僧問如何

是裂開師云三九二十七如何是捏聚師

乃斂手而坐

三九析爲廿七總數分成撒數斂手端坐無言三

九依然捏聚

案

五官運用是撒數一理凝聚是總數呂新吾

云除了撒數無總數

睦州示衆云大事未明如喪考妣大事既明

如喪考妣

十舉十困有司一旦狀元及第回頭黃卷青燈得不潜然下淚

案

大事既明如何也如喪考妣此頌端發後兩句東坡觀維摩詰像詩云悟者悲啼迷者手

自捫是也

禪家公案頌

附卷八

三

志勤禪師因見桃花悟道有偈云三十年來

尋劍客幾回落葉又抽枝自從一見桃花

後直至如今更不疑

守株待兔空勞刻舟求劍已誤元都觀裏千株試

問禪機何處

案

禪家悟道可以神會而不可以言傳可以獨

喻而不可以共喻即如張旭見公孫大娘舞

劍器渾脫而得草書之神見擔夫與公主爭

道而得草書之氣若使今之學書者日求二

事而觀之以爲書之神氣在此豈非笑柄余
茗禪吟亦云問君茗裏禪何處笑向春風總
不知

新健禪師不度小師僧問和尚年老何不畜
一童子侍奉師云有眼暗耳聾口啞底爲
我討一個來

眼前多少小師都被根塵錮蔽眼暗耳聾口啞自
是天生法器

石梯和尚因侍者請浴師曰既不洗塵亦不
禪家公案頌 附卷八 五

洗體汝作麼生者曰和尚先去某甲將皂
角來師呵呵大笑

師既無塵可洗亦復無體可澡侍者有體有塵刮
磨須索肥皂

道吾和尚始經村塢聞巫者樂神云識神無
忽然省悟

人生三寶俱全神爲精氣之主大千一切衆生曾
識主人翁否

仰山禪師住東平時瀉山令僧送書並鏡與

師師提起示衆曰且道是瀉山鏡東平鏡
若道是東平鏡又是瀉山送來若道是瀉
山鏡又在東平手裏衆無對師撲鏡下座
自是人間鏡子更與二老何干鏡惟不執我相故
能照徹大千

有僧參瀉山瀉問其名曰歸真瀉云歸真何
在僧無對仰山代答云眼裏耳裏鼻裏

眼裏一無所見耳裏一無所聞鼻裏一無所吸祇
此便是歸真

禪家公案頌 附卷八 五

仰山一日指雪獅子云還有過此色的麼
某甲若承師問直應答曰有有在雪未下前有
在雪既消後

香巖禪師頌云去年貧未是貧今年貧始是

貧去年貧猶有卓錫之地今年貧雖也無
初間地僅卓錫中際無地可卓最後並錫也無纔
得天空海濶

米和尚問仰山曰今時還假悟也無仰曰悟
即不無爭奈落在第二頭

謾道善悟文人便可成佛作祖未悟時已先迷何似無迷無悟

臨濟禪師在僧堂裏睡黃蘗入堂見以拄杖

打板頭一下師舉首見是蘗却又睡蘗又

打板頭一下即往上間見首座坐禪乃曰

下間後生却坐禪汝在此妄想作麼

坐禪却是妄想這般禪復何用何如倒身睡眠金

剛偈首如夢

禪家公案頌

附卷八

三

隨園詩集十卷附錄一卷

御史文源家藏本

國朝邊連寶撰連寶字趙珍今刊本作肇珍乃戲以

同音書之如申涵光本字符孟而每書鬼盟非其

本字也任邱人雍正乙卯拔貢生乾隆丙辰薦舉

博學鴻詞辛未又薦舉經學是集前有乾隆丁丑

戈濤序而第四卷以下題曰病餘草者乃皆戊寅

以後詩蓋續編而仍冠以原序也附錄一卷曰禪

家公案頌則其晚耽禪悅讀指月錄所作云

東山草堂集六卷

〔清〕潘安禮撰

天津圖書館藏清乾隆四年刻本

附《四庫全書總目·東山草堂

集六卷》提要

賦者古詩之流風多比興而雅頌

多直陳則賦於雅頌尤近詩莫盛

於成周而賦莫著于兩漢司馬相

如揚雄之徒鋪張排比論者謂抑

亦雅頌之亞余則以為上林甘泉

諸作馳騁繇富濫矣且如杜甫三

賦高擬漢京考其辭氣大率為羽

自序一

音迅激視成周之雍容揄揚何如

也禮遭逢

聖明叨列侍從親見

主上秉淵懿之姿翕施王道中心悅

慕舞蹈猶詠時時間作宴以成帙

或指事敷陳或體物唱歎雖學殖

弁陋萬不足逮古人而優游夷愉

竊欲附於中聲以不戾三百之旨
夫天保卷阿清廟生民聚宇宙之
休嘉頌神聖之軌轍志和音雅既
麗以則漢馬楊唐杜甫皆值喜功
好大之主所稱射獵泰時三大禮
類侈泰不經以漫衍之詞寓諷刺
之意一醇一駁安能比而同之何

自序二

者道有夷隆斯文有正變然則禮
今日遭逢豈非厚幸歟語云登高
能賦大夫之才謂其材智深美達
於政事禮出入禁近弗克仰贊鴻
業裨補萬一徒舐筆和銘希踪文
章報國滋幸矣抑有餘媿焉門人
戴生廷魁進曰宣上德而抒忠孝

儒臣之職也敬愛之准也

朝廷之盛美太平之藻潤請衆注而
鏤諸板與天下共見之適廖子緒
五與戴生分任注事余弗能禁也
凡若干篇分六卷叙目如左乾隆
四年歲在己未中秋日潘安禮書
於京師日南坊紫篋書屋

自序三

東山草堂賦集目錄

戴廷魁

魯克恭

門人

吳鎮克

校

李繼祖

蔣允焄

婿

許維美

叅校

賦

卷一

御試五六天地之中合賦

天行健賦

日華賦

東山草堂集

薰風賦

喜雨賦

泰階六符賦

卷二

河圖洛書賦

太極圖賦

中者天下之大本賦

精一執中賦

敬用五事賦

講易見天心賦

卷三

無逸賦

四時爲柄賦

九功惟叙賦

時亮天工賦

周官六典賦

人文化成天下賦

卷四

九德咸事賦

平秩東作賦

東山草堂集

平秩西成賦

幽風圖賦

耕織圖賦

百穀用成賦

卷五

太學石鼓賦

郊禋祈穀賦

經筵賦

養心殿賦

黃鐘萬事根本賦

景陵瑞芝賦

卷六

珪璋特達賦

晴臯鶴唳賦

梅花賦

蘭賦

竹賦

菊賦

荷花賦

指佞草賦

東山草堂集

藏珠于淵賦

賦有古律之別騷選以來古韵甚寬詞兼整散至
唐始有律體如李杜明堂大獵朝獻太清宮諸篇
極號瑰奇而鍊句必偶用韵必嚴所謂律賦是也
吾師所作賦不下百十首茲編取近館閣應制
一以唐律爲宗其他效漢魏體製者概存篋笥嗣
當編定受業戴廷魁識

東山草堂集卷一

南城 潘安禮 立夫

鄧士錦 太初 訂

廖理 緒五 註

賦

御試五六天地之中合賦以敬授民時聖人所先爲韻

咨三統之未形漢書歷數三統天以甲子契兩儀之

定命漢書神先超象設與聲聞李觀謂夫子廟文

定穆化樞與時柄後漢書仲長統傳論化樞各管

則以四落落天璣顏延之文潭潭地鏡曲地鏡則

東山草堂集

山澤判渾淪而分上下庶品德包列子形質具而

俱開判渾淪而分上下庶品德包未離曰渾淪陸

道并合其粹大造用以陶鈞王勃乾元殿頌紫庭

於義圖張說詩字如龍貞出成公綏協鳳司於夏

正晉書少昊則鳳鳥司歷漢書武帝用兒

宰秩歲序於章節紀元後漢書十九歲爲一章七

十歲爲一紀四千五神運無方握真機於莊誠肅

敬杜牧詩向俗變真體廉直天經地緯元經

經曰陰與陽形地化醇紛糅易天地細縕萬物化

之緯口從與橫化醇紛糅易天地細縕萬物化

渾而先集雪 虛廓肇開 淮南子道生於虛廓虛 肝
紛絲而遂多 周伯奇詩 柯葉日滋茂 氣以數呈數
渾滋茂 肝源 周伯奇詩 柯葉日滋茂 氣以數呈數
沿理構一三五七九奇以陽數為尊二四六八十
耦以陰數是副 陽天一地二天三地四地五地六
數陽耦以數陰奇耦推演以計天下 注奇以緬五
數陽一三五七九耦以數陰二四六八十也 天六
六之居中 漢書天之數五地之數六 又天六
注天陽數奇一三五七九耦以數陰二四六八十也
四六八十六在 其中故曰天地之中合宋洪範皇
極內篇入數五地數六五者天地之中合宋洪範皇
地之中合也 五為五行六為六氣 狀網繼以交構
游而左右 謝靈運山居 既小往而大來 陽泰小往乃回
賦 表裏回游八柱森標 四紀維地入柱
承 天七衡錯繡 有七衡六開 千四百四十之節氣
總彙箭於千支 外紀 鬼史 藍對黃帝日三十歲七
四十氣為一周 宅子 天地之間其猶橐籥 注橐籥
治篇所用致風之器 橐籥者外之橐籥以受橐籥者
內之管所 水火木金土之互根顯亭毒於區宙 伏
以鼓葉 五行連王四時不俱壯烈 亭之毒之 注亭品
其形也 奇成其質也 注淹表 草時 縣 昭 縣 區 宙
用五乘六轉素鍵而作長收藏 注功惠 普 神 功 於
萬葉 春 作 夏 長 仁 合數中環 靈 局 而 氣 氤 氲
也 秋 斂 冬 藏 義 也 元 穹 策 象 星 羅 分 保 斗 之 光 附 書
教 水 斯 同 敬 敬 西 都 賦 星 羅 雲 布 恒 禪 紫 府 坻 音
紀 日 象 以 紀 月 蓋 離 轉 而 保 斗 不 移 紫 府 坻 音
新 論 蓋 有 保 斗 蓋 離 轉 而 保 斗 不 移 紫 府 坻 音
參 珠 貫 定 圖 儀 之 守 元 經 陰 陽 此 泰 運 此 也 泰

三也 春秋 鉤命訣 星 繫 鼎 若 其 珠 索 也 天 文 志 重
立 八 尺 屬 儀 具 天 地 之 象 以 正 黃 道 以 步 五 緯 重
黎 世 傳 以 為 職 黎 之 後 能 不 忘 祖 舊 業 故 以 重 黎
之 義 和 欽 若 以 為 授 逆 深 極 峻 繼 繫 潛 春 物 繼 其
業 又 陽 氣 潛 土 圭 銅 渾 之 製 周 禮 大 司 徒 以 土 圭
萌 於 黃 宮 中 書 疏 渾 天 儀 宣 之 法 測 土 深 正 日 影
以 求 地 中 書 疏 渾 天 儀 宣 之 法 測 土 深 正 日 影
帝 時 耿 壽 昌 始 鑄 銅 為 之 保 章 焉 相 之 陳 章 氏 淳
天 星 區 焉 相 氏 辨 大 塊 生 生 中 沉 含 而 無 外 恒 沙
其 敘 事 以 會 天 位 廣 信 經 緯 理 如 來 混 兮 關 兮
萬 萬 合 輪 困 以 無 垠 廣 信 經 緯 理 如 來 混 兮 關 兮
天 數 六 為 用 而 五 為 體 塊 兮 垠 兮 地 數 五 為 君 而
六 為 民 播 物 兮 垠 兮 地 數 五 為 君 而 六 為 民 播 物
陰 職 覆 而 職 載 唐 書 天 數 中 於 六 觀 其 會 通 則 六 甲
賦 五 地 數 中 於 六 觀 其 會 通 則 六 甲
五 子 司 日 而 司 辰 漢 書 日 有 六 粟 顯 鉞 鋒 矜 忽 難
窮 象 罔 李 商 隱 詩 大 去 便 應 欺 粟 顯 小 來 兼 可 隱
乎 乾 經 坤 絡 奇 耦 自 得 依 因 魏 昭 詩 思 賦 仰 盡 天
民 象 西 南 中 疑 和 以 孕 毓 合 當 位 而 推 移 交 易 變
距 坤 絡 易 述 有 交 易 以 清 以 寧 會 其 規 老 子 天
易 旋 其 轂 變 易 之 義 以 清 以 寧 會 其 規 老 子 天
清 地 得 定 至 定 分 進 退 洩 黃 輿 之 祕 唐 書 神 機 赤
一 以 寧 辨 方 辨 卦 錯 綜 參 綠 甲 之 奇 廣 信 經 緯 理 如 來
德 歸 五 為 衍 母 六 為 爻 成 至 人 所 以 要 中 而 示 象
乘 甲 五 為 衍 母 六 為 爻 成 至 人 所 以 要 中 而 示 象
則 變 剛 柔 而 生 爻 大 元 經 二 二 所 以 參 事 而 要
中 注 二 二 謂 五 也 十 一 而 道 畢 六 十 而 數 備 化 工
要 以 經 緯 日 中

所以合撰而分儀漢書十一而天地之道畢唐書
 所以司辰參伍大有五音所以司日地有六律
 相則究於六十乃至六律五音變調異用漢書天
 為聲上宮五聲莫大焉地數六六為五味六氣
 律有形色上黃五色莫盛焉五味六氣
 制化殊宜漢書天有六氣降生五味五者莫非
 順敬彰以結軌因消長以成時銅史金徒浮占羽
 刻漢書金徒浮占羽璇宮緹室煖煖灰吹後漢書
 重布緹室中以木為王事視此為壁畫淮南子
 案加律其上氣至灰去歲功由是而總持繁後天而奉若乃
 事之終始維人之無競溯太一之含元禮天禮必本於太一
 一仰我注極大日太未分日

皇之體聖神藏往以知來容窮幽而測覓轉地軸而酌
 平衡博物志地有四柱廣十萬里有三千布天維
 而敷和令西京賦振天維衍地儀堂開七十二
 漏筦氣候之權與禮疏明堂有九室室有四百春
 回三十六宮攬坤乾之究竟郭雍詩三十雨陽煥
 寒風協應功敘九歌肅父哲謀聖咸宜統尊庶政
 專直互藏其宅敬義不已其純議道自己置法以
 人撰壽著四十九莖綜天地之中而研幾稟算洪
 五行著之為言者也百年一本此草木之壽者易
 大衍之數五十其用四十有九王僧孺樂府承蘭

若神稟叶黃鐘八十四調妙五六之合而出度
 立均隋書音律志律有七音音立一調十二漢洋
 音師模蔚星鈴之上帝系譜天地初起漢洋
 者之師模星經鈞鈴主法明則羣臣奉職天下道
 治寄元與神靈重品重品無昧無友釋宮斯開上
 斗星參寥心印懸日月以常新莊子元冥聞之參
 劉禹錫詩自從然且不顯亦臨無逸作所得一主
 常登三建緒舊唐書音律志登三建緒明大開儀
 察寶緯於台垣晉書天文志三台驗嘉臻於禾黍
 致羽物羸物毛物鱗物介物象物之應躋松棟以
 升中按六變致六物見周禮大司樂符子美曰余
 坐華殿之上森然而松生於棟禮因名山升

中於兼乘震乘離乘兌乘坎乘坤乘艮之司拓奠
 階而達阻漢書太昊乘震執規司春炎帝乘離執
 執權司冬黃帝乘是知五六權乎泰媼漢書禮樂
 尊媼神蕃禮疏明堂有九室室有四百春
 神至尊地神多福中合宰平方圓貞觀貞明三才
 辨正何本何化萬象開先固非平子淳風能窺與
 變亦豈一行守敬可測中邊後漢書張平子總敘
 德歷麟德二年李淳風造大衍歷開元十六年麟
 一行造授時歷至元十八年郭守敬造丁鶴年麟
 味道悉中下驂樂御而駕德車光被圓頂方趾麟
 子以德為車樂為御淮南子頭凝貞符而襲氣母
 之園也象天足之方也象地莊子伏戲得之以襲氣母
 化行煥地冰天人鉅大象無形元氣為母晉書食

貨志大興元年詔曰徐揚之土宜麥督令糶地
授秋下種江淹詩文軫薄桂海聲教燭冰天時
元扈之秘文蔚矣三名九紀水經注蒼頡為帝南
冠洛河靈龜負書丹甲青文以授之太平經元
氣有三名為太極太陰中和形體有三名為天地
人汲冢周書順道九紀辰紀日宿紀旬日紀終
月紀刑春紀生夏紀長秋紀殺冬紀藏歲紀終
翠媽之赤籙休哉上瑞中璿河圖挺輔佐黃帝至
爾葉赤文以授之冊府元龜成臻上瑞昔泰先乃
民高啓詩坐令王綱復正大乾樞共仰天中璿乃
賡載歌曰

聖人有道兮宅海承乾沈約詩憑玉宅海舊唐書明皇

建中表正兮璧合璣旋通寧蒼赤兮冲和氣全詩

求厥寧列于經清者為天上豈九垓兮下沂八垓詩

東山草堂集

賦

卷之五

和如封禪文上暢融風彩露兮億萬斯年李商隱

九垓下沂八垓

集序

風彩露

天行健賦

茫茫太始禮樂著太始漠漠元機漢元機溟溟寥廓寥廓

育紛霏梁太廟樂辭序育品葉實禮百邈無垠之

至數轉一氣於三微易乾鑿度三微而成一者三

十五日月為一著冬至陽始生十五日月為一著

大寒為二著立春為三著凡四十五日而一著

故曰三著肖鈞轂兮常運晉書二十八宿牛見半

而成一體論衡天行三百六十五度凡積十

象流矢兮安歸論衡天行三百六十五度凡積十

陶鈞之運勢矢惟駿命亘乎不已斯大力絕乎因

依貞觀寫字合德

皇閣張說詩青宮潛存存於成性易成性連疊疊於時

東山草堂集

賦

卷之五

幾會動天之命璿簡文帝表璿保斗

定圓儀之位芝房寧謐芝房寧謐

聖敬之徽以顯其言粵考包義深觀決濟賦決濟無

畫卦首乾在天垂象重之成六兼之為兩易兼

而兩之故易積陽至剛左旋覆益百虎通天左旋

六畫而成卦積陽至剛左旋覆益地右周王庭

詩蒼山亭亭如覆盎一日一周大來小往泗水開微十翼妙

朗易通卦驗上象下象上象上下契乾行之

順動知健德之崇長著不息於循環彰顯道於摩

盪易剛柔相摩星辰之所附麗雲日之所沃蕩詩

之所沃蕩甘四氣由此而降升四時八位十二度

二十。十二律因之而下上。晉書以上生下皆三生四陽下生陰陰上生陽終
於中呂而十二律畢矣。蓋收敗音睦睦史記相如睦君子盡造化之樞鈴。
鮑照河清頌樞鈴明審程瓊周備而純純之能常常。
莊子純純常常乃比於妙中心之存養稟和狂注無心而動故也。
吹萬莊子吹萬不同而使其自然極峻連深冒笠倚杵之似。而使其自己
穹天論天形穹隆如笠而冒地之表彈丸欹蓋之。河圖挺佐輔千歲之後天可倚杵
尋錄音書天體車蓋南高北下管窺滯於形迹表測。天如欽車蓋彈丸
眩於覆臨。吳淑天賦可以惟周天之體其健宛七日之見其心。
易七日來復又復其見天地之心八十一萬里之程。
春秋元命苞天不足西北陽極。於九故天周九九八十一萬里瞬息無間三百六

賦

香奩

十五之度。纖隙弗侵。此所以七衡炯炯。八柱森森。
楚辭八柱何融而爲浩蕩結而爲嶽
當東南何虧
歷阪之
嶽峯
雕衆形而渾忘工巧
莊子覆載天地刻
雕衆形而不爲巧
萬有而陶冶飛沉。

賦

香奩

聖天子則大開模範阮籍文方開體乾運軸謝靈運賦得
運得一參三用九乘六易乾元用九天時宣睿哲
於元精李賀詩元精播神功於九服周禮職方氏
國靜方卦而動圓著易著之德圓而神後秋肅而
先春育董仲舒對賢良策陽常居大夏而以生有
之處通書天以春坐元宮以對越莊子穎頑得之
生萬物止之以秋注人

君恭默思道之官也。不顯亦臨。登道岸以就將。中行獨復。蓋
 惟天啟聖。協居載錫於洪疇。書天乃錫禹惟聖法
 天昭假日。躋於清穆。數以衍理。氣以馭形。守真常
 定。稽若常惺。書相古先民有夏天迪從子保面完
 神於山立。合慮於川停。龍見雷聲。莊子天運篇尸
 而淵。魏煥溥蒼垠之覆七命旌拂霄秘樞素鍵。張衡
 賦香藹兮實。真祇之秘樞幾康泰紫極之寧。蒼休奕賦翼翼觀
 化者仰天功之浩浩。識微者窺天德之亭亭。懸象
 渾成。回游於二十八舍。張華詩天運地游史記二
 正之。幽贊旁溥易幽贊於神兼總夫億萬羣靈。是
 氣。幽贊旁溥明而生著

賦

卷之五

知健爲陽精純乃天則體物不遺抱一爲式肫肫
淵淵綿綿翼翼乾知始兮大生是以大生焉
皇表正兮建極書皇建其有極日踰一度兮自本自根時理萬
幾兮惟川惟默包坤輿而旋日月易坤爲大輿理超於
風輪象繫之端華嚴經金輪水際外有風輪襲氣母而和天倪
莊子和之以天倪化洽於陽水陰火之域宋華海賦陽水不治陰火潛然
睥龍文於叢錄雲笈七籤帝既得龍鳳之圖制文
圖受籙於義皇帝德難名攬鳳篆於姬圖唐太宗詩玉匣
風篆宋書符瑞志周公旦與成王觀於啟龍圖金繩披
河洛青龍臨壇銜玄甲之圖吐之而去王猷允塞

賦

卷之五

日華賦

倚乾圖之廣運唐書禮儀志仰煥陽德之至精

說文日者實也太陽之精垂隆照於下土尚書考

春秋內事日者陽德之母離為朝出浴乎陽谷淮南

光隆懸離火之文明易離為日朝出浴乎陽谷淮南

出於陽谷浴於咸池拂於扶桑夕轉影於齊城解道康齊地記齊

有日夜照東境故萊子燭龍翔鱗而避舍合神

立此城以不夜為名燭龍翔鱗而避舍天不足

西北故有龍街燭龍翔鱗而避舍天不足

燭以照天門燭龍翔鱗而避舍天不足

三足蔚曜曜兮內溢李商隱詩鳳池春有遂焉注謂

外紫歐陽修詩上摩青蒼以非烟非霧一縱一橫

彤赫乎蕊珠之闕朱顥述暑賦陽精出而煮海兮

形赫乎蕊珠之闕朱顥述暑賦陽精出而煮海兮

九月夜名學士王與燭乎玉宇之京拾遺記翟乾

月或問此中何有翟曰可隨我觀拾遺記翟乾

之俄見月規半天瓊樓玉宇闌然拾遺記翟乾

君位嚮明唐書禮儀志昊天上帝光被九金神鼎左

夏方有德遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物而為中傳

之儀舊唐書鄭畋傳十八帝之鴻猷銘於神鼎中傳

天抱珥魏書有兩珥者尤吉元稹辨日旁瑞氣狀

五色慶雲蓋是祥瑞祥影六幕珠纓漢書禮樂志

戴氣抱珥魏書有兩珥者尤吉元稹辨日旁瑞氣狀

皇首出作觀風阜南薰帝王世瓘今南風之時今可以解

之財兮澤調東戶陶潛詩仰想東戶時餘糧宿河

庭德水浮紫貝以激波陸倕石闕銘海岳黃金河

庭德水浮紫貝以激波陸倕石闕銘海岳黃金河

東山草堂集

卷之十

東山草堂集

賦

卷之十

太陽之居尊擬建中之

聖主協氣之所氤氳盛德之所揚詡禮德發揚斌斌郁

郁既舍字而再中宋史天文志君臣有道則日含

項之日却復中纒纒霏霏楚辭索胡用吐華於

停午說文日在爾其四宇氛清昭明太子七契六

層穹澄霽沈約詩蛟螭盤其采布晴空祥凝海裔

宋書樂志桓桓征昭華延喜之姿晉書律歷志

華之瑤闕魏書張猛鈴禹開龍門導積晉書王母獻昭

石元珪出刻日延喜王受德天錫佩瓊室鯨宮之

麗十州記崑崙山有瓊華之其始進也亭亭若若

張衡西京賦十雲霧而上達狀光併色儼若上洛

錫書兮獻綠甲之神契易洛出書蔡邕碑文其漸

喜雨賦

聖天子調玉燭謂之玉燭握璇圖三辰順叙合於天

斗合於地統六氣昭蘇莊子御六氣之辨正陽

日入為養泉夜半為土膏脉發明庶囑于史記律

風居東方衆物盡出莊子御六氣之辨正陽

張衡受之歷紀不歇莊子御六氣之辨正陽

農井軒臺待澤無屯于蒼蔚九井神農既生地

母之山有朝嶽山涇水及時徧布大芳腴

五帝紀帝耕歷山漢書郊祀志注朝那水在涇州

界清源不容散濁或謂汚輒與雨上俗九旱每

求此銀脚廉纖暗點覆花之砌不能晴地岸草間

東山草堂集

卷五

鳴蟬珠絲露深平臨飛蓋之衝詩益之惟社鳥原

蠶民事恒勤宵旰淮南子原蠶斯雨莖風甲

宸衷一與涵濡甲散明而巳雨不破塊潤葉津莖而巳

雲水成文天澤取義陰陽合和乾坤德施九疇肅

而時若五政敷而美利桑林應有殷之祚春秋大旱

身年不收湯乃越裳表成周之瑞詩有越裳來朝

日天無烈風淫雨久繁黍稷之嘉生資霖雨之來

俦仰

皇情之茂對沛崇朝其邕遂爾其潮生溪谷渫舍柱礎

石燕斜飛風雨即飛止還爲石商羊鼓舞齊有

一足鳥飛舞公朝使使問孔子孔子曰此層陰翳

名商羊昔齊有兒童歌曰天將雨商羊舞微風起

其驗焉上張說善雨賦氣滄海以爲條微風起

於宿莽楚辭宿莽虹亭日觀暫回烏翰之森泰山

日上峯日之觀成鳥象有三趾者陽數奇蛟室龍

湫潛吐石華之乳志豐城縣有龍湫相傳中有鱗

龍雖遇旱滂水無增減郭璞江賦正現龍波出沒

海月土肉不華莊子華附石生肉中龍波出沒

以浮河淮南子朱龍浮鶴雀啾鳴而振羽詩鶴鳴

鵲水鳥似鶴將陰雨則穴處者先知故少焉淪淪

蟻出垤而謁就食之遂鳴於垤之上少焉淪淪

蔓蔓溶溶漫漫既颯颯於時中亦飄揚於天半林

間霧縠漢書禮樂志被樹杪雲縠縠縠縠縠

東山草堂集

卷五

衣黛添遠岫送來菴畫層層劉仲尹詩畫村

擁輕颺望去浮嵐面面朱子詩疎酒東阜之簪笠

萃散迴塘江淹詩種苗在東阜苗生滿阡陌須臾

濕西塞之漁蓑舟橫野岸張志和漁父歌西塞山

魚肥蘇軾詩已而收屏翳廣雅雨師挂紅霓明霞

白雨滿漁蓑已而收屏翳挂紅霓明霞

夕霽旭日朝霞花塢蕩漾柳澗菱蕩庭滋碧薜徑

長新黃白鳩與鳥健齊鳴嗔烟萬井沈疇之白

其儀時惟鳴鳩哀謝靈運詩紫蓼共綠秧並蔚春水

一犁謝靈運詩紫蓼共綠秧並蔚春水

犁雨乃燥者潤苞者豁鬱者舒面者活滲漉滋榮

史記司馬相如傳滋
液參漉何生不有
勾萌畢達管子水解而東
里
飲音嘔音嘔音鴉音衛音誥音鏗音戛音
列子堯徵服遊於康衢
間童兒謠曰立我蒸民
莫非爾極不識
不知順帝之則相與歌甘霖之曲曰其雨兮崇朝
厭厭兮良苗詩厭厭其苗登春臺兮騁望老子衆人熙熙如登春臺
漲新綠兮繁條驅余犢兮荷余鍾水之擣兮風之
樵又有和而歌者曰天雨玉兮不可食天雨珠兮
不可衣泥滑滑草菲菲桑柘濃兮稂稻肥堯舜在
上兮魚川泳而鳥雲飛

東山草堂集

耕浪捲平田結綠晉唐昔在金天勤於民事命春鳳以耕稼滄池雉廩

百僚舞忭考天人之休徵識聲沓之嘉薦淖音糜問

糜暖帛之資禮使老有所陽燧方諸誠則形而動

取火陰燧可取水淮南子方諸見月汪方諸

氣含春李商隱表游泳莊袁應律撰
 應律撰

嘉禾駢穗瑞麥成行憂民憂兮樂民樂曰雨而雨
今日暘而暘固宜駕銀甕玉羊而紀盛瑞應圖王者莫不及
醉則銀甕呈祥玉羊瑞器也王邁山車澤馬而
者鐘律和調五聲當節則玉羊見禮斗威儀其政太平山車垂鈎往山車自然
稱祥之車垂鈎不抹治而自圓曲宋書符瑞志澤
馬者王者勞來百姓則至乾道下濟兮湛恩汪濊永底烝民兮
億載時康

東山草堂集

朱子集

泰階六符賦黃帝泰階六符經泰階者天之三階也上階爲士庶人上階上星爲男主下星爲女主中階上星爲諸侯三公下星爲卿大夫下階上星爲元士下星爲庶人三階不則陰陽和風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大安是謂太平

伊惟我

皇清之撫世御宇也

數聖續緒

列祖垂裳比德虞夏方軌軒唐厚澤既與江海兮同潤

巍功正與日月兮齊光凝和祐統天錫我

皇開階運斗陽明少室山碑銘開出震當陽陽帝出政階運斗宅海乘乾

教敷布於有截詩初土烈烈聲名洋溢乎無疆吹海外有截

東山草堂集

萬叶律莊子吹萬不同得其一主常元符剖今至珍而使其自然

見長楊賦侯元符注元符大瑞麗絳闕今儀天閣也梅堯臣詩至珍非貴多

尊之位中階比官司之級越士庶之紛總配下階

之林立每兩兩以並居史記天官書魁下六星兩相相比曰三能索隱泰階

三台也台星凡六星六符六星之符驗也亦參參而遞及芒芒其後參

參其彼主宰各異若符契攸執昔在軒轅淳風融

輶細涵蠕動篇千勸學大參闕翕力牧以之粥

諸雅南子黃帝治天下力牧華胥同其哉音列

黃帝夢遊於華胥氏之國其國無師長其民無嗜

慾既寤怡然自得又廿九年天下大治幾若華胥

氏之國焉杜預賦表三階之蕩平著六符之疑

爰曠千百載至治相襲信異世而同條際昌期之

交集原化象物九天之壁緯郭璞山海經序

物以應怪漢書郊祀志注九天者中央天四方

蒼天東北方昊天北方元天西北方中央天西方

南朱天南方炎天東南陽天接檢含圖四海之祥

江海表壁緯載復非露詭淹接檢含圖四海之祥

颶浹習解宋史樂章天字扇祥颶爾其列於內階

內平之次張衡周天太象賦內平繩懸而執禮參

平太微紫微之庭晉書天文志太微天子承斗魁

之峯宿嶺頌夾文昌之品榮晉書天文志一至四

之峯宿嶺頌夾文昌之品榮晉書天文志一至四

座陳書天文志北極五星南臨翼軫之星宿離不

貸禮司天日月星辰次舍有經對星過次舍規

部署以森布準水泉之平漢書天文志中象侯考工記匠

入建國水地以縣置禁以縣限以景注於四角立

植而縣以水望其高下樹八尺之景以縣正之縣

之以其景將以正四方也景福殿賦制無位將將

細而不協於規景作無微而或達於水泉位將將

而光昱昱詩應門將將將將將將將將將將將

而氣青詩應門將將將將將將將將將將將

華王勃乾元殿頌序錦軒星爲控乾絡而觀風

恒山爲北岳嵩山爲中岳衡山爲南岳

東山草堂集

卷之三

杜今桂為薪宋書符瑞
志丹既五穀豐稔則出
緊懸象之著明匪祥瑞之
馳說

天子益篤其敬有迪其哲書益四夏懷成命詩吳天凝

神聖輟上融顯不有明上飭乎帝載時幾中理乎

臣郊俊傑下逮士庶聲教洞徹益我

大君法天治人環至而景附響應而麻列韓愈不淮西

師所在豈待有事於紺席黃琮然後寒暑維時風

雨有節也哉漢舊儀祭天紫壇帷屏高皇帝配天

禮享帝於郊南

東山草堂集

賦

卷之

東山草堂集卷二

南城 潘安禮 立夫 著

廖理 緒五 註

賦

河圖洛書賦

咨大鈞之陶運寫鳥賦大鈞播觀化育乎陰陽際

鴻濛其始判假神物以為章丹麟奮而文開百

古綠甲現而麗映中黃上命啟中錯生成與奇觀

而動靜與微彰叙之為時則大經大法書之為卦

則無體無方紫府班形王勃九成宮頌在地班德

東山草堂集

賦

卷之二

水貢苞符之形說圖經河以通乾出天元宮衍錄

璇臺分日月之光昔在太昊神明具體河宗載錫

穆天子傳白狐瑤圖斯啟率商隱表光耀非驪非

元龜祭於河宗何遜詩鱗逆去木劉

虬鱗鱗何遜詩鱗逆去木劉

功瓊陞劉基詩側身有爛其書在洛之此元緒烟

同煜雨煜雨煜雨

故呼故呼故呼

義氏王天下龍馬出河運則其文以畫八卦洛書

以成九類川分地乳以成九類川分地乳王勃九成宮頌峰台精密命

於靈區於靈區精變道岳耀裁幾

聖耶聖通宋之問詩梵經遠妙蹟難爾其決滂澹汙息吹澄碧橫空壓氣歛而清光合
音沆瀣沆瀣音融也又神融沆瀣注廣大澄深游氣
虹文散而景鑠傳休奕賦文虹竟天宋景鑠朱
簌簌音綠烟海賦朱簌綠不洗陽侯之駕陽國侯詩
水因爲大海之神波通流而擊紅蹄元介韓翃詩
踏春回乘騎之狝在蓬萊山抱樸子乘騎
城雪騎回乘騎之狝在蓬萊山抱樸子乘騎
可以周流天下道有三法壁崖霞駿樂府金
繩永結壁崖長懸靈光殿雲布星融一舒一翕若
明若濛濛洪荒之秘奧包顯懿之腫臙老少柔剛

東山草堂集

賦

卷五十三

八卦定盈虛之位乘除消長九章該象數之通原
夫河圖左旋順授一六北處二七南首三八東陳
四九西就五十居中氤氲穀鵲易學啟蒙河圖
宗而居乎北二與七爲朋而居乎南三與八同道
而居乎東四與九爲友而居乎西五與十相守而
居乎中又運行之次始東次南次西次北左旋一
轉逆過履一戴九三左七右二四參前六八錯後
舍五十分縱橫交泰易學啟蒙洛書之文九前一
八後左六後右又其運行則水克火火克金金克
實由五行至福極叙髮倫以協居圖虛其中自乾
兌迄艮坤環太極以在圖易學啟蒙則河圖者虛

又洛書之實一爲五行二爲五事三爲八政四爲
五紀五爲皇極六爲三德七爲稽疑八爲庶徵九
爲輔極又折四方之合以爲乾坤以五生數統五
維坎補四隅之空以爲兌震巽艮以五生數統五
成數體方而用圓奇正其位耦列其旁陽尊而陰
副總五位爲中樞倚參兩而始構易學啟蒙河圖
成數而同處其力蓋揭其全以示人而道其常數
之體也洛書以五奇數統四耦數而各居其所蓋
主於陽以統陰而肇其變數之用也又九數之始
方於陽而一四四四四四四四四四四四四四
三周四者以二爲一兩其以爲一而爲二所謂參天兩
地者也三二之合則爲五矣故河圖虛十與五則
此河圖洛書皆以五爲中也

東山草堂集

賦

卷五十三

者四洛書闕數之十而往復迭巡以二四乘六八
象也洛書闕數之十而往復迭巡以二四乘六八
一三乘七九變化所以神也易學啟蒙洛書縱橫
爲消長虛五十分而一合九二合八三合七四合
六參伍錯綜無適而不遇其合焉此變化無窮之
妙圖可叙時九五成皇極之用書堪畫卦乾元本
天錫之真經緯五言行志河圖洛書相爲洪惟我
皇撫茲方夏黼藻羣言丹青元化式誥宗經崇王黜霸
宸扉顯闕御七曜於圓中獻詔單敷順三名於闕
下功竊禹筮蕩平協風雨之規道證羲壇成宮頌
義壇葉暗一握青真之靶韓愈詩雖陰形庭貫
禹河花深貞一握青真之靶韓愈詩雖陰形庭貫
九乾而泰啟金庭崔駰達旨仰召十瑞而符披紫

卷之四

卷二

林賦胎蠶布寫益隆茲蠶負力草而道蘊清寧未

始有者地景天倪之母盧照鄰都砌流迴左映策地
倪不可名者神極化細之冥參同契太極轉神
化綢繆其彷彿則雲腴玉腦映美形如玉腦
乎象設則月鏡風鈴宋舞曲詞齊流月鏡鹿羣
鈴作假物造端證道寓器閑關於機循環不匱動
靜互根黑白異位五殊二實極消息於護屈龍
伸徐陵玉臺新詠序三臺合數中詮溥中和於鼠
川蠶臂以汝爲鼠肝乎以汝爲蠶臂乎析之微
塵翳草各稟其元合之大治洪鈞統體無二旨異
談空言不盡意滯於實則聞見見盡落空蹄
東山草堂集
賦
奎
基者所以在魚得魚而忘基路者所以在兔得兔
而忘蹄言者所以在意得意而忘言莊子
可以餌魚一云魚筍也路蹈於虛則形形色色原
免胥也係其脚故曰路神仙傳河上公者
非客寄河上丈人傾耳而罷聽莫知其姓字漢文
帝時結草庵於河濱帝讀老子有所不解幸其庵
問之授素書二卷曰余注此凡傳三人連子四矣
遂失溫伯雪子瞠目以愕莊子
所在溫伯雪子瞠目以愕莊子
目擊而道存矣亦不可以容聲矣是惟尼山妙萬
物以爲言而汝南倚空園以洩秘周子
妙典心傳風授師儒協換成能先覺必崇睿智
一人首出萬象歸垣朗周天之日鏡北齊享廟樂辭國
溥大地之春溫從容乎性命之府游泳乎道義之

門壁麗金繩建五懋隆乎皇極盧照鄰樂府金繩
圓著方卦貞一默契乎聖源陽著之德則而神卦
之動貞夫是知太極爲陰陽之根至誠乃聖人之
本純粹至善玉衡之星度無差古詩玉衡指孟
微克周寶囊之露華常滿拾遺記高辛時丹邱國
舜遷寶囊於衡山握機於誠精誠應五常允協樞
鈴觀象於誠復誠通十際白調鐘瑄小學紺珠
兄弟明造化之輪困寫神明之圭璣君臣父子
光騰禹筮虞編徐彥伯詩姬曲歌
瑤臺珠館曾大新譜官詩達來珠館瑤樹夜月
東山草堂集
賦
奎
頭雙白燕每朝
珠館幾時歸

中者天下之大本賦

韓大鈞之順播探亭育之造端參兩叙疇於皇極
得一應象乎貞觀既豐苞而廣固亦宇泰而神寬
羌何思而何慮妙常靜而常安渾渾德鏡積照
德漠漠淵淵握玉衡兮固金鑰書在璿璣玉衡以
鏡其象
鏡結珠同精養神根定水泉兮捧珠盤建周禮人
以縣置樂以縣注於四角立植而縣以水望其高
下高下既定乃為位而平地也於所平之地中央
樹八尺之桌以縣正之又玉演迤兮寧極之府
府若合諸侯則其珠盤正散散玉演迤兮寧極之府
記謂酒演迤日大以朝徹乎湛定之官莊子已外
坤莊子深根寧極
獨見獨而後能無古今虛白方局著策莫名其象

東山草堂集

賦

卷五

數莊子虛華內宅靈樞自謚其飛蟠陶應鑒於
靈樞柳貫詩東坡先生如天賦維均人生而靜物
感未交真機有永歆羨外捐神明內秉儲道要與
德源鬱眇眇而恪整宋史王應麟傳操舍易忽於
乃心式副朕意無倚無偏非救非境九光六衛之
環簡文帝序舍精吐萬略三靈之領班固典引
注三靈天深之則秘奧沉初高之則清陽儀炳揚
地人也詩傳彼雲漢杜甫挹之則川濤岳
之則倬漢衡星詩氣衡星象長
觀繁大本之中藏實未發之昇音同音同於天
昇日同 緬

聖德之淵涵見

天心之密靖昌雲調露梁簡文帝頌皇儀就日帝道昌
機受洛觀河拾遺記堯聖德光洽河洛之演得玉
觀於河見長人魚身曰吾河乾綱覽兮八際
精也授禹河圖言治水之事乾綱覽兮八際
載記時重氣於六政術貫兮九科西陽雜俎三靈
漢鼓洪流於八際政術貫兮九科西陽雜俎三靈
所也
程程發今韻著何多鮑照河清頌文惠精弘戎
備成性存存兮百為朕兆小心翼翼兮萬象森羅
嶽嶽然然折其角後漢書郭憲
傳憲諫爭不合乃伏地稱詔帝令兩郎扶下
亦不拜帝曰常聞關東號號郭子橫竟不虛也上

東山草堂集

賦

卷五

林賦林賦收收睦睦幾微易簡孕其和統有宗會
元唯一中為無外易畧剏統之有宗會之有誠必
形開必先兼三極其匪他三極之道也爾其基風
夜嚴有密潛識知忘意必皓今渾敦肅兮冲謐冒
諸有於本無凝中虛而載實體物不遺是萬為一
璇穹開泰裁成妙諦心官吳澄詩燦燦
經緯用符志帥照路史律準乾六天四日
元官參紫極之庭陳子昂表信探異於
綏琯應黃鐘之律回應綏琯懿夫發微不見體
用常周著丕燥之昌運昭純熙之大猷上苞圓蓋

宋玉大言賦方地
為車今圖天為蓋下總神州東南地方五千里名
日神膏潤則滄瀛滙澤顯鉅則泰華懸旒惟天德
之聲聲斯王道之優優向化者以為嚴廊風被識
微者以為太虛雲浮其靜也真純以固其動也順
正而流恢之無端地景與天倪同廓取之不既檢
圖借冠策協謀乃知一誠立萬善備五極建三才
位神故妙而精故明守之貴而行之利雲經壁緯
蕃變式於大甲謝莊賦雲經之壁緯數河書之
具識含生衆動貞於不貳韓愈表環海之固合生
大是以萬幾日出至治直決乎遼旬與海堦詩

東山草堂集

卷之十

高適詩振玉登遼旬張耒一貫心傳

皇衷早包乎樂御與禮器禮天子以德為車以樂

精一執中賦

粵若有虞之傳心而授統兮握誕命之真機王融
機則一惟一中以表正而建極兮定紛總於希
微神器肆奠於光岳兮後漢書天下神羣生環嚮
而會歸符五位與三所兮揚雄賦靈紙既舞五位
位三星合而用之按歲月日星長為三所奉聰明與
明威祛偏倚而捐意必兮物咸若而天弗違璇籥
開宮於青籙兮雲笈七籤神書曰珠衡式化於紫
閣路史太昊爾其德表重華詣隆允塞書重華協
文明溫納麓賓門升聞彌直書賓于四門四門穆
恭允塞納麓賓門升聞彌直移納于大麓烈風雷

東山草堂集

卷之十

兩弗迷又元德升聞又安司空是庸亮采攸職書
汝止淮幾惟康其祠直司空是庸亮采攸職
宅百揆亮采惠時三事允治六府咸殖書六府三
僉曰伯禹作司空三事允治六府咸殖允治
授受一堂君臣同德心法而稽時幾敬勅與約其
詞淵懿其式判公私於有覺之區辨理欲於方寸
之域或危殆而不安或微眇而難識察其朕於將
萌守其閑於內力無過不及之差天命民秉之極
紫庭合粹肅存奉令於天君采書符瑞志鳳凰翔
范浚心儀天君蒼掖凝和順動應純於軌則王勃
泰然百體從令蒼掖而照重熙聖人以順
動則刑罰清而民服莊子曲者中鉤直者應繩惟
精也所以析毫釐之謬惟一也所以謹冒貢之防

書爾無以到唯允執也所以迪厥德而無競安汝
止而有常德允通權其分數劑其柔剛固其屬錫
音徐黃詩始知皇漢能局樹其表坊比類小大順
序陰陽分元珠兮赤水莊子黃帝遊於赤水登探
皓壁兮瓊岡霧撥兮絳河絢采月迴兮台斗垂芒
棲十景於靈襟容光必照酌兩端於寶思主善無
方唐太宗詩曉曉散靈王勃乾元妙用中於精
一本允執於陶唐

皇上秉道誠民體元命世其王能誠於小民今休宋
英光宅游泳靈寶昭明竟契李商隱表聖明基命
中夏

東山草堂集

賦 卷之三

單心總師作敝保夙夜以業三精嚴顧諟而光六
衛後漢書光武帝紀贊九縣嚴冠三精霧塞注三
衛清日月星也梁簡文帝序含精吐景六衛九光
之攬生長收藏之府明終始以時乘皇極經世書
為生物之府夏為長物之府秋為收物之府冬為
藏物之府易大明終始六位時成特乘六龍以御
天綜道德功力之全決經綸於聖諦蘇軾詩聖諦
誰不知高明而猶勤問學妙燭冥茫沈佺期詩雲
行光大而益藥昨援動成法制塗山羹美祇台申
惠迪之咨左傳禹合諸侯於塗山雷澤同徽慎乃
切幾康之勵史記五帝紀舜耕歷山精研神宰一
稟貞觀戴逵詩遊贊實有惟淵惟穆常靜常安潭

東山草堂集

賦 卷之三

潭法鑒漠漠澄瀾明天道而察民故飭物感而肅
心官盈虛損益定其準忠敬質文考其端易簡與
百姓之能不僭不濫有密謹萬幾之理其慎其難
兆棟隆於萌葉涵天飛於淵蟠易棟隆之吉不撓
蟠而天飛者應龍之神也陸化清金鏡時調玉燭
青吳重光黃離繼旭宋書樂志經書黃離元吉退藏
兮啓虛精微光被兮文思蔚縛虞廷德讓九成之
韶簡鏗鈞文書書德讓禹甸弼成五服之聲名綴
屬詩維禹甸之召三和於鶴籞圖書星海岳之祥
賦周書甫召曰弱三和曰強王勃六氣於龍旂
賦謝良洲於細柳披鶴籞於長楸

干羽易夷戎之俗素問陰陽六氣寒暑燥濕風火
四惟爾雅九夷八狄七戎六蠻謂之

一人願若有孚斯四方風動從欲微臣幸厠鴻行仰瞻
麟殿恍覩夫神聖傳心之軌躅三輔黃圖未央

敬用五事賦

無極之真二五之精洪鈞賦子秀氣凝成禮人者

之德陰陽之交鬼神賅存而非虛器自貴而妙馮

生知仁義神舒傳明於天性知自貴於物然後能

死權泉順水木金土之叙協兩陽煥寒風之平

惟湛然者常定斯炯然者常清有物有則無將無

迎羣靈兮在御諸感兮弗櫻敬淵衷兮自作元命

洛書挺出禹契其微箕闕其密昔誰天陰陽下民

時交倫攸敘與旨秘文聖作明述皇極居中五日

建用五事為帥人道繼起而有功上帝相民而陰

陽類次二以命名數用五以程實書次二日

合粹載德基而踐形大造昇純奉天君而修秩爾

其水滋貌澤火麗言揚視司木散聽掌金藏思通

主土應乎中央書二五事一曰貌二曰言三曰視

通土也禮中央土其日戊己其立體也動有威儀

之著詞無鄙倍之傷視無遠而弗燭聽無隱而弗

彰炯靈臺之不昧莊子靈臺者有美坐照而有常

其致用也式如金玉式如金諧中官商詩序聲

聲成文者宮商上下相應智妙舒卷慮合柔剛單厥心安汝止

商上下相應智妙舒卷慮合柔剛單厥心安汝止

東山草堂集

賦

卷之五

乃無體而無方符大用於五行捭真機於一敬息

憧憧之往來昭豈置之性命謹其畔援然探

共德柄易謙德雲淨兮天容唐明皇詩雲霧披

兮月鏡劉禹錫詩更璧韞璞兮山輝文選石韞玉而

媚珠含驪兮川覲七啟感而遂通固不克正

身度聲律以稟程史記為律身為度明日達

聰以蒞政書明四目潛藏往而知來易神以知來

遯窮幽而察復江淹上書信有覺之德行仰

我

主之府聖塞英風篇司契鸞林江淹書聖塞英風

執左契而不責於人有德司契漢書風之鳴

舞曲日躋昭假詩聖敬日躋夕惕叙欽易君子終

生駒人謀人之保居叙欽禹馳湯顧杜預乾

五鐘篆金尚書傳天子將出撞黃鐘之鐘五鐘

樂歌德隆尚書傳天子將出撞黃鐘之鐘五鐘

言傲視聽而耆艾修嚴國語天子聽政使公卿

史獻書師箴史記諫諸生工諫庶人傳語史記

近臣盡規親戚史記諫諸生工諫庶人傳語史記

續懸旒憑紫軒以宅海東漢書明堂東漢書

塞聰王勃乾元殿項序道凝現鎮下茶執經

東山草堂集

賦

卷之五

東山草堂集

賦

卷之六

直符蒼昊軒轅內傳帝會王母鑄鏡十二隨日用之臺結之古三墳書遊人氏有巢子也有傳教繩之政斯威書壁誥神功遠挹高芬江淹表威書壁誥既信其綵綵鱗丹字一畫開天六爻成象圖叙後先數倚參兩易參天兩地而倚數三才備於秉承易兼三才而兩之六子迭相摩盪易學啟蒙乾坤縱而六子橫易之本也勿剛柔相摩八卦相盪性情寓生生於象罔宋子詩渾然一理賈昭脈非象罔老少列而帝載該存參伍陳而鴻鈞妙明易參伍以變錯綜其數六十四卦之盈虛七十二候之消長魏書推七十二候因冬至虎始交後五日一候既無平而不陂亦大來而小往雁風鶴露嫵庾肩吾啟鶴露背凝雁風朝急背雨元武之藏爾雅嫵背之曰營室東井也獲

東山真堂集

武

卷之五

詩乾遇英兮爲月窟見天地坤逢震兮復見天心見天地
地逢雷虞見天根見天地鬱鬱同雲冷冷涸涸閨乃闢基靜爲動注大羹
心鬱鬱同雲冷冷涸涸閨乃闢基靜爲動注大羹
明月冬至肇乎南郊禮大羹不和皆其質也周禮秋官司烜氏以鑒取明水於
月馮翼胚渾子半穆乎陽煦混沌昆岡之麓和璞
初分琴操下知得玉璫以獻懷王頃上溶宛洛之津蚌珠乍
吐續表錄異珠池之蚌隨其大小悉胎中有珠繫大德之好生實維皇
之畀賦窺易簡之端倪假圖書以覺悟亭育則天
功爛然幾微則天心呈露初烟煴以綿肝孟光殷試含元
氣之繼曼美而霍茂漢書司馬相如傳大漢之德
烟煴繼曼美而霍茂逢沛原泉洵滴曼美李子卿
賦霍茂而甫萌動以默喻旋繁廐而汜布包魚隱
六龍奔逸

伏識馴致之渺幾有碩果潛滋知資始之長裕

易碩果不食

皇上登三佩契得一主常智總圓神被光風於奇肱雕

趾山嶺經奇肱之國其人一臂三日仁含覆育霏

采露於雲嶺嶺鄉昭文北地南嶺炎國體全

易而前民開物衷四聖而理陰答陽勤乙夜之編

摩貞觀貞明以協換乙夜丙夜丁夜戊夜播辰階

之閣澤親上親下以嚮方階約詩任伍辰天哲聖

權寶爰盡星鈴之氣泉流帝迹靈臺懸日角之光

揲大衍四十九著會天統地統人統而執樞定命

東山草堂集

賦

卷之三

易大衍之數五十其用四十有九漢書黃鐘爲天

統律長九寸林鐘爲地統律長六寸太簇爲人統

律長八寸授圖圖三十六畫邵子詩三十六宮都是春

卽指圖兼時始氣始命始而宵泳淵翔山川瑞元

者氣之始春者時之道判鴻濛聖學實薪傳平姬

如王者受命之始歌諧雅頌微臣謹策刻乎

孔祥子指窮於爲薪大傳也不知其盡也

班揚

東山草堂集卷三

南城 潘安禮 立夫 著

廖理 緒五 註

賦

無逸賦書註成王初政周公懼其知逸而

神功廣運大業草敷微黃扉之逸豫湛赤縣之昭

蘇史記中國名莫安全於極極秦觀表斷龍立極

濟川貴成銘抑畏於槃孟宋史田錫傳古之帝王

於傳說銘抑畏於槃孟宋史田錫傳古之帝王

鞞間紫禁鐸響青蒲鐸響紫禁鐸響青蒲鐸響

鼓教寡人以義者學鐸教寡人以義者學鐸教

人以憂者擊鐸語寡人以獄訟者振鐸漢書史丹

東山草堂集

賦

卷之三

傳丹以親密臣直入卧內頓首伏青蒲上雷雨奮

注以青規地曰青蒲非皇后不得至此

其作解風澤洽其中孚位總羣靈六馬禦金銜之

馭馬傳休奕賦金銜玉勒文勒鑣鞍道熙庶績五

鳩分玉鏡之符左傳五鳩鳩民者也注鳩聚也徐

符於稽成周既受帝祉六幕咸休漢書禮樂志紛

百度具理處治思危慮遠寧邇家相咨嗟禮成王

濫陟周公相嗣王監視書於茲其深切其詞往復

其肯克念勿諉靈承顧謨不靈承帝事文考道

追殷宗近企上享天心下順民紀君無忘今幾康

臣無忘今喜起保世滋大之模明聖顯懿之軌胥

訓告胥保惠胥教誨老成動色相規書我聞曰古
無或言書不致侮寡又文王不爾其作君子
景行在是書不致侮寡又文王不爾其作君子
之所知小人之依書不致侮寡又文王不爾其作君子
諒鑒觀之不爽信平格之可祈書天壽康功田功
經生民之本計書安王報康功田功注康
觀于逸防冒貢之非幾書自今嗣王則其無疆
念勤勞兮自求安宅書如小人厥文母勤
從耽樂兮莫知所歸書不問小人之勞
至晨之食不暇書不問小人之勞
惟正之供

東山草堂集

卷五

弗違廸哲則中心自正書自殷王中宗及高宗及
迪威和則天下之肥書用成和萬民唐書韓休傳
去之帝曰吾雖瘠天下肥矣海甸融風吹萬躍昆
跂同之七命命於是昆蛟感惠無思不虞荊茨
緝化函三握誕命之機史記堯舜禹湯不虞荊茨
緝化函三握誕命之機史記堯舜禹湯不虞荊茨
惟我

皇昭茲來許四隩宅心九疇順叙唯天與能應道而舉
念羣生重畜之艱晉書愍帝紀論天下思鞠謀幹
年之鉅書鞠人謀人之保居叙欽蜀租以紓畝

祈年而盛禾黍土宜土會辨其物生周禮地官大
之法辨五地之物生以土汝翼汝為寄其肱胥書
欲左有民汝翼子減服御之華薄膳修之精罷
貢獻之珍省尚方之貯漢書百官公卿表注儉惟
內慈仁不外拒肅將上帝躋舜麗以升中清問下
民攸堯階而達阻書皇帝清問下民世紀勿逸乃
逸安益求安考憲章於冊府沛綸綍於朝端銅龍
曉咽金龍口吐濁水轉李商隱詩玉壺傳點咽
銀箭宵攢李商隱詩玉壺傳點咽寶佩鏘兮
日欲暮宋史樂志寶珠扇散兮露未乾寶佩鏘兮
珠扇散兮露未乾

東山草堂集

卷五

敬珠扇碧宣政翕施九德唐書貞元中詔五月一
空啟瓊紗宣政翕施九德唐書貞元中詔五月一
施九德懋勤時召六官周禮秋官注六封事潛披
斗極之玉衡已轉杜甫詩明朝有封事數問夜如
微北魁四星為璇何晉書天文志北斗七星在太
幾杓三星為玉衡經綸密運元官之寶炬方殘
詩高列千通人瘼於九重野聽登聞之鼓唐書
峯寶炬森通人瘼於九重野聽登聞之鼓唐書
遂令東西都各置登聞鼓謹時幾於十漸朝旌
敢諫之冠初漸不克終者凡十條上深加獎歎晉
書與服志傳腐冠體合天經用周廟略晉書羊祜
凡執法官皆服之體合天經用周廟略
經廟略續

三祖

二宗之緒宣七曜九光之齋尚書考靈曜曰有九光發

康衢擊壤歌詠同聲畫臂雕題禮南方日五星也

額以月梯航服諾淮南子服馴赤雁而朱草豐唐

詩中唐有覺傳中育黃麟而華萃覆壻拾遺記魏

神契王者德至於地則華萃成蓋國家太平有

道之長本深宮夙夜宥密之託輔座兮橫經丹展

兮訪落詩訪予落止注訪問落也成陳書分前

聖殷憂披圖兮我

皇欽若唐書宋璟手寫尚書無逸為圖以獻固將與曠

皇欽若宋史真宗朝學士孫奭進無逸圖

東山草堂集

卷之四

範函詩而並重視司箴駢賦而倍恪垂法鑒於永

貞綿景命於有鑒

四時為柄賦禮聖人作則必以天地為本以陰

道法天運政與時施尤調玉燭度秉金規用該成

以布列符運嬗之參差占候測晷務當揆稽鳳

司而叶律注律呂氏歷正也注風布象魏於前

期表二分之準注思賦承二分之正順六氣為

總持禮書天有六氣義取革易中有火革

時經緯之叙環儀至數開冥剛柔協乎進退神模

尚象發欽應乎推移爾其日司甲乙神泉勾芒禮

勾芒少皞氏之子曰重木官之神勾芒注水漸出岸草

長方塘萍滋碧薜桃亞紅芳靈雨零而鳩拂土膏

東山草堂集

卷之五

潤而燕翔行慶兮施惠禮孟春命相布德祈穀兮

躬桑禮孟春天子乃以元日祈穀於上同度量兮

鈞衡石禮仲春后妃齊戒親東鄉躬桑視原野兮脩提

防禮季春命司空日雨正權概視原野兮脩提

春令助生氣於東方及夫丙炳丁章禮夏月其數

七音徵禮夏月其五羽綠樹垂陰翠荇交蕤鶴引

山風禮通卦驗立夏虹拖澗水初飲澤而桑明

窻含薰而靡迥勒稿兮趣耕禮孟夏命野虞出行

民毋或失時命司徒循行禮仲夏農勸

子乃以蠶書桑蓋飭祝致兮調範禮黃用大雩今

東山草堂集

賦

卷之六

修祈祀禮仲夏命有司為民祈祀山川百顯政柄
 於南離實夏令之可紀若夫天地始肅柄在秋成
 涼露曉湛碧漢霄明三河雁別四壁蜚鳴鷹戮禽
 而豺祭獸禮季秋豺乃蟄坏戶而雷收鋒禮仲秋
 雷始收聲禮仲秋蟄坏戶而雷收鋒禮仲秋
 庚如砥兮如京中利憲兮慎三刺禮仲秋命有司
 必當周禮秋官司刑掌三刺禮仲秋命有司
 司寇獄訟司獄司獄司獄司獄司獄司獄司獄司獄
 萬民教用獄分厲五兵禮仲秋命有司
 之收內正兌悅于辛庚至於元冥職藏禮冬月其
 玄冥水官之臣少皞氏之柄在冬禮冬月其
 子日修日熙相代為水官之柄在冬禮冬月其
 泉徵注禮仲冬芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水
 枯潤者漸果遇霜清梅迎雪吐村村穰熟鷄肥禮
 滋發也禮仲冬戶賽神輸賦割祠兮門閭臘祭兮歲
 暮禮孟冬天子乃祈來年於天宗大割祠于出土
 牛兮送寒禮季冬命有司大難大飲丞兮賜酺
 冬大飲丞禮季冬命有司大難大飲丞兮賜酺
 會飲則罰金放財事賜酺吏民會飲過則禁之
 妙因時以勞農乃休息而長裕時變動兮無方時
 區分兮成四陰陽之節維均泰媪之行有次析因
 夷隩民殊萃革琬書日中星鳥以殷仲
 日永星火以正仲夏書日中星鳥以殷仲
 以殷仲秋厥民夷鳥獸毛雉日短星昴以正仲冬

東山草堂集

賦

卷之六

厥民隩鳥於以坐明堂於以敷政事時為萬物之
 母柄作二儀之吏一翕一舒有倫有類回游而萬
 化以興據依而六府咸治
 聖天子奉三建緒明兩裁機溥神功於五至禮何謂五
 至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至禮之所
 所至樂亦至焉樂之所至禮亦至焉禮之所至禮之所
 十輝禮仲春官賦校掌十輝之法以觀妖祥辨吉
 九階禮仲春官賦校掌十輝之法以觀妖祥辨吉
 亨太紫定斗杓之極禮仲春官賦校掌十輝之法以觀妖祥辨吉
 地體天而行是以明堂之制內有太室象紫微宮
 南出明堂象太微史記天官書攝提者直斗杓所
 故曰攝提格承休守典中黃應歲序之歸禮仲春官賦校掌十輝之法以觀妖祥辨吉
 承天休王勃益州夫子廟碑三階啟月恒星叙有
 知太紫之宮八柱衝霄羣嶺拱中黃之宅
 四而必理措以時而不違懿矣哉天統正王章廓
 風雨濟昆蛟躍利用前民理大物博聖域兮神阜
 乾經兮坤絡泰階兮砥平珠衡兮蔚燦馴至鳥不
 猶禮仲春官賦校掌十輝之法以觀妖祥辨吉
 鳥不猶禮仲春官賦校掌十輝之法以觀妖祥辨吉
 弗汲白盈神禾弗耜而獲莫非與時偕行後天奉
 若有以操民物之權輿啓圓祇之橐籥

九功惟叙賦書德惟善政政在養民水火金木土叙九叙惟賦敘惟修正德利用厚生惟和九功惟與三也叙者順其理也

時隆道泰治定邦經瑤宮升政紫閣求寧上參元

命書惟克天命下濟羣靈進艱鮮於粒食書甄覆

無化居食慈還召渾敦以典刑底慎而興物產

財賦書底慎悼叙而裕鴻渙書悼叙九族杜牧刊旅滌

源樂利闢生成之府書九山刊旅九川滌源注九

九州之川書滌源命官熙績華敬泰燭之局時際

泉源而無壅過東都賦數鴻重華咨詢協於帝文

中天運當景鍊漢信景鍊重華咨詢協於帝文

命謨度書文命敷開物前民後天奉若德以善政

爲先政以養民爲廓六府居食貨之源三事盡經

綸之博裁戍而輔導節宣品式而調劑準約播五

行爲阜蕃則三壤爲歛穫悼典庸禮以教中書天

典勅我五典五悼哉天秩有禮自我五禮有

庸哉周禮地官人司徒以刑教中則民不賦化居

井牧以康樂周禮地官小司徒經有要有倫惟順

惟恪圭臺俶務布天統於王章游旬綏猷仰神功

於聖作爾乃疏其精氣發其膏腴分其種稂周禮

種後熟曰種後辨其填墟書禹貢徐州厥土赤填

種先熟曰種後辨其填墟書禹貢徐州厥土赤填

之賦又徐州下土穀而爲倫物飭而爲師儒工以

贍其器用賈以通其有無保息以寬其歲月本俗

東山草堂集

賦 卷之六

以適其夷愉周禮地官司徒以保息六養萬民

疾六安富以本谷六安萬民一級宮室二放墳

鐵漆絲制其貢書梁州厥貢漆絲織皮又兗州織

喬篠簞闕其區原藪則羽毛南革海濱則浮磬

珠書揚州厥貢惟金三品璆璆磬簞簞簞簞

火咩書紫脫於中野重分輕并休黃考於康衢

任并重任分而自者不提挈注凡夫金錢刀只器

械車爾稻蟹魚菽菽菽菽菽菽菽菽菽菽菽菽

披敷經生民之本計著體國之鴻模

皇上制法樹司比勵法河依誠民匯澤書其至能

韓維參兩營畫勸稽敦咉減租已責念切小人之

依年祈大有之積天合人合保其和親東萊子以

時而離以天合三德三行明其檢格周禮地官

者無時而離三德三行明其檢格周禮地官

國子日知德以爲道本二日敏德以爲行本三

日孝德以尊賢良三日順行以事師長通工而

民家訓陳琳質覽龍鍊繁欽性無檢格通工而

八材防庀惠商而百貨克益周禮以九職任萬民

六日商賈早通貨賄注八材珠象玉日百工以

巷飲蜡吹爾則吹爾李商隱集頌以息老物

故老於茆簷淖糜暖帛李商隱集頌以息老物

益力田孝

東山草堂集

賦 卷之六

弟端為王道之基而樂事勸功允浹化成之迹乾

機坤軸蘇軾詩海玉鏡珠衡唐明堂樂章化光黃

輿獻其物采唐祭神樂章黃輿蒼吳谷其底平海

水兼山畢治易水滄至習坎君子以常德行習教

陽阜衍沃咸亨左傳楚為掩為司馬牧陽阜井衍

行沃平報奮功而陳永爾禮季春祭事既登分爵

美之地平報奮功而陳永爾禮季春祭事既登分爵

色五采織為錦入水不濡投火不燎司馬正而茂

香杭夏冠以標秋冠以秋秋冬冠於焉蓋藏唐

書吳郡貢女愿男忠戶有可封之俗遺種滯穗人

興禮讓之行恒符無警花村靜政不忍猛而

寬鄭國多盜取人於荏苒之雞犬相聞夕照明神

澤章應物詩琴興在花村異物志雞馬一角見人關

解韜鋒扶杖而觀德化觸不直者聞人爭昨不止

者爽鳩息獸悲凡而睇質成也遠虞內質厥成鱗

泳羽飛洽時和於帝壤韓愈集志同而氣合動行

植跋象道泰於神紘上勃乾元殿頌序錦軒星驚

神紘而是知王政不尚奇謀九功足兼萬績江淹

太周上便宜表九制服習之恒經昭倫紀之正的

其川麻絲粟米棟宇陶匏其教貴賤親疎師友賓

戚固無俟翠蕙丹莢以考符瑞王勃乾元殿頌翠

亦奚假降火流金以頌申錫庚信表降火飛精似

東山直堂集

賦

卷之十

製若上凌琛貢統牛露犬曷若問閭之牢豕羔羊
雲之臺汲冢周書成周之時下盧獻統牛注統牛小牛也
逸周書梁叟以大勳大者為大也能飛食虎豹
秘紀六翮五蹄曷若職方之元龜夏翟傳高舉六
一鳳凰為漢書終軍傳從上幸雍祠五時獲白麟
天下之地詩元龜象齒大略南金馬羽合虞廷
夏翟注羽獸羽山之谷更置雖具五色
以緝化勳庸特煥台階乘禹甸以開模經緯遠光
室壁

東山直堂集

賦

卷之十

時亮天功賦書帝曰咨二十有二人欽哉惟時亮也既分命之又總告之使

當肇造之隆盛飭翊贊之時勤精心酌乎府事書

府三事俞受播乎純殷九德成事既稽衆而度

德亦道符而業分班斡興鼎書九德成事既稽衆而度

功相紀鳳官興鼎書九德成事既稽衆而度

以鳥紀鳳官興鼎書九德成事既稽衆而度

之又紀鳳官興鼎書九德成事既稽衆而度

結紀鳳官興鼎書九德成事既稽衆而度

也展紀鳳官興鼎書九德成事既稽衆而度

敷文江淹表金衡既陳錯髮之異必體合星辰躔

欠布微垣之職位兼河海滋榮彰下濟之勲粵稽

虞廷協帝光宅書重華協於帝吳都賦覽八分職

命官瓊陛瑤策劉基詩遂升泰階朝玉帝側身解

壁畫內疇卿相外咨牧伯量能而授程功以核簡

嚴其規久大其畫翼翼明明俯仰格格爾雅爾雅

縮機要於朝堂整綱維於劍寫命則劍劍上公九

上品茂列之加江淹表尊官上品乃賜王振之體

國字氓之責總天工之攸寄懷欽若於咫尺階有

等差敬無渝歎股肱耳目貴各稱其典司輔弼臣

東山直堂集

賦

卷之三

鄰用咸屬其忠益爾其揆居首輔稼爲本圖教率

以寬刑期於無寅清典禮律奏夷愉出納惟允讓

說匪虞工効質良之用數供蕃阜之需書有能奮

載使宅百葵又汝后魏書時百葵又汝后魏書時百葵

敬數五致在寬又皇陶鑒夷又皇陶鑒夷

風夜惟寅直共工又益汝作朕虞又益汝作朕虞

志敦言言聲依示律和聲又龍朕聖又龍朕聖

四岳達平觀聽羣牧溥其惠孚書詩子西岳關四

各十有二牧日食哉惟時柔遠能凡此王章民紀

懿範與區莫非順蒼旻以結軌金郊詩清流鑒蒼

軌輻輳應運會而開模物曲人官制數與能於懸

象窮變通久貞觀照徹於亨衢易窮則變變則

亨衢照魏闕訐謔莊子身在江海之上心居魏闕

官丕烈謝莊賦增華寶率衆職以阜成領庶司而

就列卿尹監牧之承宣幸執藩屏之總揭宸眷匡

襄帝心簡閱冠古之英命世之傑拯巢窟於春臺

享太子衆人熙熙若載艱鮮於潤轍食豐穰穰麥

鮮亦無化居登春臺乃粒韓上柱詩潤明倫察物導以

和親詰愚止奸資其具決中階渙號樞機謹喉舌

之防後漢書李固傳陛下有尚書猶天有大典揚

東山直堂集

賦

卷之三

要有聯周禮天官以官府咸正罔缺嚴廊贊其耿
光漢書董仲舒傳游於岩廊之上注謂竹帛燦其
高節吳越春秋聲可託於竹帛蓋宅師佐辟類非一代
之才書惟尹躬克左而勅命疇庸悉本重華之哲
惟時惟幾我

石樹人勸相蓋其惟吉士用建極綏猷披瑤圖而位事
儲光義詩武受丹錄以分稟信表應錄與泰啟
三階結落龍鸞之輔李白詩龍馭八柄崢嶸鐘
呂之侍周禮天官以八柄詔王馭秉坤軸而握乾
璣經綸密運蘇軾詩海起鯤池而涵象浦俊彦旁

東山草堂集

賦

卷三之四

求水經注馬文淵積石為塘達於象浦建金爵祿
與眾共定車服明試而酬毓訓形闢振驚表觀成
之幟王勃領殿規鳳闕訓鸞閣劉孝綽詩積照
勒箴綺殿馴駟標上計之旂唐太宗帝京篇綺殿
賦馴駟對政貴有恒所其無逸肅肅將將邑邑慄
慄丹屏曉闕進綸綬而裁機趙光義詩綸綬有成
命旌座紫禁宵衣啟封章而布德王維詩芙蓉關
朱樓出上闕杜甫詩明朝有
封事蘇軾詩平明出奏章
一人既已大其畸毗宋史種放至京遣內侍詔論曰諸
臣何以効其恭密機禁二十餘年未嘗有過辰

告本自清心嘉謀歸於造膝穀梁傳造膝而陳思仰答義
軒堯舜之君必上摩稷契夔龍之匹容德義德體
聖術而緝化宣風書亦越武王率惟枚功不敢替
此正吉士吉人奉神謨而抒忠捧日詩藹藹王多
之多吉人吉甫表一心捧日見四海
之大明八稔代天觀羣生之茂育

東山草堂集

賦

卷三之五

東山草堂集

卷之三

層梯宋史朝享樂章瑞景曉詣

聖德體元

皇躬建極基宥密以單心篤葵叙以憲則唐書刑法志

見後易贊乾乾詩歌翼翼純法純師漢書東方朔

為朔言不純師行不純德實禹傳禹言如幾如式

陛下誠深念高祖之苦醇法太宗之治如幾如式

雍宮肅廟冕旒開日月之華禮節樂和輔藻壯山

河之色含元珠於碧海汪濊恒沙赤子黃帝遊於

還遺其元珠李嶠表等名嘉號與法明天鏡於台

日而俱懸寶鏡南史披金鏡而握天鏡陰漢書三公

階晶瑩異域上應台階參詩異域陰山外孤城

雲海惟大文之在宥倬雲漢以章天莊子問在宥

邊天下不問治

人文化成天下賦易觀乎天文以察時變觀乎人

之倫序觀人文以教化天下成其禮俗

道隆作觀象啟鴻濛高居緝化大地宣風權德輿

宣風各因布經緯之各得昭顯懿之攸同鈞調民

時而攝美布經緯之各得昭顯懿之攸同鈞調民

紀名轉者為鈞蓋取周同調鈞耳顏延之詩旁絳

民紀仰鼎鏤元功國語以既承筐而發篋鼓吹笙

擊鼓以召之學者既至發篋以出其書亦溫瑟

而吹銅王堂遺絕教深鳳般麟乾絡應珍符之

蔚庚信羽調曲朝陽橋於鳴鳳麟乾絡應珍符之

九麟石岑賦功配乾絡龍表珍符炳錄雙龍

九雞霄梯騰瑞景之通飛同空圖詩丹霄能有幾

東山草堂集

卷之三

粹禮樂正崇四術立四教順風行比屋木鐸與稂

誦相聞尚書大傳周人化洽康衢菽粟與水火共

利列子堯治天下五十年游於康衢間童謠曰

筵講肆啟壁水以圓橋舊唐書里校軍福壽筵承

儀成宋之問序壁水三雅講論乎道義漢官禮

崇賢樹干旌而外有以水以節觀者門外皆有橋建禮

宮故事皇太子詣崇賢門迎鶴書下賁荀慈招削

簡之英北山移文鳴鶴入谷鶴書赴隴古今家錄

見臨池文體鶴頭書詔版所用李嶠詩制簡龍文

鳥跡舒鳧鳥班春繡服息理輪之使後漢書王喬

朔來朝太史伺望言臨至有雙鳧從東南來舉網

張之得雙鳧乃所賜尚書履又崔駰傳班春謂

天下用觀文而化成同車書於上國爾其廣覽兆

庶遐睎八荒北史宗父以懷九類族辨物易君子

物訓俗型方情文藹乎十際小學紺珠十際君臣

品式燦乎五常白虎通五常仁典重尊親事天明

而事地察孝經明王事父孝故事度周儀曲器在

範而川在防法言川有防器有可象可儀經緯實

彰乎秩叙有倫有脊雕繪匪藉乎詞章懸離火之

重明兮灼乎炳蔚肖民止之列限兮截乎表坊良

其爾乃規之以道德鑑之以仁義育之以膠庠勸

之以爵位三物典賢周禮大司馬以鄉三四術選

班布春令又張綱傳漢安元年遣八使徇行風俗
餘人受命之部綱獨理其車輪洛陽都亭日射復
當道安問孤狸遂奏家敦禮讓之行戶受詩書之
賜於斯時也疑和襲美盪垢條及舊唐書維新
小廉大法理國宜家率士謳吟叶庖桑而寫韵拾
記荀彧絲系為東朝奏頌指堯英以含葩鄭谷詩
思均上為具東朝奏頌指堯英以含葩鄭谷詩
文帝七屬組維繁彩綬服合葩泰太乙之黎光驚
迴古篆到向別傳向枝書天祿閣夜暗有老人植
關以前河因受五行洪範之文主曙而主日說關
乙之為天帝問卿金之子有博學若下而觀焉乃
出竹牒天文地理之書授之召牧賦藏策鶴乃
之書掩迴管之篆歷游詩意及開消古家香考函
三之鐘律虞載崇牙漢書律歷志注孟康曰黃鍾
子律也子數一太極元氣函

東山直集

賦

李圭

三為一是以數變而為三長楊賦建兩階之虞
按飛虞天上神獸鹿首龍身凡鐘磬之掛飾為此
賦故謂鐘磬之掛為虞備物瑤增九奏之神祇胥
格唐樂章瑤璫靈瑞宋壽庸冊府五章之勲伐
有加建開冊功隆賞薄嘉庸莫賁宋史仰惟祖宗
社稷日勳明其等曰伐地不愛寶地不愛其寶道
天用降嘉嘉生民以物享黃鉉瑞璫於桂館勃
頌龍章鳳彩易奕於郊盛黃鉉紫玉磊青錄掩映
於槐街中故事七籤神書百餘卷號曰太平青錄學
號柳衙謂成文何盛哉景燦協民葵之紀化既成
矣瑤光衝斗極之車晉書天文志魁星第一日天

轉斗

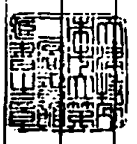
大君顯若有孚小民視其所履易有孚顯若詩君
室以洗心齋居而快事朝明堂而恭己禮周公
於明堂之位天子羣倫式化不徒號渙郵傳百度
維新無俟星黃雲紫拾遺記軒轅以土德王時有
年正月南赤雲於京師陽萬里詩只運經綸於寶
思環象九天言集皇心永念勲播聲教於殊方移
深萬里拾遺記高辛帝德德可久業可大崢嶸竹
素旗常易可久則賢人之德可大則賢人之業隆
太常十有二游以祀祀太常九旗之功惟叙叙惟
畫日月者書厥有成績紀於太常

東山直集

賦

李圭

歌焜晃鴻經馬史書九功惟叙九叙惟歌魏書聖
典鴻經炳勒金石隋書遠覽馬
史班



東山草堂集卷四

南城 潘安禮 立夫 著

廖理 緒五 註

賦

九德咸事賦 書曰宣三德夙夜旋暉有家口嚴祇敬六德亮采有邦命受敷施九德咸

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

聖主與賢臣 聖主與賢臣則九德之人咸事其事

東山草堂集

賦

卷四

於五辰庶量能而授度力以敷洪纖畢効其用短

長均正其趨啟璇圖以襄贊進綸綬而馳驅不競

不綽舒鼎鑒之重 左傳公叔文子曰昭公之難

定之 左傳公叔文子曰昭公之難

集鸞羣招鷺叙 左傳公叔文子曰昭公之難

三德位在庶寮六德參於朝宇星辰蔚其下來風

雲鬱其騰舉或作股肱或諧心膂疏附嚴廊駿奔

尊俎剛固不吐柔亦不茹羔膳蠶績均佐調烹

元鍾悉供機杆 左傳公叔文子曰昭公之難

聖天子海澄日鏡 左傳公叔文子曰昭公之難

台宋之問 左傳公叔文子曰昭公之難

龍槐 左傳公叔文子曰昭公之難

舞交 左傳公叔文子曰昭公之難

辭燕 左傳公叔文子曰昭公之難

之封 左傳公叔文子曰昭公之難

李商隱 左傳公叔文子曰昭公之難

世紀 左傳公叔文子曰昭公之難

李商隱 左傳公叔文子曰昭公之難

世紀 左傳公叔文子曰昭公之難

李商隱 左傳公叔文子曰昭公之難

東山草堂集

卷四

平秩東作賦畫分命義仲宅唱夷日陽谷寅實出
平均秩序作起也東作春月
歲功方興所當作起之事也

在天垂象惟聖作程約六府而與事經首歲以字

氓魏都賦長世字張瓊衡準則乎平表馬融東巡

運經八成象魏徧播乎長紘丹鳳乘春社雨浴

八蠶之種提要錄社公社母不食舊水故社日有

貢八蠶之種注八蠶一歲八育出日南禮卜三

官之夫人世婦之吉者使入蠶於蠶室奉禮浴於

川桑於公桑蒼龍戒旦條風催九鳳之咻之月天

能五經通義立春條風至顯翠采於蘭皋庶昌

熙父清除手羣山楚辭蘭皋被徑溥神功於芝

東山草堂集

卷四之五

廟羣品敷榮韓愈詩至寶不雕

皇上澤調舜薰光符堯曜王僧儒文堯曜為在河漢翁

潤虹亭散海腹之英王建鷄鳴曲鷄初鳴明星照

卿景重輪麟殿滿瑤樞之照宣四氣而以清以寧

啟三名而有倫有要分鼇奠鼎授事於水火工虞

徐陵書分鼇命鳳之握鏡窺璣被暨乎丹冥紫微

世觀河拜洛之年朱冥之野楊炯碑斜通紫微却負黃州

欽寒後漢書日行北陸謂之冬東陸謂正東皇之

凝耀高書緯春為東稽放勲之授時居青陽而明

詔在宥則仁籥智興出震則雲與龍名爾其勾芒

秉令太皞司辰孟春之月其帝天光穀梁張華

以仁化耀以天光海氣芳新司馬光詩欲雨江

盧田詩蘇軾野煙起海氣芳新司馬光詩欲雨江

金蛾敬納李太白明堂賦王女振星於網戶金蟾

蟄始振仲春之月出堦雉鋪茵雉許謙詩春風解凍

供小魚躍冰而泛藻燕孚乳以親人禮孟春之月

春之月元鳥至易林勾萌蔚起於早麓禮孟春之月

燕雀銜泥以生字乳勾萌蔚起於早麓禮孟春之月

盡陽氣發世勾萌者舉出萌者土膏脈發於江津華

萃卧鹿之郊周原應麟地則華華成詩周原應麟

莖茶紅夢印絕之岸禹甸則華華成詩周原應麟

如信彼南山維禹甸之則華華成詩周原應麟

東山草堂集

卷四之六

樹圭貴順天而因地任褒碑命司空而度地監匠

正日影以求地中吹銅組瑟循參夕與房晨

廣義古詩云三日昏參星夕杏花盛桑葉白國語

農祥晨正注農祥房星晨正晨見南方謂立春之

也時重履端生氣之盛德在木禮太史謂立春之

在道隆敬授田功之東作方陳其政先食貨也脩

利隄防導通溝瀆禮季春之月命司空脩利隄防

未秉青壇種先黃樁駕裕輅以迎陽東京賦結乘

裕輅次策土牛以宣育月令注立春日出土牛以

之南立土牛立春日在十二月望策牛人近前示

其農早立春在十二月晦及正月朔則策牛人當

望策牛人在後示其農晚稱經分滿還筐親延水

之桑水經注延水側有桑林禮季春之月其曲植
之遊北書駒虞蘇桃林之牧禮季春之月合祭
犧牲駒檮皋其數牛禮馬遊祀於故
書放牛於桃林之野其禮崇祀也郊祈元日祺
祓中春冰鮮獻寢衣鞠薦神山川享於方岳里社
祝於耆民禮孟春之月天子乃以元日祈穀於上
月擇元日命民祀又以太牢祀於高禩又仲春之
鮮羔開冰先薦寢廟又季春之月天子乃薦鞠衣
於先葆羽皮弁璧水釋蠶泉之菜宋史樂志采鹿
帝周禮春官大胥春入學舍采注舍即釋也采讀為
萊始入學必釋菜禮先師也萊蘋藻之屬禮仲春
命樂正習舞釋菜又大學也懸匏浮磬咸池應嶠谷
始教皮弁祭菜示敬道也懸匏浮磬咸池應嶠谷
之筠李百藥唐書禮志匏出自西河奇幕生於南國
按古今注懸匏可為笙曲沃者尤善書酒道

東山草堂集

賦

卷四下

浮磬疏石在水旁水中見石似浮水上此石可以
為磬周禮春官大司樂奏太簇歌應鐘舞咸池以
祭地示漢書黃帝取解谷之竹其敦厚若乃山不
均者斷兩節間吹之以為黃鐘之宮
槎葉林無虞胎安萌養幼解愠阜財禮孟春之月
覆巢毋殺孩蟲胎天飛鳥毋麋毋卵又仲春之月
安萌芽養幼少存諸孤又母鳩川澤毋漦陂池毋
焚山林又季春之月田獵置罟審百工五庫於銖
羅網畢翳侵獸之藥毋出九門審百工五庫於銖
季齊量衡權甬於織埃莫不按天行之節度著王
政之品裁禮季春之月命工師令百工審五庫之
毋或不良又仲春之月日夜分則或及時而拘以
同度量衡鈞衡石角斗角正權概或及時而拘以
木鐸禮先雷三日奮或先時而標以觀臺左傳公
視臺事本陰陽故磨至而鳧集動由法象亦電合

而霞開之更信賦織室稼穡為日用之經重三農而
躬一墾之國語王耕一墾註一耜甲乙表月令之
統沂八埏而墾九垓禮孟春之月伊祈時意網造
於丹陵後徙者以祈為姓故曰伊祈氏皇甫謐云
堯初生時其母在三阿之南寄於伊長儒之家故
從母姓我

皇合德控乾絡而開階酌斗杓而建極月要歲會簪綸
濟濟於官聯月終則令正月要旬終則令王日
成而以先甲申鉞奮仇仇於物職易先甲三
日揚衡斯時賦負奮鍾管了一農一事火鼠燭
必有一銖一拊然後成豐是辭往來仇仇火鼠燭
龍之地珮璫輸將張說喜雨賦南第火鼠之澤北
盡燭龍之食按古今注火鼠入

東山草堂集

賦

卷四下

大不焚毛長丈許可為黃茆白鹵之鄉田蠶滋殖
布所謂火浣布是也黃茆白鹵之鄉田蠶滋殖
柳宗元詩煒江南去入雲煙望盡黃茆是海邊左
傳晉有太鹵之地注鹵地不生物也劉勰新論建
國者必務田蠶之越裳獻賁桑之祥爾雅序疏昔
實葉美麗之華越裳獻賁桑之祥在周公勤相
成王踐阼理政德化宣員嶠貢水絲之飾拾遺記
流越裳來貢嘉禾賁桑員嶠貢水絲之飾是惟
有永蠶長七尺黑色有鱗角以霜雪覆之然惟
後為蠶色五采織為錦入水不濡投火不燎是惟
二人欽若舉日恒雷動撫世以誠民易雷以動之斯萬
國瞻依盡畢雨箕風遵路而順則有好風星有好
星注好風者箕星好雨者畢星

平秩西成賦謂分命和仲宅西日昧谷寅饒納日
成秩月物成之時平秩西成宵中星虛以殷仲秋注西
所當成就之事
方少皞之秉令禮秋月其日庚辛其帝少皞其神
收金官正盛德之凝成仙掌湛零於霄露
之臣正盛德之凝成仙掌湛零於霄露
仙人掌承露和玉屑飲銀河影轉於星衡江總歌
夕渡銀河張正見詩天物既壯而材實暑漸退而
霜橫秋水星衡轉夜流物既壯而材實暑漸退而
霜清油油兮綠野雲覆蔚蔚兮紫穗波迎波日休
有稻熟紫因泰媪之縮內禮命百官貴賤無不務
德襲人香因泰媪之縮內
宣審日候於辛庚命有司而申號令謹民事而順
天行桂岸風高隼獲乘金機之氣沈與求詩應知
歲事到金機

衛皇葉下雉困羅玉粒之英
洛神賦脫駕平衛
今秋風洞庭波兮木葉下兩其祝融解轡尊收
陸游詩破碧玉粒輪官糧
舊轍祝融夏月共神祝融起涼蠶土囊始扇
祝融夏月共神祝融起涼蠶土囊始扇風賦盛
囊大穴也注土
囊大穴也注土
遙風土記鳴鶴戒露八
遙風土記鳴鶴戒露八
含華禮季秋之月蘭芳吐
含華禮季秋之月蘭芳吐
亂飛梁簡文帝詩蛩階細咽
亂飛梁簡文帝詩蛩階細咽
燕於梁間指賓鴻之行綴元龜仲秋之月鴻雁來
燕於梁間指賓鴻之行綴元龜仲秋之月鴻雁來
者其舞大火降而蕭森詩七月流火注大火心
者其舞大火降而蕭森詩七月流火注大火心
行綴遠大火降而蕭森
行綴遠大火降而蕭森
南方七月則宿霧收而皎潔惟兄晃而樹騷騷郭璞
南方七月則宿霧收而皎潔惟兄晃而樹騷騷郭璞
下而西流

天子仰察星紀居正總章禮孟秋之月天發號施令考
時順方當其律中夷則禮孟秋之月天發號施令考
壺乍永綬瑄初涼任希古詩星
壺乍永綬瑄初涼任希古詩星
早和與晚羅寢廟先嘗腰鑱兮風翻
早和與晚羅寢廟先嘗腰鑱兮風翻
何之東園刈秋非杜甫詩羅極百項荷鍾兮水盛
何之東園刈秋非杜甫詩羅極百項荷鍾兮水盛
隄防及夫音諧南呂律仲秋之月斗指大梁
隄防及夫音諧南呂律仲秋之月斗指大梁
志大梁潮生月鏡錢塘候潮圖八月十五獨大遠
志大梁潮生月鏡錢塘候潮圖八月十五獨大遠
潮頭高數丈捲雲露溢珠囊
潮頭高數丈捲雲露溢珠囊
擁雪聲如雷鼓露溢珠囊
擁雪聲如雷鼓露溢珠囊
問用此何為答曰赤松先生取以明目言終便失
所勸穿寶密趣納棲糧迎寒氣兮擊土鼓官簡章
所勸穿寶密趣納棲糧迎寒氣兮擊土鼓官簡章
掌土鼓禮篇中春盡擊土鼓吹曲
掌土鼓禮篇中春盡擊土鼓吹曲
篋若乃無射飛管日次在房禮季秋之月日
篋若乃無射飛管日次在房禮季秋之月日
濛碧橘柚垂黃農事備入帝籍胥藏合諸侯兮制
百縣量貢稅兮守典常至乃詰除暴慢簡練傑俊
視犧牲以饗嘗修城郭之險峻度量謹其折閱刑
獄歸於恤慎養庶老以糜粥來貨賄之克切飭衣

裳於司服。種宿麥於田。咬禮孟秋之月命將師遇
暴慢命有司。修法制。決獄訟。必端平。修宮室。圮垣
墉。補城郭。仲秋之月。養衰老。授几杖。行糜粥飲食。
命司服。辨秋衣。裳命宰祝。循行犧牲。視全具。勸種
麥。日夜分。則同度量。平權衡。正鈞石。角斗。而易關
市。來商旅。莫非利物而厚生。比類以叙。順舉事。一
陰而一陽。示民必法。而必信。羌西成之授。時應東
作而並徇。惟我

皇之建極。首敬天而勤民。製銅渾以測曜。張說計禪壇
步歷革錫。結壤以開。酌務本而寬徭。役祈年而
肅郊禋。靈則歲差有驗。陰陽天文之變。西漢為觀
話天運八十一歲。行官則欽法維均。周禮地官司
差一度名曰歲差。行官則欽法維均。樣巡野觀家

東山草堂集

賦

卷四十五

以年之上下出飲。澹。呖。距。川。念。禹。勤。於。作。貢。書決
法。掌。均。萬。民。之。食。澹。呖。距。川。念。禹。勤。於。作。貢。書決
距。四。海。潞。味。治。距。川。念。禹。勤。於。作。貢。書決
水。使。各。通。於。海。次。潞。味。治。距。川。念。禹。勤。於。作。貢。書決
川。也。書。序。禹。別。九。州。隨。山。潞。川。任。土。作。貢。築。場。納。
稼。懷。旦。彌。於。歌。幽。圃。十。月。納。禾。稼。八。政。總。領。於。
農。璽。書。數。下。三。日。祀。四。日。司。空。五。日。司。徒。六。日。司。
冠。七。日。賓。六。府。要。成。於。穀。寶。思。時。勤。政。在。養。民。水。
大。金。木。土。歲。之。省。兮。休。徵。惟。歲。時。之。稔。兮。茂。祉。
穀。惟。脩。歲。之。省。兮。休。徵。惟。歲。時。之。稔。兮。茂。祉。
在。斯。茂。祉。習。習。吹。萬。之。和。殷。殷。在。宥。之。理。謝。詩。
在。宥。天。下。理。北。戶。之。曠。無。炎。沙。南。盡。北。戶。西。郊。之。
霖。自。彌。易。密。雲。不。雨。告。四。輔。於。虞。人。人。掌。九。穀。之。

數凡萬民之食食者人四。請上人也。人三。請中也。人
二。請下也。若食不能人二。請則令。邦移民就穀。出
請同。益六。書有年於史氏。三。春之芽。鬱鬱六。穗之
禾。藟。藟。齊。書。宋。明。十。年。齊。昌。縣。嘉。禾。一。莖。六。穗。野
露。積。而。如。京。戶。肥。野。而。斯。醜。坐。元。官。以。密。運。天。田。
登。拒。粵。之。豐。田。修。帝。籍。之。千。畝。天。照。四。極。以。嘉。臻
蜡。里。樂。苗。俞。之。美。漢。書。東。至。泰。遠。西。至。那。國。南。至。
蜡。以。記。四。方。順。成。經。生。民。之。本。計。盈。盈。二。稻。八。蠶。
之。方。其。蜡。乃。通。經。生。民。之。本。計。盈。盈。二。稻。八。蠶。
博。美。利。於。無。言。奕。奕。三。名。九。紀。

東山草堂集

賦

卷四十五

幽風賦

翠華之館有無逸之書焉唐書宋景王宮尚書無逸之書焉旋題之宮有六之誌焉唐書宋景王宮尚書無逸之書焉孝慈之誤迎寒逆暑韋籥吹其中聲周禮春官籥如之凡國新年於田祖吹南雅擊土鼓以樂田陵擊土鼓以息老物暇諷師箴篇什留爲世傳開卷而王業具存披圖而民事如見惟

九重周悉乎問問斯七月時懸於

閣殿原夫公劉脩業元聖陳詩詩幽風七月流火注周

東山堂集

朱四子

艱難故陳后稷公劉風化夕陽流泉幽居其會詩之所由使轉曉朝夕諷之景通同相其陰陽觀其流泉又度其父陽幽居允荒天時人事風著其規天子念百姓日用之質思前王教化之遺書之

御屏進斯民於淳古繪之粉墨登一世於恬熙爾其下

隰高原南岡北陸萬井炊烟千村茆屋黃送蕪葭

青翻鬱莫籬落鳴鷄隴頭驅犢桑柘依依黍苗或

或於相兮草蕪滌場兮霜肅倉庚始轉步欵欵兮

籠筐蟋蟀載吟聲軋軋兮杆軸詩幽風八月崔葦

又六月食鬱及蕪又二之日於相又九月肅霜十

月蟋蟀入我床下行矣求禾桑又十若乃婦子來饁田峻時臨蜩鳴

暑至釋解寒侵豆棚雨霽瓜蔓秋陰殆及同歸采

藥典感於遲日何以卒歲授衣擣切乎輕帖月照

流黃鮮華薦公子之餽風清果稻馨香佐介壽之

斟星流兮露下水藏兮氣森於貉兮續武奉彘兮

頌禽索綯兮家家燈火塞向兮戶戶土鶯稱兕觥

兮朋酒用饗躋公堂兮萬壽惟欽詩幽風同我婦

於茲取彼五六月鳴鵙八月其穫十月其穀穀一之

言其穫也及公子同歸又無衣無褐何以卒歲又載

元載黃我朱孔陽爲公子裳又十月穫稻爲此春

酒以介眉壽又二之日擊中又十月穫稻爲此春

又朋酒斯饗日殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥萬壽

無疆陳章詩菜市街西新卜居豆棚瓜蔓共蕭疎

禮五十不爲旬徒須禽隆諸長者劉向九歎潛淵

鼎於江淮樊凡夫星日異候虫鳥變音因時授事

作苦分任風醇俗古用儉思深養老祀先之典尊

君親上之心莫不寫生於騷雅之筆點綴於丹墨

之林固非桃源魏晉杏村朱陳之所得而擬亦豈

陶謝刻畫儲王摹畫之可得而尋陶潛桃花源記

業緣溪行忽逢桃花林盡水窮得一人怡然自樂

從口入行數百步豁然開朗其間男女怡然自樂

乃不知有漢無論晉漁人辭去諸太守說即遣

人隨往竟迷不得路自居易詩徐州古豐

縣有村曰朱陳一村惟兩姓世爲婚姻

皇上體備聖功翕施王道本人情以爲田視如傷於在

東山堂集

朱四子

抱恤和暑而惻怛民依。書夏暑雨小民惟日怨咨冬和寒小民亦惟日怨咨
需恩膏而網緼元造。元結詩令行山川勸穡屨飭改功與元造傳
於豐書。高適詩皇新率先於冕璪禮孟春之元日耕於上帝以王被袞耕食鑿飲草野滂其以象天德竟樂十有二歲
性情俯察仰觀年時順其熙皞宛幽士之休風寓
勤勞於芳藻信異世而同符附羣王兮共寶愉愉
懌懌濟師師錦贖藏展海岳書史隋唐藏書皆金題錦贖注金題
相頭也芝牖晨披玉燭長調金鏡在茲經瑟揮
終楚辭歌以和之歌曰谷大訓兮啟瑤圖惟
德難長時乃大訓儲則之風兮民之趨我
光義詩武皇受瑞圖

東山草堂集

賦

卷五

皇致治兮有是夫登春臺兮遊康衢又歌曰勤民事兮
托縑素化日舒兮薰風煦不識不知兮順帝之則
千齡萬祀兮遵王之路

耕織圖賦開學紀聞唐內饗無違國代以山水開元天寶治亂所以分也仁宗寶元初國
農家耕織於延春閣哲宗元符間亦更以山水耕
急判焉樓倫耕織圖後序高宗紹興中典伯父時
時為於潛令念農蠶作苦先訪始末為耕織二圖
耕自浸種以至入倉繼自浴蠶以至剪帛事為之
圖繫以五言詩賜對
之日進呈玉音嘉獎

君心一於勤儉王政始於農桑導不言之美利念
本計之有常寫民勞於逸韵繪實景於縹緗戒徒
乘未結伴提筐春水鵝鳩之隴范成大詩花梢鵝
鳩相鳴秋風鷄鶩之場范成大詩鵝飛真鷗體
對鳴時物為節宜煊染杏花芭蕉整閭閻之作苦依稀
草樹萍塘林間籬落山下夕陽風俗村墟古桑麻

東山草堂集

賦

卷五

歲月長芝牖晨披題作恤農之句錦贖載展吟成
織素之章洪惟我

聖祖仁皇帝之撫綏函夏也惻怛斯民飢弱猶己平有
憾於堯襟列如傷於文視六府修明五政就理子
春三月以甲乙之日發五政一曰論幼孤舍有罪
二曰賦爵列授祿位三日束解修溝瀆復亡人四
日端險阻修封疆正阡陌五日無殺虜省方不惜
天母養華絕芋五政荷時春雨乃來
龍興問俗還憑燕几重離光被於巢蟬環海津覃
於漏蠅固己年逢九稔頻聞外戶之謠家熟八綿
共慶康衢之美吳郡賦國稅再熟之稻卿貢八簞
然且衣租食稅時軫窮簷觀物達情爰徵圖史秘

東山草堂集

賦

卷四之五

天以大貽孫翼子之規金提曜昱神禾瑞蘭啟甲
 帳以霏範漢書西域傳贊孝武之世其數非一
 以甲乙之鳳翥鸞翔展瑞編而騰瑞用鳳翥
 升增景集刻玉符來帝王世記堯率
 東流農祥作又國遠農祥晨正注農祥晨星也立
 離水農祥作又國遠農祥晨正注農祥晨星也立
 農桑農祥作又國遠農祥晨正注農祥晨星也立
 水有坊而布有幅度使無遠也民生之有幅焉為之
 於是德息其考而育其後天下棄末而務本增
 美而釋國一尉候於南北雄解嘲東
 候靜警於蒿萊馴至懸遊在數職職其胎風

麟皆在郊又鳥獸之瑞木朋生靈固
 胎皆在郊又鳥獸之瑞木朋生靈固
 生祥禽神禽瑞集祥垓
 蠶衣食解蠶衣食解
 捧螭冊而仰窺聖德謹篆刻以賡頌蘭臺

東山草堂集

賦

卷四之五

百穀用成賦書王術惟歲卿士惟月惟日歲
 其時則其效如此月日時無易百穀川成注歲月日三
 治考休徵年祈大有農居八政之源穀殿唐六府
 之後天行視此為節宣王事視此為左右乎純佑
 以降康兆豐稔以綏厚天惟純佑命則商賈四
 節應其底平張說賦感四節之然九土效其殷阜
 藉田九土之宜弗杏花萬葉早起東郊開渠判
 秋蟬春鵲人樂疫於力役紫黃離離南南
 杏花萬葉早起東郊開渠判
 須黃離離離南南
 始為蟬也者索也歲十二奧有祀其盛缶
 月合聚萬物而索也歲十二奧有祀其盛缶
 婦之祭也盛於盆尊於瓶對時物於三登
 其神先炊也故謂之老婦對時物於三登
 年食三登日泰平二十七歲遺九年食
 於萬耦萬夫之地方二十三里半和廣五寸三耦
 耦耕耦耕
 民依耦耕
 嘉生耦耕
 識照耦耕
 機先耦耕
 哲謀聖之極象雨暘燠寒風之陳響應枹鼓漢書
 王者尊天地重陰陽敬四時嚴月令順之呼吸鴻
 以善政則和氣立致猶枹鼓之相應也
 鈞不僭不忒有類有倫視位廣狹驗德殷純動必

東山草堂集

卷之三

關乎歲事詩歲事來辟勿子 飲必省以時巡年五
 服一朝又六餽露薰風氣自融於吹琯
 金瑟寶粟道用治於歌華陽國志麗水多
 開金瑟寶粟道用治於歌華陽國志麗水多
 捧日史記若煙非煙若雲非雲 瑞雪迎年李通
 香瑞月魄摘采 瑞雪迎年李通
 天聖中古州 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 心星手復 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 烟景分鶴 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 野厥田上實 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 地之與神 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 而遼綿周禮地官遂人凡治野夫間有遂遂上有
 涂干夫有滄 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 有川川上有路 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 樣見萬寶之霞連七命雕 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 嘗黍稷於秋前菜甲慈袍畢茂蘇軾詩夢回聞雨
 雅慈肉日自苦茶甘果咸鮮詩誰謂茶苦
 飯後休詩 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 陳子昂文嚴泉老婦收芋地 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 列坐竹樹交遙老 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 童拾積田南雅 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 皇觀其自養易自求口食 火中乃暑乃暑左傳火中寒
 文泰階垂象被暨要荒薰蒸曠濊李白賦 火中乃暑乃暑左傳火中寒

東山草堂集

卷之三

委有鍾田野無蕩 周禮地官小司徒辨土之宜
 出耕同田入 周禮地官小司徒辨土之宜
 以復租長 周禮地官小司徒辨土之宜
 三歲則七十以上 周禮地官小司徒辨土之宜
 十歲以下六十以上 周禮地官小司徒辨土之宜
 節功勸事居送往耕而獲獵而饗里傳外戶之開
 仰觀通圓祇於黼座格泰嫗於瑤壇以陰陽參時
 帝以物候証心官易簡成功定雲雷於鶴仗貞明
 啟運拱日月於龍盤王勃 周禮地官小司徒辨土之宜
 伏休氣四塞榮光上干李白 周禮地官小司徒辨土之宜
 禾歧蔚巨穗橫攢真 周禮地官小司徒辨土之宜
 覆重思賦 周禮地官小司徒辨土之宜
 而京思賦 周禮地官小司徒辨土之宜
 知麻祥不在乎奇珍聖治莫先於井牧秘紀華萃
 連理易若實用之牛米盤鹽李 周禮地官小司徒辨土之宜
 園丁上牛米仙 周禮地官小司徒辨土之宜
 村婢傳仙 周禮地官小司徒辨土之宜
 陸仙傳仙 周禮地官小司徒辨土之宜
 出如仙 周禮地官小司徒辨土之宜
 之亦仙 周禮地官小司徒辨土之宜
 盛於是乎豐財求於是乎蓄侯月占風之客輸賈

貢琛歸琛大壘覆載之間占風納隍耕田鑿井
之夫擊壤鼓腹固無侯封中雲氣坎上神光武帝
封泰山有白雲起封中又用事於又修桂武帝
山梨紅李商隱詩吟吟小山桂春醉後堂唯
天人之協和垂降鑒於率育信皇極之永貞彰景
命之有煜

東山草堂集

賦

東山草堂集

東山草堂集卷五

南城潘安禮立夫氏著

門人海陽戴廷魁註

賦

太學石鼓賦名勝志石鼓在國子監文廟戟門內左右世傳周宣王獵碣大徑尺餘高可三尺其形似鼓鍾鼎款識岐陽十鼓周宣王太史籀所書

暉成均之雍穆見法物之尊嚴象輪囷以碁布猷
金景而崑炎許敬宗詩揮籀篆存而秦漢非古
十體書史籀變古文著大家十五篇雅頌列而鏡吹皆韓愈詩大夏
八曲紛螭蟠而豹躍覆廣厦與深簷深檐與蓋覆

東山草堂集

賦

東山草堂集

參參法鏡宋之問詩長落落璣鈴屋經璣鈴二星

臣奉職天三千載制作如見七百字摹拓具瞻韓愈

文升庵得唐人拓本於李文正凡七百二字勒
績銘勲夾振駟伐之嗣殊文與義商盤洛誥之兼

粵稽周宣紹述豐邑韓愈詩周綱奕運四海從狩

岐陽魏名岐陽郡大蒐汧漢書水漢書皆會於郡

車驟馬齊張弓傳矢韎韐馳禽魴鱣貫杞石鼓文

攻我馬既同又其魚維何維鱣維鯉何以貫之維

楊與柳蘇軾詩形雖不具意可知有云楊柳貫動

啟天戴禮明堂凡九室一室有四戶八牖外水名

磳錄以厚顏遜詩磳磳上爭險蚱蟬下相崩白鶴

字霖宣愛一曰永江莫之歲月注一曰米垂魚夏修集

古錄石鼓文可見者四百六十有五磨滅不可識者過半素齋集白宣王至今永樂二十二年六百六十餘年傳餘二百七十八字蓋歲月益深磨滅益甚其可寶貴何如也

聖天子文垣樹軌學海通波轉地軸而奠安釐柱河圖

象崑崙之山橫為地軸控乾經而沐浴羲娥禹玉

祝融司方發其英三倉表其綿最隋書經籍志李

沐日浴月百寶生三倉表其綿最隋書經籍志李

雄作訓纂蕭勳作湧喜篇故曰三西探其洞

阿圖經移天子藏異書發孔宅之珍藏不數鴻都

填咽書經後漢蔡邕工書嘗書五經於太學參其

疇之秘與直從宛委摩挲吳越春秋禹登宛

術虎門三德教國子居虎門之左聖訓鏤鈞於

東山草堂集

賦

卷五

賁路爾雅大鼓謂之賁周禮注路鼓四面鼓也蘭臺石室天章麗映於

山河當夫

御輦臨雍講筵張幕法物駢羅新宮丹堊釋與開日月

之旗釋奠於學注釋也齒肖應綬儀禮之箭

入學以齒齒書命汝典樂教胄子周禮後漢書光

研岩墨組氣蔚於大貝元龜侍子期門武帝紀

善王車師王等十六國皆遣子入侍儒林傳自期

門羽林之士悉令通孝經章句陸倕石闕銘致臻

治期門敬疎於皮弁纂勺綸綴諸箭益加勻也

反之纂勺綸綴諸箭益加勻也

為纂勺綸綴諸箭益加勻也

標上國之雲書策雲書振中園之寶鐸桓譚

作圓池如璧形實水其博學無方執事有恪莫不

簪筆切砥礪冠薰濯民韓奕之精純江漢嵩高

之懿漢尹吉甫美宣王也教化洽兮美富陳

仰文謨兮欽武略鼓非石兮星精錄異記金星之

石常有紫氣覆之文有神兮聖作金石刻畫

隱金石經唐高祖能為環橋觀聽於儒紳後漢書

正坐自講諸儒執經問難於前冠帶紳同橋門

而觀聽者河鼓星爾雅河鼓謂之牽牛牛管書天

鼓揆藻銷洋乎歌琴或歌

也揆藻銷洋乎歌琴或歌

東山草堂集

賦

卷五

郊禋祈穀賦周禮以禋祀祀昊天上帝禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

於惟我

皇上之龍飛御籙也建皇極恢乾綱鸞七曜梁傳七曜通日月星辰開九光尚書考靈曜日有一

德孚而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

天而民事其重務本而殷薦用彰六器四主周禮四主

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

聖子而景炎集田泉賦重景萬壑蘇而罔象藏

東山草堂集

卷五

東山草堂集

卷五

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

孝所以格帝饗親而時和歲登先於報本反始禮孟春之月天子乃以元日新穀於上帝

東山草堂集

卷五

辛卯事廿泉圖邱宋真通泉之靈派也哉宋史禮
天子自竹宮至拜廟爲靈派侯

東山草堂集

賦

卷五十五

經筵賦

維

皇撫運建極用中學有緝熙道積厥躬契舜圖於洛渚

顧野王玉符圖與三公臨訪軒鏡於崆峒宣

觀洛水黃龍負圖麟甲戌字

既遠不能盡考後世有得其一者其制度以四靈

布其中故與日月合明見神通意莊子黃帝問廣

成子在崆峒上往見商盤勒銘於黼座魯鼎著訓

於璇宮日不悞其能久乎韓非子齊伐魯索議鼎

奉三無以致治而九有以敦功乾端坤倪不能秘

其瑞神樞化源早以觀其通蓋體備者典誥之奧

突儀炳者道法之折衷也然且謙而益謙聖不自

聖澹乎恭默穆乎肅敬曰惟朕躬攬茲庶政遠紹

虞夏殷周之統謹握仁義道德之柄繫古先聖哲

實經綸美盛造化權衡宰世符令仰觀俯察道可

以斟酌天人岳峙淵渟文可以發抒性命義資啟

沃旨貴賢鳳召爽矢音姬旦陳常獻納則光榮玉

燭鋪舒則韻叶官商大貝天球宜布列於東階西

序蒞函鏐檢張希復詩香字錦芝印金經發蒞函

治必宣揚於瑤祀金堂相質披文爾諸臣尚祇陳

乎廷陛同條共貫子一人將如見乎羹牆命太常

東山草堂集

賦

卷五十五

脩儀秩戒保章周禮保章氏掌天星以涓習吉淨

彤軒灑瓊室稽舊章於往代合國憲於今日端石

版金匿之藏發鳳篆螭蟠之帙燭其鴻

紛琳珉朗以密栗西都賦琳珉青黃

珠也含格澤之駿健吐修竿之櫓

竿爾其文華秘殿之峙於東闕也桂棟日麗蘭橈

雲解楚詞九歌桂飛甍碑兀馳道綿延紅門窗寮

而洞啟朱綴窈窕以斜連魯靈光殿賦旋室蠅娟

遼枝穿杈枒魯靈光殿賦枝但天間地垠之開闔

而跌蕩恩緒繹若勾陳華蓋之威神而便蜚珍

樹鬱鬱翠草芊芊璧瑤挂紫晨之列宿銀蒜垂纖

阿之上綫上林賦華棖璧瑤注載金為瑤以當棖

隱纖阿山名有美女處其信蓬壺與瓊島絕塵場

而靜淵其中則銀麟對立銅鶴雙向玉几亭亭丹

展行行其上則縹緲組幔竹素犀籤靈威奕奕

要畧吳王闔廬出游包山見一人自言姓山名隱

居閭閻叩之乃入洞庭取素書一卷呈閱盧其文

不可識令人齋去問孔子孔子曰丘聞童謠云吳

王出游觀震湖龍威丈人山隱居北土包山入壺

壺乃入洞庭竊禹書卿宛委炎炎吳越春秋禹按

聖人所記曰在於九山其下則金蜺羽蓋霧縹烟

霏名香馥郁而芬烈古鼎蹲踞而蹶蹶是日也

東山草堂集 賦 卷五十五

天子披衣問夜庭燎辨色坐宣政之朝頒羣牧之職受

萬國之共球唐四海之圖籍西撫流沙東蒞海國

朝儀既備法駕斯飭御鑾象上林賦乘鑾象

朝儀既備法駕斯飭御鑾象上林賦乘鑾象

車路陸金支相金支相金支相金支相

兌宋元坎離黃屋燭見屹以中馳魯田賦表朱

謂肉荷之儀車騎魯田賦表朱

根沛艾葳蕤魯田賦表朱

以後隨乃有調元之上相秉政之列卿勲威之貴

胃侯伯之藩屏鸞序於左右鵠立於南榮蘭臺栢

府柱史木天執簡珥筆侍直於前闔尹寺人掖庭

組綬銀璫左貂扈從於後熊羆將校虎賁中郎帶

劍執戟翊衛於旁敵錯棟側欽容屏息欽大典之

維嚴稟王度之如式於斯時也晨光的燦瑞霽丰

茸甘露尚凝於仙掌薰風徐拂於禁松

天子益篤其敬有睟其容垂

天聽於師濟闡秘奧於肅雍乃有花磚玉署修潔博習

之儒臣紫閣黃扉溫良寬大之良弼委珮鳴琚匪

徐匪疾抒夙昔之鈎研發先聖之微密條綱正目

徐匪疾抒夙昔之鈎研發先聖之微密條綱正目

徐匪疾抒夙昔之鈎研發先聖之微密條綱正目

東山草堂集 賦 卷五十五

總旨會源遊其間涉其藩羅以百氏雜家之說爰以六籍五子之論河源匯流於海若崧高溯極於崑崙其標闡性命也禹範五行義六畫湯敬不違文保無射其鋪張治術也周官三百六十屬虞廷二十有二人春秋以公卿賞罪頌以贊炳麟其考制度典章也五刑六典八政七教禮記保氏敘禮二曰六樂書八政二曰食三曰貨四曰師禮七敘司空五曰司徒六曰司馬七曰司寇八曰師禮七敘父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客族五禮吉凶軍賓嘉六樂書門大成大誥大夏大誓大武也大經大法有倫有要若乃戴記有大小之別館閣劉向校定二百餘篇戴德刪為八十五篇是為尚大戴禮數勝又刪為四十九篇是為小戴禮

東山草堂集

卷之五

書列今古之文備考伏生年九十餘習尚書文帝令晁錯往受寫以漢世文字號今文尚書武帝末魯共王壞孔子宅得古文尚書皆科斗文字三傳得失劉向歆宅得古文尚書皆科斗文字三傳得失劉向歆失也短公羊辨而義其失也俗九師糾紛劉歆九師糾紛也中說九師與而易道微冬官何以補缺詩序豈無傳聞鄭詩譜意大序子夏作小序子夏毛公其說亦或有自務因端以竟委乃縷析而銖分或援古以驗今或本隱以之顯或錯采以抒文或清言以達辨要詞約而理舉故朗粲而迤演嘲華佩實帝德與王猷相宣激潤含芳師訓與相謨交善拔蔡蕪而秀蘭茗紕砥硤而尊瑚璉奉大對挹清

芬百辟靜虛金井之桐花澹宕西征記太極殿上山於井上千官儼雅博山之雲氣氤氳山於井上千官儼雅博山之雲氣氤氳氣蒸香象海之四環故名之

上凝思疊豐遊神漠漠納嘉謨於在宥宛先刑之可作總百王而神融道器揖羣聖而悟兼博約貫通乎時代固非儒生之撓句與尋章推布乎紀綱又豈臣工能管窺而蠡度用天分地效法於唐虞祇台表正取資於安宅按夏都安宅文謨武烈孔思周情莫不基布星羅同符而刻煥益聖主所以崇尚前經丕振天鐸春秋時舉而執事有恪也然後光

東山草堂集

卷之六

祿進玳筵開陳卉醴列金罍鶴綾綺綺劉孝威客贈熊蹯豹胎六韜玉杯象箸不盛菽藿恩意周今羣工洽慶千祀今悠哉大駕旋百禮備葆一元隆五至自本自根民聽民視篤仁恩溥德施敦素樸淡淳懿海內棄末而務本還真而祛偽男務耕耘之業女脩組織之利商承族世之鬻工無奇巧之伎絃誦相聞膠庠櫛比嗜慾之源清廉恥之道植風俗茂美大澤訖暨使夫赤蛇青馬之鄉火鼠燭龍之地古今注火鼠入人不焚山海經赤水之明傑休輿離請朝受吏相與嗟嘆聖神含和吐氣

曰盛哉乎。至治感苞符。召庶徵嘉禾。秀兮甘露。朱草蔚兮慶雲升。般麟遊於苑囿。采鳳鳴於閭陵。凡皆我。

大君綜貫九聖。按傳心殿祀伏羲堯舜禹湯文武周并

包囊哲。以致此靈貺之蒸蒸也。豈比夫石渠天祿。

漢書儒林傳甘鳳中與五經諸儒論同異於石渠閣。補黃憲公後漢書章帝紀詔諸儒會白虎觀

所。虎觀鴻都。徒篆刻與雕蟲。或駢花而儷葉。曾何補於

門學生。基命單心。洪德休業也哉。日謹拜手稽首而獻頌。

曰收。收往哲。穆穆我。

東山草堂集

賦

皇聖以知聖。景彼周行。時求多聞。式是訓典。自春徂秋。

經帷載展。秘殿有恤。爛其文綵。史記貨殖傳木

古曰奈奈。繡栢虹抗雲楣。浮。廣信官調曲千植

物謂之縣。乃拂細素。乃披芸帙。嗶嗶鼓鐘。離離琴瑟。不愆

不忘。惟精惟一。猗歟大訓。天策所傳。日月出矣。燭

火無然。三才辨正。萬有歸圓。我

皇鑒之。紹休聖緒。心知法式。動得理。所光宅區夏。創制

顯鉅。游神太清。戴斗履衡。河圖地鏡。南史宋文帝

遠望見地中如水有影謂之地鏡。地鏡圖欲知寶

所在地以大鏡夜照見影若光在鏡中者物在下

也。有曜其精。文昌氣蔚。星經文昌七星物象由庚。

儀禮問歌魚麗笙由庚詩天錫

聖人。聰明睿知。吐詞為經。啟蒙覺寐。遜志時敏。維明克

類。堯步舜趨。阜隨益企。記以布濩。溥以陶鈞。朝倫

濟濟。野俗淳淳。霜露所濡。風雨所均。億萬斯年。至

治同春。

東山草堂集

賦

集 280—599

養心殿賦

天列中垣天皇會通中垣紫微天子之大內易取大壯易上棟下
南蓋取考正揆宜居高位當倚內朝而西峙傍路
寢而南向環周既應乎圓儀方砥亦符乎軌量三
至淵涵家語至德不讓而天下治至實不五先契
匠禮聖人南面而聽天下所且先者五民不與焉
存鳴玉振金停旒懸繡徽龍鈴而敷治王勃乾元
受賜聖賢於庭軒雷戶風清書李秋之甲
諸瑞英援龍鈴於高席昌戶風清書李秋之甲
豐止於悲燕凡而凝神用燕凡軒庭日亮五色
來儀於我

東山書屋集

賦

卷五

皇上宅中圖又建極綏猷仁涵寓縣史記宇縣之義動
神州表觀臺而風被左傳傳五年公既端法坐而
雲流漢書當戶隔之法生觀臺端法坐而
三殿以陳謀岳韻同符振鸞華於石館元殿乾
金門獻納縱麟筆於芳殿星文叶度馴聖采於銅
石館論思聖章於竹葉星文叶度馴聖采於銅
樓王勃九成宮頌以開青靜陰雲宣玉春回蓬島
之宮黃圖旭映隋書黃圖一卷記三輔官觀氣蔚
金墻之府神異記西南方白金紫極光浮固已上
神模於太室齊仙仗於丹邱若乃象占離宮制規
別殿亢司章奏之陳天官書亢為疏廟注疏外也

斯天下壁應圖書之薦天皇會通壁天鶴齋晨披

奏事總表鶴齋晨蟾壺宵轉李約詩帝丹柱返景於

夕暉瑤瑤榮光於朝霞飛欄提獵以寬承光殿

綵鸞翔翥於慶霄玉贊大踐踞於芳甸爾雅有

碑高秋九月振王贊於唐邱復檻延清疏橋引藉

斜通宣政之屏唐會要宣政殿在含直近崇文之

院崇文廣文修文四館冬煥宜陽而釋裘夏清

來風而却扇洵足以定性怡情承床荷脊常夫桓

經甫設後漢書桓榮傳世祖拜戴席初橫後漢書

光武令羣臣說經互相難詰義有不通縱鏘德馨

繡繪謨明堯階堯英帝王世紀堯時為熊圍蒼莖

五帝紀黃帝有熊氏獲神策煥天章於翠掖成帝

紀如人臂掖開道契於丹楹齋房詢賈誼史記

徵見文帝方受釐生宣室問鬼神之本賈生具

道所以然至夜半前席罷曰吾久不見賈生自

以為過之講雖名臣漢書匡衡事居蒼通詩自

今不及也講雖名臣漢書匡衡事居蒼通詩自

芝閣凝輝滌綠編於右今居青陽石个桂軒合

粹情翠樹於南榮上林賦榮於南

勅命惟幾香篆靜綺寮之色魏都賦日籠光於

宸儀有辟穆羽和銅史之聲甘泉賦陰陽清濁穆羽相

和分若夔牙之調琴注聲

宸儀有辟穆羽和銅史之聲甘泉賦陰陽清濁穆羽相

和分若夔牙之調琴注聲

細不過羽移至乃輯瑞昨勞左傳王使宰孔賜齊
然相和也一級母下拜須綸正域申棘序之條王勃乾元
布槐衢之則槐九棘之門古者必於三
幢作鎮造旋間而質成墨綬分符款松局而受職
三朝九陛禮記玉藻疏天子三朝燕朝於路寢
外朝在廟門之外也王日視事於路門之外二也
東門之內三也箕精共命於堂東東維騎箕此
司比於駕初螭吻昂宿低芒於道北蕭何景昂宿
功川治於岩廊業已融於衡閭陰陽風雨之會
和禮與政刑之準式凡皆有養於中心豈僅淵居
而冲默復有疏神佳卉道志縹緗紫葍紅葩文機

東山草堂集

李夢

問出西京賦鏤補函犀檢王勃詩五色滿面
形韓獨選能轎下蓋馬之祥華無相望保誕毓之
畢殺分賢犀檢降槐營之祥華無相望保誕毓之
元機時調燭通蕃滋於素鍵永繫珠璣蘭桐今
藻升景福殿賦蘭桐積重注以蘭木為桐也西京
之象所以雕象兮璧璫論思兮獻納出入兮賢良
厭火德益贊阜謨咨舜禹旦歌伊訓奉文湯直以王猷起
兩漢還將帝德薄三唐豈比夫甘泉長樂漢書武
泉又漢七年石渠未央三轉故車石渠閣在未央
長樂宮成治宋九華百福唐趙弘智傳講孝經於百福殿
央官九華百福唐書張說傳帝置酒集仙殿口朕今與
集賢含章唐書張說傳帝置酒集仙殿口朕今與
賢者樂於此當更為集賢殿又張集賢

帝置酒舍徒侈乎巨麗美富無與於道德焜煌仰
璿宮之峻極敬載筆以廣揚

東山草堂集

賦
李夢

景陵瑞芝賦

繫我

皇之乘運兮參兩儀之妙有。老子謂乃有中疑泰符而襲氣母兮秉玉衡而酌珠斗昭。

列聖之耿光兮載篤慶以誕受。四表隆其格被兮九土

効其殷阜。總純一以降康兮。景景錄以開右。便都賦

萬藻信乾坤不愛其寶道兮。山澤自獻其靈藪。孝

慈用毓夫金芝兮。抱朴子金芝生金石中司契式

昭夫仁壽荷與靈草。毓本月精。漢書芝合和與府

資質太清。德上及太清五色符其采。五色之儀所

東山草堂集

卷之五

芝三形異其名。博物志上芝車馬形中芝人形下芝六畜形養老延耆

瑞應圖深觀其兆。瑞應圖芝英者王者親瑞光陵

采連斗樞早卜其萌。春秋運斗樞瑞光者王者親瑞光陵

若致神物之敷榮。矧顯承之在上。善繼述於事生

元。冠翠嬀。水經注有顯南巡臨元冠翠嬀之川儼明察

於陟降。秋房春乳。房信錄芝洞秋奉劍鳥於

陵。京瞻佳城之慈。後漢書靈芝有至南陽見

龍椅之回榮。史記黃帝鑄鼎鼎迎據扶輿之寶勢承靈對

之元靈。李自歌音渡數千宜揚華而振采。爛天葩

兮紫華。楚辭綠葉爾其決渚嶸。峩巖煥。魁壘日月

盪浴祥風。旖旎雲覆其上。赤松蔭其趾。玉醴潤

其根。太元賦飲玉膏露滋其葉統穀林以

輪菌。楊侃賦山依原廟而郁美燕胎鳳胎句曲

山五芝第三芝名燕胎食之為。曜朱嶽於丹崖。石

餘瓊柯。子夜歌連山結玉抱碧霞於黛砥巒穹隆

之綵幘。藉蒙龍之芳址。孫綽賦披荒玉柱初寒而

建標金華。一氣以蔚起。杜荀鶴詩碧瓦初寒共為狀

也。霞散半宇。非霧非煙。播芳烈之雋潔。吐嬌姿之

嬋娟。朝暉爛熳而互進。宋史樂志揚光夕秀曉曜

而彌鮮。陸機詩情瞻青鳥回翔遙拱綈兒之杖海

東山草堂集

卷之五

經西王母緣几而戴勝杖。其緣龜揜映徐遊。玉井

南有三青鳥為西王母取瓜。瓜進緣毛龜。龜落蓋

之蓮。宋史樂志乾德四年和州進緣毛龜龜落蓋

知王井故攬其翹英。則髮髻紛縈。散視班婕妤。重

紛紛。瑞瑞。延。說文瑞玉文。鸞錦張而鶴綾。舉也

拾遺記周靈王起昆昭之臺。張鸞章錦文如觀其

儼蓋則樣。柯。訟。問。開。漢書昭帝時。鸞章錦文如觀其

靈池中有連錢若。游龍婉而翔鳳。爾乃綴

以琅函。藉以華璫。五本合河洛之中。高。衛泉陵縣

五本九宮應方卦之轉。後漢書雜之以九宮中央

神之所居。捧來

丹闕。比黃英以舒紅。帝王世紀。堯時有異草。莢階而生。葉至十六日。一葉落。至三十日。落盡。采自橋山。史記。

若小月。即一葉。厥而不落。謂之黃英。黃帝冢。橋山上。勝齋房之呈絢。

北巡朔方。還祭。黃帝冢。橋山上。勝齋房之呈絢。漢書。齊房。洪惟。

聖祖。六十一載。鎮地而基乾。便信。鎮地。重以我。

皇。千八百州。輸心而請面。魏書。袁翻。傳。選邊。成事。

城。城。請面。豐。芭。燕。翼。馮。依。仙。鼎。旋。隄。續。服。紹。衣。仿。

比。屏。歸。仁。受。寢。園。珪。奠。產。祥。降。祐。凝。和。錫。羨。隄。續。服。紹。衣。仿。

與。零。陵。古。今。注。建。初。五。年。芝。出。穎。川。續。徒。俊。蟾。吟。

之。觀。抱。朴。子。肉。芝。者。所。謂。萬。歲。蟾。吟。異。函。德。與。延。英。

漢。書。神。爵。元。年。詔。金。芝。九。莖。產。於。函。德。殿。銅。池。中。

會。要。肅。宗。上。元。二。年。延。英。殿。御。座。梁。上。生。王。芝。一。

花三。祇陳剋沛之見。古今注。元初二年。芝生沛如人冠。

皇上仰承慈眷。受命博將。念隆鑒之不爽。聿誠敬之懋。

彰以勤政。本者答嘉貺。以篤人事者膺庶祥。葆佾。

路鼓。王融。序。葆佾。陳階。同。禮。路。鼓。九。廟。薦。馨。香。之。

治。金。提。玉。瑄。萬。年。標。德。柄。之。光。臣。幸。際。

聖朝集龍。僊而瞻鸞。駕。魏志。豹。尾。已。載。廣。盛。事。憂。憂。石。

而。絙。庖。乘。庖。儀。氏。絲。桑。爲。瑟。均。土。爲。填。謹。作。頌。曰。

瞻。瑞。臺。兮。儀。紫。庭。鳳。翔。兮。瑞。成。王。接。琴。歌。日。風。

靈。芝。詡。詡。兮。日。華。清。房。芝。謝。詡。

聖祖慈兮

大君至孝。瑞命開兮。神之來效。炳四極兮。溥八垠。爾雅。

於。泰。遠。西。至。於。邠。國。南。至。於。漢。沿。北。至。三。才。辨。正。

於。風。栗。謂。之。四。極。往。詩。揮。灑。動。八。垠。

兮。萬物平均。繼繼繩繩兮。億載同春。

東山草堂集

賦

卷五

東山草堂集卷六

南城潘安禮立夫氏著

門人金竹蔣允焄註

賦

圭璋特達賦禮圭璋特達德也純圭璋玉中之貴特不用他物斲之也

緬觚稜之金碧集典瑞之珍藏也收詩鑑金碧

拊精衛周鼎典瑞合嘉玉於量幣薦庭實於中堂

以將繁九德之盛美管子九德乃特達乎圭璋原夫

圭形銳上璋體居平有邸以祀圓祗加勺以供獻

東山草堂集

李本之

裸周禮四圭有邸以祀天兩圭有邸以祀地裸圭寸邊璋七寸黃

判禮記疏諸侯朝王彼琥璜琮璧每藉幣帛以齊

升而桓信赤牙弗共皮馬而同貫禮記疏小行人

以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼是圭

璋未嘗不用皮馬為幣然皮馬不上堂惟圭璋特

也升質婉天德產是國琛指寶苗而采露禮記疏

重謂之寶苗養性術而聲沉禮記疏西方北方玉

兆方折於璧水謝點綴於崑林非物華之可儷

實賢聖之所欽爾其輝映尊彝瑩分弁楨三成之

壇九賓之會錦組爛而弗先縹藉潔以表最禮記疏

將公諸侯則令為壇三成英英獨秀精神爵川岳

之奇穆穆高標粹潤叶乾坤之泰作於宗伯頒自

行人陳斧戾而山龍擁碧敷純席而羣鸞含珍明

堂焜煜清廟炳麟不琢不雕文皮豈能增麗煥若

瑟若良駟安足比純逸論語孔子曰美哉璠璣遠

也既聘乃還禮以圭璋聘既至貴無侶璠璣辭溫

穀蒲讓巨森問氣於虹樓蠶榮光於鶴翼夏瑚殷

璣天家同什襲之傳秋觀春朝侯國異篚筐之序

我

皇瑾瑜傳採琬琰周詢圖開日觀槎泛星津孰南國之

東山草堂集

李本之

上選疇東海之遐賓倘孚尹而旁達詎汨沒於後

塵寶必殊尤士先瓊特明廷贊其謨謀鴻業引為

潤色信有美之在中奚能亨之務飾惟忠誠自結

主知庶與圭璋而比德

晴阜鶴唳賦

松溪齊晚梧井涼初寄冲情於野岸聆逸響於遙墟雨過蟬聲靜星回雁點疎張翥詩疎點雁行遙渺靈禽之遠唳引圓吭而長舒鮑照賦引員素翰仙羣明心藻質托崑閭而神清倚蓬壺而思逸文選注蓬壺時寥亮於晴阜微聲聞於務術說文術邑中道也術月駐景以當空泉飛流而應律爾其平沙延碧曲渚迎寒銀河夕爛玉露朝開耿素心兮欲吐湖晨風兮橫干初婉婉以歌鳳終的的而吟鸞山海經軒轅之邱鳳鳥自舞嚶嗟多方抑揚異狀迢遞夷游散歌鸞鳥自舞

東山直堂集

賦

卷之十

朗妻壯乍孤囀以微噏倏殊音而競抗弄紫簫之虛管答叢篁之浩唱若乃湖連青草荆州記巴陵南有青草湖洲近白蘋白居易記湖州城東南汀洲一名白蘋洲吳興太守柳惲賦詩云汀洲採白蘋因霜凝淑浦潮落漳濱游氣淨而籟爽天宇迥而秋新滌塵緣於靜侶增雅興於騷人至乃振翻文園飛容金閣仰挹華亭俯窺翠壑戲畫省之璿枝和雕欄之寶鐸借瀛島而齊歡與芝田而共託拾記崑崙山第九層有芝田芝田崑崙仙耕焉有聞於野皇聲聞於野有和在陰陽鳴鶴在陰其子和之豈稻粱之是戀類要鶴胎生者形體堅小惟食稻粱雖甚馴熟久當飛去實好爵之所欽或寄

勅書之板古今篆隸文體或諧

蕭殿之琴避燕巢而刷羽對鷺序而分襟皓翅從容清

音奮起竦一鳴於長身翹三變於脩趾鶴經十六

年形定而色白方集聖人之郊詎傾吳都之市

吳越春秋吳王聞廬舞養少室之真形奉

帝鄉於千祀

東山直堂集

賦

卷之十

梅花賦

玉峽雲深謝靈運詩橋跨中瑤池月穆天子傳瑤

池之雪下松欹風來竹撼耿碧樹之僊姿逗疎花

之晚答也窺素艷而春知領幽香而元感

庶品芳殘乍稀微於澗畔倏掩映於林端則有山

家地僻野店橋橫香痕水淺凍影霜明帶烟村而

曠逸出籬落以孤清灞上騎驢之興維記或問鄭

詩思在灞橋風溪邊狎鷺之盟黃庚詩不美魚蝦

若夫望重孤山宋史隱逸傳林逋結廬孤山格高庾嶺

詩話英州司寇植梅三十羅浮以仙種稱珍龍城

株大庾嶺自此梅花夾道羅浮以仙種稱珍龍城

師雄遊羅浮日暮林間見美人淡粧素服師雄與

歌舞於側師雄醉臥久之東方白起視乃在大鄧

尉以靈區納景袁宏道記光福山一名鄧尉與

芝商老冠履清嚴高士傳秦始王時四皓共遊世

遠道灼灼紫芝可以療饑漢書四人從拾翠洛妃

珮環深靚洛神賦或采明珠或拾松風瀑布騷人

撫三弄以忘形秋水南華達士手一編而偶影至

乃揚州官閣梁書何遜作揚州法曹廨舍有梅一

州花方盛開遜對樹金谷名園千株柑橘襄陽李

傍徨終日不能去

東山直堂集

卷之五

東山直堂集

卷之五

衡作宅於武陵龍陽九畹蘭楚辭余既滋蘭之

汎洲上種橘千株九畹蘭楚辭今又樹蕙之

畝際鶯燕之無語當蜂蝶之未喧絳萼檀心倚壺

清而燭晃綺衣素袂夢屏暖而麝溫若乃瓊室移

根琳宮異植龍涎芬吐鐵圍山叢談龍涎香以一

散不絞綃麗飾博物志鮫人水居如魚不廢織績

弄珠太液池頭攬鏡靈和殿側飄渺姑射之山澹

蕩烟霞之國殆夫歛華就實綴碧垂黃味滋神鼎

調薦帝觴信上林之嘉樹登天府之瑤簞斯乃太

室明堂之用豈徒玉真峰頂之光抱素元夫含真

學士托志松筠羞容桃李叨陳南國之芳喜列西

園之侶竊懷映日之文章常朝錄元積為翰林承

日映九英梅障先射穠有氣勃勃然百敢效和羹

僚望之曰豈腸胃文章映日可見乎敢效和羹

於簾簾談苑王會布衣時以梅花詩獻日蒙正云

曰此生已安排

狀元宰相也

蘭賦

有芳蘭之異植含天涯之名姿彼長坂之鬱郁蔚
 廣澤之華滋帶杜蘅以為伴楚辭雜杜蘅離芷以
 為隨楚辭屈江冒絳雪於縹緲翠葉與芳蘭離離
 砂於玉豨漿咀咽玉粒爾其石壁松深燈草草淺
 岸引斜陽岩綠駭鮮隔塵壤之晴陰間游觀之攀
 寒吐納靈境之菁氛氤空谷之選棲神桂壑王勃
 芳蘭秀梅岡張翥詩玉照因風襲遠無人
 自芳不以無人而不芳抱寒光以獨體澹羣有
 而慎相傳相負也沉澹攸珍楚辭注沉澹夜半

東山草堂集

賦

卷之七

氣本為王國之瑞草木蘭有楚辭吾令
 也本為王國之瑞草木蘭有楚辭吾令
 理注伏義時人名有貽媒獻之傷若夫北渚招尋
 為媒以通辭理也南陔言採其蘭勺明水以薦嘉時品
 南陔採擷東哲補亡詩爾彼勺明水以薦嘉時品
 盤而奉潔譜絳綺之琴聲琴瑟孔子自衛反魯見
 琴鼓之古琴疏相如作玉如龍紫絲之纖結思公
 意賦梁王悅之賜以絳綺琴
 子兮不言悵美人兮遠別則有堂分碧落室共清
 暉同心雅集逸興遄飛指素襟於瓊藥吐佳氣於
 春霏情每諧於往復律有和而因依又若賓客文
 閣綺羅金谷日暖天桃露溶仙菊蘭英坐暉
 之酒酌蘭缸照腹白居易詩蘭缸歌綴寶髻以玲
 以露口蘭缸照腹無烟筠簟清有露

龍掇纖手而閑淑至乃風清鳳掖元蘭頌詩和月

兒鸞扇唐太宗制宜分務於鼓生楚楚枝羅亭亭

傍瑤編而映碧對斑管以搖青在握而劉郎增韻

風俗通漢尚書印每進朝懷香握蘭級佩而荀令

餘馨楚辭級秋蘭以為佩襲陽記荀令庸作歌曰

懷古香兮蔭林薄遇

明主兮苞采作

皇以揆兮鑒寸丹三沐浴兮慶金閣重為歌曰山有蕙

兮隰有蘭解玉佩兮江之干耿斯誠之不昧宛貞

貞兮歲寒大元經侯

貞兮歲寒大元經侯

東山草堂集

賦

卷之八

竹賦

攬列植之嘉生有嫵媚之修竹色凝翠而不卉氣

含芬而異馥秀邁僊芝李商隱詩青辭木潔踰靈

木鮑照賦超四吐真籟於碧虛擢清陰而櫛璫

賦既弱草而歲壯爾其品天霽爽淑景融和露床

柔蔓暗路軟莎挺縹枝之玉立掠細幹之雲波漏

朝陽而暑薄低夕照而烟多及夫梧井飄風權籬

過雨斜拂沙亭微翻藥圃簌簌而響蒼琅玕娟娟

而潤添媚嫵珠遺神女之潸淚浥湘妃之浦博物志

死蒼梧二女啼於洞庭以淚揮竹竹痕盡斑若乃輕籠素魄淡送明蟾

佳人翠袖達士冰髯或上堦而臨幌或入戶而窺

檐乍乘霧以曼娜時抽影以脩纖至若大漠凌陰

回崖積雪芳樹彫殘筠資茂悅縞鶴舞以排空青

鸞翔而厲節踏元圃之瓊瑤聽寒林之騷屑是以

軒開鳳尾越游雜記太守廬竹大如汲逕遠龍孫

脫穎破苔痕馬莊文詞龍孫綠侵書帙涼蔭翠簷檀藥秘野之

畔王維詩修慈籠仙禁之門易贊蒼筤詩歌淇水

嵇康則素侶神交晉書嵇康傳康所與神交者惟

河內向秀沛國劉伶籍兄子徽之則此君嘯指書

咸邛邛王戎遂為竹林之遊王徽之傳嘗寄居空宅便令種竹或問汗簡而鵠

其故徽之嘯指曰何可一日無此君

東山草堂集

卷之十

東山草堂集

賦

卷之十

文在茲後漢書吳祐傳出穎青者以火吹律而龍

吟是似水馬融笛賦近世雙笛從羌起龍鳴信天產

之殊材偉聖哲之所美况復虛中脉脉勁節亭亭

不扶自直歷久常青固宜冒朱霞於栢館徐陵庾

轉梳節陰岑暖白日於槐庭宋史王祐手緬含章而有

斐諒比德而斯馨

菊賦

晚步山園晨過露井寒怯紅蕉苦侵綠荷黃葉飛

空蒼葭送冷蔚矣金華本草菊一荷歟晚觀原夫

詩稱霜傑附詩菊芳菊開林羅青松過藏諸志日

精名花譜菊青陽擢穎素節敷榮繼蘭蕙之遠馥

先梅萼以孤清開傍桂軒色盈盈於微雨分來芝

圃香冉冉於新晴爾其葉密枝繁姿深態杳景澹

夕陽神凝清曉遊蜂過而喧微蝶栖而媚少東

離伴月以嬋娟南浦含霜而抗矯則有餐英騷客

楚辭夕餐秋菊之落英服氣真仙神離菊得金木之精久服輕身延年羅含宅

東山草堂集

卷之五

裡晉書羅含傳含致仕還陶令樽前續晉陽秋陶

坐菊叢中採摘盈把望見或懷芳而比潔或養性

以怡年剪剪一枝芳襲紫妃羽珮楊炯少室山少

之紫妃有中黃之素女霏霏千片影搖青女花鈿名花譜菊一

若乃綺砌重吟瑤階鶴唱窈窕開堂玲瓏曲帳列

紫蒂而窓虛挹黃華而庭曠采毫賓客頌靈品於

修齡附詩菊華髮勲名崇晚節於碩望韓琦不羈老

黃花晚節香當夫羣葩競艷百卉爭新綺羅肆

映絲管橫陳方蕭然而寄傲亦泊爾而超倫不借

同以表異乃俟秋而為春蓋其肅稟金行純含土

德羣芳譜黃者中色土王季月菊以九借綠竹以

華滋侶青松而勁特初謐謐而難親終開開而可

仰宜勝流之共詠信名園之異植重為歌曰濯濯

秋英爰露開登臨勝賞近蓬萊紫雲新苑移花處

願進

君王益壽杯

東山草堂集

賦

卷之五

荷花賦

悲關曲沼倚棹橫塘艷紫莖兮上國宛綠水兮中
央乍明媚以綰采旋郁烈而騰芳邁珍族之綺麗
出塵境而清揚原夫譜號澤芝澤方諸荷詩歌菡
萏詩彼澤之陂的的紅翻亭翠攬酒梅雨而紛
披扇麥風而小蒼金房露溢兮霞蒸房傳玄詩金
翠玉井涼生兮月滌韓愈詩大華峯頭上井當夫
柳陰凝碧榴火飛丹澄灣夕漲塗露朝圓貯冰壺
之妙質挺仙閭之殊觀冠九芝以霧列超四照而
星攢爾其藻文鱗蒲牽鉤翼柑粉如施溫泉似

東山草堂集

賦

卷之五

拭纖微步以凌波鏡倒影而弄色發吳擢之謳吟
李羣玉晚蓮詩動蔡軍之組織按鮑照爲蔡若乃
靈根內溢修幹中通菊分金藥蕉卷玉簫倩麗桃
而難狎香與蕙而繁空比德則意前周子按周子
說翻經則池上遠公晉書遠公居東林寺有白蓮
社白蓮至乃毓秀天泉移根上苑羽帳川虛瑤觴亭
晚田田拜洛之岸古詩江南可採蓮蓮葉何田田
洛之楚楚橫汾之阪漢武故事帝幸河東自作
橫中流兮瞻鵠首而馨流漢書南義鵠水鳥傍龍
揚素波王勃採蓮賦蕭氛氲講樹隱映書筠皎
文而神遠鼓發兮龍文動

潔鸞扇之雪清輝鳳閣之春鬱慈河以呈瑞潤蓬
島而效珍幸承

恩於華渚望佳氣於南津歌曰賴杜若兮相阜攀芙蓉
兮越止懷芳馨兮遺所思薦文罍兮貢金祀感雨
露之榮滋揚休嘉於清泚重爲歌曰蓮有實兮實
有心熙朝陽兮思惜惜左傳新喻之詩矢結志於
貞白庶仰荅乎高深日新昭之惜惜

東山草堂集

賦

卷之五

指佞草賦以生於苑階有

珠。裴肆洛陽苑記西海晏詩八荒。玉鏡常明

玉鏡明堂樂章化光。惟去佞而崇直斯政誠而理平

伊利口之難辨實官邪之叢生封有投而不食

彼謂人投界封虎封虎不食。馬有觸而輒搜通異記野馬一角

疑者令羊觸之。天垂顯道德表大譽蔚清標於

靈草嘉氣於周廬森柱棟之挺出敵蘭殿而依

於助知人為甄別假神物為驅除巍巍帝堯蟲蟲

斗杓唐書天文志斗杓陽精之所布。考休徵

於十瑞示元象於百僚屈軼產今合類時有草生

東口直堂集

賦

卷之三

於庭使人入則草屈壬佞指兮垂條如射如彈振

而指之名曰屈軼周禮朝士掌建邦外朝之議左九棘

風稜於槐棘周禮朝士掌建邦外朝之議左九棘

公侯伯子男位焉羣吏在其後而若龜若鑒儼霜

肅於蟬唐書百官志散騎常侍分左右。隸門下

蟬唐書百官志散騎常侍分左右。隸門下

衣皓帶朱爾其五華日麗三素雲佳風薰綺砌露

湛瑤階紫華抽而金蓋綠葉盛而翠排嚴象恭於

天路護善類於聖涯洪惟

一人式是九有風收後先史記五帝紀黃星變左右登

璚滌瑕植苗去莠固已雲無攀檻。漢書朱雲傳雲

賜上方斬馬劍斷佞臣一人以勵其餘上問誰對

曰安昌侯張禹上大怒御史將雲下雲攀檻之折

左將軍辛慶忌叩頭流血上意解及後知盡忠良

當治檻上曰勿易因而解之以旌直臣。知盡忠良

綱不埋輪後漢書張綱傳漢安元年遣八使徇行

陽都亭曰豺狼當道安問狐何煩擊拾矧乃

理遂奏大將軍黃十五事。何煩擊拾矧乃

膚性淵涵神姿高聽愚智紛陳妍媸畢瑩適虞廷之聖

謏勝孔門之遠佞麟超鳳翥承

天谷於蓬池鼠目塵頭。唐書李德裕傳前晉卿數薦元載

委士不見用唐書李德裕傳前晉卿數薦元載

之質在誠形之固然乃開先而可必彼草木之有

知宛邦憲之秉華奚異神策獲於軒庭。五帝紀黃

神歷嘉禾呈於周室。書序唐叔得禾異扶桑丹

樞十洲記扶桑在碧海之中兩兩同根更相依倚

體皆作青津玉葉。唐書扶桑丘紫奈四照稱珍

山海經招搖之山恒春貢祉。陸龜蒙賦恒春局若

覆赤心而中疑遇奸回而直指含真抱粹冠丹木

而仙籍書名擢幹揚英越苞符而瓊編志美

東口直堂集

賦

卷之六

藏珠於淵賦以藏珠於淵南華妙蘊為韵

至道白寶太樸彌彰淨聰明於質素歸渾沌於元

黃澹與漠相守援與美皆忘神明固護子華子天

者其精華之蘊神明之所固聲色秘藏聖賢機神

謀天秘地莊子藏占辛無俟於望氣觀地鏡圖凡

金於山藏珠於淵占辛無俟於望氣觀地鏡圖凡

氣皆以辛日雨齊之出軫易假於揚光尚書金出

日及黃昏夜半伺之出軫易假於揚光尚書金出

軫龍吐珠垂拱清都淵默奧區圖啟義書頤象

教敷禹甸堯衢其居徐徐其覺于于不識不知可土而題可素既雕既琢街為銅而市為珠

可土而題可素既雕既琢街為銅而市為珠文廣信

街柳市連異記文槐肆啟紫的相於結簾而風品

合浦有珠市東山直道集賦

絳席拾遺記石虎綴戶而月照綺疏裴機詩貝官

結珠為簾綴戶而月照綺疏裴機詩貝官

世俗珍之為玩好

聖皇視之若土直儉德是先無衣錦而服玉日用為質

各冬織而春鋤爾其抱寧一屏榮鮮蠟振罷

蚌蛤弗鑄淮南子逮至哀世鑄山謚四大於碧海

蚌蛤弗鑄淮南子逮至哀世鑄山謚四大於碧海

二日離潤三日火映光四日盡無餘散五色之澄

淵摩尼聽其夕朗淮南子摩尼不宵朗滴翠任其

朝圓筆談宋述家有一珠映空而觀則末底一點

之滴道岸回光於汝止德林蔚采於天全元機穆

穆法鏡潭潭貨不貴乎難得老子難得之丹自見

其內含雲笈七籤火丹內笑一器鮫綃之泣傳物

人從水出萬人家寶綃將去憐千金龍領之探莊子

河上有綃龍而食者其子投淵得珠父曰子金之

珠必在綃龍領下子能得珠還其珠也使驪龍

有哉立極不遷經緯還二儀高下資生在宥耕

鑿偏九州朔南涿源今合浦赤水今丹涯泳於商

印已開後泰列子范氏之竟指河曲之隈曰彼中

採於方朔適啟輕華千洲記方朔再拜於帝前

色鳳雛源丹漸之水但使家蠶蠶而戶牛米陸

詩曰子午米豈必銜舞鶴而握蛇易林曰鶴

庭設施隋侯遇大蛇中斷以藥封之蛇去歲餘商

明珠徑寸絕白有光曹植明妙旨兮極思沉幾兮坐

照蕩志之端豫閑養性之倪特妙六鑒常有天遊

莊子心無天遊三幅本無塵召天台山賦消一無

觀三也是以基宥密謝聲聞冲淡致和渾穆是選

無為自正寡欲而少私不介以孚化行而政隱契

莊叟之微言得治術之精蘊

東山草堂集六卷

江西巡撫
採進本

國朝潘安禮撰安禮字立夫南城人乾隆丙辰

召試博學鴻詞官翰林院編修是編皆其官京師時所
作律賦凡三十九首其門人爲註而刻之

南莊類稿八卷白雲詩鈔二
卷奉使集一卷靜子日記
一卷

〔清〕黃永年撰

清華大學圖書館江西省圖書館藏清

乾隆刻本

附《四庫全書總目·黃靜山集
十二卷》提要

序

靜山旅卒於吳門道義之友莫不聞而哀之余爲
累晞者三年乃誌其墓而銘之今其子光理哀遺
集屬其門人陳君紹洙編次而請序嗚呼靜山古
文之名久播於海內顧世知其文而不知其人則
靜山之本末不著靜山性落落在都門不輕投一
刺昔西林鄂文端公有乏才之嘆余謂天下未嘗
無人因舉靜山以對公曰是吾丙辰所得士心賞
其文顧不聞至吾門何耶自是亟召晤而亟稱之
海寧陳公嘗問士友之賢者余推三人靜山與焉
陳公禮先之乃相往還其守鎮常二郡事有不可
雖大府持之急必力爭口期期而言必盡必得請
而後已此其立身嶄然豈肯委蛇以從俗者哉鎮
常皆衝途使客往來絡繹靜山閉閣理民事不躬
迎送上官舟過供應缺如其一意孤行方自比古
之循吏未幾被劾論多方推求靜山不爲動日手
一編如處深山中然二親皆薦老久羈留不得歸
養不能無抑鬱事將白而一病不起余所爲累晞
而不能已也靜山論學與余微有異同而志甚相
得其文根據于經沉浸史漢唐宋大家務有濟於

實用稱人之善無溢美非其人雖強之不應此讀
其文者自知之奚待余言乾隆十八年九月同學
弟翠庭雷鉉拜序

序

二

崧甫黃先生行狀

黃先生諱永年字靜山別號崧甫江西廣昌人其
先均祥由石城始遷傳十一世至諱麟瑞者為先
生曾祖祖諱蕃父諱紱歲貢生並用先生初試刑
曹時進階得贈封奉直大夫祖妣氏劉母氏劉俱
封宜人先生少穎敏善學經史子集諸書具能掇
其精蘊家貧獨學白田山中躬自爨給時或坐古
松下啜茗若俯仰吟哦意氣自若見者咸異之輯
儒先語為希賢錄謂此學人本源循是有得則行
誼政事文章一以貫之矣為諸生十八年困躓舉

行狀

一

場藉授徒以奉甘旨非其所有不取也涇陽王遜
功先生以名儒總藩江右聞先生學行欲圖一晤
不可得時吾廬陶先生主豫章講席傳語曲致之
始一見雍正六年 詔舉孝廉方正執政以先生
應固辭不就雍正十三年中江西鄉試乾隆元年
成進士授刑部福建司額外主事越六年乃授實
二年晉貲外郎又二年轉郎中皆在刑曹先是
世宗憲皇帝詔徵天下博學鴻詞常中丞首薦先
生 今上登極引試殿廷多拔擢改官詞垣先生
既授職則謝病不與試曰吾業試於事豈敢復希

館職清華曰坐曹理案牘諸疑獄多所平反嘗謂古人引經斷獄持其平而已今法令具著虛心求之庶無失輕重耳長官以為能保督京倉又令總稽秋審規畫皆中條理於時公卿交章薦為御史少司寇秦公蕙田官閣學時至舉以自代先生始未嘗知及知亦弗謝為人端廉簡重與人言常呐呐不竟其意出入救車蹇驢隨從一愚僕退直則掩闥兀坐尋繹經訓無異居山時所嘗與遊者雷翠庭劉蘭谷蔡葛山王毅齋陳元若傳謹齋諸君子聚或竟曰移時相與救過攻瑕不少貸乾隆十

行狀

二

年安徽撫臣奏宣城令段雲翮溺職將去縣民戴令德呼額攀留擁眾至塞府署復劾雲翮指使罪當逮問先生奉詔往獄廉得實情事乃雪民人並減死還奏稱旨上溫語慰勞詢在部歲年出身階級先生敬謹奏對並及歷試名次上笑曰若是當居詞館今官刑曹得毋廢書耶對曰臣性拙惟知讀書職事暇未敢忘舊業翌日命知平涼府先生官京師十年頻請假省親為上官留阻使事竣方即入告遽有平涼之命先生流涕曰平涼去家七千餘里舟楫不通老親勢難迎養君恩誠

重然安有十餘年不見父母之子即具疏乞移隣近地得改知鎮江歲餘復遷常州先生為政寬重有大體開誠馭僚屬虛中集益人人得盡其長而無敢以私干屬人士亦無有狎至其庭者行部則必咨訪人才測其土田高下溝渠堤圩所宜與令熟計之而於人心風俗尤三致意丹陽奸胥某為令所黜乃傾他事誣詠之制府尹公將劾令先生曰令固當去然以滑吏敗則長奸風非儆官邪也尹公深領其言民有兄弟爭訟蔓引連歲不決先生導以天良使悔悟然後平其曲直俾無相仇害

行狀

三

旁觀並感泣武進地高苦旱為穿渠引水並開德勝溧港諸溪之淤塞者溉連江橋以下田二十餘萬畝歲獲遂倍他邑瀕河低窪者輒趣民築堤堰咸鼓舞爭先乾隆十三年夏米麥踊貴隣境騷然而毘陵獨得晏然無事先生嘗言吾蹇鈍百不如人惟此拙誠為民之心早夜矻矻則鎮常人士皆可與知方思規畫社倉興復東林書院而去職矣其官鎮江時奉大府檄審常州董守狗張某爭田獄先生訊知張田屬人已久贖之未當而誣買者用賄行求事左驗無實所引證行求吏人反言其

意皆出自董守覆上董既罷制府將以先生改調常州先生既面辭復為書陳請其畧曰毘陵領邑八屬較京口增倍而治辦易於京口此一轉移皆外吏求之不可得者況職在屬郡東西南北惟命之從是於人情既不必辭於公又不得辭而某顧名思義通屬知府獨某為萬不可膺此調者曰前常州之案兩院會疏曰商之撫臣交與鎮江知府黃某查審是常州府之叅劾事由鎮江府審訊夫糾人之奸而即代其任雖奉命自上而自願亦何以御僚屬對百姓知愛如公惟恐某在官少有

行狀

疵玷不獲成全豈令某居此嫌疑之地也語甚懇至卒不聽且令申理前案前時張某籍沒先生方行部江陰聞之愕然莫識其由而董張兩家騰布蜚語歸謗先生先生置不與辨其在官也日聞閣理民事於大吏同僚往來及搢紳就見儀文踈濶至是無為分解者雅公初撫蘇不察也以江陰署令不謹事牽連劾議鵠二級復守常州先生固辭引退雅公遣僚屬稱引古義相責謂初有嫌隙後為莫逆如蕭曹郭李范文正呂許公皆是也前惑已解不宜更存芥蒂陳請再三不聽去在官一

月而制府黃公又奏罷矣其奏罷也以巡部冒支夫後屬縣代買食米為言先生坦然聽鞠羈吳二載未及成讞而先生死矣先生家故貧内外官十載無分寸積落職後薪米將不繼先生不為念日杜門著書自得毘陵士民咸怪黃公去官而貌加豐云然體素羸事無大小必竭思慮坐是日勞瘁年未五十鬢白齒脫落卒不長享嗚呼可痛也已先生為學探原六經下及宋元明儒先書尤愛念菴語要意在兼集衆長歸於自得而蘊蓄淵涵不露雖素所知交及從遊之士非久與處莫能知

行狀

也平生友無妄交語無妄發律已嚴而待人恕獎誘後進惟恐不及常念人才衰耗皆由師友道夫英俊之士往往斷其根株苗已壞而冀其秀實難已與人言學以適用為貴定其志恢其識鍊其才斂其英銳而固持之庶幾其有立乎又論讀書之要曰聖賢脩言之矣闕疑逆志論世知人三者夫一不得謂之道儒而研心經訓尤為簡切諸子文集浩汗如取金於砂礫功多益少耳先生為文不炫奇示博而意理妙遠古質醇麗使人味而彌百所著有春秋四傳異同辨靜子日錄南庄類稿若

千卷居吳時所自輯也輯成後數月卒於郡舍時
乾隆十六年六月二十二日享年五十有三娶羅
氏子二光理郡增生光琮尚幼女二長適同邑諸
生唐廷魁次適奉新舉人帥家駿嗚呼先生志在
經綸天下少時慕易堂經世之學從梁質人先生
遊而友高守村彭祖硯涂贊皇子听兄弟於古今
制治典法損益廢置得失之由相與講明而切究
之要在宜於今而不失古之意故觀其外退然若
無所能及與之擘畫事理動中竅會乃連蹇一郡
叔杆挫折不得展其猷為其所表見者特其小焉

行狀

六

而已且橫被口語抑鬱以終豈非其命也然先生
既死越二月雅公奏覆徘徊嗟惜且令屬吏善歸
其喪云子光理將卜葬於某鄉某里道從遊久不
得以不文辭謹述其歷官行事之可見者乞銘傳
於有道庶幾天下後世知先生之為人景仰而私
誦焉一綫之寄不至墜失亦先生之志也歟門人
陳道謹狀

黃靜山墓志銘

雷鏐

靜山諱永年號崧甫江西廣昌黃氏祖諱蕃父諱
紱歲貢生靜山官刑部福建司額外主事時贈封
祖父如其官靜山少嗜學入深山自汲鑿讀書者
十年博覽經史子集古文學易堂家法既而嗜濂
洛關閩書沉心體味以期於自得為諸生十八年
乙卯舉於鄉丙辰成進士官刑曹敝車蹇驢入署
理案牘歸則閉戶手一編罕出入人以爲怪越六
年始授河南司主事相國西林鄂公開而器之公
卿多保任爲御史秦公惠田官閣學舉以自代靜

墓志

一

山落落如平常歷三年晉員外郎又二年晉郎中
安徽巡撫某劾宣城令段雲翮不稱職民大譁乃
更劾其聚衆將逮問御史言其中或有隱情靜山
奉命往同督臣會鞠令得不寃歸奏稱旨授
平涼知府靜山念父母老久不得歸省而平涼離
家且七千餘里乃具劄陳情乞近地上許之改
授鎮江迎父母以養一年復改常州蓋制府尹公
奉命揀選特調也靜山官刑曹如在深山守外
郡如在刑曹交接迎送缺如唯矻矻治民事人益
以爲怪而巡撫某劾前守徇豪紳枉法款過甚紳

素輕財任俠謫蜂起遂歸靜山新制軍未及察也
撫他事劾靜山聽勘當是時僚屬私相嘆息無敢
爲靜山言者越二載事乃解靜山以得歸養親爲
幸其父母亦日夜望其歸無何獲疾遂不起悲夫
靜山治郡疏漕渠濬支港築堤圩皆先事爲民區
畫故年內而民不困在常州僅年餘方欲增社倉
修復東林書院次第以舉其職而官罷矣辛時年
五十有二所著有希賢編春秋四傳異同辨疑甫
文類南庄類稿白雲詩鈔靜子日錄共若干卷藏
於家子男二人長光理郡增生次光琮女二庠生

墓志 二

唐廷魁舉人帥家駿其塔也靜山與余交最篤其
門人陳君道其狀來請銘其墓銘曰
循正路乃坎珂涉中流忽風波泉扃永閉兮不沒
者多

南庄類稿目錄

卷一

經說

讀二南

讀幽

書鷓鴣詩後

讀臯陶謨

讀亂征

讀八誥

興說上

南庄類稿

目錄

興說中

興說下

周禮九夏左傳三夏說

卷二

辨攷

春秋四傳異同辨

六宗祀典攷

卷三

史論

趙盾論上

趙盾論下

項籍論

汲黯論

魏元忠

狄仁傑

顏真卿

許遠

張巡

寇準

韓琦

南庄類稿

目錄

二

范仲淹

歐陽修

司馬光呂公著

蘇軾

卷四

書

與族祖造侯先生書

與饒近韓書

答涂于岸論傳習錄書

與高守村書

上王方伯書

上王少司寇書

奉李穆堂先生書

上方靈臯先生書

答方靈臯先生書

奉陳秉之先生書

答陳撫軍書

上尹制府書

答道源書院山長黃思亭書

上尹大司農書

南庄類稿

目錄

三

與陳元若副使書

與雷翠庭書

答顧總河書

答黃培山書

答秦味經侍郎書

與劉蘭谷書

答彭座主論范香溪先生集

與涂于岸論心說書

卷五

手簡

與饒近韓	與涂于岸	與彭祖硯	與彭祖硯	答朱上舍	與涂于岸	答帥宗德	與王毅齋	答涂于岸	與方靈臯先生	南庄類稿	目錄	四
與蔡次明	答方靈臯先生	與陳紹洙	與是仲明	答彭芝庭座主	與陳紹洙	與干企周	與陳紹洙	與彭祖硯	答彭座主評某君集			

與是仲明	答吳舉人	答彭芝庭座主	與陳紹洙	與陳紹洙	答彭座主	與是仲明	答彭座主	答祝人齋	答是仲明	南庄類稿	目錄	五
與陳紹洙	與朱生	與謝生	與涂榮詔	周易輯說存正序	京口浚河紀畧序	蘭陵圖序	明水山房集序	雷貫一文集序	劉蘭谷文集序	卷六	序	

陳元若奏稿序

日省錄後序

王侍御詩集序

芝庭先生詩稿序

立堂詩稿序

魏右石詩序

匡遊草序

涂贊皇今文遺稿序

黃岷雪文稿序

吳郎中制藝序

南庄類稿

目錄

六

送王方伯復菴先生陞左副都御史序

贈涂于岸序

送方靈臯先生歸江南序

送舒理臣改官教諭南歸序

送張健夫之任澄邁序

送陳生序

旌表節孝劉母胡太恭人七十壽序

雷母李太淑人七十壽序

旌表蔡節母 敕封林孺人六十壽序

陶吾廬先生六十壽序

卷七

記傳

普濟堂記

游玉簾泉記

重修平西壩河堤記

龍溪黃氏節婦碑記

慕廬記

曹健羽傳

敕贈孺人 例贈太夫人秦母浦太夫人家

傳

南庄類稿

目錄

七

張文學家傳

卷八

廟碑 誌銘 墓表 行狀 祭文

敕封顯佑安瀾之神吳城張睢陽廟碑

光祿大夫太子太傅文華殿大學士兼吏部

尚書加五級贈太傅朱文端公墓誌銘

誥封奉直大夫簡州知州原任上高縣儒學

教諭黃君墓誌銘

文學楊君墓誌銘

勅贈孺人待贈宜人陳母楊夫人墓誌銘

勅贈儒林郎禮科給事中 例贈資政大夫

禮部右侍郎秦公墓誌銘

敕封徵仕郎翰林院檢討 例贈中憲大夫

傅太公墓誌銘

敕封承德郎 日講官起居注左春坊左中

允兼翰林院編脩 例贈通奉大夫刑部

右侍郎考授州同知鄉飲大賓彭太公墓

表

舉孝廉方正方君行狀

祭涂贊皇文

南庄類稿

目錄

八

祭侯丞文

毘陵賢守駱公竝祀施歐陽二公祠祭文

祭劉文恪公文

文學王立民墓誌銘

南庄類稿卷一

讀二南

廣昌黃永年



吾讀二南嘆周王化之基之厚豈惟太姒之德自
古公公季之世周姜太任儀刑相繼於岐西之國
者至深且久太任身有盛德生子有文王之聖當
周命維新之日思得淑女以爲之配者益汲汲乎
重且切然則窈窕淑女寤寐求之者其諸太任求
以繼其內則之理與求之不得寤寐思服悠哉悠
哉輾轉反側官人所親睹於太任者與故曰繼女

南庄類稿

卷一

經說

一

維莘長子維行說者曰繼女繼太任之女事長子
太姒也故曰太姒嗣徽音而造舟親迎文王爲世
子大昏之禮蓋關雎之作當在公季之世暨乎西
伯受命典南國其化鬱積旁魄衍溢而南也六州
士女漸浸涵濡雖江漢之遠汝墳之逼近朝歌皆
懷仁畏義商辛妲己之淫誦有不能染何其盛與
故周一受命而官禮作雅頌興蓋生民以來匹妃
之隆未有如周者也此二南之基所以厚也南之
爲詩無以別乎曰周南篇十有一名南篇十有四
自兔置羔羊三數詩而外皆言女德名南猶有角

牙之獄標梅之求死唐吉士之誘周南和平粹乎其無疵焉意其詩殆多作於文王之世南詩漢廣二篇次於周南明有三分有二以南紀詩之實也若召有采邑在西伯伐崇徙豐之時踰年西伯崩先此未有名地孔疏據箋謂甘棠行露二篇巡民決訟皆武王伐紂之後召公爲王官之伯時事若文王時召公不得爲伯庶幾近之何彼穠矣則東周以後詩也其他世次不可考矣意多在武成之際乎南何以周召分也曰史記成王之世周召爲三公分陝而治陳風譜詩在周公制作之日豈詩

南庄類稿

卷一

經說

二

之作于國中與陝東南者繫周南作於陝西南者繫召南與要皆文之化也二南一南也毛公以關雎麟趾爲王者之風故繫周公鵲巢騶虞爲諸侯之風故繫召公疑非周召之所以分也孔疏又以爲六州被二公之化故分繫周召尤戾於義矣其以南名何也曰周詩有南雅頌其詩無刺故用爲燕樂射樂鄉樂房中之樂與民風之有諷刺者別矣太師所譜東都而西都獨無成康之盛雅音播于朝廷畿地豈無訶咏蓋其詩純美者列於南矣不別爲風也黍離雖作于西周之地與南

不類故列于東都之風東遷之後王姬下嫁能修西周之舊典詩反附于南也其諸舊附于南與抑孔氏之錄之與不得而稽矣王氏詩疑乃竝甘棠退于王風且又削野有死麕一篇固哉王氏之爲詩也

南庄類稿

卷一

經說

三

讀幽

左氏傳吳公子觀周樂使工爲歌周南召南邶鄘衛鄭齊幽秦魏唐陳鄘以下此孔子未刪詩以前周太師所掌詩之次第云爾今毛氏所傳詩次第後秦魏唐幽次十二國後而七月一篇與二南皆入樂異乎邶鄘衛以下之詩雖次十二國後也實承南之後其聲兼雅頌故列雅頌之首吾知爲孔子所更定無疑也秦之後魏唐也封國後也顧氏炎武曰幽詩不屬國風周世之國無幽此非太師所采周公追王業之始而作可謂善說詩矣顧蒙

南庄類稿

卷一

經說

四

也當此時何有於致太平興禮樂乎故存風雷之事於金縢而蒼東山破斧於幽以著周室之亂而復治周公之道之廢而復興周之太平所由以開難於齊秦列國無以見其義矣故知爲孔子所更定無疑也

南庄類稿

卷一

經說

五

書鵲詩後

七月鵲皆周公爲成王作七月一篇讀之如風日寧暗百物煦嫗豈非國家閒暇大臣從容敷陳格君之盛與一變而爲鵲鵲啾啾乎其音之傍徨嘒殺也卹卹乎風雨如晦抱憂危而無所告也其詞與易繫載鬼張弧來如焚如同一休迫口迫天西曰予未有室家曰予室趨趨風雨所漂搖言四國造亂及尚未動亟思備變而得國諸所以造卹者未有東方之變已在其意雖有托而甚顯開卹毀室之禍可立見也者可以懼矣王覽之亦未敢謂而已未有動也二公者豈未之見與何未聞一言也次於七月聲詩

南庄類稿

卷一

經說

六

之變悲周公之志也

讀臯陶謨

帝舜時禹臯陶相與語帝前最多禹相舜功在水土尤鉅凡禹所言卽其行臯陶職在明刑是謨乃言治國家天下之全于帝蓋惟君與相得以盡行之爾其言體備道醇條理精密可以開萬世太平者後世中才之主皆可以力行書之謨訓未有或之先也其言以九德辨人視帝命教胥子爲加詳言其人之有德者必驗之以事其德之偏全多寡無所遁卽因人受事可以銖兩輕重大第而不差故曰九德咸事蓋造士選士官人之方悉備焉後

南庄類稿

卷一

經說

七

世言立事每偏重才亂爲九德之一克敬則才卽其德後世離德論才德非德才非才矣秩敘命討國家經世之大法其原皆出于天其事之得失夫婦之愚可以與知其心皆天心也人主順乎民卽合乎天而天下歸之矣生民以來未有易此者也而幾之一言尤爲羣言之首二帝所未發者是以禹承其意曰幾康帝曰時幾蓋國家安危興壞善敗所由出自臯陶發之先聖後聖無不于是兢兢焉二臣者相與咨難稱美拜起于帝前帝惟恭已以聽復道之使言帝之心孟子所謂若決江河沛

然莫之能禦是也

讀亂征

后羿距太康代夏政浞滅羿昆子澆殺斟灌斟鄩遂滅夏后相夏之不祀四十年夏臣靡卒相子少康收二國之燼能撫夏衆以滅澆而復禹績其事見魏絳對晉侯周太史辛甲虞人之箴伍員諂夫差春秋卿大夫語前世掌故非傳疑者亂侯承王命征羲和存於夏書假如仲康能以六師討豸有窮視征羲和何如而少康起徒步誅累世篡逆之賊以復禹祀中興之業生民以來前此未有也其時史冊必有書有書孔氏斷無錄亂征而不錄少康之冊豈誠夏史之闕文與今所傳書序百篇亦無之書序不足道也蓋書之遺帙也多矣論語述堯咨舜孟子稱唐虞之際克薦舜于天禹薦益于天暨舜禹益各邇其君之子而皆不見于虞夏之書可知也

讀八誥

余讀周書八誥嘆周人服殷之難如此非周公莫能爲也大誥討叛也多士多方懼居洛之復不靜也康誥酒誥梓材繼大難之後諄諄於殷餘民之難保召誥洛誥雖營東都而遷殷頑爲至大故曰作大邑于茲洛余惟四方罔攸賓亦惟爾多士八誥皆爲殷作也當紂滅亡之日殷歸周若流水無復有念商者紂之自絕于天周無利于天下之心微箕知之殷之故家世族遺老舊人未必能知而商先王六七聖賢君相繼之遺澤久之謳思又悲

南庄類稿

卷一

經說

十

念故君之所以死必有勃然不直於周者其故家世族剛鷲有爲之士以武庚可奉殷地甲兵可部署而動此故家世族剛鷲有爲之士非所謂商俗靡靡庶羣自酒者也其師以義動而又有周三叔共傾心以爲之謀主足以動搖西土煽誘天下而塞周人之口其陰謀之伏周之始喪卽用間爲流言使周內相疑貳能去其勲戚之重臣其勢可謂烈矣大誥曰殷小腆誕敢紀其敘天降威知我國有疵民不康曰予復反鄙我周邦則知當時東師指斥周人挾三叔爲詞謂宜祀夏配天不失舊物

矣曰爾庶邦君越庶士御事罔不反曰艱大民不靜亦惟在王宮邦君室越予小子考翼不可征王曷不違卜則知周之多邦舊人已盡爲其動搖指三叔爲詞倡言東師之不可禦矣所賴以同心者曰民獻有十夫而奄淮夷五十國羣起爲商助周之孤危其勢岌岌如此周公起退避之餘承命帥師而東誅祿父鮮流度絕處遷奄滅五十國封衛攻洛徙邶鄘累年而後乃定然周公處之欽欽若甚無事然者其誥多邦也不過言周先人締造之艱不可棄四國蠢動比之于友伐厥子未敢聲罪

南庄類稿

卷一

經說

十一

殷人加以畔逆也一二主謀而外誅戮未嘗濫及也誥殷遺多士殷侯尹民第反復于天命之不可僭殷先王之所以革夏見周之受命猶殷非利天下也故曰非我小國敢弋殷命其稱殷曰天邑商稱多士曰商王士仍故國之號不強臣附之也其自稱曰小邦周曰我小國言之不足如是也蓋聖人之居心也公其自處也厚體物也周雖當危疑震撼之時能從容盡萬物之情而物莫能過首惡旣誅東人可以德服不可與力爭也釁起於三叔商之故家世族遺老舊人皆爲商周末可加之罪

也其經營措置俾之宅邑繼居臣于我監教告所
布皆忠厚惻怛之誠無有忿疾于頑而束人之意
清故命庶殷庶殷丕作遷居西爾離民順命束都
既定自爾治洛使之優游式訓潛消其悍跋戾憤
之氣自歸于王極而孟侯之封殷餘民七族在衛
者皆殷巨室也曰以厥庶民暨厥臣達大家言殷
之巨室當通其情而後可服也聖人慮物之周各
得其所如是故曰非周公莫能爲也畢命之時去
多方之世亦已久矣猶曰邦之安危惟茲殷士又
曰惟周公克慎厥始可以見周人之于殷也數十
年之久二三重臣相繼爲理其兢兢皆在於此孟
子言文王王之難以謂天下歸殷久矣久則難變
也豈謂歸周之後其變而難服也又如此蓋殷先
王世澤之深且遠六百祀養士忠義之盛而周公
之開誠心布公道所以服束人者一以天地之心
爲心皆可爲後王法也

南庄類稿

卷一

經說

十一

興說上

特立乎一世之謂興創所未始有之謂興孟子曰
豪傑之士雖無文王猶興後世道衰學絕士莫有
以豪傑自待昧明矚聰蒙頭局知潒潒夢夢詹詹
懨懨蟻蝶生死於甕盎斥鴳翔翔衣被土偶而病
夫垂道也真志不立真氣不生光嶽之靈至是而
弗章聖言至是而無用噫非一朝一夕之故矣且
夫木斲根弗茁火絕膏弗揚人才息其種弗興古
之善興者如春氣爭華戰士鼓朝勇夏雪漲天興
之道一曰志次曰氣次曰才次曰力何謂志志也

南庄類稿

卷一

經說

十二

者神明之所之深而力立萬物之表而無形行天
潛淵貫乎百世上下而無紀極不用之則荒散用
之則蔓井用之則堅銳莫敵越王勾踐破吳漢武
取馬大宛使移其精銳用之於正道鬼神且辟其
鋒無弗成無弗遂也故志莫強於斷然而緩所以
用其銳下所以增其高虛所以防其盈堅所以忍
其苦而要於成何謂氣孟子曰我善養吾浩然之
氣項王氣蓋世朱徽公豪氣蓋九州故排危撐孤
非氣不立不固性命之要眇道德之崇闡三才之
博且與古今世變升降經術事功文章之魁奇雄

峻也明之形之雨之負之緼之填之攝之而星羅
州次經緯緯而不可亂也運之鎔之如蜺魄行
如歐冶鑄無有壅閼停滯也若是者氣一弗至則
頽敗萎蕪如棟腐壤朽不能支旦夕礪鈍以英立
梗以剛擴隘以弘韜光以晦黃河萬數千里橫絕
宇宙洪坼立萬仞俯臨丘垤其氣然也昔者禹治
水天下崩潰四出疑無所措手足禹則一一有方
略次第以使之由於地中行所無事疏之導之淪
之排之鑿之決之掘之注之入之滙之漑之陂之
故八年而功成今百家紛綸正道壅鬱羣表眩指

南庄類稿

卷一

經說

古

亂俗橫流攻讎戡定剪榛棘披雲靈使天晶而曰
明康衢出而四達疏通條貫皆必有其方略次第
而後可不勞而理故出嶮惟才如是而終之以弗
息之力強弩之末不貫縞行百里者半九十爲山
虧一篲故又善持其終四者闕其一未有能濟者
也而志爲基之譬諸木志植其本氣茂其幹才暢
其枝發其華力竣其實本不植則幹枯而枝萎華
息何有於實故志定而蓬蓬然勃勃然如駿馬馳
如怒水決如此而氣張而才駛而力旺蠹賊木欲
蝕志輕鑠氣雜耗才惰若力故君子又防其弊鳴

呼大賢君子之不世出也久矣道德之興也無與
也矣循吾說而進之其有起乎

南庄類稿

卷一

經說

主

興說中

漢以來禮廢樂弛六藝出於焚餘斷脫先聖之道塞而天地正大磅礴鬱積之氣間有所鍾二帝三王羣聖人之業學者猶有所尋逐故漢氏之能興者司馬遷興於史記董仲舒孔安國劉向揚雄毛萇鄭元興於經東京而嚴光始以其清風峻節興繼此而郭泰李膺陳蕃范滂遂興於激揚清濁矯矯尚名義三國崩分諸葛亮以忠義王伯之畧興蜀漢魏晉六代士皆莫能興中國無君臣上下父子禮義衰夷狄橫士尚跡地崇浮誕習老莊臧周南庄類稿

卷一

經說

七

孔嗜利無恥而陶潛則以其高隱興於晉宋王通以教授興於隋皆能興者也至唐而孔穎達賈公彥又以經義興韓愈以古文原道闢佛興宋歐陽修以聞韓氏之風而興五代凌遲風衰義絕范仲淹大興名節作宋士氣由是而興者有胡瑗有李覲孫復石介而周子程伯子張子朱子乃以聖道興一時邵雍司馬光羅從彥李侗陸九淵張栻呂祖謙陳傅良亦皆興宋亡而文天祥謝枋得以死節興由宋以前遞興遞廢士或興矣而道病未大明宋而後海內並興於正學黃幹真德秀許

衡姚樞吳澄金履祥許謙吳萊黃潛之屬繼繼繩繩士勲業未大顯於時道德未盡比於數子而人才經術之盛浸浸乎軼前代而配二周也且數百年初明而宋濂承中原文獻以鴻文碩學興洪永而降耗矣薛瑄胡居仁又聞朱氏之風而興王守仁有掘興之才而病於道由漢而來千有數百餘歲相望也是數十君子者或著之文章或顯之行事或蘊之道德或功著一時或及百世或創所未始有或恢起前烈要當天地晦冥斯文剝喪歟絕之秋而以其獨力爲於舉世之所不爲柱在流障南庄類稿

卷一

經說

七

萬川破鴻蒙開羣瞽其精神視四海爲閭閻古今爲宵旦斷於確然之志成於終身之力而炳著於天下後世蓋扶輿之全氣必有所洩而斯文之靈肇於人心且憑依之以爲壯剝之上九曰碩果不食詩曰風雨如晦雞鳴不已當此時也有大力者以挽維之則天地息而復萌日月晦而復更人物閉而復出無大力者以挽維之淪胥滔滔譬彼舟流孰知所屆魏晉六代之世可以觀矣子昂曰前不見古人後不見來者念天地之悠悠獨恰然而涕下悲夫余仿自漢以下振古之士而可以扶衰

立懷者於文章曰司馬遷曰韓愈曰歐陽修曰朱
濂遷孤鶩閣視氣吐內千載天漢之世一人也愈
於元和修於景祐皆負蓋世之氣爲斯文中興濂
遭時會功在制作於事功行誼曰諸葛亮曰范仲
淹亮有君子之道仲淹修賢者之操于道德曰朱
子集羣儒繼絕業開無窮大而精深閎而無外漢
以下未有也蓋學莫要於知性而事功行誼文章
必有其本而非氣昌而力盛懼不能明道以有爲
遷以下所爲有取也嗚呼由漢以來千有數百餘
歲相望者如斯也蓋三代以降士風莫盛于東京

南庄類稿

卷一

經說

文

而正始敗之學術人才莫隆於兩宋綿延至於初
明降而遂息其興其喪所從來遠矣

興說下

或曰資叢難生而芷蘭亦長合浦之珠玉河之玉
代產海內億人之衆謂無軼倫之才吾不信也然
則何爲其興之難與曰勢之所趨重與其積深不
可轉也今夫崇山之壓也物無不下江河之潰流
東薪莫補海內風氣之翕忽擁擗勢如此矣其驅
之也迅疾甘之也深入緘滕之也牢固而無少隙
縫月引歲深傳染癥結與運俱流秦人生子而腹
諸齊人及其長也父母乎齊人耳已其子孫又祖
考齊人也問以秦人不知也其見見聞聞者以爲
是固然如此矣吳民長未滿五尺驚然負於侏儒
及見魁人侏儒大怖之目以頂天夫其不爲吳民
之驚於侏儒乎又不爲侏儒之頂天乎魁人乎今
夫雷霆震而百蟄起禹負神力而拯滔天之溺沃
土之田以集節極豈不亦秀實哉陸象山講義利
聽者汗流泣下其興機與君子遂如勢何自立而
已矣

南庄類稿

卷一

經說

文

周禮九夏左傳三夏說

吾讀周禮鍾師以鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏被夏鵞夏識其名數而已孔氏疏曰王夏惟天子得奏其肆夏諸侯通用之故左氏傳襄公四年穆叔如晉晉侯享之金奏肆夏之三鄭氏曰肆夏詩也與文王鹿鳴俱稱三謂共三章也以此知肆夏詩也而外傳復益以繁遏渠之名呂叔玉曰肆夏時邁也繁遏執競也渠思文也以肆夏繁遏渠分繫三詩而未嘗指繁遏渠更爲三夏由內傳肆夏之三之文合以鄭呂之說意三

南庄類稿

卷一

經說

二十

詩乃肆夏之三章同爲肆夏周禮九夏之一云爾獨韋昭之說不然別繁于遏以肆夏更名繁遏爲韶與昭夏渠爲納夏以謂爲九夏之三杜預左氏傳註從其說是以頌一章當一夏得毋泥于穆叔三夏之言于周樂歌鍾師次又未審與周樂每一奏凡三章三章既卒然後始變而樂乃一成以小雅鹿鳴皇華四牡南陔白華華黍魚麗嘉魚有臺大雅文王大明綿觀之皆然聲音節奏必如是始暢鄭氏曰夏大也九夏樂之大歌九也夏爲樂歌之大固不可以詩一章當一夏矣又按儀禮大射

燕禮肆夏納夏皆可通用昭夏惟奏于牲出入天子所以享元侯五等侯暨元侯五等侯自相享似用之非其地吾所以疑韋氏之說不可通而據左氏肆夏之三之文以爲是肆夏之三章周禮九夏之一云爾其穆叔之言三夏三詩皆肆夏即皆可以夏名樂崩詩壞學者抱殘編斷簡徒以其意考論先王之遺制烏從而盡徵之而盡信之吾又以掩卷而深太息也

南庄類稿

卷一

經說

二十一

南庄類稿卷二

廣昌黃永年靜山著

春秋四傳異同辨

吾治春秋左氏公羊氏穀梁氏胡氏四家言曰撫其惟迂駮駁拘牽附會牴牾與經旨相亂者稍爲折衷而闕其不可信已復廢卷嘆也曰嗚呼六經獨春秋孔子所自作孟子敘堯舜禹湯文武周公聖人之業必曰孔子成春秋而孔子自言亦曰知我罪我其義止竊取之蓋未嘗不自矜慎貴惜也當時七十子之徒道術莫醇於會閔而文學莫盛

南庄類稿

卷二

辨

一

於游夏聖人宜授之使卒業於此顧何以屬之止明游夏之徒且曰一辭莫能贊以轉授其弟子顧能發明之無謬於聖人之旨耶是聖人之春秋一再傳而已爲郢書燕說捕風捉影何有於千百世之後此不可解者也諸儒之失其大者在於學不得其統宗以方隅之見求聖人之經於訓釋又糸以應見傳聞之雜出故多不軌於正要於一而善言春秋者惟孟子後之學者因是猶得有所尋逐彼其去聖人之世近而學得其統宗故也嗚呼今吾去聖人二千數百歲之久識聖人之書於燒焚

散亡後儒區區補綴之餘其文字篆隸屢更書繚紙再易謬訛脫失附會莫可究詰烏從盡信之以爲皆聖人之舊與此百家之論所以尤貴於深思而慎擇也故善治經者當如孟子論王制封建井田諸侯喪禮等曰此其大略也又曰吾於武城取二三策而已矣噫抑不獨春秋爲然矣

其官爵名氏各以意斷牴牾矛盾如聚訟如射覆使經義墮雲霧者十有一隱元天王使宰嚭來歸

惠公仲子之賵一仲子也左公胡曰桓母穀曰惠母左曰繼魯夫人公穀曰妾也一賵也左曰子氏

南庄類稿

卷二

辨

二

朱薨公曰告喪一宰也公曰士胡曰冢宰將何去何從耶按經義總著天王之失下賵妾母耳桓母惠母吾惡乎知之惠母之仲子妾也桓母之仲子亦妾也蓋魯有兩仲子諸儒傳聞是以有紛紛之說準以情理穀爲較優蓋桓母之卒在明年十有二月經書夫人預凶事非人情又以文九僖公成風推之俱繫母於子禮妾不得以體君仲子爲惠妾曰惠公仲子是繫妾於君矣故曰穀爲較優其宰之爲士耶冢宰耶吾惡乎徵之士來賵也失也冢宰來賵也亦失也年二夫人子氏薨公曰隱母也

穀曰隱妾吾惡乎知之然考魯當時國母無嫡孟
子先卒聲子仲子俱不得稱夫人隱攝妻亦不得
稱夫人以下年五考仲子之宮推之似子氏三年之
喪畢隱別為宮以祀公曰隱為桓立為桓祭其母
也子氏疑當為桓母仲子仲子不得稱夫人而稱
夫人隱始終以嫡子之禮待桓故以夫人稱子氏
以寵異桓此隱之失也公穀隱母隱妻之說疑俱
非也穀於仲子之宮亦曰惠母不如公羊說於情
為近且於經有微然經義總著妾母別祀之非視
成風敬嬴居然並嫡尚猶有間此志失禮之漸耳

南庄類稿

卷二

辨

三

惠母之仲子妾也桓母之仲子亦妾也年三尹氏卒
左曰君氏聲子也公穀曰天子之大夫也歐陽永
叔曰三人占則從二人之言吾取焉烏有聲子而
稱為君氏者年桓四天王使宰渠伯糾來聘左曰父
在故名公曰天子之下大夫胡曰宰冢宰渠氏伯
爵糾名宰而書名貶也胡遇宰卽以為冢宰歸則
冢宰也來聘冢宰也周雖不振亦無事以冢宰僕
僕趨奉侯國使他國盡如魯數十冢宰奔命不給
矣又以宰嘔比例謂嘔未受封故但書官糾則以
諸侯入相或已相而封故兼書封引漢制為比以

本無可證之獄情為莫須有之讞決愈深愈遠緣
泥伯爵糾名耳伯糾糾安知非字耶此但著天王來
聘之失宰必冢宰耶伯爵糾糾名耶非執魯舊史
周桓時官籍對冊而稽吾惡乎取信而惡庸辨之
年五仍叔之子來聘左曰弱也公穀曰父老子代從
政胡曰譏世官此與年隱三武氏子俱無考以為譏
世官於義猶有取年閔元齊仲孫來左曰齊仲孫湫
來省難自明公曰公子慶父也繫之齊外之也穀
亦云然魯慶父忽變為齊仲孫又從而為之說其
所引子女子當時齊魯問學者好為新異如此以

南庄類稿

卷二

辨

四

此傳聖人之經其兒童之見歟年僖八禘於太廟用
致夫人左曰哀姜是致莊嫡既死之夫人公曰齊
媵是致僖妾生夫人穀曰成風又致莊妾尚未死
之夫人何從耶今夫斷獄者憑兩造之辭折之以
情衡之以理雖不中不遠既而懼其失也曰吾訪
諸邑人之論焉其說愈紛則其見愈惑已而遂取
決於賄鬻偏袒之證其誣陷為不可窮決矣胡氏
之說母乃類是既惑於二子之夫人無可據遂援
左成風私事季友一段從穀以夫人為成風而歸
獄季友謂友以私恩立之為夫人噫吾惡左氏誣

妄正在於此友果如是是與叔牙慶父等耳何以誅二兄服國人耶史氏之誣不樂成人之美如此胡反據以爲証是聖人之春秋乃聽用左氏誣罔之言而作耳棄經信傳不可惜哉按經義乃著魯禘之失在於用致夫人說見其夫人之爲哀姜耶齊媵耶成風耶吾惡乎知之必求其可據左爲稍優杜預曰哀姜淫而與殺不覺于廢于禮不應致是故論古者貴折衷之以情而又必論其世立武宮左曰季文子以鞏之功立武宮非禮也杜預曰文子以鞏之功築武軍孔穎達曰如宣十二年鄭之戰潘黨請築武軍楚子云武有七德我無一焉遂不敢築武軍以明武功蓋文子爲是以誇勝齊耳襄十九年季武子作林鐘銘魯功亦此意公曰武宮武公之宮也胡從公夫去武十一世孔穎達疏本史記作九世忽爲立廟何爲乎此不論世之過也明堂位援此又爲武世室之論其憑虛橫出義例各以意懸揣如搏虛如扣盤已而堅執遇不可通輒遷就說者二十有五年隱七年滕侯卒左曰不書名未同盟也穀曰滕侯無名狄道也穀何據以滕爲無名爲狄定文之謚見於孟子

無名何以有謚桓二年滕子來朝胡曰朝逆賊故貶爵稱子聖人假魯史奉天討以進退諸侯此由過泥孟子春秋天子之事一語遂誣聖人於千百載之上冥冥不可知之中而使自畔於爲下不倍之義先儒固已有非之者且夫王者之法罰弗及嗣春秋惡惡短滕自朝桓後終春秋之世但稱子弑君之賊偃然無恙乃獨罪一朝者使其子孫世世罪終至於不赦聖人何故忽加人以三代聖王未有之法是故引義貴平平則達膠於東者阻於西畫於方者廢於圓詔吾之昆弟私以爲是者不可以行於鄉黨二年杞侯來朝何以無貶公穀杞皆曰紀胡遂謂紀懼齊滅求援於魯非爲朝桓然經固明以來朝書矣且杞侯來朝自見下安得盡以杞作紀又七年穀伯綏鄧侯吾離來朝左曰書名賤之公穀曰失地之君故名本無事求深胡曰貶朝逆賊也夫滕則奪爵杞紀俱無貶穀鄧又書名聖人之法奈何糾紛不可窮詰如是滕何以不名耶鄧穀何以不奪爵耶夫經於滕杞諸國黨逆之罪書來朝自見矣奚待書名削爵乎然則滕曷爲書子先儒謂時王黜之胡以爲非吾疑爾時周之黜

陟亦時間有但恐不能加於強大又不當盡耳莊
年六王使號公命曲沃伯以一軍爲晉侯二邾子附
庸之國也始見於春秋書字隱元年公及書名莊
年鄭黎後皆書子莊十六年邾子克卒傳謂其數
從齊桓桓爲之請於王進爵爲子此其時可明據
者也然則其黜安見其必無耶又薛侯侯也隱十二
來朝書侯莊三十卒書伯杞傳公也桓七年來朝書
侯莊二十來朝書伯僖三年卒書子文二年來朝又
書伯豈聖人進退如是靡定耶沙隨程氏以爲春
秋時小侯事大國朝聘貢賦之多寡視爵位崇卑

南庄類稿

卷二

辨

此

小國不堪於誅求寧自貶以從降禮昭二年平王之
盟鄭子產爭貢賦之次曰鄭伯男也從公侯之貢
懼弗給也然則滕之自桓以後書子也其來朝悉
從子之禮也薛之書伯也杞之或侯或伯或子也
皆從其來朝之禮從侯從伯從子書之也此最論
世通識是故非天子之黜也亦其自降也必以聖
人爲奪人之爵春秋奪爵者三小國之外無聞焉
齊晉諸國罪大惡極之事何不奪之是春秋乃畏
強鉏弱也所謂不可通者也其又遷就說者桓七
天王使家父來聘與四年來聘失等耳何以無貶辭

胡謂名冢宰於前餘無責焉按家父亦不可以名
說耳如可以名說又必爲春秋獄詞矣經於此等
本正大明白所謂直書其事而義自見與十五年來
求車并前歸闕來聘皆此意聖人之心原未嘗加
毫末何事於官職名氏上紛紛勞攘耶莊元王使
榮叔來錫桓公命胡本啖氏謂王不稱天寵纂賊
也論嚴正視公穀爲優近世顧氏炎武謂疑只是
闕文桓立而書公楚商臣齊商人弑君俱書侯文
年書子文九年何獨貶及天王耶十一年王使榮叔歸舍
且闕王使名伯來會葬胡亦曰不稱天譏王也前

南庄類稿

卷二

辨

八

名冢宰此王不稱天夫均一賄妾母之失也忽歸
獄於使者忽貶及於天王聖人作經示後世不宜
出入顛倒使人眩惑如是且天王之號獨見於春
秋他經止稱王顧氏謂以別吳楚諸國僭號耳疑
此當爲聖人特筆非魯史之舊忽加之忽削之以
謂聖人匹夫不妨予奪其王如此或者聖人無是
也夫子曰吾見史之闕文也又曰多聞闕疑是故
能闕疑必無遷就不可通之失不能闕疑故愈深
愈舛桓四年闕秋冬胡曰削之志當世之失刑果
如是是聖人憤激當世無可奈何歸其罪於天去

其二時是春秋怨天之書而聖人春秋之道無王
無天也定十四年無冬昭二年有十月無冬又何說耶顧
氏亦以為闕文或傳經者之脫漏與僖八年冬無
月而有壬申丁丑桓十四年有夏五而無月桓十七年冬十
月有朔無甲子桓三年至九年至十七年無王桓五年
甲戌巳丑皆是類也穀梁桓無王之說疑亦附會
書公卽位桓罪明矣奚待去王以為貶耶又文十四年
叔彭生不言仲定六年仲孫忌不言何皆是類也余
疑定元年春王無正月公穀胡皆謂定無正故不書
正月失昭之見逐旅死於外定卽位之緩制於季

南庄類稿

卷二

辨

九

氏直書于前後其罪自明何必於此削正月使春
王二字直如後世斷爛朝報耶桓二年華督弑其君
與夷及其大夫孔父據左督以孔父之妻故殺孔
父弑殤公而以殤好戰父為司馬民不堪命為辭
則孔父不為無罪公穀曰義形於色悲虛無實據
孔父穀曰字胡曰名按未有嘉字而父名者家父
字也華父亦字也又引劉敞為名君於上不可字
臣於下然十一宋人執鄭祭仲仲字也下書哭歸
于鄭鄭忽出奔衛是字其臣於上名其君於下矣
胡權變之論所謂遷就者也又謂祭仲稱字尊王

命貴正卿然則宰咺宰糾非王命耶又何以作貶
書耶按此見執之始不以其罪或魯史舊書字聖
人何從更求其名書之桓八年祭公來遂逆王后於
紀九年春紀季姜歸於京師顧氏謂從逆者而言謂
之王后從歸者而言謂之季姜此自然之文猶詩
言韓姑左言息嬀將歸過蔡假而書曰逆季姜於
紀又曰王后歸於京師初學亦知其不通說最平
易公曰稱王后王者無外又曰雖為王后猶曰吾
季姜說已傷於巧胡又鑿深為天下母儀婦道之
說僖元年夫人氏之喪至自齊左曰齊人殺哀姜已

南庄類稿

卷二

辨

十

甚穀曰為齊桓諱殺同姓也哀姜肆惡通慶父殺
二君桓殺之宜矣不書姜或桓早絕之於桓何諱
耶四年齊侯侵蔡蔡潰遂伐楚胡曰遂齊侯專也按
桓伯莫切於攘楚養銳已久侵蔡蔡潰乘勝直前
楚之推抑于是為始齊此舉係天下大勢前二年
再書盟江黃蓋楚不易動如此不當以遂事例例
之桓假名義不待於此時責八年公會王人諸侯盟
於洮鄭伯乞盟公穀曰洮之也何見為洮二子好
應度鑿新又不入情胡曰王人下士亦恐泥定王
位大事不宜遣內臣之微者宣元年遂以夫人婦姜

至自齊公殺曰不稱姜貶喪娶喪娶罪不在姜胡
曰夫人與有罪與有罪不宜獨貶夫人杜氏註孔
氏疏俱作闕文六年晉趙盾衛孫免侵陳公曰盾弑
君此其復見何公何據以為弑逆不復見經二十
國之君今年弑君明年書公侯倂然列中國會盟
何獨盾耶盾賊臣之魁公殺皆巧為寬縱別有論
其妄生罪狀顯與經異一唱羣和出奴入主使經
義晦蝕者四年四年城楚正經無貶辭左忽曰封衛
公穀附之胡益深文經言城衛未嘗言封衛衛懿
雖滅文尚存何用封耶胡強經而從傳後人又棄
經從胡以此說經宜乎歐陽子之欲盡廢傳也四十
年諸侯城緣陵左曰不書其人有闕也杜氏謂器
用不具城池不固孔穎達曰經言諸侯皆譏辭如
五年盟扈十七會扈傳曰書曰諸侯無能為也又
曰諸侯無功也公胡皆援楚正城邢例按此諸侯
不序見桓末年伯衰不能整齊畫一諸侯耳十四
季姬及鄆子遇於防使鄆子來朝左最明確曰鄆
季姬來寧公怒止之以鄆子之不朝也夏遇於防
而使來朝公殺曰遇同謀也使來朝使來請已也
胡附之誣獄僖公謂魯公鍾愛其女使自擇配故

得與鄆子遇於防亂男女之別僖公秉禮之君必
不為此按季姬不係於鄆中絕也十四季姬歸於
鄆杜預曰來寧不書歸書者明中絕昭九年許世子
止弑其君買據左公是許世子自合藥以飲其父
而藥殺耳穀曰不當藥胡亦曰不當藥夫嘗藥之
說本禮經然學古者過泥則愚藥與病反參苓投
之而殺人嘗者無恙而病者殆矣侍君父之疾孰
謂僅以嘗藥為慎乎
其四氏之說俱無當經義者二年閏二禘於莊公僖
年禘於大廟用致夫人按禘禘其祖之所自出而
以始祖配之魯之禘其始特祭於周公廟而上及
文王禘于莊公是不于周公之廟矣禘之禮始素
用致夫人是合先祖序昭穆禘與禘始混而無別
矣常禘不書此獨書者所謂失禮之中又失禮也
四傳皆未及此義涂登曰按左氏援經書吉字疑
發明是有憾耳致主禘義未盡不當但禘義尚少
主行之若夫人則否禘太廟之失或并在此
其事案義例牴牾矛盾折衷其近情理者而闕其
不可信者二十有二年隱元不書即位左曰攝也公
曰成公意也諸大夫扳隱而立之隱為桓立桓幼
而貴子以母貴也穀曰先君之欲與桓非正也邪

也既勝其邪心以與隱已探先君之邪志而遂以與桓則是成父之惡也夫曰桓已而立之是隱之立由衆志也曰勝其邪心以與隱是先君立之也子以母貴是桓當立也探先君之邪志是隱當立桓不當立也牴牾如是誰從耶按禮諸侯不再娶無二適公羊母貴之說不可通隱探先君之志穀說當是也隱始終以嫡子之禮處桓而自居於攝以惠公收葬而弗臨知其元年必未嘗行即位之禮未嘗行即位之禮史即不書即位聖人何爲益之胡曰削之桓六年蔡人殺陳佗公曰佗外淫穀曰

南庄類稿

卷二

辨

書

淫獵爭禽蔡人不知是陳君也殺之大國君而外淫而獵爭禽人不知疑無是情胡曰以賊討也按佗殺太子自立踰年安知陳無有如衛石碯者而蔡不爲陳之殺州吁左襄二十五年鄭子產獻捷于晉對晉人曰桓公之亂蔡人欲立其出我先君莊公奉五父佗即而立之蔡人殺之我又與蔡人奉戴厲公按蔡人之殺佗名義甚正鄭莊之立佗爲獎篡子產此對亦失辭年十二及鄭師伐宋戰於宋公穀謂魯與鄭戰于宋不言與鄭戰恥不和也果如是何以明年二月又與鄭戰四國胡曰與宋戰也三

年會紀鄭及齊宋衛燕戰胡曰左以爲鄭與宋戰公以爲宋與魯戰穀以爲紀與齊戰趙匡據經從穀內兵主紀外兵主齊齊紀世仇也年十六衛侯朔出奔齊左曰公子洩公子職怨惠公立公子黔牟朔奔齊以衛風新臺鴆之等詩証之左爲可據公曰得罪天子也越在岱陰齊穀曰天子名而不往也莊四年紀侯大去其國公曰齊襄復九世之仇春秋賢之故不書滅穀曰紀侯賢齊侯滅之曰大去者不使小人加乎君子史如是烏可盡信哉而公羊復仇之義則萬世可存年十九公子結媵陳人之

南庄類稿

卷二

辨

書

婦事無確據公穀胡三子俱揣摩而爲之說二十二年肆大胥公曰譏始忌省也穀曰爲嫌天子之葬益荒謬胡曰虧國典也二十七年公子友如陳蔡原仲公曰邇夫季子之私行慶父子牙通於夫人以脅公友治之不能坐視不忍請而至于陳穀曰譁出奔也左曰非禮胡曰友越境私交論正而季友苦衷無所自耳年元公子友帥師敗莒師獲呂棼經無貶辭左公曰莒人以慶父故索賂公子與師敗之自明穀曰惡公子之給公子屏左右給棼而相與搏遂以孟勞殺之范甯曰公子至德之人豈當舍

三軍之整佻身獨闕以決勝負蓋殺衆之好爲滑
稽新異如此按甯之論是也楊士助疏不取謬甚
胡亦爲其所愚責友用詐謀擒主帥非王者之師
且其所言王者之師又宋襄故轍也九年九諸侯盟
葵正亦無貶辭孟子亦以爲桓伯最盛殺曰美之
也左忽以伐戎伐楚爲罪案而假辭于宰孔以譏
公又曰危桓之盟也十七年滅項左曰魯滅公穀曰
齊滅胡曰未有外滅不書國者十八年宋師及齊師
戰於甌齊師敗績按左齊人欲立孝公而與宋戰
欲兵敗于宋張宋之威而攝四公子故孝公得立

南庄類稿

卷二

辨

十五

公亦曰與宋也蓋桓以孝公屬襄公桓死齊大亂
襄至是爲定難似非伐喪比穀曰惡宋也邢人狄
人伐衛穀曰狄稱人善累而進之胡曰伐衛所以
救齊也論經者常論世狄嘗滅衛齊存之衛人從
宋伐齊定亂所以報桓也狄之伐衛以桓既卒可
以復快其夙怨耳以爲救齊主兵者宋何不伐宋
耶邢人狄人亦自然文勢不必可書曰邢人狄伐
衛狄一國單辭可也狄救齊是也十九年邢人執鄆
子用之左曰宋公使邾人則惡莫甚已戕人而使
他人受其名穀據經只認邾人或左以襄無狀爲

加其罪爾二十年公伐邾取須句經明書取左胡俱
作反其君胡又以以不請王命故書取文八年宋人殺
其大夫司馬宋司城來奔左曰司馬握節以死故
書官司城效節而出公以其官迎之胡曰俱書官
見主兵者不能其官而見殺守土者不能其官而
出碩炎武曰或魯史闕名趙氏曰宣成以前人名
史闕之齊人執單伯子叔姬公穀曰單伯淫乎子
叔姬齊人執之同罪也如公穀言是罪可誣告折
獄者據先人盜跡廉讓而曾參殺人亦唯唯從之
矣胡曰商人弑其君執其母而書齊人見齊人懷

南庄類稿

卷二

辨

十五

商人之私惠而黨惡也十五年歸子叔姬得失同公
穀曰閔之也父母於子雖有罪猶欲其免之胡曰
見子叔姬無罪宣八年仲遂卒于垂公曰貶穀曰疏
胡曰生而賜氏與季友等蓋宣變例以報私恩耳
成十年晉侯執曹伯歸於京師左曰討成公也胡曰
伯討也負芻篡也穀曰惡晉侯不可解襄五年叔孫
豹鄆世子巫如晉左曰穆叔覲鄆太子于晉以成
屬鄆公曰昔將滅鄆叔孫率巫相與往殆乎晉取
後乎莒莒女有爲鄆夫人者欲立其出也與左殊
又昭三十一年黑肱以濫來奔左曰邾黑肱以濫來奔

賤而書名重地也公曰文無邪妻通濫也賢者子孫宜有後叔術賢能讓國又曰叔術殺仇妻嫂卒致國於其兄子公羊之陋於識如此叔術果賢能讓國耶必無妻嫂傷倫之事如其有也雖讓國不足以掩其罪而春秋賢之乎其是非雜然無所別識如此

其無甚關於經義而祇牴牾矛盾存其不可信者十有一莊三十一年子般卒左曰共仲使圉人榮賊子般

于黨氏公又曰僕人鄧愿樂慶父使殺子般已復誅樂而歸獄是已開司馬昭朱全忠之智矣傳四年

南庄類稿 卷二 辨 七

齊人執陳轅濬據左以鄭申侯之譖而執公曰桓用濬塗之言遄海而東陷沛澤中左顧執濬塗十二年楚滅黃穀曰管仲死齊桓不能救而左于是秋齊侯方使管仲平戎於周是仲猶生存左於傳七年方書管仲卒史無定據如是將何從耶傳三年殺之戰左公自明穀曰秦之狄自此始入虛國亂人子女之教無男女之別不知何云宣十二年鄭之戰據左莊不欲戰公又以爲莊欲戰宣十五年宋及楚平左曰華元夜入楚師登子反之牀楚軍如是其疎元如是其輕入公曰華元乘煙而與司馬子反語

十七年會於斷道左曰祁子登婦人笑於房杜氏曰克跛而登故笑之穀曰眇按孔氏疏穀梁傳亦又曰眇其定本曰眇以魯衛曹之禿跛僂同時俱至齊途適有如是四大夫以御之史氏文好滑稽飾無爲有蘇子瞻曰姑言之姑聽之而已左曰婦人笑克後於鞏之戰欲以蕭同叔子爲質公穀謂笑者蕭何宣八年子

莖我小君敬贏此左氏經文秦女也公穀經曰項熊又楚女昭十二年楚殺其大夫成熊左穀曰成虎公曰成然一事而名異成五年梁山崩左曰伯宗請見

絳人于晉侯不可是以告而從之是伯宗揚善也南庄類稿 卷二 辨 七

穀又曰伯尊攘善宣八年歸父奔齊據左歸父欲以晉人去三桓季文子怨之遂追咎襄仲殺惡及視事臧宣叔逐歸父成五年仲嬰齊卒公曰宣公卒成公幼臧宣叔相君死不哭旣而聚諸大夫問叔仲惠伯之事皆曰仲氏也遂遣歸父之家乃哭與左殊宣十六年晉執行父據公行父再代君執危不避難如此左事最綜核何以未及而左于是執以爲宜伯告卻犇行父將叛晉故執亦與公殊昭十年盜殺衛侯之兄縶縶公穀曰輒惡疾也兩足不能相過齊曰綦楚曰輒衛曰輒而衛侯之孫又名輒豈亦

惡疾耶輒兩足不能相過又與父爭國耶是故史
莫古于三代之春秋而牴牾矛盾如此况于後世
也哉孟子曰盡信書不如無書

其將經誤讀強爲之說乖舛不可通者一莊二十四年

郭公經本闕文公穀皆蒙上赤歸曹讀曰曹無赤

蓋郭公也郭公失地之君也不解何以如是有宜

蒙上解義者一昭七年春王正月暨齊平左曰北燕

與齊平胡曰魯與齊平按經昭數年間與齊無侵

伐之舉而上六年冬齊侯伐北燕宜從左

黃永年曰四氏之文左氏病於誣妄公穀好爲鑿

南庄類稿

卷二

辨

九

新胡氏之病不能闕疑傳曰春秋之失亂誣妄鑿
新疑不能闕此必亂者也求是經之治無至于亂
而已矣

六宗祀典考

按六宗之祀肇於虞復於兩漢廢於北魏附會於
諸子百家之言以至於今卒無定論舜典曰禋於
六宗孔安國曰六宗四時寒暑日月星水旱其說
蓋本諸孔叢子孔叢子宰我問六宗孔子曰所宗
者六埋少牢於大昭祭時相近於坎壇祭寒暑王
官祭日夜明祭月幽祭祭星雩祭祭水旱其文一
本諸祭法孔穎達曰周禮大宗伯備列諸祀無四
時寒暑蓋祭法所載四時乖序寒暑僭逆於是乎
有所禘之禮非關歲時恒祀故不列於宗伯鄭元

南庄類稿

卷二

攷

三

讀相近故曰禘祈也周爲禘祈疑不可以當虞攝
位之時之祭而自虞典外諸經傳別無明文蓋周
時已無此祀典名號矣執祭法以言六宗出於孔
子也吾無敢疑而出於孔叢子也吾未敢徵信其
月令孟冬之月天子乃祈來年於天宗鄭元曰謂
蜡祭也天宗日月星辰也固不及六然則孔氏孔
叢子之說其果爲定論歟漢元始時王莽劉歆孔
光等更議復祀以易六子水火雷風山澤當之宋
儒程氏已嘗非之光武卽位祀如元始安帝元初
更用李郃議改祠郃之議以謂六宗上不及天下

不及地旁不及四方居六合之中助陰陽變化其說乃出歐陽和大小夏侯益愴恍無據魏王肅主光歆之論亦附孔氏而魏祀同元初晉用司馬彪議罷之彪議曰天宗日月星辰寒暑之屬也地宗社稷五祀之屬也四方之宗四時五帝之屬也不應特立新禮其後摯虞援劉邵太極冲和之氣之說以謂爲六氣宗乃復祀虞又援月令天宗之文謂天宗乃六宗神凡舛錯謬妄與兒童之見何異北魏孝文帝又以天皇帝及五帝爲說其謂天皇帝卽經言皇天上帝於是謂既有圓正五帝

南庄類稿

卷二

文

主

皆在焉不煩別立六宗由是代不祀其諸儒六宗之說見於歷代祀典者如此自餘前後紛然聚訟復如射覆則有謂星辰司中司命轍伯雨師者鄭元說也范甯取之元據周禮大宗伯之文顧六宗名號特肅以文昌第四第五星當二宗實不稱矣有謂三昭三穆者張髦說也王安石取之虞無七廟三昭三穆何取焉有謂日月辰河海岱者賈逵說也吾友涂登曰河海岱古望祀之禮以入六宗於下山川複贅矣有謂天地四時者伏生馬融說也梁崔靈恩取之天至尊無對且類上帝既見上

不應褻之復列宗也有謂六爲地數經句闕地祭此當是者虞喜說也劉昭取之近代方以智復推其義謂一六大虛無據以五方六神曰重爲勾芒曰黎爲祝融曰該爲蓐收曰修曰熙爲元冥曰勾龍爲后土五行二水之神實之按周禮太宗伯以青圭禮東方之文疏曰迎氣在四郊祭五天帝而以五人帝五人神配食五人神勾芒祝融等也配食在迎氣之祭而季秋大饗明堂以武王配皆祭天之禮固不宜以屬祭地矣凡周禮月令郊特牲疏皆有明據又有謂爲六代帝王者張迪是也語

南庄類稿

卷二

文

主

不詳記載或曰是宜折衷何從曰吾據經以斷之六宗惟見虞典三代聖人未仍其制後世更欲強爲附會是襲王莽之誤也無已姑取其近似者不則存而不論可也蓋經記二帝相禪祭告大禮已非有唐常祀典而論經者貴論世典禮代有沿革至周視前代獨詳備虞之六宗周已不以宗列之意當時虞特重祀有此名號而周禮大宗伯之祀凡天地間之神備矣六宗必錯列其中周公之制必無有遺而待後人更補特無是名號耳後儒必欲取無徵之文牽強附會以實指其數而又別祀

之是謂周有遺祀也亦愚矣北魏之罷祀吾取焉
所謂近似者惟孔氏之說前代大儒未有非之者
其本祭法較他家有據傳曰彼文上有祭天地下
有山谷正陵此六宗之文在上帝之下山川之上
二者次第相類獨鄭以爲祈禱之說固不可通且
郊之祀主日以配月歲惟不與周同如或同日月
既從祀上帝何又復爲宗也此又不可通者也若
張弛之說雖不詳証以伏羲神農黃帝少昊顓頊
高辛此六帝者開闢以來功德在天地又郊禘明
堂之祀所不能遍舜攝位祖述其道所當特崇禋

南庄類稿

卷二 汝

三

禮是亦取備一說耳拾六經無可徵之文不通其
意必欲爲一說以泥之以爲好古未有不爲漢以
下諸儒之愚且鑿也孔子曰多聞闕疑



南庄類稿卷三

廣昌黃永年

趙盾論上

晉趙盾擅國自恣剽捍猾賊卒弑其君夷臯後之
論者襲左丘明公羊高穀梁赤三子之謬以謂盾
良大夫忠臣不幸而陷於弑當爲盾原欲赦之使
不與諸賊臣逆子同科黃子曰嗚呼是何言與盾
之罪殆有甚焉三子者開於大道以其私見臆說
論聖人之經蔽一盾之罪使春秋誅亂賊之心不
顯白於天下後世而賊臣逆子大惡之情反有所

南庄類稿

卷三

史論

遁固不得而不論也靈公固幼冲之君盾則晉世
臣襄公所任以託孤者也今有人親挈其子屬其
友爲之友者不愛護之長養之至於成人已乃取
而刃之將豺狼犬彘不食其餘與凡爲戮人子者
異矣謂盾之罪尚可從末減耶方盾之初欲廢夷
臯也襄公甫卒穆嬴抱大子適趙氏頓首於宣子
曰先君奉此子也而屬諸子曰此子也才吾愛子
之賜不才吾惟子之怨今君雖終言猶在耳嗚呼
襄以盾爲託孤寄命之人盾視其君如土木之偶
顛倒之唯我擲之爲泥析之爲薪亦唯我君死而

旋廢之廢之不可不得已立之既立之卒又弑之世以盾爲非亂賊之尤吾不信也或者又謂盾之弑亦迫於靈公之不君果於殺盾爲之操戈者穿也盾惡在先有其謀哉是又不然夷皐之君臣固終不能兩全者也而盾之所恃以爲腹心者穿也河曲之戰穿首阻軍謀既而盾討不用命者放胥甲父而獨庇穿復使之將兵用衆爲無名之師以侵崇胡康侯曰桃園之罪其志固形諸此矣夫以夷皐之猜忌儼然親嘗爲盾所廢既長又偪於盾之擅國恣睢無忌憚其心惡能釋然無怨於盾耶

南庄類稿

卷三

史論

二

非特其心而已其平居形迹之間必有以見其恚憤不能堪者而盾之機敏陰鷙知之盾之庇穿縱穿而乘機抵隙以伺靈公者靈公不知之舉晉國之人且不知之是以盾陰自固於必不可殺之勢而靈公曰處於岌岌可弑之危然則盾蓋謀之深矣且夫以盾之強殺七大夫一公子威福舉國唯命而屠一驕穉之主猶反手耳故曰春秋賊臣之惡莫甚於盾也董狐曰子爲正卿反不討賊吾疑非太史之言果其言也吾謂董狐亦不敢直犯其忌安得爲良史盾固大賊耳又誰討耶以是責盾

豈春秋所以誅亂臣賊子之義哉吾故深揭趙盾之情後之大臣當國輔幼君者可以觀焉

南庄類稿

卷三

史論

三

趙盾論下

或曰晉靈公之不君也淫威暴虐養死士拒直諫使久主社稷其傾危必矣孟子曰諸侯危社稷則變置又曰貴戚之卿反覆之而不聽則易位晉之所謂貴戚之卿者非趙氏而誰惜乎盾之不知出於此也曰固也放廢之舉前乎此有行之者伊尹之於太甲是也後乎此有行之者霍光之於昌邑王賀是也施之於夷臯誰謂不可然而盾非其比蓋盾之輔夷臯也十四年於此矣就使盾爲二子之所爲特愈於弑耳盾亦不免於大罪蓋吾觀古

南庄類稿

卷三

史論

四

今大不道之君驕淫昏暴敗度滅禮怙惡不可悛之性無不見於其始立桀紂胡亥東昏楊廣皆一日卽位其淫虐凶悖行之卽惟日不足虎狼之噬蛇虺之毒發於其天性而不可移吾嘗以謂千古入臣不幸處此權廢置之義者必於此時蓋廢置之義豈人臣所得已哉其怙惡之習成於性而不可悛吾之匡救輔導無所施而坐視宗社之危亡天下之亂吾不可以見祖宗於地下於是至誠流涕詢謀僉同不得已爲此舉而後可也若其在位既久而後失德漸著此直輔導者之罪而已矣蓋

南庄類稿

卷三

史論

五

昔者太甲始立不惠於阿衡伊尹曰予弗狎於弗順營於桐宮卒克終允德昌邑王立二十七日淫戲無度詔書日夜發使者旁午霍光變之大司農田延年始勸光爲此舉且夫靈公之立猶強葆之時也其驕淫昏暴耶放廢之當不待十四年之後其或童心未悛耶爲大臣者訓傅之有方雖甚不肖猶不至於殞身而喪國周公之相成王也剪桐之戲必規正之所以薰陶匡順愛護其君者無所不至大臣輔幼主之道宜如是也夫是固非所以責盾靈公既長而不君之事始漸著殺宰夫臺上彈人盾始驟諫不聽是靈公之無道盾內之於無道也夫事之十數年內之於無道已乃取而廢之遂謂可告無罪國家公卿輔弼之設何爲者耶吾故謂古今人主始無昏德而後乃大壞及幼主長而不道者其大臣俱不容以伊霍爲口實蓋周公之事可法矣故曰就使盾爲二子之爲亦未免於大罪然且變置得人安社稷利後嗣猶可少解至於弑則亂賊之渠魁不容於誅矣惜乎魏叔子之論也曰盾卽弑靈公亦不妨古人變置之義意欲寬盾不自覺其失言有賊於大義弑固可與變

置等論耶盾行變置尚不爲無罪况於弑耶雖然
晉自孤趙以來其君臣務以機謀權變僥倖於功
名大臣之道社稷深遠之謀彼何能及一傳其子
孫遂流禍如此吾於是嘆才智之臣未可與託國
而大臣事君之道不可不講也

魏叔子先生之論見於左傳經世書亦浴三子
之誤承年自幼誦法魏氏之文于其義偶未精
者不敢不爲辨訂非好譏詆前人也 自識

項籍論

楚漢之際豪傑並起勝廣咎歇之屬旣旋踵滅亡
其智力足以并天下者惟劉項耳而沛公之才非
籍匹也籍百戰百勝取天下在反掌范增負奇計
爲謀臣而垂成而敗卒死垓下與勝廣等蘇洵氏
曰籍不先引兵趨秦失取天下之慮其致此無足
怪黃子曰洵之論善矣使籍先據關定咸陽沛公
必不能入沛公旣無能爲他日誰有與籍抗衡者
顧籍之所以敗亡豈但以無取天下之慮哉使籍
失慮而誠有志于定天下雖救趙後約天下之勢

蓋未嘗不在楚夫取天下者必先自定其志觀天
下之分崩生民之塗炭踔厲特起非徒雄長角立
也其規模所包舉天下一日未合于一則必不卷
甲而休而審天下利害之幾爭先扼要轉敗爲功
則必得其人以爲謀主自秦漢歷隋唐前後五代
以迄宋明其開創之主未有反是而克以成功且
夫關中之險豈遂不如彭城者籍誠志必取天下
遷沛公南鄭而自都關中以控制天下拒塞漢王
漢必不能越漢中而東而裂土分王與天下公田
榮陳餘之變無自而發布信諸臣方歸心爲用是

籍不出關中而天下大勢已定于指掌矣籍不出此而心懷東歸故卒舍關中都彭城但欲以富貴驕故鄉耳嗟乎鉅鹿一勝而籍遂滿志如此哉故曰籍非但無取天下之慮而實無定天下之志也或曰籍誠惡負約都關中而義帝不許諸侯或叛耳是又不然籍殺卿子冠軍義帝即以籍爲上將軍籍必王關中自請義帝帝豈必不與且籍王沛公漢中未嘗如約也而義帝無辭諸侯未有議者章邯王雍欣王塞翳王翟籍顧不能自王耶而當日從籍計者亦未嘗以此爲言且漢之與楚其初

南庄類稿

卷三

史論

九

下大勢自可見矣增不知此則增亦豈足以與天下之大計哉籍方恃增爲謀主而增之圖于大計又已如此矣鴻溝之割籍引兵東歸蓋其志之圖始終惟一霸止耳嗚呼此蘇子之論以爲其死于垓下之晚也

南庄類稿

卷三

史論

九

汲黯論

古大臣之格其君也不於其跡之既著而圖之蓋嘗潛消於其幾之未萌與其幾之方動而後人主不道之事乃無所因而長而又非徒恃吾一人介介然庭爭而面折之也夫庭爭而面折人主之所畏而不樂親吾投之以所甚畏彼環其側者或阿意曲順投之以所甚樂則人主有不遠我而親彼乎則吾一人可以立逐雖幸不嬰砧斧日鼎鑊或徙之以他官處之於局外吾惟坐觀其成敗而一無所與于朝廷之議夫惟君子者招賢而進士使

南庄類稿

卷三

史論

十

朝廷之上尊卑上下無非吾同道之人協心并力以輔吾之所不及夫是故不勞而功成余觀汲黯之於武帝其繩愆糾謬可謂至矣帝亦深為禮敬漢公卿莫匹焉然卒以數切諫不得爾內而帝侈心肆欲之舉卒莫能匡止最後遷淮陽太守歔歔泣下忿御史大夫張湯專阿主意已不得出入禁閤拾遺補闕嗚呼其亦晚矣若黯者其可謂闔于大體者矣方武帝即位之時年十六耳首舉賢良方正極言敢諫之士深嘉仲舒之對既用其言詔郡國各舉孝廉給宿衛其可謂英主者也然又置

為江都相黯爾時當即以仲舒之賢力為帝言曰臣觀陛下再三策仲舒真湯武主也仲舒之學真伊周匹也當今賢士無出仲舒右陛下即位之初天始以仲舒授陛下陛下欲效唐虞之治必宜亟用仲舒舉一仲舒而朝廷之本立矣而又博求郡國耆碩老成如申生轅固輩多方勸上從容置左右日舉暴秦之所以亡祖宗之所以興使之明治亂知法戒以潛遏其侈肆之心且夫帝生平讀兵革感神仙興土木幾危天下其幾蓋無不兆于即位之數年當此而折之固甚易耳且日與君子正

南庄類稿

卷三

史論

十一

人親彼張湯公孫弘桑弘羊之術何自而投於其前也哉易曰童牛之牯元吉孟子曰在王所者長幼卑尊皆薛居州也王誰與為不善一薛居州如宋王何哉黯不於此時乘小人之未進急引賢士以自植待其既用事乃欲以一人之力庭詬而面責之亦見其殺身而無能為已矣吾嘗論湯太甲漢武帝皆敗禮敗度之主也反其才而用之即可以大為太甲有伊尹為之輔導故早正其德武帝則無人焉暨其晚年乃自追悔下詔天下罪已責躬噫黯之不能辭其責亦已明矣雖然黯存而

帝猶獲聞愆，有所嚴憚，黯死而狂，惑愈甚，然則黯亦可謂帝之拂士者也。

魏元忠論

武太后廢中宗李敬業起兵楊州，圖匡復，后遣大將軍李孝逸將兵三十萬討敬業。殿中侍御史魏元忠監其軍，元忠謂孝逸曰：「天下安危在此一舉，遂畫授方略，敬業敗死而武氏之篡遂成。黃子曰：『嗚呼！元忠其可謂賊臣也哉！』」武氏雖狡悍，然當竊國之始，慮人情惴惴，天下多有起而乘其釁者，其心尚有所顧忌，而未敢肆敬業死，益恣行而無所畏矣。是敗敬業，益武氏以恣者，元忠之謀也。當孝逸軍臨淮時，使元忠誠負匡時之略者，常以大義為孝逸言。武氏圖謀神器，毒害已成，唐之子孫將靡有孑遺。今以三十萬衆破敬業，功成將軍其能獨全乎？將軍國之宗室宜以社稷為念，以三十萬衆正明大義，布告天下，匡扶王室，山東豪傑憤武氏久矣，必有投袂而起以相應者。彼敬業固可收而用也。如此則孝逸必從孝逸從而帥大衆下荆楚，奉天子以還京師，正告武氏之罪于七廟而黜之，是一舉而唐有再造之業，元忠孝逸為不世之勳矣。嗟夫！元忠號知兵智略，輻輳獨無聞于諸呂灌嬰之事，與乃計不及此，而曰「天下安危視此一」

舉夫元忠之所謂一舉者爲李氏乎爲武氏乎一舉而敬業敗則武氏可安枕而臥李氏不旋踵而滅此不待智者而辨之矣而元忠毅然成之卒至唐祚中絕毒流四海謂成武氏之禍者非元忠不可也或曰元忠雖爲是能必孝逸之果從乎曰孝逸軍機進止皆決于元忠而安危利害之勢易明孝逸豈終昧然矣乎曰元忠負文武大略在高宗時論議偏偏非庸衆人乃甘心爲武氏用何與曰才智者君子所以濟天下之具而非識精而義明則不能以持正而但爲才知用其權略幹濟飛揚

南庄類稿

卷三

史論

古

狄仁傑論

古之所謂社稷之臣者其心每有所甚苦其量常有所不可闕故能遲回隱忍以其獨力維挽于危亡絕續之間而不爲急功之計天下有變叫呼折檻挺然身殉謂之義士可也而不足以有濟夫惟盡節于包羞成謀於用晦經營于人所不見而嗟然收效於一日若天相焉非人所與非天下之至神其孰能之狄仁傑在武氏之世可謂忍矣當唐祚中絕唐之子孫屠戮殆盡其時奮義兵圖匡復則李敬業高祖遠引則武攸緒直諫則洛陽民蘇安國折慶之之奸謀倡復辟之正義則李昭德杏項諸人浮沉下僚則宋璟而仁傑視然坐視擁高位從容職守出入朝宁者十有五年若忘乎今之天下非唐之天下者從未嘗一言及于皇嗣之當復武氏之不可久據也嗟夫仁傑之智豈遽出昭德諸人下哉其心以爲時之未至事不可以強劫而力回吾驟然與衆急持彼武氏方恃其機權以驅策天下其言必不聽不聽則忌生而患害隨至奸人乘之以固其謀後雖可以言而無由入唐之大事去矣故且委蛇進退外盡其行已事上之

南庄類稿

卷三

史論

古

誠以潛消其猜疑伎害之心不爲非時無益之言以觸其忌其他廷爭面引凜然有不可奪之風蓋名還廬陵之言未出武氏之諫行言聽久矣其畏愛敬信未有如仁傑者也然後乘機納煽動之以天性攝之以祖宗在天之靈不數言而入于左腹后遂矍然曰還汝太子夫縱之十數年搽之于一旦不動聲色不煩羣力從容帷幄之地挈唐之社稷若探于囊而歸之仁傑之用心至是爲獨苦矣是故古之負匡濟之略者無輕發發之而無不收無妄爲爲之而必能成昔者夏王相爲羿逐夏臣

南庄類稿

卷三

史論

七

靡事羿三十年及浞殺羿靡竄伏有鬲又四十年乃收斟尋遺燼卒誅浞立少康中興古之蒙難忍恥沉幾俟時者如是也悲夫方仁傑俯身女主與三思易之輩握手交歡呼盧蒲桴時豈不頑鈍無恥小人哉蓋謂不如此吾終身不可以得志而唐之宗社卒爲邱墟何暇計吾身之潔清哉迨于上下無間趨召廬陵而廬陵復欲相東之而東之相機若轉圜而事若撻券易之昌宗且復與有力焉信乎濟變之時未可以子子之義爲也孔子曰小不忍則亂大謀仁傑有鑑于此矣

顏真卿

顏魯公真卿立朝大節百折不回史稱如嚴霜烈日可畏而仰庶幾古所謂大丈夫者與然魯公之人非徒樂以忠節諤諤爭一日之名已也其匡濟之大略討賊之苦心俱有所鬱而未施唐不能盡其用耳初公守太原度祿山必變先爲之備及其反也椎牛插血首建義聲爲天下倡從父兄常山守杲卿繼之河北同日自歸者十七郡推公爲盟主明皇奔蜀太子卽位靈武時朝廷聲問不通賊將令狐潮等方以國亡主城搖動江淮公因蠟丸

南庄類稿

卷三

史論

七

達表得赦書卽時頒下諸郡及河南江淮由是諸道始知上卽位靈武殉國之心益堅彼睢陽雍邱衆十數萬同巡遠誓死不移者亦公頒赦之力也是首以義兵動海內當危疑之際復有以聯天下忠臣義士之心而作其氣者魯公也或曰公當史思明復陷河北平原雖危然尚無恙遽棄郡渡河不爲杲卿巡遠之死守何哉曰吾于此時見魯公之所全者大矣語曰見危授命又曰效死勿去言人臣不可倖生而苟全也杲卿城破身執死固宜矣睢陽爲江淮保障無睢陽則無江淮故巡遠以

死守爲得且其時雖欲去亦不達魯公當河北盡陷以新集烏合之衆既不克爲郭子儀李光弼之功區區太原雖固守無益于河北勢固與巡遠異而公首倡勤王身繫天下之望臬卿死司舒敗而公復相繼成擒是愈張逆賊之箠天下義士聞之必有奪其氣者而唐之事將不可爲矣故曰委命辱國非計也不如徑赴行在嗚呼公志在全身以有爲彼逆賊之情形籌之既已熟矣使其入朝假以兵力與郭李諸人殫心畫策力圖恢復功豈不足與子儀光弼上下哉而唐之所以用之者非公

南庄類稿

卷三

史論

六

之志也惜夫異時僕固懷恩與駱奉先魚朝恩輩有隙遂畜異志代宗方幸陝公請奉詔召懷恩謂責以春秋之義使奔問官守懷恩不敢不聽使代宗克用其言則懷恩必來懷恩來而知朝廷無他則逆謀釋是一舉而全功臣弭亂機豈復有回紇連兵之禍哉此公經濟之苦心而誰則知之夫其謀可以消禍於未萌豈不能滅賊於已熾能致命遂志于希烈之時而豈不能盡節于太原爲守之日然後見公之不苟於死其所圖者大而非後世倖生苟免望風逃潰者所得藉口也

許遠

天下之事莫不成於同而敗於異况常危急存亡之際乎遠與巡同德而度力天之所以佐唐使中興也祿山既反玄宗始召遠拜睢陽太守巡當拔衆保寧陵時外失巨依絕餉路非赴睢陽不可以圖存睢陽非得巡亦莫與爲拒敵然巡以孤軍蹙蹙歸遠當此時使遠稍有猜嫌忌能之心則不能納巡遠稍存上人自用之見則不能納巡而巡亦莫能展其志此皆人情所不能無幾微介於懷者而遠一旦竟授以柄請稟軍事而處其下曰遠懦

南庄類稿

卷三

史論

九

不習兵公智勇兼濟遠請爲公守公請爲遠戰自是遠調軍糧備戰具居中應接而軍機籌畫一出於巡巡亦自任不疑因得共守睢陽保障江淮使賊不得踰南而滋蔓巡之功非遠之功乎嗚呼此豈徒寬厚長者之爲乃英雄大度豁達知人善任之識而非纖兒小夫所能望及也吾嘗以謂人臣身任國家莫要於公與明明則不封已自用公則不忌人能故無常變而皆濟天下有事吾不能而人能之方急急求之不暇而何有于如爲遠之以難者在於開門納巡有古人臣推賢讓能開誠

布公之風若夫城壞而巡死遠必不蒙恥以求活
韓子所云雖至愚者不忍爲而謂遠之賢而爲之
耶此不足爲遠道也史思明圍饒陽遣兵絕平原
救軍真卿懼不敵以書招賀蘭賀蘭至真卿每事
容之由是軍權稍移于賀蘭真卿不以爲嫌復讓
以堂邑之功真卿之心遠之心也而賀蘭不足副
真卿之任故莫能爲功他日睢陽危急霽雲乞師
賀蘭復嫉巡遠之聲威出已上不肯爲救睢陽遂
陷然則遠與巡之相遇豈偶然哉

張巡

嗚呼天寶之禍悲夫范陽一叛而河北二十四郡
望風披靡哥舒老將一戰投戈天子倉皇西走凶
燄鴟張山唐武備弛而賊畜謀久其鋒甚銳故也
當時畚袂而起號召連結以義聲倡天下者平原
則顏真卿常山則顏杲卿然杲卿不一月敗死真
卿措置河北未及一歲史思明尹子奇復陷諸郡
真卿曰賊銳甚不可爭鋒不如徑赴行在遂棄郡
去吾於是而嘆張巡之難爲也巡始爲真源令郡
守楊萬石降祿山逼巡使西迎賊巡至真源率吏
民起兵時天寶十五載二月無朝廷一旅之衆一
節之權驅數千市井之卒抗百萬日滋之師轉戰
雍邱睢陽間守孤城捍天下大小數百戰殺賊將
三百卒十餘萬相持二十有一月甲械則取之于
敵將士則一以當百其勢之難功之奇視真卿杲
卿何如及其力屈而繼之以死也死三日而援兵
至十日而東京復向使賀蘭肯助疲卒稍延巡之
功當與郭李比烈矣甚矣巡之多不幸也然向非
巡沮遏其勢江淮以南盡爲賊蹂躪平張鎬輩雖
欲爲功豈可得哉善夫李翰之言曰無巡則無睢

陽無睢陽則無江淮賊若因江淮之資聚兵積財
根結盤據西向以拒王師雖終于滅亡而曠日持
久何能卒殄然則東京之復謂功不出于巡不可
也嗟夫唐有天下至是百有餘年養士之澤不爲
不深一旦逆虜披猖能伸大義爲國出死力者天
下惟二顏與巡三人皆朝廷所棄置明皇嘆曰朕
不識顏真卿作何狀乃能如是信乎忠義之士間
氣之所值也然巡捍賊之力倘僅若二顏賊之踰
江而南亦已久矣則巡之繫于唐室存亡者尤大
豈僅一死而已余故每讀其傳爲之歔噓而不能
南庄類稿 卷三 史論 五

已當時忌者或罪巡以食人愚巡以死守所謂小
人不樂成人之美如此矣自韓愈李翰之論出巡
之大節始表見云

冠準

定天下之業成天下之務其道有三曰大略曰遠
略曰雄略而雄略尤難大略者如善奕不見規于
尺寸舉其一二而天下之全局已定遠略者如樹
木十世百世爲利無窮而目前之近功有所不計
若夫負雄略者如霆如雷不依形不恃力卒然遇
之則智失其謀勇失其威詐失其辨從容談笑而
可以得志於天下故雄略尤難雄略非可以規矩
步趨依仿爲也有天授焉昔者契丹徂石晉百戰
之威當宋太祖太宗之世其鋒尚未挫也一旦傾
南庄類稿 卷三 史論 五

國之師深入貝魏中外震駭邊書一夕五至冠準
不發惟飲咲自如對帝曰陛下欲了此不過五日
因決策幸澶淵及在道又有以金陵之謀沮者曰
陛下惟進尺不可退寸及至南城衆懼欲弗渡河
準固請曰機不可失趨高瓊麾衛士進韋帝遂渡
河御北城樓遠近踴躍歡呼聲聞數十里契丹相
視聘貽不能成列帝還行官準與楊億惟飲博詞
譁歡咲軍中視契丹百萬之師如嬰兒如羣羊奪
其百年彼猖之勢一旦弭耳俯首于我城下茫然
喪其所挾持欲戰不能欲和則惟我之命是聽鳴

呼此雖韓琦范仲淹當之猶有難色而况他人乎
易曰啞言啞啞震驚百里不喪匕鬯非天下之神
武其孰能之且夫澶淵之擲非一擲也論者其擬
以晉肥水之捷不知肥水之役安石非能有成算
也其成功有天幸焉若夫澶淵之勝準當謂呼飲
博時揅之固已定矣彼契丹者未知吾將士協和
勢可以戰深入而未得其志欲要我和姑以爲名
而引去且又畏人之乘其虛也彼要我和而我可
以戰是已出彼之意外彼不能逞志於我而我可
以強制于彼故準所以持之者尤在乎稱臣獻地

南庄類稿

卷三

史論

三

絕賂爲國家百年無事之策吁彼求和不得而又
不克戰則勢固折而入于我三者不可兼得則獻
地絕賂可也如此則我之威立彼之氣竭而北事
可永保無慮矣慶曆納幣之謀靖康北狩之禍何
自而至哉他日富弼言于契丹曰澶淵之役章聖
皇帝苟從諸將言北兵無得脫者是準有可以必
得志之勢惜乎宋君臣之無遠略也吾固以謂宋
相臣之才萊公第一其當大事決大疑氣足以吞
膽足以決力足以持是其天授之奇特異人者非
斤斤繩尺之士可學而能也而其剛疎自用亦失

在于不學準誠聞道知罔以寵利居成功大臣事
君不可則止之義何至孤注之譏與天書之事爲
準重累也哉

南庄類稿

卷三

史論

三

韓琦

宋史贊曰韓琦相三朝立二帝厥功大矣當治平危疑之際兩宮幾成嫌隙琦處之裕如卒安社稷人服其量歐陽修謂其臨大事決大疑垂紳正笏不動聲色措天下于泰山之安其論美矣夫所謂量者何也斗之量足以受升以斗受升其跡泯然斛之量足以受斗以斛受斗其跡泯然推此而上量愈大其所受愈無跡天下大物也惟其量足以相容而後可以治今天天下有知而吾欲用其明則知者退天下有才而吾欲用其能則才者退天

南庄類稿

卷三

史論

五

下有力而吾欲用其強則力者退是其事也必無措其於功也必無成其量不足以相受也秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技其心休焉其如有容焉商容觀周師之入而知周王曰見善不喜聞惡不怒顏色相副是以知之人有過猛虎當前而不動色被蜂螫之螫而失度者其神明莫能自鎮定故也琦於此度越諸子遠矣吾嘗論琦在朝廷似泊然不見其功而包容吐納存乎如元氣之運暖乎如春氣之生及物而不形其跡若喬嶺之雲雨河海之潤澤一時之賢能掌故文學皆囿于

範圍之內故其成功巍巍當天下之大任居天下之令名受天下之大福而無頌也琦遺事史傳多未備在政府嘗與范仲淹論事有不合仲淹至拂衣起忿形于色琦徐把其袂曰希文不容更商量耶和氣滿容仲淹亦釋然歐陽修不信河圖琦與修輔政未嘗一言與及易其平居寮案造次語言之間從容涵濡潛移補救有入人于不覺者况于朝廷之上乎或有謂琦相業無媿古人獨文學不逮琦曰吾為相歐陽永叔為學士天下文章莫大于是琦經緯天地用修潤色鴻業修之文琦之文

南庄類稿

卷三

史論

五

也斯言尤可以見其所存矣賢者與賢者處時多異同其流遂至於分門異戶紛爭而不已而較短絮長欲上入之心君子不免噫觀于琦人亦何所用其忿嫉何為而不休容也哉此相臣之則也夫

范仲淹

士無英偉冠世之氣不足特起於末流無痼疾天下之心不足澤被於一世孟子曰我善養吾浩然之氣周敦頤曰志伊尹之所志是志也氣也士之有振衰式靡之責者不可一日而無者也今夫氣蓋一鄉則一鄉齷齪萎靡頹敗之習有所不能染氣蓋一國則一國齷齪萎靡頹敗之習有所不能染氣蓋天下則天下齷齪萎靡頹敗之習有所不能染惟其自立也高故所見也遠超然離異世俗之中而卓然出于萬夫之上及其顯也天下亦翕然從

南庄類稿

卷三

史論

五

之是故其意念之所經營知慮之所摩畫身處蓬壺而有四海一身之任有王公大人之事以爲其分內所當爲夫其未出衆日相與接亦未由闕之耳嗟夫觀于宋范文正公仲淹士可不早自立也哉五季以來風衰義喪士惟知苟榮貪位四維既絕人紀淪亡宋而後顏風猶是也范質王溥無論已冠準以命世之英方罷中書即求使相已復附會天書以圖干進蓋風習移人賢者不免百有餘年于此矣仲淹出而始漸廉隅振名節其取舍辭受進退出處斷然有所不苟世俗所謂寵辱毀譽

得失死生禍福利害浩然一無足動其意天下之士聞范公之行惕然始知有恥而爭趨于名義之重宋之風俗爲之一變非其氣之清明剛大烏能興之其自秀才時即以天下爲已任飲食寤寐倦倦皆經世澤物之心其學自兵刑錢穀水泉農政職官邊陲險塞無所不周一旦出而用之也皆取諸懷而素具始在憂中造執政書極論天下事他日爲政皆不易其說故其言曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂其言然其行亦然非所謂大丈夫之事與真仁之世賢相多矣然功存于廟社澤

南庄類稿

卷三

史論

五

及于一時若夫功在名教道師百世使天下聞風頑廉懦立微公其誰與歸光岳氣偏上風攸墮下者懷溫飽上者希名位詩書用爲竿牘道義假爲清談後先相師輪蹄一軌古大人豪傑之志事久絕于斯人之夢寐宜乎齷齪萎靡頹敗而俱無觀也儒者之言曰立志以帥氣士以志爲上是固然矣而氣之所賴特重世之陰足以賊吾氣者甚多人之生也資非大賢清明之氣受于天也無多人世以後污濁橫流浸漬行溢不能固存其清明者已上絕于天隨波逐潦沒身而已安望其能自樹

立也吾故因論范公之人而及此士之有志者可
以省矣

歐陽脩

其矣文難言也規竊聲響模倣形貌以爲是文焉
爾而不知有本焉昔孔氏之門文學與德行政事
詩列爲科夫能溯洙泗文學之門庭者雖所至有
淺深境地有廣狹而要始可與于文其源有所自
出也是故其學必書詩六藝其道必明體而適用
充之于心體之于身峻厲而和平輝光而篤實其
在于朝則昌言足以明道經術足以經時於是發
爲制作薦諸郊廟達于天下以鋪張鴻業黼藻太
平此成周漢京之所爲盛也夫聖人之道豈不用
文所謂文者如是焉可已三代而下若漢董仲舒
廷對言天人唐韓愈論性道皆不悖於孔氏者也
五季而後至宋而歐陽子脩出焉其學以韓愈爲
宗而上遡於六經官洛陽時與尹洙蘇舜欽倡爲
古文故其言曰世無師矣學者當師經師經必先
求其意意得則心定心定則道純道純則充于中
者實中充實則發爲文者輝光施于事者果毅三
代兩漢之學不過是也修之學于是可以見矣其
通政司轉對書攄盡天下利害瞭如指掌時年甫
踰三十而相天下之略已具遭時隆平受知人主

自一邑一郡以至輔政其利澤在生民勳名在廟
社其進退去就言論風采守正而不過於激和平
而不至于阿信所謂心定道純者也其文照事抒
情狀意有物燦若春生溫踰良玉所謂措之典謨
而無媿質諸三代而不疑修庶幾焉嘗以謂宋之
治運溫厚而文明惟歐陽永叔之文絕似之儒者
以其心手所抒發宜一代之正聲可與國家治化
相參斯爲至文矣旣而拔曾鞏二蘇于貢舉數子
者繼之而宋之儒學大闢文益昌且明然鞏質勝
于文軾文過其質王安石則失之狹亦各短長視

南庄類稿

卷三

史論

聖

修固不逮焉嗟夫世有紹董韓歐陽之緒言爲之
振興倡道於斯時者乎非夫取青婉白俯規背矩
翹翹然命于人曰文士也命爲文士固知其無與
于文者也吾非輕訾夫世之言文者也異夫世之
文宜識乎康莊之衢無至絕于孔氏之門庭也已

司馬光呂公著

天下之治由于君子進而小人黜小人之黜不盡
則君子之進必不固而天下之治每不可保故除
小人非斷與盡不可也不盡之失生于不斷優容
姑息務爲調停之說一旦乘機滋蔓遂至潰決四
出相視而莫可誰何是自貽伊戚也書曰除惡務
本傳曰見不善而不能退退而不能遠過也此天
下治亂安危之大機不可不察也元祐之初宜仁
臨朝用司馬光呂公著同心輔政于是保甲方田
市易保馬青苗諸法一時盡罷天下歡呼鼓舞以

南庄類稿

卷三

史論

聖

爲復見寶元皇祐之治矣然不數年而尋復朝之
老臣故舊竄逐一空章惇呂惠卿蔡確之徒相緣
得柄則光與公著不斷之過也夫呂蔡首附新法
以亂天下其誅也當不俟時昔者舜初攝位而殛
四兇孔子相魯七日而誅少正卯吾意光與公著
處此當兩宮諫行言聽之時何事不得爲宜先正
熙豐小人之罪大惡如惠卿惇確者卽行斬戮次
則投諸四裔以禦魑魅永絕其扳援之路他日哲
宗初闇紹聖之禍亦無因而作矣而惇等尚儼然
執政與光同列故右司諫王覲言執政八人而奸

邪居半二三元老何以行其志既稍罷斥而其黨
分布中外造爲浮言動搖時政常安民復貽書公
著引陳寶張柬之爲比可謂見微知著矣而公著
終不決曰治道去太甚范純仁亦言于太后曰錄
人之過不宜太深嗟乎彼小人者其果能省愆引
咎甘心外斥已乎其忮忿毒害因緣倖進之心一
息尚存有不能自已者光與公著視其身可以長
執國柄矣乎未幾而呂大防范純仁遂畏之而爲
調停之說未幾而楊畏遂倡繼述之言章惇惡卿
旋入復相純仁大防相繼流竄而朝之君子虛無
南庄類稿 卷三 史論 五

人焉光與公著幾不免于身後而國家之禍至是
不可救藥矣語曰當斷不斷反受其亂非光公著
之謂與或曰光之學于古今治亂得失興壞之理
觀之熟矣何爲而不爲此曰光非見不逮也失在
于拘守成格而未有遠略宋以忠厚立國累朝無
刑戮大臣之舉故宋世之士大夫多務爲包荒亦
各有自爲之心焉不知大臣不可戮而亂臣不可
不誅也共工驩鯀非堯時所謂大臣者乎舜昔與
比肩事堯一旦流之放之殛之何也彼其元惡既
成矣尚爲優容姑息以養其奸未有不釀天下之

大亂者也光公著宋社稷之臣也猶有遺憾任天
下之道難言之矣

南庄類稿

卷三

史論

五

蘇軾

蘇子瞻之文明茅坤擬之于淮陰之其太白之詩謂其變化出沒從天而下無迹可尋信天授也楊慎亦曰古來才患不足稍稍有餘者惟太白子瞻子瞻爲文上蟠下際出天人淵明而人物幽而鬼神意之所到筆卽隨之寫形肖物寄托深遠官止神行茫然無際涯可謂善言蘇子之文矣觀其蹈厲無前幾欲上掩承叔下轢子固使在當日竝致中原之師一日與子瞻掉鞅交鋒吾知建大將旗鼓鼓行而前未審誰當勁敵也孟子曰資之深則

南庄類稿

卷三

史論

五

女傳等序令子瞻當之則收績矣其爲人天真豁達而遇物輕侮譏笑詼諧之詞觸手輒出于世風實長浮薄此子瞻之失也在朝廷用之爲言官與翰林學士二職則稱其所長矣噫子瞻之學使易其所爲莊周國策者而淳深于六經之大道宋之大儒誰能過之

南庄類稿

卷三

史論

五

南庄類稿卷四

廣昌黃永年靜山著

與族祖造侯先生書

士之能卓然自立成天下之大功辦天下之大事者惟其氣之磊落奇偉足以勝之是氣也命之於天受之於其所不自知不可以強而有然未始不可以學問充養而致嘗覽前代鄧禹年十三卽識光武爲非常人後杖策謁軍門數言之間遂定天下大計范仲淹自少時卽以天下爲己任故其言曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂而程伊川

南庄類稿

卷四

一

年十八上書闕下自期以王佐張子厚亦年十八上書范文正公慨然以功名自許此古人生而特達偉俊其氣傑然有以含蓋乎天下視王公大人之事皆爲吾分所當爲是其得之於天有以異於人者下此則不能無學問以自充以古人爲必可期而不自蔽於卑俗親明師良友以砥礪其實用使吾之才卓然爲有用於天下饑寒勞困不稍自貶損不使吾身有幾微玷缺以自敗其名節如此而其氣固浩浩乎共有以日壯矣而又沉深掩抑平時循循若一無能爲則一出而可勝家國天

下之任故曰不可以強而有者未始不可以充養而致永年生十有九年矣其才質鄙薄固不敢望古人之萬一然其心亦有不甘自棄者去歲偶得范希文集讀之觀其文章氣節欣欣然想慕其爲人嘆其流風遺範足以振興百世而自恨索居鮮助無良師友朝夕相與砥礪恐遂頹惰不振拔念昔數十年前理學則有程山文章經術則有易堂皆在數百里生同其時或可負笈從遊得其論議以相激發不至如今之悵悵然無所適從也豪傑之士雖無文王猶興次則有賴於師友淵源之益

南庄類稿

卷四

二

者正不淺伏惟叔祖先生學博而詞深行端而貌古如永年之年已遂得從程山易堂諸先生遊其偉言宏論足以增長人志氣者先生固已心得之矣永年雖不敏敬洗滌心志願奉德音惟望賜之教言勉其成立韓愈云是二人者未始不相須也以永年之惓惓於先生先生倘亦以永年爲可教而辱教之乎

與饒近韓書

永年頓首近韓足下佳文已細閱英議偉識固作者本色中間辨証處馳騁往復得聖人意于先賢論說之外則治經之驗也如足下者才力詎易以準限謂宜振迅磨淬以進于古庶幾亦得所依附不但區區而已惟九合論尾段于法度微有未盡善處率芻鄙意妄論俟相見面語有不當幸教戒僕之慙慙屬意于足下者固不僅文而已也僕材質庸劣十四五歲時已思求友每讀古人蔡聲子遇叔舉班荆設食及趙至造次識稽叔夜得病狂

南正類稿

卷四

書

三

走輒把卷起行循簷百十遭不能定此意既終但往來寤寐十八歲始入山借得四書性理大全朱子語類遺書及史記韓歐陽諸子文開戶而讀之資本魯鈍無良友朝夕策勵其所不及體又善病披讀稍過精力耗損至家大人手書以多讀為戒是以碌碌至今卒未能成就末由窺見古人萬一然僕所與遊實為家舅父劉東山先生族祖造侯先生二人者雖未受業稱弟子然六七年間非有故必時相見造翁年今七十餘所居屋三間極湫隘藏書數千卷終日抄讀不少倦所著述亦頗多

更翁虛懷樂善惟恨學業不造古人所勉僕相砥礪者多不在尋常意慮其老而好學與造翁同年亦迫六七十僕用是益自憂懼念身處胥井不獲知有天下士而二先生外所屬意不過三二人而此三二人又未嘗親就相切劘不審其自立果何似而足下其首慙慙者也然未嘗遽道意于足下者偉人志士雖千里萬里精神意氣往往聞聲相感召况僕與足下生同鄉且所以待足下者重而望足下者大固不在區區苟為結納也方今帖括溺人能者擅時名取高第率以自足拙者累冊呻

南正類稿

卷四

書

四

鑒終老牖下不知學問為何用是以卒同歸於耳目無所聞見讀書無一字取益身心舉目盡然豈可不戒足下高識當必有以自處魏叔子云古今天地內止有此身又曰古朋友之義不講于世久僕與足下欲言者累紙不能盡然大意亦止此二語而已偶檢時藝四篇數年於此實未嘗專厝意去歲因鄉試始嚴課程但此數篇亦有前二年作者雜文三篇與造翁一書略具數年之志古體詩二篇并呈覽僕如病夫逢兪附不敢更匿疾足下推誠相許當必不吝鍼砭于僕懇懇之意伏惟照

察佳文容另日歸璧不宜某再拜

南正類稿

卷四

書

五

答徐于岸論傳習錄書

前接教以連日體中不佳未遑裁答擬遲數日得相見面盡洛下新安金溪姚江五六百年出奴入主聚訟若麻僕固未能虛勦舊說徒騰口語得罪姚江并得罪新安以是未敢形諸紉墨清晝掩窓兀坐回視十年瞬息如此虛擲爲已爲世茫若捕風總坐志力不強根器不固一木不支將大厦壓墮故於此道愈未敢開口向人而吾兄識趣清明遠大如此有尺竿頭更進一步其爲向往當復何如又安能默默也聖學庭戶數百年儒者口稱筆

南正類稿

卷四

書

六

述已不勝其煩然其要莫若求諸四子宋明大儒皆自此出今未暇刺刺辨其同異惟虛心切已游意於此心源脉理一一可証存之於中疏通明達體之於身篤實和平更以是達之六經下觀由漢以來千數百年儒者學術事功文章醇疵是否得失斯道晦明絕續天晶日明洞若觀火孰爲正堂堂戶孰爲分門岐徑當無俟辨而明先儒所謂其學在我也酸醎雋美難喻異口風痺疾痰難喻異體望海者必求航與楫爲工師者必由大匠繩墨二百餘年誦言攻陽明者如同時羅整庵近代陸

稼書皆自切已學道躬行實體中得而張子之訂
頑朱子之仁說鹿洞之學規條目則尤向洋之指
南公輸之規矩舍是則斷潢絕港耳陽明聰明氣
魄凌鏢古今縱橫顛倒無施不可天泉一証尤其
要旨來教謂無善無惡心之體是就心之體段而
言與公都子稱引或人之旨似不同心之體既無
善然則心管領何事善不屬心體然則善更何在
心無善是無性也無性是外義也只此一句已是
大本差却與所謂道心所謂恒性所謂秉彝所謂
大本所謂性善既皆不可通諸經孔曾數子宋五

南正類稿

卷四

七

子之言更無王氏此等說也更以橫渠心統性情
語體之自見疎密大學古本惟近日安溪之說庶
幾不失孔曾遺矩拈出知本誠身二義卽于首章
知本見申明格物致知之義蓋格物卽物有本末
之物下言修身爲本此謂知本眼目再見格致之
功要在知本知得身爲家國天下之本便是所以
參天地胞與民物本領道之大源已煞分明故曰
此謂知之至也下卽從誠意說去以格致之義本
章已盡也如此更不必易纂本文分別經傳別補
傳義而先聖明誠要領知聖始終條理之功顯若

盡一蓋始學知行本齊着手非截然分先後而交
養互發亦無判然不相爲通此卽知行合一但必
兩脚並進故右知而左行若王氏所謂格致卽是
誠意與博文卽是約禮惟精卽是惟一明善卽是
誠身以此爲合一似將聖言恣才凌駕驅迫就我
節次稍凌卽恐工夫未得廣大周遍且於文義亦
有難通謂誠正卽是修齊修齊卽是治平可乎易
言學聚問辨寬居仁行論語言知及仁守學思中
庸言擇善固執博學審問慎思明辨篤行與大學
條目皆是平排次第纍纍如此則來教所謂誠意

南正類稿

卷四

八

是大學入門第一關始學始從此入似未爲得而
王氏格致卽誠正之說其于古本亦不審矣此在
高明虛心求之自見分明不當更往復執筆縷縷
語無端緒

與高守村書

丙午豫章卒然分手足下試春官被寵遇遂奉
天子明命試宰百里涉江漢歷楚黔踰萬餘里而
極南此雖邊徼荒服繁會異中都而吾守村才氣
之俊軼識度之優敏亦未足以盡所發舒然書生
繭蹴瞬息馳驟為此亦豪矣哉三年間關河迢遞
不接音問丁未秋會於鄧君處寄一緘并拙撰匡
遊詩序一篇遞中想郵至比接陶道坦自京師書
知得邑平彝風土便安殊慰遠懷弟昔年爲諸當
道推轂當此旁求之日海內毫毛絲髮之才竝

南正類稿

卷四

書

九

承 詔踴躍誠不宜自廢然自揣資力問學尙可
自進未敢以淺薄遽辜盛明屢次引疾始得還里
讀書著文近亦數十萬言殫吾十年之力迫強仕
之年未晚也鄙趣不能一一爲吾守村道然在守
村可不須更道也騷壇袖領近興何如陽春孤唱
不寂寞否而六詔之地疆土阨塞與凡前代蠻夷
君長所以跳梁率伏及今 國家威德隆盛邊陲
綏輯天休滋至者公餘之暇能一一收撥備窮若
者之採剡否晉公子磊砢十餘年遇人時若椎鈍
而治兵中原鞭弭囊鞬與君周旋忽吐英氣夷吾

作內政寄軍令然後懸車束馬刺令支斬孤竹書
此聊發萬里外一噓而已岱嶺華頂何日踞坐撫
掌醕風願也此函自新城屬陶篤三轉自京師郵
至天涯兄弟離思無任惟努力自愛

南正類稿

卷四

書

十

上王方伯書

某下里鄙人慚無一長伏處偏隅食貧授經頃叨
本府魏太守傳諭大君子特達之知如從天降感
愧不可言喻編地皆馬也有一受知於伯樂未
不立類首長鳴以報一顧某卽當啣轡候命但以
貧乏聚糧病未去體且傳嘉命更須後期故遲至
今怠緩隕越罪莫可逭恭惟閣下命世大賢中樞
上宿以稷契之尊當巾甫之任江右十三郡數百
萬生靈何幸而得仰沾德化也某在江右太倉之
粒米九牛之一毛耳文文山曰受恩非一世所少

南正類稿

卷四

書

上

知已得君子爲難某無足以當知而知顧出於君
子之大焉者是文山所難得某何幸而得之某少
小無知識父兄爲言江右有程山之實學易堂
之經濟髻山之節義與山右之傳青主江左之顧
寧人關中之三李王山史之經術文章震耀於海
內某初聞而欣躍已而感不幸生也晚十數君子
者皆棄我而去矣雖有嚮慕之私區區自立之志
恐終不知所裁以萬一其庶幾又生長窮僻書籍
鮮少年十七八始得宋人伊洛淵源延平問答近
思錄真氏大學衍義諸書獨居伏讀不忍去手已

又廣覽宋五氏全書而先所聞於父兄十數君子
之著述亦稍稍得觀其大略胸中浩然若與一世
異卽欲屏棄科舉學而家貧親垂老勢有未可不
得已隨行逐隊爲無用之文又十年於茲矣志奪
於時學非齒長於古人明體達用是實茫無所措
恐遂廢墜負古今天地之身而不得與聞聖人之
道於今日也豈不痛哉抑聞之學道者貴見之行
事而有功考古者貴知通今以衡古昔之不善用
今者明於經術而貽禍於元豐熙寧人品氣節而
無救於靖難之禍敗若此類膠固偏頗不能濟時

南正類稿

卷四

書

上

及物皆學者所當懲鑒顧天下事不可以億計而
時務之宜難預定古今經濟家之言橫天塞地而
提挈綱領必得其先務蓋曾子傳聖人之大學自
身心家國而下論平治之道獨援秦誓一个臣及
生財之大道是二者於周官爲冢宰之職後世吏
戶二部之事耳然而冢宰得其職則五官無弗理
後世吏戶二部治則禮以下四部事可次第舉此
大學經世之大道挈綱提領之大畧也顧此二者
考於古而用於今能行與不能行古人自十五入
大學卽已講求之矣故人材易成士無不適用之

忠宋之范希文始見執政書其生平畢出於是歐陽永叔之通政司時對書亦然蓋古人爲學言行相顧後世所學非所用非無其才也無其志非無其志也無其學自以帖括取士先正通經學古之道盡廢亦非一朝一夕之故矣所以迂疎茫昧無所自樹立而世亦不獲收人才之實效雖然才本於天而可造之者卽志與學是也志定而益之以學可以造乎廣大精微而收爲實用而所以磨礱灌漑損益之者存乎師資至於時務之宜國家之典章又存乎見聞之多以化其拘牽鄙陋迂愚之

南正類稿

卷四

書

七

失是豈不存於當世名公卿大君子爲之開導爲之振興歟然位愈尊者政愈繁道益隆者禮益簡求憐才好士如大君子者某未之前聞也某昔從諸生後於豫章書院受業於陶吾廬先生蹇拙無當宮牆今幸又有大賢負天下之望者遙欲拔識不欣欣然喜動者非人情矣豈惟喜動而已必思稍樹尺寸以終身仰報知遇然俗善干謁固太賢所賤惡亦有志者所不爲也所以趑趄不敢遽進者亦以此然引俗自嫌遂不一道其區區之私是重負閣下知遇之隆而所以自待者亦不廣昔張

子厚先生以書謁范文正公受儒者名教一言之訓反求六經用是成立某非敢謬附古人也然願賜之以言使開知識廣見聞無負其初志則生平出大賢之門是幸之幸也舊著有古辨論序記雜體未獲命未敢繕呈于官威嚴伏候德音悚息

南正類稿

卷四

書

七

上王少司寇書

伏以閣下位尊而德益懋道高而業愈勤存之於中朴厚清明施之於事輝光磊落方汲汲以輔時及物好賢樂善爲務某幸於此時得望步趨顧某之始謁於閣下也甚疎而閣下之進某也益親某之業澈於左右之聽者甚淺而閣下獎許教誨之也益勤所與期者皆聖賢之志業道德之歸其所未可者察其誠不強使爲閣下之爲賜孰大焉退伏以來復時時過辱齒芬之及不惟舉之於口而又筆之於書某何以得是於閣下豈某誠足少與

南正類稿

卷四

書

七

得失雖非切已然昔之君子未有不通於是而可以爲用於天下者而忠識不能明制作之意才不足達時務之宜國家方以實用勵天下一命之爵未敢倖希寸長之効或可自致亦所以爲報之一耳懷區區之心於數千里北向延領揚勝瞻切儼世兄陶學樞來書傳垂念之語如東甌之木被及暖風欲吐芽蘖因學植赴試春官奉尺書以干隸人之聽恐閣下欲知其趣耳伏乞爲道爲國以時善保尊重霄寶威嚴益增惶悚

南正類稿

卷四

書

七

奉李穆堂先生書

永年白郎署兩月卒卒無須臾之間非有勞能可以自見而然緣同僚多以疾病事故先後引去所司文書獄訟按辦率有常規承事於公不敢叢脞晨入申出旦日復然思侍綢綬意與身違示讀穆堂文稿每夕退食燈下展誦一卷積一月粗了於十四經十八代之史天地陰陽性命人倫禮樂郊祀山川土風道德之要經世之方宋元以來道學徑術歧正至矣乎其博取而說之詳也紀事之文典贍精卓程度尤勝思精而體大源遠而流洪非

南正類稿

卷四

書

七

今世之文得古韓子歐陽子之所以爲文者也永年顧魯之性自少善病深山獨學本無師法繼此牽役于覓舉奔走於衣食應接歲月半耗十常六七年垂四十日懼無成顧于斯道用心特苦居鄉自梁懷葛先生涂贊皇云亡未有人深論斯事者七八年矣文章一道儒者每每薄視以其取青媲白浮華無實云爾西京以來下沿元明逮於國朝千有餘歲作者鬱鬱相望其言其道足與先聖六經相表裏其氣與天地上下同流用力深則收名遠其卓然能自存於後世者豈可以獵取形似

朝襲而暮爲哉後之學者患未能略闕見古人堂序掇拾粗材妄相矜詡訾訾先民非如是不足以自尊大此習自前世有之今鴻生俊民如川方至萬一蹈此豈是斯文之福非有宗工碩儒如先生者明示標準古學之正訛奚從而別裁哉永年謏陋日困吏事以此誦言於先生若不自量以夙業在是亦所以爲受教之一端也

南正類稿

卷四

書

六

上方靈臯先生書

某白先生閣下某少穉昧獨學荒山本無師法惟其趨尚未肯同俗始者十四經傳史諸子之書貧不能盡得讀繼乃求而漸得讀之而思蓋稍稍觀其大略粗識其正意有所發憤時亦穿取刻畫于文辭以自視或其躬非所謂得諸心書諸策者也資短苦忘得一遭九疾病衣食奔走覓舉百事之累又有以愁苦其心鑠散其氣耗其歲月不得確磨沉沒含咀優游以厚其根遂其枝備官刑曹三年于茲益無暇學年已四十迄無成立私自憐

南正類稿

卷四

書

七

悼負其初心太史公曰人能弘道其如命何所以企先生之門牆趨超而不敢遽進者此也奉教以羣書必默記背誦然後有用念此甚慚退之固云沉潛乎句讀反覆乎訓詁然後磨礪于事業而煥發乎文章前人分年讀書之法九經史漢等自成童時可辦今壯大乃不能蓋鹵莽於學爲可悼也抑有思焉學患無好古篤信之誠士大夫未有念古先民之志業庶幾以爲可見諸行事者聖人之道不尊不信于天下其失生心害事不徒在文章弊也久矣非有大賢先覺負大力者以爲之拯而

將何極伏惟先生以博大精深之學好賢樂善之心羽翼六經師表一世傳道解惑于此時蓋韓子歐陽子復見于今矣昔韓子起八代之衰其徒有翺從籍樵之屬歐陽子繼韓子之業其徒有鞏安石軾轍之屬皆庶幾二子之道彼時天下翕然知通經學古爲賢行道濟時爲急韓子歐陽子之功其徒與有助焉蓋非二子不能有翺鞏輩爲之徒而非翺鞏諸人者亦何以庶幾二子之道以繼繩贊翼之是天之未喪斯文于二子之世也今先生之門天下之才之所聚固宜有如翺鞏之屬者與

南正類稿

卷四

書

七

先生共厥任其爲繫屬豈曰小補此非某一人之私望天下之公也昨侍履綯有晬其容教存真篤懷不能已敢布區區伏惟裁教某再拜

答方靈臯先生書

永年敝先生文學經術之有譽於天下也時永年始有生於斯世又三十有四年永年舉進士居京師先生喜其辭可進於古私念先生之於世也憂患奇禍謗譽榮辱人主非常特達之遇要割之塗蓋無不踐其老而不可解於心者惟躬之不逮人才之典壞得失爲斷斷蓋其觀世也深故憂道也愈切不以身之進退而異也舊冬辱手書展慕之下剗鉅痛深耽居僧室以自刻罰三千里外惻然傷心度今修治已就理伏審斯文有相起居萬

南正類稿

卷四

書

五

亦無如人何哉獨念古之君子其自處也常優然有餘其身之所踐有幾微不安於其心則脫屣去之今寸步拘纏不能自展是異乎古者自處之一端姑亦少待而徐徐云爾南望所飲誦言于先生以答教賜之懃者久之始能成就其說幽憂之辭出訥是縮伏惟先生恕其遲遲之罪鑒其志而教裁之勿以示人幸甚南望引領曷勝瞻切惟爲道節宜白愛

南正類稿

卷四

書

五

奉陳秉之先生書

永年去秋出守京口適閣下履 蹕東巡不得繼見默默來此將一歲也北來知舊過京口者相見得請起居恭惟台候萬福永年獨學孤進在倚人中最高為憐昧私念生平於閣下素乏葭莩之親而受知最深蒙幸最厚西曹十年隨行蝨蝨未少有所樹立以圖報萬一而歲月虛擲舊學日荒親年已邁日夜思引退將惟奉親讀書以娛父母於衰年去夏奉 使來南復 命之後尋與劇郡再蒙恩命改調江南就近迎養此吾 君吾相生成之

南正類稿

卷四

書

五

大德寸衷感激翻然改動譬如樗櫟操幹拳曲臃腫無所可用但未朽腐一當春和亦且與衆木含英發華向榮忻忻以承天地施生之澤受事以來夙夜兢矻念為政與為學無二道總一虛心實意使外內表裏致行如一生於其心見於其事不可揜者也受性黯劣不曉外吏措施惟默默自裁度旁諮遜聽互為考証以庶幾於聞已過達下情今日民氣殆如人之病疴加以外邪癥結隨時變症殆無定形非徒疴也又苦痺所以調護之者在密察其標本道養其元氣防維杜漸不見是圖未可

端事攻治判事斷獄之外使別有意旨可風需之歲月未知如何而此邦習染深錮弛廢亦已久量才度力甚非拙弱所能動移者惟盡力料理二三年親年垂耄賤身亦多病當再申請冀得放還耳京口歲年大稔且喜民無饑饉江北州邑又復大稔斯民何辜歲歲捐之溝壑 朝廷亦安能歲出千萬帑盡億萬衆生民人人而食之衣之伏惟閣下憂民之憂根於寤寐聞此必有振袂蹙額浩歎不能自己者河渠一事終不識將來所以善後者何策違履綯日久北向引領中孚之慶兆民賴之

南正類稿

卷四

書

五

念閣下恐亦欲知永年所以居此者何如故敢具啟事略述所以伏乞教裁之望溪先生起居安善近為其五世祖斷事公作端祠書來屬撰祠堂記斷事明遜國時殉節臣是君仲明今春過毘陵將造訪適京口轉漕阻滯羽書旁午遂不果而音問常通其上閣下及報書稿俱已寄示好善如不及之誠非古之大臣何以有此永年再拜

答陳撫軍書

四月三十日接奉廿八日所賜書教展轉尋繹感
媿交并不容于心永年自知樗櫟謬領劇郡日夜
所疚心者民有隱而不能悉已有過而不得開民
隱不悉必出令多舛已過不開雖欲改無從默默
循省未敢以懈今幸遇大人燭見至隱明白宣示
諄切之誠溢于言表生死月骨德莫大焉永年何
脩而乃得此敢以履任以來過愆下悃略申于左
右府差下縣之失信有之緣舊冬初任時此郡實
承積弛之後舊牘繁浩逾限不結動經歲年奉上

南正類稿

卷四

書

書

差催疊下勢不得不轉差協去府內緊要事件急
等申覆屢檄不應者途又陸續差催以此煩多月
餘始覺其非此輩下縣豈有善狀今春開印以後
嚴加裁減非甚不得已雖屬役亦不輕差密諭各
屬此輩一有需索即時密白究處再初任時一切
頭緒未清差票一事暫托一舊友代管家人因此
背地漸有求托友人密以相告即時掣回自差正
如手諭所云躬親簽點旁人不得置詞則賣票之
弊自除二事皆在去牘以前雖改行已久然時切
媿恨其他體察未周辦理未善尚不知其凡幾至

查催積案一事具有苦心不得不覩縷詳質者京
口民俗刁悍官吏疲玩久在大人洞鑒民風難以
驟變當先飭者吏習耳今訟獄日繁多由于舊案
之不結以致節外生枝案上疊案有造端之事甚
小而蔓延變幻貽害無窮如今丹陽林秉仁誣良
等案者刁風以此益長訟師以此益興吏以賄掠
爲奸官以偷安自便永年受事之初未能深知原
屬照常查催凡書吏送一催稿必連前任近時行
催之稿竝送從未有突然單呈一無緊要舊案行
催卽與判行者其查催屢下亦竝無空文搪塞但

南正類稿

卷四

書

書

沉擱不省而已查催數月十不得一各屬士民以
沉案不結來告者日增月益春末因河漕各務稍
竣欲爲略定章程勸諭各屬今年無催科之事乘
此暇日料理積案期于澈底澄清將來辦事益加
舒展先令府胥將承行各積案會同清查各造簡
明節略交送內署則案之輕重難易可以按籍檄
催胥吏無從揀擇沉擱至 赦冊辦理外凡各縣
奉上行及自理事件亦檄令各造一簡明冊送府
核查欲以比較各屬積案之多寡據丹徒一縣送
到約二百件有三四年前關殿之案尚在者有父

告其子不孝數年未審者不可枚舉略爲釐清將
事小年久經一赦可以注銷者得數十件定以課
程每日了斷一二件或二三件不兩月可以掃清
以十日一報府查銷倘有延捺卽嚴比承吏而丹
陽各屬抗不送到度此法一行官憚于煩疲吏阻
于賄捺欲撓此令惟造浮言便可默制使不得行
此蓋猾吏作奸之大者焉有事不酌量次序以數
年前不關緊要案件聽胥吏漫行查催使之索賄
者乎再奉諭胥吏送稿照依判行乃尋常格套轉
行之稿耳亦必爲審定其字義使輕重妥協其他
南正類稿 卷四

不止如大人手諭所聞者永年亦惟信其在已者
而已大人自邀明鑑語曰言及之而不言謂之隱
大人之教愛如此宣示明白如此虛懷下詢又如
此有下情而不盡言非所以事大人君子也是否
有當伏乞裁示永年將奉以終身焉

上尹制臺書

人日辰刻拜辭鈞座即便回轅越日抵署見父母祇述大人每見存問之盛意喜動顏色私心感佩不可言喻某惟有敬共職守不欺夙夜以副憲德京口轉漕三四日間渡江已四百餘舫徒陽墮三邑重運已盡數出口常州亦已過三幫正月初旬日之內重運過江歷年未有便利如此者惟漕人員僉云雖係東南風便實亦運口改移之善此皆大人明聽採納下情故地方百度無不蒙庥常府調任一事某非至江寧不知列聖衆口一詞如此面

南正類稿

卷四

書

五

請憲訓蒙諭尚屬未定某幸在未定得以盡抒下悃若已定則無及矣毘陵領邑八屬較之京口增倍而治辦易於京口此一轉移非徒美觀又屬善地鎮府疲敝官無治事之堂內宅數椽風雨不蔽常府高堂廣廈列屋桓桓兩郡養廉竝無加多加少且奉 明詔揀調出於通省之一人考語必有美言此皆外吏所求之不可得者况職在屬郡東西南北惟命之從是于人情既不必辭于分又不得辭而某顧名思義就通省知府之內獨某爲萬萬不可膺此調者日前常州之案兩院會疏曰商

之撫臣交與鎮江府黃永年查審又曰鎮江府審據各情歷歷如繪是常府之叅劾事盡發於鎮江之審訊夫發人之奸私而卽代其任雖奉命自上而自顧亦何以對百姓御屬僚其跡乃大類周邦政之所爲設有以此相議者將置一詞自解亦汚口矣前歲蒙 恩拜郡平涼以親老缺遠義不可以之任欲具摺陳情而 乘輿東巡已出友人皆促其之官以爲無容置喙而議所不可獲罪弗恤卽拜疏 行在叨蒙 聖慈得允所請然則今日之事竭誠陳悃於大人之前諒無不蒙鑒察况知

南正類稿

卷四

書

五

愛如大人惟恐某在官少有疵玷不獲成全豈有必置之嫌疑之地况此事又屬大人爲之主乎某守京口歲餘蹇鈍百不如人惟此拙誠早夜兢矻疏列地方條件逐一料理辦事斷獄之外別有意旨欲與僚屬百姓漸磨觀感需之歲月未知何如蒞任之初默默自程期以三年當便乞 恩引退奉親歸里今已歲餘倘一遷移義不可居卽不敢需之三年可止而止然自衆人視之反似有辜大人獎與之德而忽蹈自棄之罪某所以反覆計之愈益有不安也語曰士訕于不知已者而仲于知

已者前進見時言未盡意爲此復具稟揭盡陳愚
惻伏惟大人憐而鑒裁之

答道源書院山長黃思亭書

某頓首白道源山長先生執事前年廖生過京口
接來教暨院中諸子書竝尊撰雲章亭題名記翠
庭先生書院訓言序等篇反覆展誦太守游公扶
樹教道育才之雅化先生之教思諸生之被服勿
謬甚盛甚盛此豈易得之今時哉來教云諸生僉
議將爲構堂屬某先爲撰記當時以初抵京江百
度雜冗未遑作文字尋以鄰邦多故始而兼攝旋
復遷調訟獄繁興奸宄雜揉爬搔鎖伏期年而後
定以致來書久未能奉答去夏廖生復來抱病伏

枕席未能繼見私心負疚無由自達于左右顧于
嘉命未嘗敢忘不知能諒此否也今年秋乃少有
間隙師門故舊所屬多先人碑板文字日積既久
擇其先後稍稍撰次再讀來書就欲下筆含意反
覆文字之作必據于事講堂尚是欲爲而豫撰文
字有難于立言者以此躊躇不審見在已構成否
或別有可以書不必待時者當更請示也道衰學
廢斯世何日無公卿何地無貴人顯者而賢人君
子或數千里或曠世而不得見者豈非以學之不
講之故乎前答靈臯先生書以世間一讀書種子

一人物種子二者不可一日不留于天地有之無限好事皆從此出此種一斷無由萌芽斯世心思耳目俱喪待于何時方續得上乎念此真林惕也欲留此種舍先聖義理之學何由昔人薪盡火傳皆是源源如此道源諸生必有卓然望古以前賢自樹立者豫章之材始于萌蘖賴有賢場師爲之別識護養耳某非有怠於文也略陳鄙衷以俟後命游公希爲致向往并謝院中諸子翠庭時通書問思太母屢欲歸然時未可以請切止之某再拜

南正類稿

卷四

書

書

上尹大司農書

九月中伏聞大人旌節移制兩廣取道毘陵延頸忻望冀得祇候江干舟次晉謁重承訓誨踰月大人奉有回京之命卽擬趨赴維揚恭送而某適以祖同知署江陰縣任內有焚賄之款某徇庇不揭竝掛彈章不敢起行十月廿五日恭聞閣下奉命簡任司農協理閣務北望懼忭以手加額伏惟閣下博大厚重光明愷悌忠君愛民一本至誠詩書所稱老成典刑當天下之重任輔聖主之宵旰措四海于磐石者蒼生之望一歸于大人伏

南正類稿

卷四

書

書

惟台候萬福起居與時節宜善保尊重不勝禱祝某待罪兩郡備員下屬于今三年才識謏劣無能自動惟是寸心刻厲夙夜不敢自負素蒙閣下鑒原茲負罪在此祇候部議處分後得早奉老親歸里授徒以資菽水讀書脩身卽所以上報知遇外有下情另具別紙伏乞鑒察同知祖世德今夏四月署江陰縣其平日未見有劣蹟又常歷署縣印看其人尚小心八月末訪有物議尚無實據是以未敢輕信當卽調至府中面加嚴飭伊極口辨誣某未敢遽信其言正在細加察實十月中旬

赴蘇以此面陳于各憲某于察吏最爲加意未敢姑見今大憲既經訪聞確實狗庇之咎固無所辭至董張一案某初任鎮江卽遇有此事其案情緣由及辦理始末盡在夫人洞鑒而某爲此被謗最深流言遍布先已滿于京師以致聽者先入無從審辦某在鎮府任內奉兩院嚴檄飭審敢不稟公據實既訊據徐士昌呈出當日衆書承奉董守之意代爲捏寫親供自認之底稿其能爲董怡會掩藏狗庇遂坐無辜以滿貫之罪乎非惟義有所不可勢亦有所不能既不能爲之掩藏狗庇惟有據

南正類稿

卷四

七

七

實通稟于上然稟內不過曰董守誤聽人言賍情稍重請再發縣詳視徐篆一衣頂究出所訪來歷按擬成招方爲允協而已未敢片詞溢出竝無深求至撫臺疏內張适懷恨賀桂芳親進府署密遞款單怡曾作爲親訪云云鎮府審供及稟內毫無此項情節通稟案據現在迥不相符可以不辨而明迨調常承審全案日語兩縣惟秉公據實遷延一歲招解到府駁審之後又逾數月而後復解某會同蘇府審訊張适教令徐篆一播訪雖張适已故據現在之徐篆一供情確鑿而董怡會借王斯

恩銀二百兩據怡會自認竝衆供確鑿俱與縣無異是以據轉解司其餘多欸之無據者卽虛以還虛後經司駁以寬泛駁令再審府招已蒙大人檄司調閱其于原叅續叅竝未敢絲毫附會以求符合惟此二欸審實董張惡得謂無罪迨後時移事異衆犯羣起妄念計圖狡翻而承審之王鎬突出一通稟以已死張适之供係陳志偉任意增添伊係會同陳志偉承審又係主稿之人會印會稿招解兩次事經一載何以到此時始行首出目下惟待陳志偉回江與之面質某守郡三年爲此案糾

南正類稿

卷四

七

七

紛受累之極前後辦理自反似未有過差之處孤踪解任在此將爲此羈累此案枝節紛詭各情本不敢重瀆明聽大人日月之明容光必照某被謗不已更加拖累大人亦無不鑒而憐之也

與陳元若副使書

十月二日永年白蜀中勇退居間侍奉讀書之樂
曷勝仰望道遠莫致書思之若渴永年豈堪典郡
江南者毘陵二年孤踪杌隉欲爲不能引退不可
勞苦顛頓再罹罪罟豈誠禍福有不可得而避耶
嗟夫吾于人乎何尤世間寵辱得喪夷險榮悴鈞
是生人所值吾無所以自求取者其構陷羅織皆
于我無與也道之興廢也有天焉身之禍福也有
命焉豈盡人所得而持之哉今年夏兒輩奉老親
三千里歸里已不能隨侍心忤忤不能自克孑身
南正類稿 卷四 七
羈窮三兩蒼頭隨從在此旦夕當絕糧不能不一
動念賴鄉里舊學徒聞之稍爲資食不至饑餓不
能出門戶秋來得家書父母抵舍粗安以此心益
寡累倚吳門數月矣蹴屋數間隤然而居寂然而
處養病有間時取經史書追繹舊學意所觸發亦
時注之文章在數年間未有此適私竊念古之君
子不以其身爲時之摧傷而忘一世之慮墮平生
之志豈曰能之亦聊以自盡於已耳要之于一世
何所與乎老先生清明俊偉勤勤然志古人之學
行古人之道于今日今優游里居益得專一于此

比益勤著述否貴鄉山水清奧必有賢士可爲同
志進或未能輔時及物退可以垂之將來廣或未
必能引而被之天下約之可以驗于一鄉士大夫
居林下者所宜有事也書不盡言何由相見望溪
先生于今八月作古人矣東南耆舊殆盡羈累尚
未能遣人吊奠可爲於悵京師數同志天各一方
蘭谷久未得書聞不免有累次明去冬得一書謹
齋去冬歸里過毘陵信宿時永年尚在郡翠庭歸
覲過此永年以避人相約弗見面各片字相慰問
吾輩視一世其有足樂乎抑無足樂乎十年秋拙

南正類稿

卷四

七

撰大集奏議序並金陵奉懷二小律在京師屬貴
鄉童地部處轉寄向惠書未道及豈其有浮沉耶
今再約一通並數詩草奉教近年略有碑板文字
石摹皆散去無由寄呈萬萬以時爲道自愛不宣

與雷翠庭書

永年白吳門發棹後計冬初當入里門伏惟侍奉多慶太夫人起居萬福入都度不免即在來春車駕南巡吳中間三月間可至老兄中途迎觀不于浙卽于吳不肖此時不知已能脫屣去否不爾當轉徙僻處恐不得相聞又無由見面也數月來讀書意味頗接續頻年未有不能不爲事振觸但卽時可遣去不復凝滯嚴霜風雪中蟄葆芽蘖自念年二十前後時荒山獨學自斷判此身命與五經四子于勢利看得不甚生醞郁心性蠢愚拙南正類稿 卷四 書

疎不能與人親比出門以來往往以取嫉于時官京朝十年幸遇老兄暨數君子教益開口笑語無他腸其餘羣士大夫皆我所未識而識面而未同言語同言語而未通心志者亦自謂混混與人無患獨不幸在京師被舉太多又屢計請告歸不獲遂劉蘭谷常言外間議論君不通造請而凡被詔薦舉君必與焉意蓋謂別有求而致之之術者吾數聞而辨之以吾知之最深也所謂聞人之善而不信蘭谷常言如是是固已甚蓄人之疑矣尋再被命南來事會所遭造端沸騰莫識其

由夫聞人之善而不信者聞人之不善而必信加以在勢者爲之倡萬口和附如川之潰墮之於冥冥之中非兄書至尚懔然不曉也此誠不肖碌碌行能無所自樹立足以取信于一世所以致羣言之一端兄審之以爲然否前年改郡時在京師對老兄輾轉不憚心知是非吾所宜毘陵以後叔牙柄鑒去年秋有一見背面大詬以不識禮數者孤踪杌隍日在機穽尚不自知其甚謬迷不可悔追者去冬被劾解任今春復任一事當時決意引退復爲所繫維此足以動鬼神屋漏之怒所以使之南正類稿 卷四 書

類沛患難困心橫慮至于此極也不肖爲郡誠不足以饜時人之意然不可謂不盡瘁老親在署三年衣皆在家舊縕衣不樂肉食兩次逐放敝囊敗篋數出入衢路中吏民所習見惠山一楹水吾未取之有司此亦江南人所共知其前之流言後之汶汶加于我者皆不足辨昔黃直卿爲州倅以郡守所爲受誣騰書中朝自明歸熙甫令長興爲時譏訕集中累累發憤不已張儀封撫吳其後禍亦由復任不肖知交絕少復何附引古人自騰口舌事解後韜影戢采結茅爲圃奉親讀書庶幾自續

命根無使初心終負不肖年五十矣回視二十年
光陰瞬息如此錯過恐此後氣力日耗卽不復能
長進又家本窮空平生堅苦從不乞貸于人今前
後負貸纍纍老期之親甘旨無所資婚嫁事尚未
了老兄盡悉今時士大夫退居窘窳寸步能自活
不此亦不得卽預爲愁可爲老兄道難與他人言
也拙稿比略加檢點兄向所屬蘭澤齋詩擬作詩
後一竝奉書適遇便人故先作書詩成覓寄餘惟
勉旃爲道自愛引紙不覺冗長覽之當一晤不宜

南正類稿

卷四

書

四

答顧總河書

去年夏奉札示獎許逾分惶然增愧悚當時以再
觸罪罟不敢卽奉書左右管荀小學書卽已轉致
是君且屬其先報命負罪何可言閣下質行內備
誠信外孚修于身而施于事者皆輔世立教之大
蓋今之范文正司馬文正是已某私心嚮往日久
且誠前者守京口時閣下視南河旌鉞臨江始得
晉見一仰閣下輝光之盛德睟乎其容有乎其言
且于某若素蒙知焉者其後閣下移節撫兩浙一
再經毘陵某時遷調于此復得繼見然某是時爲

南正類稿

卷四

書

四

郡已漸叔枵枵鑿士之遇有不齊有遭逢特達躋
位卿相得行其志于一時者有一宦蹉跌坎壈阨
塞終其身者又有橫被謗傷瞻蔽一時事後久之
衆始共見之者是則皆命也古之所謂賢人志士
者惟其常行有不可得而易焉已矣故曰禮義之
不愆何恤于人言君子不爲一世之句句而易其
行孔子曰衆之所好必察焉衆之所惡必察焉衆
口鑠金積毀銷骨信乎其必察與察焉命也不必
察焉亦命也某愚瞽背戾不識時趨妄謂守官行
已自有法度在于衆中已成異類嫉惡之性不能

不發于其事久之事會橫生奸吏乘間朋作蜚言
木強無知惟知自信既罷而復力求引退大府引
古義相責未敢固拒暫且受命羣奸懷懼更爲構
陷

在于一身亦

其愚瞽自致之禍害今不以其身爲時之摧傷遂
自疎外晦默欲進所懷于閣下亦欲大君子知其
于常行不敢有墮焉已矣某鈍拙無一能惟粗知
慕好古之學間持志程躬攻愚去昧片取諸此鄒
魯以來迫于宋元前世聖賢備者之志業屹屹然
慕而爲之者弱冠至今亦有年所審端徑術常抱

南正類稿

卷四

書

四

無窮之志入仕廢學未免弛隳幸今罷閑得以追
尋嘗嘆古之君子憂不學無術後之君子能不學
有術古之君子患經而不濟後之君子喜濟而不
經是亦人心世道所攸繫也某居郎署十年無能
自樹立孤拙之性凉凉獨往未能有交親比附居
窮久約一錢之利未敢輕與人交此諸生素守之
常節今顛頤困辱至此粗知義命可安將求一畝
之地于寂寞之鄉結草灌畦竭庶人之力以養親
于世不復相聞獨念受閣下之知愛獎教經年而
後拜書不略布所懷而去其于事大人長者不盡

其誠伏惟裁察焉

南正類稿

卷四

書

四

答培山書

培山兄足下前年在毘陵惠到詩集並書卒然未暇報因循至今先是尹少宰爲學政向弟固求賢者自助少宰神交久始相見毘陵因遂寓書與兄庶幾一來此書未示復必遍中沉墜也兄家食十年熙熙色養吾黨之至榮伏審侍下多福合宅均慶弟京口一出萬不得已不謂爲世摧折至此吾爲郡誠不足厭時人之意然吾之缺失吾自知之此心未敢負一民也毘陵叔初多出意外卒然難遽爲兄道昔人有仕宦憂爲人羅織者楊中立云

南庄類稿

卷四

書

星

顧吾自爲何如耳吾自爲合道理無媿而不免焉命也不以道理爲可憑而徒懼其不免則無義無命矣弟讀書粗識義理亦早計辦世間一路顛沛患難學問所以困辱狼狽至于再三心不甚動去年夏兒輩侍奉二老親還家幸粗安一身子留困時情狀無所不有惟作意安之來吳中杜門一意收聚精神堅定內力此外書史爲樂平生詩文近稍稍編緝可三寸許頗年勞瘁苦數疾忽然失去覽鏡自照亦異異時稿枯憔悴密自糾察咎責胸中無甚內媿惟撰著意時欲動而書籍筆札不備

無友朋相助起發非在阨時所能遽爲吾鄉邇來不謂凋喪至此他不足道惟此人物讀書二種子薪盡火傳吾輩居邇可有爲者當爲世間培護不可墮先賢之墜緒聞穆堂先生家居老益好學歲閱廿二史再過此間久未通書晏一齋向聞其極用功經學兄時與通問否新城涂子岸篤志樸學爲弟三十年老友弟去鄉十有五年久不接鄉郡之士兄近來所見可進于古者幾何人願以此意隨時隨地收聚感發救正每聞後生多浮薄不根心甚憂之與兄不謂忽然俱已五十鄙尤早衰齒

南庄類稿

卷四

書

星

落鬢毛皓然意思益零落我輩墮地自非世間富貴受享人但是困窮必無止營計身家衣食偷心沒世之事述往事思來者天命人心生民治亂人才興耗逐日開眼便見開卷便在考古驗今徘徊斟酌其甚岌岌關于人心世道者幾事不得見諸施行矣猶可托之空言乎弟行年五十不知有活計家益窮空旅中自去年到今幸不飢餓填溝渠者賴鄉里舊學徒以活吾在官時皆知吾貧無波及人者今以是重累朋友十年文字無副本難於遠寄統俟將來論定望溪老人去年八月下世古

文之學外間鮮有知者矣賤事云云公論付之輿
隸不足辨無以厭在勢者之吹索聽與一廢而
去而地方多故又無暇了此老親離左右日久念
之魂夢飛去一歲不接人無可附書作此書從家
信中命小兒光理覓寄兄知吾所以處之者如何
足下十年功力通中更乞示我所刻制義稿詩集
惠到時俱已讀過制義入古似少勝詩不宜

南庄類稿

卷四 書

吳

答秦味經侍郎書

去秋接手教極感眷念之厚吳下避人大半歲矣
無可附書處以此久未報謝京口一出爲世摧傷
至此平生讀書閱天下之義理亦粗識畔岸此非
開口向人者其本強不聞世間機穽妄謂自處無
惡人亦不得犯我是則自憤憤也致命遂志惟此
而已尚何云哉至今春復任事後思之悔恨甚可
笑當時不得不暫與爲委蛇者始者無金兩令自
蘇拜節回來郡致大府語云部牒至卽復任彼此
不可絲毫存芥蒂當時以病未痊不能往謝亦欲

南庄類稿

卷四 書

吳

候部牒下卽具牒行吾志耳吾親篤老身病此時
引央已嫌濡滯何有芥帶乎此意公稔知之也遲
之半月牒未下大府逆知其意屬蘇守札致促來
蘇一見稱引古義出示肺腑以蕭曹郭李范文正
呂許公皆是初有嫌隙卒爲莫逆我輩他事不逮
古人此義不可後古人相責若素心知然者陳情
堅乞再三卒不聽去且以初奉 命難于遽 奏
度當卽與决裂似亦義所未安姑暫委蛇數月當
時重决裂于大府者亦素聞大府之人其言似由
衷不然豫六二之戒早已决之矣豈誠合有是與

不爾是終憤憤也老親再見罷斥不以爲意還家幸粗安才身留此無宿糧賴鄉里一二舊學徒聞而稍給食不至饑餓不能出門戶此外惟書史自娛子瞻云從幼廢學少免荒唐也頻年勞瘁致數疾極爲所苦忽然俱失去在阨情狀一切幻影視之昔人言學者學處患難而已敢不勉焉春和道履順時保愛惟輔時及物爲務拙集編緝成三寸許近著文益覺有味不盡觀縷以慰屢念不宜

與劉蘭谷書

連歲不奉書問我思如海外臺地繁政劇楚俗亦未易爬搔于今三年江漢之間知化而行矣不肖毘陵二年苦心磨形以速官謗頗煩復猥再觸罪罟積苑乍卒非書所能道春暄太夫人起居萬福闔眷均慶頗聞有少工程派辦俱已就緒否毘陵蜚語都下翠庭謹齋礪暇諸君子可謂閒流言而不信今事過爲執事約舉其端今有假風聞陷人以滿貫贓之罪先一書吏爲的三木求之不得遂令羣吏朋謀代寫招認使自贍作爲自首免罪但南庄類稿卷四書取蔓引稿氏乃被此吏陰匿爲後審自辨左証刪改塗乙衆筆縱橫羣吏質對明確招認僞作卽風聞烏有此事奉兩院檄密能爲此守諱匿坐無辜以滿貫之罪乎當時不得不以聞于上但云風聞乃係錯聽招認本非實情府審衆供多一面之詞贓情甚重請仍發原審之縣視一生之造言者再審定議此上下文字時日見在其他吾何知焉又有近治令滅視其守書生易弄縱私人贖貨鬻獄在府發讞之事無不鬻焉對面欺蔽久乃察出其能混混相接置之不問乎此二者白一捏招羅織

去一貪欺蠹吏尋常事耳此輩猾賊聯絡黨羽牽引事端巧構影射羣蜚刺天繢釀毒害假若當日庇匿其事就以所爲故人者坐無辜置屬令之貪欺於不問將以我爲寬厚長者乎吾之罪又可勝誅乎爲此賈怨讎被謗傷不以爲異也前調兕陵力辭不得去春復任部牒至堅求引退在勢引古義相責謂前惑已解不可更存芥帶堅繫之卒不聽去遂以及此是則皆命也京曹十年不曉外吏局面到此便成異類孤踪予初不自覺事後思之轉令神悸拙陋爲郡不足厭時人之意然吾之

南庄類稿

卷四

書

至

缺失吾之盡瘁自知之心腹腎腸都是黃連味透過世間顛沛患難但得胸中少疚惡便是主持學問無可避者老親再見罷斥不以爲意還家幸粗安兒輩在家奉菽水予身羈吳居無室餽無糧急無周與無徒獨幸胸中得無事一切困境幻景視之里中一二舊學徒知其奇窮爲貸而食之以此且一意追尋舊學拙集近緝可三寸許吾兩人京邸十年往復議論之樂思之如隔世矣前年寄到文字淵潔遒峭皆作者風力道遠未便寄恐致遺失且畱行篋一展翫便如晤語也道履順時保愛

言不盡意惟諒察

南庄類稿

卷四

書

至

答彭座主論范香溪先生集

示讀范氏集已卒業前代學者闇然獨學信道執德如此集中稱引先儒惟王通韓愈李翱不知何以於其世濂洛關諸子若竟世未知有其人讀其書其學之有合乃其自得紹興以後東南學者勃興如武夷金溪廣漢浙中如金華東嘉永康范氏之沒又已久皆不及見中間兀然獨抱其學于荒墟寂寞之濱非篤于自信而能然與向使其得讀伊洛諸子書與諸君子並世相師友所學殆又不止是朱子謂浙學多尚事功范氏獨有志聖賢之

南庄類稿

卷四

書

聖

心學顧終宋世迄元明初數百年浙東學者稱述亦鮮及之非遇朱子范氏之學久之殆無有知者乎其文自心箴外論學論經史皆義理明筆力健他文亦多可觀遵命一批訂其少駁者並註集奉歸竝略疏以求裁教焉

與涂于岸論心說

細讀尊論似是以性爲流貫于中和故以朱子性屬未發爲非而以中屬性情之間故又以未發是方動而未發竝無哉然未發時候輾轉有未盡釋者性情中和大本達道雖對待界限分明本自流行通貫不是判然不相聯屬尊著論幾篇性其寂然不動之性情其感而遂通之性二語最爲融釋平正但雖是流行通貫而界限之分不可混性情分動靜由于心有寂感性固即寂然不動之情然在寂言寂固以寂然不動爲性矣情固即感而遂

南庄類稿

卷四

書

聖

通之性然在感言感固以感而遂通言情矣故以未發言性似不可易也中庸要領是明性道性道路脉的在中和致中和三字是全書綱領全體功夫而致中尤爲肯綮全書發明致和中者性體所在難于顯著故只言喜怒哀樂喜怒哀樂情也著之未發三字便將性情界劃分明篇首提出此義乃洙泗秘鑰千聖之所未言孔門平日未嘗輕語者惟顏氏之子默識之贊易寂然不動感而遂通天下之故略示機緘此尤子思此書第一義書末淵淵其淵復將機緘藏密處再一指示淵淵其淵

分明繪出性體卽篇首所謂中也豈可言方動而未發乎就文義言謂之中二字乃是大聲提命千萬世學者識得源頭者落以此洗心以此退藏于密尊論得無有主于中又非性非情卽情卽性不倚學慮是名爲中非無取爾云云看得中字似沒緊要姑爲是名義以爲非性非情又卽情卽性根幹枝葉之喻草之性不可與枝葉對又似以中屬性情之間其義冥晦其詞依違非予思下此三字時特地指出精神也周子形生神發是言發之初機赤子良知良能是也故曰五性感動而善惡分

南庄類稿

卷四

書

至

萬事出是專言發但生人一日之間羣居獨處動止作息無論賢愚自有寂時自有靜時喜怒哀樂豈有無刻不喜無刻不怒無刻不哀樂之理主靜一言正于此指切時時收攝歛定曰無欲故靜動時要得無欲靜時尤要本體澄清也主靜固不可偏言靜亦豈可偏指爲慎動乎程門以來皆以未發爲性命根株所在深潛體味惟恐墮之茫蕩大段此處工夫却又著不得甚力伊川謂涵養於未發之前則可求中于未發之前則不可豫章延平要旨

者非別有所以致其力念菴之書精莫過于松原志晤一篇其論靜定之功何如固兄所服膺也朱子五十以前以性爲未發心爲已發謂人生卽有知識念念遷轉無頃刻停息心無所謂未發時而性之未發者卽在常發中其以未發爲性不合于尊見其謂心無未發念念遷轉云云于尊見一日之間無非感無非動則相合也其後乃自覺其悞以人心有感有寂不可偏以已發爲心中者心之所以爲體寂然不動是也性也和者心之所以爲用感而遂通天下之故是也情也其以心爲已發

南庄類稿

卷四

書

至

之悞改正矣似未聞其又以性爲未發之悞欲改正而未逮也此間無文集可檢更請明示陽明無分已發未發取辟鐘聲未打時原是驚天動地既打時原是寂天莫地云云其語取之楞嚴而旨甚微鄙意請將尊著謹幾篇夫性二語略一轉換夫性其感而遂通之情也夫情其寂然不動之性也卽認陽明之說然陽明又曰原有個未發已發在今尊見于未發上添出方動一層曰方動而未發又與陽明義別既動矣何以言未發乃是將未發強入已發界內是未發爲贅語未發之中卽可以

憤動之功求之無論洛閩卽金溪姚江未有如此
說者愚昧之見率意批論不覺死是老兄體驗之
功至此極未易得此數篇不是尋常文字卽論未
當未卽會面幸以書先往復

南庄類稿

卷四

書

五

南庄類稿卷五

與饒近韓

廣昌黃永年

靜山著

太僕橋奉歸弟疎慵自放大率爲筆墨驅役旬間
如春蠶成繭綿綿不得竟昨冒雨一造貴館吾兄
已歸遂不一晤近爲作書與梁先生追往憶將來
中夜怵惕吾輩雖窘迫萬狀然見得思義此語聖
人屢言之蓋俗所難持又士人立身大本在是華
欲顧遺金幼安爲之割席古人廉隅之重如此弟
展轉窮湖言之恐不自持惟吾兄有意策勵之

南庄類稿

卷五

手簡

一

與涂于岸

國門半日快論卽何減隆中之旨別後弟處糾紛
疑難愈甚前晤時已十不悉一今無從說起矣屏
體神力錙銖乃輕用之如泥沙虛名誤人自作不
靖昔人全身遠事雖討便宜亦或一道事一當場
卽千端萬緒相爲擁附雖欲謝而不能而已復有
不忍坐視之意焉往而不取苦也兄優悠軒窓殫
心大業真天人之樂比益著文否

與彭祖硯

旬前連付兩札比人事少簡愁霖彌日寓齋緇閱舊書了日每早蒙頭睡雨強起雷噉朝食殊懶疲惰如此近况可知山中向有藏書裴香山先生復經送數千卷當可取閱大程子及陸子書人手觀之最透脫高爽令性度超越已更細閱關關諸子明敬軒敬齋等書其條暢切實處自得蹊徑敬齋曾主洞席者至西山大學衍義草廬集首數卷訂正羣經處讀之皆令人振發其他經制典故之書及馬遷二史韓柳諸子文淵源宗派尋之亦是當南庄類稿 卷五 手簡 二

與彭祖硯

永年頓首自中秋後接六月廿三日手書周覽數四涕泗交頤老伯母淑範懿行當爲世圭臬弟忝通家子嘗備聞矣行述望早寄到吏事稍暇當爲敬勒也夏中奉唁所以遲遲者緣四月內家信及老兄遽膺大故云云信到纔閱一過屬有事連日靡間尋復取覽此信不知歷置何處是以驚疑遲回未敢即具函前札諒久達滌溪山長一席甚善向日南贛分僑茲可合并又聞南昌近仍有眷屬不審如何老伯萬安諸郎肄業得地應試尤便望南庄類稿 卷五 手簡 三

努力自進弟今年公私尤劇曹司嵒辦秋審同鄉派令值年財力交置不得不爲此應酬初秋又有保送倉場監督一舉同寮俱引曹務懇辭於堂翁而未允尹憲長以京倉原令仍兼曹務初意引見多人或幸而不用及引 見得 旨記名此職遂萬無可謝缺未即補而秋冬兩季各處監放髮糧奔走童僕俱疲兼值倉場多故共事非人胸懷不能不作惡昌黎詩云朝騎一馬出睽就一牀臥辜負平生心已矣知奈何又云平明出門暮歸舍酩酊馬上知爲誰近况惟退之先生詩道得出也

三年信友惟劉侍御蘭谷雷編修賈一久而益親然不能常晤近日桐城方公聞數數向人語欲見甚亟弟終未自通光嶽所閱頗波益狂人才之乏未有甚於此時者鷄鳴風雨何日忘之書院來學自多隨地接植此我輩命脉吾兄勉之他無足言者目前無由一見胸中事萬一不能道通中勿吝手教郵傳甚便片紙數行足慰相思也涂于岸有短札到趨向如昔幸時致札勉之旅邸歲暮百務交集兼值移居呵凍草草不盡言外諒悉某頓首白

南庄類稿

卷五

手簡

四

答朱上舍

辱示碑志傳序如干首僕已盡讀之文章之用高廣美備而碑版序事尤難爲工孟子言離婁公輸子師曠堯舜之道必本於法度文章亦然目巧之室梓人者視之必有異矣足下爲詩質雅得古人之意文筆峭異思以追作者之庭戶頗益審於古人之法度體製如韓歐陽王司馬氏左氏檀弓等書熟讀當自得之屬冗文字未能加點句字比櫛代斲而傷其手亦非其所及某白

與涂于岸

長安四年但一再通音問僕職務甚冗五千里羈宦公私紛然不能多作言語然此心勤勤始無時不在左右比想治經明道養氣造才當綽有境地吾道益孤人才愈難此事豈得不屬望足下都下一二好友閒僕說吾于岸亦各欲通殷懃歲月易逾當使規模早立辰午再試皆見黜不知足下處之者何如若時復鬱鬱亦未免於陋也科名誠父母所屬意顧得之有時我輩德業重遠早了此一事益令精神岌然既不可必只合虛以待之但

南庄類稿

卷五

手簡

五

令此念少輕母爲累可也僕今年職務尤劇九秋兩月少得清省置靜室一間每日得以半日了官事下直以後閉關却掃荆川所云跳上蒲團便如木偶相似孤坐寂照取經書四子語默默証察精神性命稍歸根底此二十年前山居况味流光彈指倏已四十聰明不及于前時道德日負其初心信然信然豈惟聰明時日餘暇已甚難得固願足下及時爲之也堂上萬福海門諸孫成立何如陳紹洙肄業太學志趣甚遠今冬將歸里住邸室月餘讀閩洛書史漢韓歐文字日夜砒砒便欲自到

古人歸見足下當爲切憇四年內撰著文字通中
郵示以慰遐思不盡

答帥宗德

客秋拜瑤函因賤恙輾轉未遑裁荅因循至今媿
甚媿甚一春公私袞袞正欲奉書復枉華翰教存
益厚伏稔台候萬福關中頻歲有秋民物豐和政
務優暇足爲聖明西顧之慰曷勝忻企元氣之
在天下爲道德爲事功文章士大夫爲禮義廉恥
生民爲衣食贍足風俗長厚今上上所宵旰咨
嗟傍徨與旦暮遇之者幸漸復于秦中此成效著
見非嫺老先生撫綏之厚德化之深何以有此天
下承平極矣而人才常患于不足任使閭閻日窮

蹙不知所以爲計此二事關係豈淺安得如子美
所云得結輩十數參錯天下爲邦伯陳密山先生
在黔中殫心率所屬力行蠶桑水利開蠶桑業有
成故事固未有實心至而無其效者私計十五藩
內不蠶不桑之地甚多以此推行于天下或亦利
民之一也弟浮沉郎署七年於茲私自憐念聰明
不及于前時道德日負其初心退之之語信然信
然目前仕進需次者薪積簿書獄訟何取于弟之
迂陋隨行在此循例竊祿他無所爲愧赧而已關
中三李中孚先生尤卹角時所仰切曾讀其論語

品極高充養甚厚尙有遺書數種邇中乞賜訪求得惠寄爲幸

南庄類稿

卷五

手簡

八

與王侍御毅齋

日來未後得退直卽塊坐一榻率至二三更讀念
菴書此心乃如在石蓮洞中逐日清晨入部料理
半日精神亦不至甚弛散然內外動靜二境不能
澄定如一精神歸着安頓向裏處不能悠悠自在
如常爲從來間斷多但得逐日如此去當亦漸好
晨起忽氣逆作楚恐是坐多食物不化而冒寒略
與運動亦不至爲所苦此事老先生靜中火候甚
到薄劣舍老先生更無與質証古人言在而意多
不傳日讀經書先儒言不傳其意總沒交涉半生

南庄類稿

卷五

手簡

九

以此墮落也逐日各有職務東西相望不得時來
細論此心耿耿耳嚴寒道履珍玉日前厚擾竝謝

答涂于岸

去夏接手書知有魚軒之戚秋闈省錄至足下又被放徹同年衆沂兄來京細詢近况不勝遠念一舉得失何足爲足下忻戚但就此上公車人都出門得觀覽世事朱子謂安卿村裏坐不覺壞了人雖足下深識篤學家居不乏良友然亦不可無出門之助此相念之一來札云近漸知向裏似寸進此爲學真血脉喜甚喜甚且不必向宋元明諸儒分辨異同但就四子書切實體求近來覺得一語已終身用不盡也四子書明白完粹無可疑者但

南庄類稿

卷五

手簡

十

要得聖賢大本大意思所在不在字句比櫛來札謂中庸首尾二章尤明白簡易是也若入門之功闡然一節最爲切實然已是十年做不盡喜怒哀樂一段自是孔門未發之蘊於此盡透伊洛龜山而下豫章延平心法皆在于此乃性命根株所托第七載京師塵勞煩惱每日退直得一二時閉關却掃一切放下到澄定時覺入路不遠然終不能寸進蓋冗擾太多精神不聚又無師友之助將終途墮落耳墓文筆力似尚少簡老弟數年作文甚少今無人繕寫呈教古文一道望溪方先生要爲

深于此事穆堂先生全集草本曾屬校兩次望溪近脫稿之文必手札屬爲攻刺凡有點竄必喜見顏色八十宿老虛懷好學如是是可師也祖兄住邸舍又不第合并兩月行出都矣久欲奉狀無服且無便可寄茲因黎君南旋燈下草草不盡

南庄類稿

卷五

手簡

十一

與方靈臯先生

某啟望溪先生座前初春金陵省杖履後尋赴吳門二月初還京口一春爲浚河轉漕二事無時得暇其餘力用以了文書省訟牘惟日不給今二事少畢而地方職務叢蟬兩月來不獲一字請候老人眠食何似伏審斯文有相起居萬福半歲無暇觀書惟服膺長者天工天職之訓時時默省已過所患民隱不能盡悉夙夜疚心在此貫一進用矣前致札去惟小心謹慎積誠動物行道濟時爲務前示詩稿已抄一紙寄蘭谷屬其卽和永年尙未

南庄類稿

卷五

手簡

七

運口略改由橋至江口河長三里容漕船五十餘隻遇順風舡之過橋渡江者日可二三百舡于漕毫無妨礙今忽聽細弁好事之言必欲去橋以利漕始予不解存橋毫無不利于漕去橋毫無加利于漕而重有不利于軍民已將情形詳悉公文白去乃以沽名市惠違道干譽相責顧公賢者似宜虛衷博採偏聽欲昔人所戒此事現在當思曲爲挽回敢以聞于左右淮上書問往來先生倘以所聞微啟之亦所以爲顧公也

南庄類稿

卷五

手簡

七

與蔡次明

中夏連接二商前函作一二周旋語尋又自舉出
真意乃宛然可掬也府報頻通年伯月起居萬福
南北闔潭均吉海旋諸君子日聚同心之益薰蒸
日進而不自知弟雖處煩冗但我輩精神無內外
分散時時如相質對惟用古人義理使胸中時相
灌輸便覺有生意此間郡舍在高岡之上吏人散
去閉門卽是深山而簡牘盈几紛至沓來所謂衝
繁疲難者畢舉而集于深山者之一心殊無帖帖
地更不暇學矣將來有何進步年垂五十令人驚
南庄類稿 卷五 手簡 古

南庄類稿

卷五

手簡

古

答方靈臯先生

五月十二日接奉手諭喜絢履清安日內又接金
陵陳方伯書云先生起居甚健海內斯文之靈托
在長者得壽無害自天中之矣炎暑暇食千萬以
時保養京口拆橋之議關係不小願公賢者不可
令竟成此失故急以聞於左右承端人遣去今得
仍舊貫蒙麻匪淺而目前總河之任甚危於轉漕
正人遇事往往有其中無他而聽言用人一有未
審貽累無窮顧公屬先生執友宜時切規諭之永
年與彼素無葭莩然心敬其人不在謀而賢人在
南庄類稿 卷五 手簡 圭

南庄類稿

卷五

手簡

圭

高位惟恐其有過使天下因此謂正人乃無用非
一世之福也展斷事公墓詩曰下始和就錄呈屬
冗遲之至今春間已抄元詩寄蘭谷度必作尚未
寄到祠記承命卽乞錄顛末寄示少間必爲之高
安座主近刻成文集四冊屬序吏事冗亦不欲廢
文學令曾問堆滯便如草土也典郡八月此間民
風吏習瘰癧機變弛廢黷殊難名狀數月來竭
瘁心力稍立章程且將吏習整飭亦不敢爲侵官
操切之舉但策馭之使漸入路度屬縣已視爲嚴
峻大不便其所爲又有曾經處治之胥役輩輒爲

浮言于外聽之甚不成理月初撫軍致書下詢極感深愛已詳悉答去事上不敢不盡誠耳先生關愛之篤竝及如左右有所問必無不卽下教也臨紙瞻切永年再拜

南庄類稿

卷五

手簡

七

與陳紹洙

夏秋雨接來諭皆有困心橫慮之象非刻勵之深何以有此秦侍郎入都過京口晤語半日稱足下不置口屬爲致意目下氣象且教面前儘放令開闊橫渠所云大其心則能體天下之物小小不以入慮來札所云迫塞憤懣若負重累又云忿懣憂虞使然毋乃氣象逼仄之故足下此時應務尚少將來當事將如何明道云白私則不能以有爲爲應迹世上一切塵勞煩惱以應迹視之便可省却多少念慮若就上添一分則益累矣世間境遇隨人所值各有難處只須審其大關鍵得失所在而謹持之密移默運久之令漸漸入吾彀率不可迫猝強求此卽古人批卻道簇之意孟子所稱仁術智術未易語也僕來此已一歲一切地方情形略審阡術已是吃吃費辛苦無人可商量公私大小不得一妥協人伙助瘁甚不可言春來寄一函自後紛紜又無使人可寄來春足下當惠然一來僕當假館焦山以待無負濃望少開胸臆也

南庄類稿

卷五

手簡

七

與是仲明

夏中得書屢月允授未遑裁答然先生之人僕知之以知僕之心先生亦知之故雖而未謀一如舊遊謀面不謀而且不計何論乎書之疏數耶中秋後晤秦侍郎知先生堅辭東林主席之請又聞日前抱恙力疾赴會趨意堅定吾學之味在緬晦詩人惡著君子樂遜知先生之學無非鞭辟近裏者益切向往僕造次來此惓惓願與先生一見而尊居去城甚遠公府既未可以枉高賢僕又百務叢蝟不得伸造廬之願茲揣役奉書請候起居更欲

南庄類稿

卷五

文

與先生期尊居于何地相近僕旬後卽行縣倘蒙辱教得于便途舟次一會略罄所懷尤爲忻幸弗令人知也臨紙馳仰

答彭芝庭座主

汪君至得悉起居初春來吳門不獲望見顏色又地方庶務紛雜不得少留卒然還郡拙撰太公墓表獎許逾分雜稿數冊俱承批教展玩什襲榮于拱璧古文一事亦學者之末節永年徒以少而好之然平生心力未能專聚于此末由追古作者之旨自領郡後益無暇學問歐陽永叔云文章止于潤身政事可以及物從仕以來服膺斯語毘陵一年近略闕悉地方罅隙當務之急惟在農田水利人心風俗數事現在逐條爬搔叅稽互考才涼計疎行之未必能使地方信從區區此心則不敢負罪幽獨以得罪于百姓亦不敢爲要好邀名干譽之事惟拙愿吃吃自盡而已張董之獄本亦平易乃爲挾詐懷奸者所持復遍爲浮言于外計爲搖撼久之而始能覺臆內新署令到鞠訊旬日虛實已明雖情僞尚有未盡一切塗豕鬼車之語覺已漸消語云流言息于知者不辨所以止謗所恃大當道光明平恕何隱不灼永年非惟不置喙亦不以介意也亦惟夫子默默喻之春和孝履順時節

宣

南庄類稿

卷五

手簡

九

與陳紹沐

不見三年離思切甚不止懷抱難開且有切要身世急須商榷者此時當引見足下不論所授何官如可南歸必須過郡諒彼此有同心也舉第後應接倍多自能小心慎擇如雷余傳諸公者不可多得也至此間事略悉前銀臺札內味經先生仰足下甚切其家居一年於此事梗概前後已稔七八足下見之細詢自明僕胸次悠然毫不爲怪風靈雲曠自有青天白日在不久自明也人心世道處此其苦在此園牢中添何惟有隨時隨處小心

南庄類稿

卷五

手簡

五

與于企周

老世兄清才醇品京口毘陵攀留匝歲私心仰企二小兒叨承渠誨尤爲感藉別後天池瞬息萬里蔚爲國華忻慶無似屢承存問薄贖琴兒未卽奉函中賀心之勤勤猶如晤對一堂也尹邑在卽世兄心胸抱負可以進于古人非同時俗此家學淵源如是目下吏治固貴講求而事之根本在心時時要在清心明理辦事有暇不可廢學先儒所論居官爲治之道玩習弗忘則根本立心清理明聽斷裁決漸次便有條理幕友不可倚恃然須擇曉

南庄類稿

卷五

手簡

五

練有品之人所關非細初任百事尤貴從容默察數月後頭緒分明卽易爲理矣拙陋未知當否惟裁鑒之

與陳紹洙

相別三年念子如渴連宵見之夢寐度日下必將
到署晨刻接七月十八日所寄札云奉嚴命須住
一兩月方定行期過署當在冬初也尊體向日讀
書應事堅苦太甚脾病全愈否切須加意調攝養
身有爲以慰區區之望毘陵二載之獄已經由此
審擬轉去在人不少爲抵牾之處然未有令我
難處者前月因此住吳門旬餘友人聞外間允服
向之議論者今轉而頌其寬厚被事之人背地相
感當時默爲收解處亦能略悉身受殆不可誣爲
南庄類稿 卷五 手簡 三

之一笑我辨是前後心跡原無二也大凡真實處
不可掩有諸內者形于外濁浪沸天久之自水落
石出要緊處總是當下尺地寸步發踵莫令踰越
自坦蕩蕩地耳自信要果自反要切實遍地觀場
獸子隨人笑罵何處有萬喙爲人曉喻人不敢尤
人言亦何足恤哉

今夏老親思鄉姻戚欲歸以
家無半椽舊日典屋數間已屬之人欲少圖竹籬
茅舍之地方可甚難于作意雷傳兩君近兄札內

何以未一及來京帶字係舊錫陽湖陳令引見
後卽回南近事並望詳札可以交付帶至密加封
耳足下南歸來署聚首以月爲期少閒胸臆先此
爲詞

南庄類稿

卷五

手簡

三

與彭祖硯

寅秋京口晤言兩日于今三年不奉手教即日堂
上萬福衙齋清裕文郎文孫名俊繼起一堂講授
吾兄清福視勞人艸艸何如尹邑度當不遠到此
恐不似目前佳趣也弟三年兩郡毘陵尤瘁心腹
腎腸都是黃連味透過但少信得過者此間清苦
異常點僕皆不耐散去留者蝨伺不曉事幕友皆
自愛無他虞至十室所下筆者一點一畫不可對
吏民言不敢爲也苦食少不能多延交凡百區畫
文告檄教皆須親下筆家事亦不得一曉人措辦

南庄類稿

卷五

手簡

五

無處不盡瘁耳今年江左因一米貴官廩空虛四
鄰攘奪繼起竟成亂階吾郡處其中岌岌殆哉夏
來數月時時視無形聽無聲多方消弭彈壓幸得
無事民免于戮目下盡心者惟在清訟弭盜社倉
水利數事區畫尚未成片段屬吏亦有感動奉行
者至于人心風俗倫紀尤爲難返惟卽事剗懲風
諭明著法令多方感動需之歲月未知何如在此
一日盡吾一日之心耳餘不能盡言也吾鄉民情
風俗近日何如二郎住署大半歲歸時無以壯行
色甚歉胸懷俊上學問尚須大作工夫細立課程

底於大成紙盡無任縣結便羽惠數行永年頓首

南庄類稿

卷五

手簡

五

荅彭芝庭座主評某君集

某君文多平正敘事密理甚可觀可謂老于文學但似來處無大源頭蘊釀閱之多篇未見有獨到之論按之不入古調亦或過于密傷于盡使人一覽無餘古人之于文也其終身有吟而不言之學其指意所歸涵茹凝結神明默成有觸而流散見于文字使讀者神解往往鏗鏘鼓舞不能自己有神明于文之外者也其用意必深其寄托必遠烟雲正壑入之而不能窮望之有不可測歐陽永叔常言吾平生爲文惟尹師魯一覽便得大意然則南庄類稿

卷五

手簡

五

與是仲明

人曰蒙在顧時賤病初愈語言尚澁更屬有應俗先生復適有錫山之行卽須舉棹不得攀留甚悵然也先生學成養粹此時山間閉戶得數好氣質賢後生要他辦得樸實基地知廉恥孝弟謹信便是人物種子正好講論何樂如之文行忠信四字終身由之不能盡一部論語涵養出多少好氣象亦惟沉潛醞釀方覺滋味深長也若傳播一講學名色使外間東馳西騖後生輩恐未識所以使心外向于山間靜穆之氣殊有損僕小時山居最愛南庄類稿

卷五

手簡

五

讀延平問答一書延平充養深厚竝未嘗立名色招來生徒亦未著書其語朱子以韜晦尤覺意思深長前見面語未盡恐先生或疑僕以學爲可不講故又及之高明以爲何如僕與先生爲道義交日後倘有新得見教只須用片紙往來不必如世俗用副啟此雖小節亦聊存簡朴純白之意又稱謂過謙後勿再如此僕蒙恩復畱守茲土將來行縣經貴地勞人草草恐或未能造山中先生道履優游當遣人通音問期于舟山作夏晤甚佳也先此奉訂竝候近履某拜白

答吳舉人

承示禮註彙辨二冊讀之盡日夜粗畢怡然理順
既逐加按核可謂擇焉而精語焉而詳禮樂崩隆
後儒區區撥拾遺文不見先王之制作聖人之全
經始也或于緯書繼復拘牽附會訟夢臆決糾葛
相承二千年禮家之論各有得失非勾稽薈萃爬
搔而折衷之則散而無紀鬱而不明先生之用心
可謂勤其爲功于禮不小矣僕舊學日荒讀先生
撰著退之所云踧踖嘆息惟增起敬二句無便人
未卽奉復茲奉冊附秦君歸上竝道此以謝不宜

南庄類稿

卷五

手簡

吳

某白

答彭芝庭座主

尊集逐一已細校愚陋妄有陳說增損處一一粘
簽卷中不當卽揭去并乞直賜教益爲幸寓舍瑣
尾筆墨不莊知獲宥諒也古文之作本古六藝之
遺西京以來千數百歲作者異流同源義法具在
取裁既定截斷衆流不可使雜家潰入自壞其體
製吳中前明之文如唐應德歸熙甫實爲一代巨
擘應德出于王道思明文至道思始稍稍復見北
宋人氣息應德高才早達志存匡濟其撰述甚多
晚年論學文字時闌入語錄不復修飭熙甫於司

南庄類稿

卷五

手簡

芝

馬子長別有神解其文潔雅氣韻最澹遠非細讀
之不能見惜久處窮約不過大制作無以發其文
近世汪茗文世多譏其平順然能不雜雖自南宋
出尚無其蔓冗故文皆可觀錢受之負東南重望
五十年晚年論古傾心熙甫識見甚高其有學集
氣殊穢雜貴鄉先正之文如此去古口遠緒言益
墜學者率患茫無所尋逐今泝流探源謂當自慶
曆元豐諸子始去元和西京不遠南渡以後姑舍
是早閱之使人輕心弛慢文字根氣不立此就文
言文耳要之古文于世何所用也某久困吏事舊

學荒顏意思零落加以顛覆心氣淤傷今幸親述
作輒布觀縷祈賜指歸

南庄類稿

卷五

手簡

早

與陳紹洙

南庄類稿

卷五

手簡

呈

六月十一日唐舍塔至接來諭並寄到之項適有
使人還江西卽行草復數行卒卒未能詳七月初
卽赴吳門以承讞復改蘇守吳令所列瑣屑之款
率屬烏有輿論皆知豈無公論在心月內縣經再
訊爬羅剔抉家人等前後曾得受過各款銀雜物
共計銀二十六兩餘再搜求無有買米未經發價
及收夫價銀等款據各縣官吏供明全無影響宋
姓私自在縣買過白糧糶米有縣收價之人質明
于府無與吾可無言但東溼之勢方張下上一氣
豈肯以無事了局自甘虛罔置之區區不足較也
平生從未經過訟事紛詭百出孑身在此賓友盡
散家人兩三蒼頭都不任事無人可應付沙泥之
地氓蠅蟲蟻皆環聚而伺嚙之若是熟也須從這
裏過否一唉一唉張儀封撫吳受重累亦在復任
向未閱其年譜未悉也僕去年圖去木強之病以
董怕會之案未明羣黨肆訕不可以苟去今年二
月應拚與决裂不俟終日乃爲其羈絆坐此大累
非吾賢友緩急我在枯魚之肆矣此間欠負略已
清且可度日舊屬亦有致薪米來此者皆峻却之

歲內倘得了結歸里一意奉親結茅飲水與吾友
偕諸子遊追尋舊業或者天之賜我也吾守郡三
年不可謂不盡瘁內省可無大疚一身弗論而上
貽憂老親累及吾友是何爲哉是何爲哉三月竟
不獲家信曉夜懸切吾友邇來利用安身定何規
模僕看來足下有第一等志力處第一等境地充
其志可以力善無窮幸謹持之裁取古人而法之
可也吾去鄉十五年鄉之儕輩後進其可進於古
者有新知否足下能取友如祝君實不易得以此
求之必更有過者數月不知寓章門抑家居于兄
南庄類稿 卷五 手簡 五

榮詔時晤語否千里寸函書不盡言何時見面得
開懷緒堂上闔潭萬福乍涼起居保愛于兄榮詔
另有札致之矣不須示人生某拜白

與陳紹洙

八月來翠庭先生過此生時避人預約弗見面卽
寄一札附于兄函內轉致賢友以渠取道不出南
昌也九月中接到來諭轉輾不釋者累日人生各
有難處惟在勉強做學問轉得過來便是學問之
力隨時隨地以順爲導相機密移眼前世事到處
須爲意外之防所關不小也所深望吾友卓然爲
有立事不負目前精神境地生今年所遇生平未
有但是數月間讀書稍覺愜適亦時著文字數年
來未有此但寓下書籍少無朋友論說京口一出
南庄類稿 卷五 手簡 五

錯悞至此不知將來天與我少成就否人生總是
差過了也小兒因家內叢錯不能卽來只舍僑在
此所事候了結歲內尚恐不能歸不勝懸切老親
歸舟過省極蒙關愛感謝感謝便鴻望好音人行
促草草

管彭芝庭座主

立春詩改餞韻意新語工小稿已遵命易換但無
好思前稿略加點竄並水仙絕句另作三首改咏古
二首乃近日讀秦紀偶得者亦乞下筆嚴賜繩削
禱切羈懷難遣沉沉欲病欲作詠古雜詩等題少
自解散而心氣冲冲不耐思不能成章新春佳製
幸示讀雖於此道未有解處或可少為引興也熙
甫先生于史記得之甚深評林本內似採有其評
論今讀本何以並無一語但其藍筆圈處子長精
神每躍躍出封禪平準等書劉項紀着筆處精神

南庄類稿

卷五

手簡

五

能與太史公貫注如畫者之點睛針炙家之中穴
其未加評語度引而不發或是全書工夫多非歲
月更番未易卒業遂姑置之也望溪于史記可謂
深知篤好向嘗粗與論及其集內讀史等篇得子
長微指其讀本未嘗見示總之子長之文到今二
千餘年文章巨公取裁擬議要如崇山大海探之
不盡各自得之耳天漢間生一子長後再不能更
得一司馬蓋才之難也封禪劉項紀等篇乃其全
副精神結撰真手中有手眼中有眼昔人所謂赤
手捕長蛇不施控勒騎生馬子長諸篇乃盡此十

四字力量子長而後未能作也八子中得其雄與
其義法者韓退之得其逸與其神髓者歐陽永叔
熙甫學永叔于子長尤為一脉也近初集殊淹雅
其學本亭林而沉厚不逮其師文大近時非若文
之倫粗閱之如是率爾妄陳不覺盡紙惟乞教裁

南庄類稿

卷五

手簡

五

與是仲明

示及賢徒日記已盡閱與先生道誼交數年雅意未可虛負附數簽卷內愚見有不能得已者當不罪謝上蔡去一矜字程子嘆爲切問近思之學此真千古學脉此矜病恐亦未能一克便千了百當是旋去旋生此病不除盡讀書談說義理都是栽培滋長此根爲害不淺鄙人云此如曾被虎傷人說虎也勝友難遇惟澄心取鑑古人嚴自程比病處亦毫髮畢現功力進步愈難甘苦自知耳頻年與先生往還札內每有未審鄙意便爲已說以冠

南庄類稿

卷五

手簡

五

答彭芝庭座主

偶憶王禹偁和永叔詩十五年前出門下念之冲然不肯出公門年歲已及此昔年京官役職守未能時從容執業造請茲當罪累得盡讀大著作豈非生平最幸示到文字巨冊連日粗讀一過清腴溫潤言義皆有爲而作諸體中碑板敘事之文筆力暢健覺尤勝奉教欲安竭愚慮細爲編摩正未敢率爾幸少寬以時日昔人文術之精大要在得揀汰嚴集中不使有冗篇篇中不使有冗段段中不使有冗字句愈簡愈貴然鴻編巨冊不害其

南庄類稿

卷五

手簡

五

之性懶于多言每未暇及此也然非先生虛心篤學鄙人何由卒言及乎元錄四卷繳外呻吟錄二冊竝奉納粗葛一端薄物聊申縞紵之義入夏身間氣屢多病奉命撰賢尊傳拙陋于文字無能爲役去年作記蓋不欲負諾時有請于左右者久之半歲不蒙寄示因將記文草就納上隨奉示到事述文成不可增入賤體遇暑卽多恙恐未能應命希諒之黃山盛遊歸時過吳仙舟旣難遲待造次晤語心之精微非卒卒所能叩便箋略書覓便寄楊孝廉處可必到祈一一聽入道履隨時珍玉不盡

答祝舉人

去夏毘陵接來示云云足下假館 賜里近聖人之居憑依先聖賢精爽真性感發流行即此孔子言發憤孟子曰豪傑之士無文王猶興憤與與總是自性自命識得切實透底心腹腎腸都是陽剛感發自具精神真志氣非真大豪傑不能有此感發也顧末世多故其紛沓投我試我困我敗我險坎危疑歎忽變化歷若崇山潰猶決河非其大力久之畢竟喘汗絕跡惶惑墮墜僕少時獨學荒山當時差有感發作興說向刻文類中足下見之否

南庄類稿 卷五 于簡 庚

今二十餘年礪然猶頑石信足下所云羞惡戰栗無所自容足下奉考夫之學甚篤力行古人之道今勵精如此其舍我乎僕今于顛沛患難已習之無所容心去官被不潔名吾誠甚愛官與爲名乎實有以取之乎則畏之非然何損焉老親去夏還家幸粗安來吳大半歲惟書史自娛平生未有暇居未遑著一書意思多散見雜文中今彙次三寸許避人久無寓書處恐足下欲知其趨也不宜

答是仲明

示及諸賢徒日記皆志學懇切極不易得歸人心乎愛矣雅意不可以無答亦未暇一一細論大較氣象少覺迫促無寬舒之味亦太沾沾學只是平地遵古人成法循循做去無甚奇特高異于人不可存人不爲而我爲之見暗地便長矜疾救失卽以長善賢師從容以此意裁之今不必喋語恐傷其邁往之氣也至生徒聚講最易染者增培習氣弟子推奉其師何所不至仲尼不死顏回復生昔人以此貽戒史冊今山村間亦滋人口實甚爲德藥之累不願尤而效之也賢師自有以裁之尹少宰曾將大著孝經圖頌緘封寄示其來書云是君欲爲刊布此書刊之不難但覺書未可耳開閱冊內有硃筆單點數處僕回書以作者自有所得但古人著書明道原與年俱進應斟酌處更商之是君無不可元書緘封寄還後來屢晤賢師未一及此書僕亦未論及此但頗不慊尊意何乃汲汲屬當道刊布今閱錄內憶及此語不欲默而不宣也以頌可匹西銘圖勝太極圖此語出之他人尊奉宜怵然謝之果其然與俟後人如此說可也

南庄類稿 卷五 于簡 竟

侯芭以太玄勝周易芭語云云雄不自謂爾也再著書自有體裁頌惟詩有之其體乃告成功美盛德今發明經義何以頌爲二千年來先儒于經未有以頌爲體者此大著于體裁有合商量者即以爲頌其中義多不倫頌諫諍章可格豚魚豈吾之親不如此乎云云殊害義天下無不是之父母居已于聖賢等親于豚魚可乎今當已改正率論勿罪

先辨志方能立志辨處是生死路頭若說既有了志又須辨志是立在先辨在後未能辨明所有者

南庄類稿

卷五

手簡

早

何志乎工夫倒了便差了從小學近思錄入始學門庭基地端的不差但求志功程尚遠大在尤要確守中庸闢然一路精神命脉全體內用不可絲毫務外近名學問不知不覺走入的然一路此尤辨處立處時時關鍵

從小學近思錄入即當盡心求之四子羣經此吾學康莊不是只守着小學近思錄便爲求志至後儒著述之書明代尤雜多屬語錄體擇其一二尤粹者讀之不可一向紛逐于此逐流迷源其言大同小異便于勦襲人耳出口便成著述其去道也

遠矣

大程子謂謝上蔡此秀才展拓得開將來可望此語學者要體會得爲學要得開拓有才力下梢方有結果不是墨守故紙模倣傲言語入耳出口便認在是吾道高明美大爲何如大着胸襟高處立濶處行見得大庶幾展拓得開初學便要得如此但不可虛張能如此小相矜情也易消了

陸王規模如何反說小特于精微有未盡耳無篤實之資爲其學者便成病

從小學近思錄人識得門庭下落四子書乃童而

南庄類稿

卷五

手簡

早

習之者正好潛心講貫體認先大學次論語次孟子次中庸聖學堂奧精微盡在小學近思錄亦處處相發明由此以入羣經之門庭子史之支流吾學規模已成次第再歷觀後儒了然心目今不必多辨

朱子謂安卿村裏坐不覺壞了人此語有志爲學者當省然而道衰學廢海內縱不乏善人君子安得而盡見之猶吾大夫崔子也蓋多矣惟切着心胸窮經觀古人反而求諸已善自開大然而古人往矣古人言在而意多不傳古人書存而人不可

得而見此間途徑機括好學深思心知其意者殆難矣此何等大事非可淺衷求之沾滯略涉便謂在是猶夫村裏坐也懷不能已與賢師徒商之

南庄類稿

卷五

手簡

聖

與陳紹洙

春間因久不得家信遣人歸里奉一函左右後接于兄榮詒來音知賢友已往會城唐舍時樸實志學向承獎教其佩服甚篤住此一年矣今歸鄉試此間情況概能言之叠接家信老親幸粗安翠庭前過此亦云往來過舍見老父母起居安善旅懷藉是少定顧此何時遊子尚羈累數千里外乎聞外間奔命如馳不暇及他大較秋以爲期得脫身而去爲幸耳子身樵戶視子瞻海外孤悶又甚焉春夏來沉沉時欲病日就頽廢有少文字舍壻篋中抄帶數首暇時全于兄爲我批訂勿以語人紹洙年來進境何如得從容觀書否吾道庭戶寂寥至此惟望有志事竟成耳

南庄類稿

卷五

手簡

聖

聞祝人齋以三事欲變闕里之習久之主人不從竟辭館挈家而去可謂志士前有一札與之喜吾友取人之效今交遊中更遇有此等人否留心弗錯過小兒前信及尊札修志一事于兄榮

詔函來亦言此恐非鄙人所能任略具今于兄札內竝及文統便觀幸便取覽之小兒薄質連年人事奔馳廢學今來省試賢友道誼肺腑希切實指誨

學者求道治經爲本以程朱諸子書爲階梯門徑伯淳泛濫諸家出入老佛反求之六經而後得之洙泗非詩書執禮無以爲教學近代以來號爲學者終身結策只是宋元以來語錄異全紛爭皆在于是其繁浩如煙海尋條失枝逐流迷源大較置經于不甚治前明以來已成結習願吾黨于數百年儒者講學大段規模著精神一細看反本治經吾黨之急務也

南莊類稿

卷五

手簡

墨

穆伯長蒐校韓柳二集走四方竭二十年之力而後成二子之文藉以傳之至今凡事爲之必精備然後其力聚而有成文統之刻志泰而功難于兄來札云散佚抄存之書收錄不少卽以此爲次第且漸圖聚歛然後精擇此事先未有規模如何先起手做得于兄札內所論甚明此事竝急不得其書有本鄉不存者或流傳于他地四方知交俱將此意托去亦或有得此事姑存置一邊無忘斯意

可也賢貯書後來又有增添否書大較度亦略備採刻斟酌古今有數大條目極關係莫若能自著一書可有裨後來鬱鬱懷此甚久尚俟面論便紙隨意記此代晤語

南莊類稿

卷五

手簡

墨

與徐榮詒

予靜多在人情物理事勢上做工夫賢途來區處
家庭一切事得中情中理亭亭當便是真實學
問不在帶一讀書也至讀書工夫要在治經明道
不可但逐流于宋元以來諸儒語錄中泛濫無歸
以程朱諸子語爲門庭途徑可矣近代學者結窠
只是宋元以來語錄異同紛爭皆在于是前明以
來已成結習賢志識甚卓極不易得但覺精神不
甚周匝振銳當益加培養高處立濶處行儘好展
拓向來文字識議筆力甚有發揮宜取裁前人加
南庄類稿 卷五 手簡 巽

整頓讀書閱世非文字不能抒其所蘊也先作札
寄于兄秋試後度賢未必來省未另札屬于兄將
來札奉覽便紙再錄數行寄意

與朱生

去夏都門西郊分手中秋開京復命入對出
卽有旨除都平涼僕雖親十載歸省不遂豈復
能守此六七千里邊徼之郡而乘輿東巡已出
迫切無地乃具摺陳情附奏行在得改除京
口就便迎養來此已一歲也聖恩優恤老父母
于舊冬迎奉到郡而地繁事劇迄無寧息韋公云
世事波上船沿流安得住益行止非人所能爲也
分手歲餘能無遠念接書具悉南歸後志概迄然
以古人自期許喜慰之至制舉不能累人應試于
南庄類稿 卷五 手簡 巽

學無損也足下有園林之勝弟昆競爽讀書之樂
世不多有惟卒成大業無負初心尊先君墓銘當
時僕未遂作所屬行狀家傳等去歲南北再馳播
遷靡定一切書籍無人料理到京口後檢尋文字
遺失甚多行狀家傳等遍覓不得足下可再錄一
本寄舍下轉寄可必到卽便當爲屬筆屬冗草草

與謝生

國門西郊分手後足下同梅崖俱南歸庭幃侍奉
昔人云熙熙也養人間至榮何樂如之夏間接來
南具稔一切足下醇意篤志有古人之思僕所心
企度謁選當不遠可以寄百里之命此語不易當
古人所以重三有也足下篤實必不肯爲世俗之
所爲及時閑暇吏治得失當悉心講求其要在虛
心理明遇事自見卻窳事豫則立切宜留意鄙况
畧具梅崖畱中不贅

南庄類稿

卷五

手簡

吳

南庄類稿卷六

廣昌黃永年靜山著

周易輯說存正序

孔子序詩書禮樂無爲傳者獨易之爲傳十篇孔
氏之于易詳說之如此也學者之于治易亦盡心
孔氏之傳焉耳已曰易之興也其于中古乎作易
者其有憂患乎又曰易之興也其當殷之末世周
之盛德邪當文王與紂之事邪遂古以來生民之
故多矣聖人莫不憂之而憂患何獨歸之文王周
公聖人爲耒耜舟楫宮室垂衣裳取諸卦而已而

南庄類稿

卷六

序

易何以興于周蓋文王孔子之憂患可知矣孔子
當東周之世六十四卦屯坎否剝睽蹇旅困之情
狀無弗歷三百八十四爻贖雜貳隱衰世之意無
弗遇蓋聖人之於憂患備矣故曰加我數年五十
以學易可以無大過矣運數之流天地不能與聖
人同憂而聖人不能不與民同患聖人之憂患天
下後世也深故備其道于易也詳漢費氏治易無
章句以象象繫辭文言解說上下經今乾卦之傳
附經始費氏鄭王繼之古易大亂後之學者不見
古經說家龐然宋周程朱諸子興而四聖之大義

始明古經始後乃如世所傳先天之學九師以來
千有數百餘歲無知之者邵氏出而後乃顯于世
其源出于陳氏或疑非包犧氏之作顧其爲易之
精蘊不可得而誣也彼二子者居安樂玩皆取諸
乾初九蠱上九後世望之若鸞鳳之在千仞生民
之憂患莫得而干焉彼誠明于憂患與故耶是其
先天之旨蓋遠矣乎其時又如篋叟將翁之徒語
易爲二程子所未逮顧姓名不可得而傳其人亦
莫得繼見後世精易每遇之隱君子其冥鴻之心
退藏于遯世無悶不成乎名之中固宜其得之有

南庄類稿

卷六

序

二

獨異耶後之學者沉錮于利害得喪無精微潔淨
之心傳襲前儒之說以爲易如是云也其于易果
有聞否耶武進楊君符蒼示余所撰周易輯說存
正請序其書一遵朱子古經定本繹貫諸家依經
訓義吐內衆流委滙一川大較主程朱傳義亦間
有折衷象占正變畫然分明漢魏以來陰陽術數
玄虛之說皆擯焉君又嘗撰周易圖說爲書甚詳
備與是書爲經緯其于易亦可謂彬彬矣乎予嘉
君久舉于鄉而不務仕進老而好學不倦也士之
異于俗者必有聞于道者也遂粗舉大傳之義爲

書之如此君之同邑有是君者館居講學盡心于
易久矣君言方屬訂是書其以吾言質之江右黃
永年序

南庄類稿

卷六

序

三

京口浚河紀略序

明史運河志謂京口閘底與虎丘浮圖頂平蓋江南運河上流之極水西入江東下常蘇若建甌易洩以淺湖灌渠盈其涸也泥淤以其高易洩之水處日淤之勢而歲轉南漕四千石妨常海內漕數之半畫期抵淮毋許後時前代猶有孟賁德勝新河諸河以分其運而後乃一出于京口是河所係之重且大何如哉 國家設水利官歲歲蒞治越六年一太潞以爲例費帑金無算乾隆十年冬永年出守京口至則值漕舫回空南下河流阻淺水利倅奔走旁午蓋去大浚踰年耳其歲倅弗戒于職又縣東五十里埭山廢壤大陷塞河幾悞漕承年從監司黃公宿河干多方調度僅而獲免事已承年乃請于制府以入 告得發帑大興徙卒移壤治渠又舊運河口廢壤新口當江濤湍急漕弗利涉亦併修治率復其舊而今年春三月望兩浙四府之漕悉浮江北去無少阻者京口之人云近歲未有也時余已遷守毘陵以去蓋是河所係之重且大如此其治之綦難如此承年嘗竊以謂今之治河凡以爲漕也漕常不以病河而河足以利

南庄類稿

卷六

序

四

漕則河漕均利今治徒陽運河要當計全河形勢

不當但視京口一處明正德中從督漕都御史臧鳳吉潞常鎮上下襄河漕舟無阻者五十餘載顧其方略史弗傳今視京口形勢謂挑河途能使深通利漕者蓋未盡然也然視挑浚爲故事而任之非人滅裂苟簡從事其爲河病不益甚哉是書公前二年當大浚之期制府屬公督治河自京口至呂城百四十里工鉅役殷公部署精嚴五旬而舉既竣次第其事紀諸冊羣爲四卷巨細叢書示永年使序後之人率是而行之亦永有利哉乾隆十

南庄類稿

卷六

序

五

二年中秋前二日知常州府江右黃永年謹序

蘭陔圖序

小雅鹿鳴至菁菁者莪二十二篇皆作于文武之世周先王治天下之道備於此而南陔白華孝子之詩居其二南陔序言孝養也古未有離親數千里仕王朝者若周公之舉衛康叔爲周司寇冉季載爲周司空宣幽之世蔡仲鄭桓爲周司徒大夫皆以列侯懿親仕王朝是南陔之孝子蓋卽畿內之士爲天子吏者當國家隆平休暇之時出則服休服采宜勞王家入則致愛致敬竭力于舍士之遭逢其世者君親之際何其幸與其出而有使命

南庄類稿

卷六

序

六

往來恒不逾歲時則又爲詩以敘其不遑將父不遑將母之情使其以養親之情來舍推之至于狀杜之還役亦念其王事靡盬憂我父母而不遺于戍卒之微賤蓋上之于下惟欲其能養如是惟恐其養親之心有不得遂如是况于孝子也哉次其詩于天保采薇以見周先王之治其本在此也其時和樂忠愛之氣流通薰洽蟠固于君臣兄弟賓友故舊之間國家禮樂征伐百度時敘嘉魚黍稷萬物盛多王道大備福祿無窮而皆本於士大夫家庭父子之能盡其性而上能體之遂之也然則

南庄類稿

卷六

序

七

當其時有如後世之離親數千里仕京朝不得以養者視南陔其體之遂之宜何如而後世士大夫之離親數千里或萬里仕京朝不得以養者勢有不能不然而國家孝治之意許其以私自陳是亦小雅之遺意也吳門少司寇彭公先是乾隆十年冬以外艱歸里卽吉後念太夫人衰年起居不忍遠離卽家拜疏陳情天子許焉公官京師十餘年以文學醇德膺眷兩朝奉使持文衡半海內嘗特詔乘傳歸省觀矣後視學兩浙過里門迎養今幸得所請也乃卽所居之後爲堂藝芳壘石以爲

明水山房集序

義理之學與忠節之氣二者或病于不能兩立漢董仲舒匡衡言天道性命粹矣而朱子猶病其乏風節下至張禹孔光杜欽谷永之徒史謂其服儒衣冠傳先王語其緼藉可也然皆持祿保位被阿諛之譏所謂諒不足而談有餘者而廷爭而折以激人主之怒甘刀鋸鼎鑊如飴又或出于意氣之私此義理與忠節所為難於兼至也然吾謂張孔所謂義理者要亦自文其說耳若如孟子之集義孔子所稱仁者之勇其剛大正直有浩然不可掩者烏能骯髒齷齪爾然與一世同乎哉故有忠節或未盡合于義理者矣未有得于義理之學而不克盡乎忠節者也前明臨汝陳先生惟濬自少玩心周程之書篤志聖學甫弱冠起家甲科泊然不以榮利為念從餘姚王公講學于虔當武宗南巡先生官博士與同鄉舒脩撰芬夏員外良勝萬主事潮抗疏諫沮杖闕下削籍為民由是直聲振朝野時年二十有五及世宗即位復原官遷儀部以議禮不合尋為儉人所構下錦衣獄瀕死謂家人曰吾苑國事無憾爾等南還善事吾親而已謫戍

南庄類稿

卷六

序

八

鎮海衛遇赦歸自是絕意仕進一以倡明正學為

務倘得明水山中者三十有餘年與戚南元王龍溪唐荆川錢緒山輩推究指歸荆川嘗謂先生理學忠節為一代碩儒蓋先生之學自得于道也粹矣其批鱗敢諫死生不移特其一節也所遺集凡若干卷多論道之言其旨冲淡淵懿無怪奇美麗非常可喜之說遵巖先生嘗序其文以謂吟咏性情敷揚理事莫不有古作者之法而未嘗規規模倣先生非托文以自見也先生之文其可以人傳矣江右自昔多君子在先生同時若歐陽南野聶南庄類稿

卷六

序

九

雷貫一文集序

農之穡陶匠梓輿百工之藝事婦之織其利用衣食于天下無古今異也士之學乃獨古異獨或不足以善身廣不足爲天下國家之用者何耶士民之秀良者也學前世聖人所遞而傳焉者也乃獨古異百工農女之不若豈孔子所謂苗不秀秀不實無亦其苗之已非耶穡非其苗則農病士學亦然先王載籍之文之在世者其跡其本原乃出於人心本之則亡先王書詩六藝之靈不足以納牖而輸灌是其蔓滋而植者孰與之而孰用之耶嗚呼使天下之士人人自得其心以礪磨煥發于先王之道其秀而實也有冀矣其必世而有者耶前古道德之士進則汲汲焉舉以易一世之人才退則託於語言使天下後世之民有所覺此志焉爾已此道焉爾已論德雷君貫一好古而樂善與余交欲相扳而進者庶幾乎古先民之學闇然而存之欲其明也噉然而施之欲其信也優游以俟之冀其熟也貫一之於學云爾其志益皇皇然曰進而未已善人君子之難遇於世也其將引而被之天下之人與書之於策非君今日所爲汲汲也冀

南庄類稿

卷六

序

十

南庄類稿

卷六

序

十一

一屬余序其書論序記雜文如千卷序其志如此云

劉蘭谷文集序

禮樂治教之謂文書之冊而品章條貫其辭之精也自孔氏不能以其禮樂治教者施諸時而備其道於辭曰天之未喪斯文也孔氏之歿既久漢以來儒賢繼興代不數人而皆及其世之盛能以其意求孔氏於千百載之上其辭與道之歸然蔚然者二千餘歲其人可指也竊嘗以謂斯文之流於天地之間其明晦興耗絕續係於人然亦有非其人所得自致者其世有漸磨不已之治教書詩仁義之澤郁然而流駿民碩士生於其間網緼闡闢南庄類稿卷六序

其學鉤探於六經周人之書其情日以深氣日以下其文與詩語必已出幽異渾脫汨汨以來蘭谷將自有其文於下上千百年之間矣乎抑爲元和乎爲慶歷乎歐陽子謂宋興幾百年而古文始盛國家太平今百年以君與吾之世其可矣庶幾及吾身見吾世而有如元和慶歷者之人矣乎吾與君其日以望之矣明也晦也興也耗也絕也續也止其得志又不獨發之於文章而余所爲書者蓋詩書仁義之澤不可不流於天下而斯文之在人南庄類稿卷六序

心不可以一日而亡也嗚呼獨能無思矣乎

陳元若奏稿序

乾隆初 天子慨然遠覽前世直言忠議之臣嘗臨軒屢嘆選用翰林六卿之屬記名凡七八十八以次入御史臺于時臺中各猛動言事有奮死不顧利害以糾劾爲奸利有力之大臣 天子赫然震怒下其事誅不法者風采振動矣獨嘗與一二當國老成私竊論以謂主聖臣直 上一舉能使御史臺風動如此御史人未必盡賢言未必盡公與是要其敢言之氣不可不愛護而長養之也風動之愛護長養之終用之直臣其有與乎當此時

南庄類稿

卷六

序

古

陳君元若自翰林檢討擢人臺暨今六年其書凡國是及四方水旱督撫大吏賢否民生疾苦往往能爲 上昌言無隱元若凝然端直常慕古司馬文正陳瑩中鄒志完之爲人其氣可尚也九年秋出爲湖北副使御史臺外轉今爲美遷臨行彙其奏稿及輪進經史義各一冊曰爲我序而存之蓋元若居御史臺所言在是矣

日省錄後序

右涇陽王公復庵所著日省錄三卷爲江右總藩時一卷尚未終帙永年丁未秋以辭薦辟來國門公出此書授讀南昌教授史君虞時同卒業嘆爲讀書若業二錄後所僅有即請於公付開雕用嘉惠後學逾歲公擢左副都御史還 朝史君捐俸金鐫成而附書永年道公意命爲後序蓋史君之意美矣顧永年曾何足以闕公之高深方服膺景行不暇庸敢贅一辭謬爲贊說摹畫然以志私淑之誼發憤之情不能自己永年惟宋大儒繼興所

南庄類稿

卷六

序

古

以揭斯道之庭戶而明其指歸與前聖真如出一人之心學者由是以達於道德猶康莊之衢耳今其說浸既遍滿萬方而學者之於道益泛泛莫識所從豈非目濡耳染徒襲於其說其所爲切於己者未之深思與抑風微人往士無剛明特達之志欲自振於絕學而終不能也蓋昔曾氏以弘毅之才親受學於聖人其道已成而其自言亦曰日三省吾身又曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰是其爲勤且畏有如此夫惟天性命於形氣之中其體渾然誠莫可岐爲二而正有甚累於其爲一者蓋

岐爲二雖終日言天性在我其晰理至精常病於有間而無所自得累於爲一則自吾神發知誘以逮於物應交錯自少至於壯老莫非形質之爲特者善惡得而不喪性惡得而不鑿哉此君子之學盡其性者所以必致其精明如辨淄澠別水乳謹幾慎微俛然日有孜孜而自強不息也公之學以復性爲本變化氣質爲要而以理氣心性不可過爲分爲尤得四子之意一書之中蓋三致意其功居敬窮理而踐行以實要之以日省官庶常有三年泊然無求聞之意其志道之篤刻厲之誠溢南庄類稿 卷六 序 七

負大君子之教蓋遠巡踰歲而後書此私質於史君附名卷尾他日幸執經侍公側願更有以請也盱源受業黃永年敬書

南庄類稿

卷六

序

七

王侍御詩集序

士之相遇於世其形貌肥瘠音聲言笑於人無以遠也獨其超然塵壒之外其中有以自樂爲人之所不見固無以喻諸人人也自得焉已爾毅齋王君與余交六七年同官刑曹甚久常薰蒸相洽莫逆於心不知其然也毅齋爲人靜穆修潔遇人渾渾不見涯涘其鄉貢座主爲今學士穆堂李公公門下文章名譽士位公卿不勝數獨心許毅齋嘗稱毅齋純德君子生平行如其所言其詩甚類王維孟浩然也其仕自教諭其鄉遷國子學正今爲

南庄類稿

卷六

序

九

侍御史居京師二十年未嘗一日心繫其官敬其職守而已故雖處劇冗叢錯其意充然常若自得人莫闕其際也在刑曹時廨舍與余相鄰並旁故有漢壽亭侯廟每職事竣輒相與入廟中坐槐蔭樹下啜茗相議論移時惓然不倦以爲常毅齋遷侍御去而余漠然無所向矣毅齋嘗爲詩四章貽余又輯其生平所爲詩三卷曰爲我敘而存之復作書曰人生知己甚難古人往往遙俟之數十年之後後之人復引知己於千古以上是豈得已哉知己難得聚尤難吾與君幸無忽此聚也余誦之

爲憮然毅齋之詩如其人多自道其所得李公稱之世之深於詩者類能知之余特序毅齋生平之與余如此至其中之超然難可言喻者余亦莫得言也毅齋吾江右臨川人今籍雲南之昆明縣乾隆七年冬十月廣昌友小弟黃永年序

南庄類稿

卷六

序

九

芝庭先生詩稿序

座主芝庭彭先生刻其所爲古今體詩六卷以授永年曰爲我讀而序之先生奉使持文衡半天下所至江山之奇勝無弗覽入則保直禁廷荷蒙簪筆以黼藻太平爲職館閣廣唱之篇雍容爾雅山川懷古登覽卽事忤懷之作比興悠遠情深而文明不爲鈎章棘句而渾灝自然先生之詩世固多知之者是集始末第時追視學兩浙凡七百五篇先生試禮部廷對俱第一時年甫二十餘其心淡然如弗有今上嚮用翰林自庶常吉士

南庄類稿

卷六

序

三

至爲九卿率不越五六年先生侍承明久始漸躋卿寮其貌粥然若弗勝貳于司寇理煩處劇泊乎有百官萬務疏水曲肱之思論人才學術憂深慮遠皇皇然望古如不及也今詩中往往見之昔羅文恭嘗言及第時見吳中魏莊渠莊渠曰達夫有志不以一第爲榮默坐終日絕口不及利達事私心悚然終身不敢汲汲名位以負知己自聖賢義理之學亡留於人心薦紳士大夫滔滔而未知所止先生德器渾成不煩人力冲澹若無不輕吐露其枋用也蓋兩朝聖明特達之知遇于一世涼

涼然也世之以詩文稱先生者於先生之人豈亦有能知之者哉歸熙甫言李元禮郭有道生此世必無人知貴之者有如恭簡文恭非出於其世母亦混混一世相接已乎先生今以侍太夫人陳情里居余來吳得盡讀先生大父侍講公遺書嘆先哲流風近世于公庶見之公以及第第一人年甫強仕退居林下垂三十年其南畝詩稿古音雅節感發性情于文恭若曠代相感于是見先生之家義理之淵源其濡染如此也

南庄類稿

卷六

序

三

立堂詩稿序

黃立堂先生以才名著湖西有詩若干卷五年夏得邑中州未期邑邑謝去爲上高學官瑞爲府屬縣三而上高最僻士相見率然罕衣冠露頂學宮孔子廟臨荒城上城居人草屋相望如田家蓬蒿弗然真逃虛空者之所與遊也已酉八月余自南昌買棹訪之相見甫坐定卽攜手上小閣閣臨江開窗三面足眺望曰吾雲山斗酒待子何如卽出所爲近詩讀之而多系欲不得志之音矣立堂不嗜飲余飲所蓄酒輒盡每宵靜月明相對坐芭蕉樹下或徙倚凭閣輕舸數十逐魚網澄潭獲巨魚獻之笑謂此樂赤壁不過也余爲留十日酒闌燈炮或論古今詩或論史輒至夜半因遂盡讀立堂前後所爲詩立堂爲人意豁如也交天下士落落少可其意其才常思一見於世而但如是可嗟已詩多近體感懷遊賞之作興致頗然天放初時如出水芙蓉纖若清秋矯翮句格工適健中州以後多可採之風矣昔吾友涂海門嘗讀而題其卷曰邇來詩調競唐風優孟衣冠處處同辨香別有師承在不是披仙卽放翁海門論之如此惜乎其與

南庄類稿

卷六

序

五

立堂遂不及一相見也承年三十無成謬思學爲用世希慕古之殊功恐不可得常撫卷笑曰命其何如於世其無能爲將遂從君更求荒墟寂寞著文相樂乎上高范明府風雅君子也其以永年言何如

南庄類稿

卷六

序

五

魏石石詩序

右石余外角友也余年十六七時好山居獨學右石間來訪留信宿山月蒼然照軒几啜茗賦詩相樂已而同試學使者補縣學生後數年右石選入太學遊京師去而余以文章爲時牽迫藉是覓衣食率客遊道通籍官京師與右石不相見者十四三年乾隆五年夏右石復來京住余邸匝月索其別後所爲詩若文讀之然余是時劇冗於職事日晏退直甚憊遂不復得與右石爲詩如往年山間時矣右石屬余序其詩余未暇以爲閱二年右石南庄類稿

卷六 序

五

匡廬草序

匡廬遊草二帙鉛山高爲阜廣昌黃永年從吾廬陶先生上匡廬作也高子詩凡二十有七篇永年記一篇詩十有四篇其吾廬先生暨陶大兄學耕作另二帙不盡存永年篋丁未春乃取二人篇什編而序次之詩五七言古今體無弗有遊皆匡以南米旬日旋反棹尚未盡匡山十二三而諸子恢奇之興瑰怪之語偉然欲與古人方駕者遽如是是亦侈矣詩文各以其性情刻畫山水務開從來生面故余兩人之詩篇目多不同蓋如相避然高子爲人負氣岸才鋒射人如水精耀如劍鋌出凌厲振蹕嘗爲邑不平事獨挺身構大禍破家產數千金不介意今猶使氣常嫚罵坐上人余竊規之高子忻然故予兩人者交相得也讀其詩英光磊落籠挫萬物亦似之方鼓棹上匡廬時秋風大厲川水灌湖百里排空之浪高子山余倚舷凝望攬其雄莽震動與相吐納而諸子遽呼起共爲詩余聯視高子據案疾書隱若大敵及成各三四百言而高子文不加點險語鏗憂揮筆而成信乎其軼才也嗟乎匡廬擅東南奇秀甲天下而三峽玉簫

南庄類稿

卷六

序

五

泉等處最怪偉皆人跡所不能常到非窮幽探勝
不與人以得見靈物善藏固如是耶余最愛五老
峯巉巖雄秀作五老峯勒名詩詩曰五老五老我
今歸汝一卮酒世上知已難輕言汝老甲子七十
四此日勒名黃永年遂勒名石上而還見者猶震
其豪氣大貽蕩然則三疊玉簾不輕洩其奇故終
古遊匡廬者嘆匡廬真面目難識也黃永年序

涂贊皇今文遺稿序

余友涂君贊皇嘗自編緝所爲今文如千首屬永
年論定序之又自言吾近評點唐應德文字得其
意法將爲十數首增置稿中以故余序亦未遽作
而君不幸以今六月客遊錢塘死矣悲夫君之今
文其可見于世者亦止此而已矣其有志而未逮
固多也吾鄉數十年士以時文甲他郡能者與天
下士相馳騁傳春秋試若持券其可謂非鄉之盛
與然追閱吾世以前數百年之間士大夫學問之
消長人才之興壞有不勝際緒茫茫之嘆者是亦

不獨一方之故也以君之文當此時豈不足以相
雄長而終不大顯于時獨無幾微愠尤者豈非其
志固他有所尚與君早歲及易堂先進之門經指
授爲古文有師法繼而閉戶參稽乎經史之要沈
浸古大家之作凡天地治亂人物絕續君子修
名砥德求友之切務雖今文之作時時見其俯仰
上下慨吁當世如不及之情世之讀者必能深觀
以得其意而悲其用心惜乎其可見者亦僅僅止
乎是也君之文始由金羅入而上溯於茅順甫歸
熙甫又進而及于守溪荆川其幽渺之思正大之

識演漾決滌之氣盤注于篇幅始與余相見各以其古雜文相請質而君謬好余制藝文嘗同郡試督學得吾文始覽而未甚善也袖以歸置枕畔睡餘而視者三乃大喜爲標指其意脉而爲余言蓋君於余文癖矣然余文終不逮君遠甚比年以來相期于古之所謂文學明諸心書諸冊而可以推之爲身爲世而用之者庶幾稍慕倣而爲之蓋道術衰微斯文過絕韓子所謂混混與世相濁心追古人而從之者此不得遂爲人道又自傷薄劣慮無能爲役而且不能不蹶然起者豈不望吾同志

南庄類稿

卷六

序

天

二三君子也哉而如君者乃不及與有成而且卒矣君享年五十有七需次將爲貢士而未及人或惜之然君辭薦舉舍百里命官矣是區區者何爲哉

黃岷雪文稿序

培山余同年進士同姓齒兄弟居京師相講業爲同道培山以內艱家居今年秋奉其尊君子岷雪先生文稿而以書屬曰願有序也先生制舉文名海內數十年今刻稿內有永年童而誦之者序何敢辭獨念先生之文當早取上第爲顯人今以諸生家食著書而樂道是其有於中者豈曰文之云乎夫君子之德業與制舉之業非有二也介紹者致主人之辭于賓不可失其意况宜聖人之言以答天子之制科豈可槁昧於其意得其意則不

南庄類稿

卷六

序

天

可不有諸已予近讀鄉先進羅文恭舒文節鄒文莊忠介諸君子書彼皆發身制舉其精神心術無不與洙泗洛閩相憑依者其時士大夫家居講學漸磨之盛列郡之內不但百里一賢前後鬱鬱相望士束髮受學親見先生長者之容貌而傾聞其說其禮義之心勃然而生於中薰蒸陶冶不可以已至今漠然動人以山高水長之思者去我生之世未遠也先生尊甫漁舫先生爲義理之學先生授之於家諭德雷貫一嘗誦言之私憶先生樂道之暇以文淑後進與進而之德業者幾何人培山

侍養先生之暇得友之賢與士之可共學者又幾何人自古在昔先民有作奚遂今而異於古所云耶序先生之文而及此亦詩人鷄鳴風雨之思也先生嘗著章水考臨川李公稱其數千里溪山屈摺尺幅辭簡而意盡是書余未之見也

吳郎中制藝序

制藝亦古文章之支流也世既用以取士三數百年士之好學深思未嘗不陶冶旁魄取古人之精神意脉而爲之要而引之於其自爲不朽之業辟猶一杓之在江河神龍之變化而爲魚爲蝦也蓋非是不足以與于制科而已矣前明之制藝古文辭竝工者莫過於唐應德歸熙甫今觀二子集中未嘗屑屑自道其制舉之文而王守溪稽川南茅鹿門諸子世號有明制舉大家亦未嘗稍見于二子之稱述豈非視之終不過制舉之用比于雕虫刻篆無所可尚與然爲是而工焉者或往往不得與于有司之進取則其生平工力之所在與嗜好之所有其文宜自見于世亦其理也漢陽吳君績學而好古爲監司大吏既有名于時又嘗爲麓嶽書院山長所訓士百十人多先後取科第而君終不錄于有司余心識君且久比同官刑曹休沐有暇輒相過從乃手其制藝之文曰吾生平攻苦在是幸爲我序而存之予受而卒業其文衡華珮實圭臬先民既工且多爲海內鉅公所交賞世之爲名進士者有能或之先哉惜夫余之置此已久無

足盡君之能也君又好爲詩每退直邸舍輒展名
畫摩挲古書吟咏以自娛王元美李于鱗數子明
嘉靖間俱爲刑曹郎構白雲亭司中榜所自爲詩
今所傳後七子是也一代風雅之盛萃于西曹然
則簿書獄訟未足以盡賢者以君之爲制舉者爲
詩世何必無古人吾見君所爲不朽者又于是而
傳已

送王方伯復庵先生陞左副都御史序

國家經理天下莫大於紀綱自昔統均任冢宰而
振肅之權寄臺官臺官秩雖遞殺其道與宰相參
而權又有重焉者石介曰君至尊也將與相至貴
也且得諫責糾劾之尤其他乎故御史代爲風憲
之官最號雄峻明高帝罷中書省散政柄于六部
而都察院之設比六卿其權視前代尤重官有左
右都御史左右副僉都御史秩二品遞至四品屬
有十三道然不相統繫如部堂司取得相糾察也
于朝堂事無所不當問于外都御史提督各道御

史監察或巡按惟所見聞皆得彈劾不同於六部
之官各有攸司法之嚴任之大且重如此居是職
而盡其道者難矣 國朝因明制省右都右僉都
御史惟副都左右如故右副都持節開府外藩糾
彈所屬左居臺中職糾彈開府秩雖等而權之所
寄特異焉者此國家紀綱內外輕重相制之意故
臺中得其人則可以糾覈振肅天下之爲開府開
府無失人而方面安矣獨愚又嘗謬意御史之官
合互爲糾察凡在下者或恐慢其上在上者或相
忌其下而一相統繫率至於噤口書曰同寅協恭

和衷哉語曰和而不同是故正己以格物公明而無私則爲上爲下爲內爲外無不宜矣雍正六年陝西涇陽王公自江右藩司特召爲左副都御史公忠信其德而仁義是修始以翰林檢討出爲湖北副使期年任江右方面凡歲餘陞今官上之知公可謂至矣其在江右也爲優優寬簡之政而爬搔奸竇胥吏屏息湖山千里外咸誦公德于長官直而無拂柔而能義其將去而入覲也猶爲從容言解積獄之宜寬宥者百十人衢巷歡呼永年辱公有國士之知又卒業公所著書修已經世

南庄類稿

卷六

序

七

贈涂于岸序
四瀆於天下江河爲大河之流萬里來塞內又七折而七千里然後入海江出西戎澎湃橫絕南北者亦九千里二水之行於地中亦雄矣哉論河源者曰天上蓋怖其狀莫能窮之爾予讀唐史吐蕃傳河由洪濟梁西南行二千里水狹方春人可涉夏秋則勝舟元都實窳河源亦云然自火燉關兒東會忽蘭赤賓等水流浸大乃名黃河又岐爲八九股人馬俱得渡繼乃渾濁深莫測其溪流旁貫莫知紀極然則其千里一曲曲而復千里其

南庄類稿

卷六

序

七

賢者識其小者夫子焉不學此之謂也新城涂于岸篤學嗜古志博而氣銳從吾友涂先生贊皇遊承年舊冬訪贊皇新城與于岸語娓娓不倦者夜有漏下數十刻于岸不余愚今春復授徒於此交好益無間余昔登匡廬峯絕頂望彭蠡湖二百里僅若沼沚此豫章諸水所匯云爾自恨足跡不能及天下百一贊皇殆崑崙派也于岸挹其源吾烏能測其所受遂爲江河之說贊贊皇以贈且共相勉于岸必不河漢其言矣

南庄類稿

卷六

序

吳

送方靈臯先生歸江南序

傳曰人者天地之心天之生人也千萬世如一日人之心乎天地也亦然古今無異鳥獸草木也五穀之育竹箭杞梓松柏之材且茂馬牛之行地致遠視詩書傳記所稱不古異也人備陰陽五行之冲和其忠信才德于古豈有異乎人變乎古則天地之心失蓋陰陽五行之播神明之流於天地之間聖賢詩書禮樂教澤之貽留有時不能與斯世淫昏奸慝腥聞之害氣相勝至使天地聖人退處無權而斯世淫昏奸慝腥聞之害氣其浸淫旁魄

南庄類稿

卷六

序

吳

民之初生受而入焉幾羣伏于隱微重閭之地而害發于家國政事之大人亂其常而天地病于是淫暘風雨寒燠嶽瀆流峙紛然失其常度人民天札百產閉塞災害橫流而斯人者羣且相乘而撻天下之一切天下之生至是爲岌岌昔之大賢君子處此卹卹乎有憂之六籍以來孟氏正人心其言曰生於其心害於其政發於其政害於其事董仲舒正誼明道韓愈原道原人周程張朱述前聖明絕學此七八君子者天地之心生人之命所恃以不息與嗚呼古之大賢君子吾思而不得見之

矣桐城方先生靈臯學純壽考撰述在承明文章
行天下者垂五十年永年讀其原人上下篇嘆其
言勝韓愈先生閱世憂患多其於遺經也用力深
故其詞憂深旨遠處公卿之中弗善也乾隆七年
夏四月予告還江東執永年手而再屬曰君何以
序我之行先生於永年知愛篤久之乃推類先生
原人之旨質於先生善人君子之不可絕於世也
若嘉種焉芻之上九所謂碩果是也其命亦懸于
天矣先生歸東南之士其有所宗乎夫能以天地
生人爲心者是以天地之心爲心也

南庄類稿

卷六

序

序

送舒理臣改官教諭南歸序

君爲令能以其所以學者愛其民不徒簿書金穀
獄訟而已縉紳多聞之既而以逸因罷職猶舉江
南賦役之病民鹽法之宜通變者言於大吏或見
施行嗚呼君去職而能不忘其民如此其可以無
憾矣今之改官教諭南歸也視君色滋喜數過余
憫然有憂人才嘆吾道之心視予所爲與雷論德
諸君子書俾備相責善無隱有古朋友之誼然余
知君實自諭德始也論德每稱君不絕口嗟夫使
余得君久處余庶幾得聞吾過矣夫俗學浸熨久

南庄類稿

卷六

序

序

矣士目中不見先民之模範六籍四子之言但以
其空文被於耳目先聖人之心訖無所憑托前代
士行之興其權輿要在於一二人此一二人始也
視之亦淳淳爾汶汶爾一旦顯焉世乃鼓動愛慕
於其世則知今世亦當無不然是其磨礪陶冶以
有此一二人者顧無有先得之者耶其晦與顯抑
自有莫之爲而爲者耶國家萃億萬士分隸之
學校之官人才之興耗豈不係茲居其職矣患無
其志有其志矣患無其道君今往焉吏失一賢於
吾鄉士得一師余庶幾望之矣他日君當舉所得

以報余也

南庄類稿

卷六

序

早

送張健夫之任澄邁序

澄邁隸瓊州縣嶺海外自京師視之極南東萬里之際而吾健夫得邑於此健夫余同年友暨爲選人始相親時就余邸出所業相質其學務爲博衍益著文不自休余與言書詩六藝周漢以來作者之旨健夫以謂然此書之策云爾脩諸身措諸事與所爲書之策者一而已不一是外內本末有二道也健夫又以謂然今之行復求余言以贈書曰天地萬物父母元后作民父母雖山徼海聚蠻夷卉服島居之民父母者視之不中土異也瓊處粵海中漢爲儋耳珠崖其山川民俗男女耕農桑織見於班固之書其民爲王官所治者千數百餘歲明則海忠介邱文莊生焉其風氣視中州不殊健夫其務精一其思修其治教和其民以宣布天子不遐遺之仁是萬物父母作民父母者之心也其地荒側無冠蓋送迎大府供億之煩尤易爲理又以其暇益自修明其學施於政者本乎心有諸身者見於言其於道也不遠矣健夫勉之

南庄類稿

卷六

序

早

送陳生序

陳生道來京師從余遊管館吾室稍與生論說學之吃吃寤晝夜不倦已僦居天壇之旁舍去年試順天不利益發憤志乎古者之爲學近所讀周漢古書甚多生又好聚書凡草經十八代之史漢唐以來二千年諸儒經解百家之撰述者而有者已數十萬卷余少爲學最苦乏書蓋貧不能購生平所讀書多遊學四方所借閱故常遺忘荒忽官京師貧亦不能聚書視生今所有不什一也生之志既篤而其爲力又優矣今之歸請於余問所以讀

南庄類稿

卷六

序

聖

游沉浸以俟其入而說焉慎擇焉而出之其可也其效則行誼政事文學所由出也生邑涂于岸吾嘗與共學生歸試以吾言質之

南庄類稿

卷六

序

聖

旌表節孝劉母胡太恭人七十壽序

乾隆十年春二月吾友劉侍御方萬之母胡太恭人壽七十侍御先期屬永年爲序以余之將告歸省覲也旣而余行未遂屆期得躋堂從諸君子後晉爵太恭人而先序之曰太恭人之節孝見於國子祭酒崔公之錄質而詳然余友侍御篤且久微崔公錄吾知之稔矣太恭人年十六歸劉贈公四年贈公不祿時侍御甫二歲弟方華遺腹生當此時上言篤老之姑二子幼多奇疾家貧已頗大水疫太恭人率家人常樓居并日而食其姑之疾也

南庄類稿

卷六

序

星

晝夜扶持抑搔歷五百餘日如一日侍御年二十病痊始可讀書又嘗字其姊姒之子無怙恃者保抱撫摩如已子已而病歿太恭人哭之慟傷兄公一息絕也而方華後亦中道夭常水疫時鄰婦病絕粒太恭人輟已食糜食之又易荆布以棺鄰人之弗克棺者有叔貧病野處太恭人命侍御亟迎之歸分饑共寒無俾獨困蓋自贈公之亡太恭人艱辛盡瘁指柱三十有餘年而侍御成進士又數年侍御官京師始有祿迎養太恭人于時旌門之典錫命之榮先後駢集侍御每與余言母生

平未嘗不嗚咽也太恭人性嚴毅自幼督侍御親正人居恒義方之訓未嘗少寬假侍御介潔端重自始仕迄今敬身奉職跬步未嘗敢違其親太恭人年四十髮半白今神明益清強壯周曰松柏於地其受命獨也詩之序曰白華孝子之潔白也余每疑六藝之文言孝養者多矣未有稱潔白者天保采薇之治四牡之使臣惟恐其不遑將父不遑將母故其時孝子無不相成以養者而凡厥正人必無有弗能有好于而家時人斯其幸如後世還金封鮓之爲而何獨白華爲潔白意其時在位之

南庄類稿

卷六

序

星

君子有如柏舟者爲之母其孝子精白著懋尤異於常子此白華之說與或曰莫潔白於善尹母之戒其子焯也以善養孝子能以善養是謂潔白也蓋其辭旣亡其義無徵姑臆度之云爾今觀太恭人之爲教與侍御之養謂白華爲柏舟之孝子其可也而予與侍御暨雷諭德貫一三人者疇昔又嘗有他年林下之約與讀書修道各娛其親于衰年又念侍御家江東去余千數百里欲如在京師時時請太恭人起居不可得獨諭德差近耳而諭德今秋奉召命赴闕道余家見吾父母爲永年道

其形容余念之泣然淚欲下蓋予之離親而仕也已九年今年計歸省又不卽遂諭德亦未能奉其太夫人來京視太恭人設悅之辰侍御奉觴鞠臚執觴稱慶於堂獨可羨也傳少尹嘉言蔡編修次明皆吾黨執友少尹家重慶其祖母君今年年九十屬余文爲壽編修之母太夫人亦節壽因序太恭人之壽牽連書之爲吾黨南陔之義云

南庄類稿

卷六

序

吳

雷母李太淑人七十序

乾隆十有二年冬十月通政使翠庭雷公之母李太淑人壽七十翠庭官京師侍 皇子講讀不獲請假歸爲母壽先是九年冬翠庭自里門赴召上問來何遲對以母春秋漸高不能去左右上從容問母起居溫諭令迎養來京時余以離親官京師久將請告歸省與翠庭聯床邸舍各道其思踰歲以獻獄奉使江南復 命卽奉 詔除邵平涼 鑾輿東巡不得已拜疏陳情 行在蒙 恩改除京口就便迎養與翠庭不相見二年翠庭時書來道其將母之思欲迎太淑人之京旣而以太淑人今冬誕辰將乞歸省而屬永年序母壽已而以侍經乏人不可以請書至意甚快然者予未遑卽爲序而先報書曰我 朝聖聖相繼早諭教與選左右實遠勝于前代公始仕至今皆當其任元年以庶吉士在籍召矣後數年以外艱歸服除復奉 召命自諭德不一年晉位九卿任之鉅而受上恩深重如此義亦不得自顧其私且 上念公將母俾迎養蓋體恤臣子之私至矣然而太淑人居居內有諸子子婦奉顏色慰晨昏翠庭所不遑

南庄類稿

卷六

序

吳

將于母者諸子昆季能將之外有戚里姻婭甥姨
娣姒歲時往來笑言燕私相懽娛今御而北也道
途水陸跋涉之勞六千里去其故鄉風土與其
戚里姻婭諸子子婦勢不能率偕往翠庭直內
廷卯入申出日以爲常太淑人高年居邸第必倍
思家是迎養反不若在家之樂可知也然則當茲
設帨之辰翠庭雖遠居京師諸子孫子婦環侍執
爵拜慶一堂戚里姻婭歡然上壽太淑人顧之無
不樂可知也余之爲書如此太淑人年十四歸雷
贈公事翁姑爲順婦爲令妻賢母性靜默惠愛贈
南唐類稿 卷六 序 四

公久處約母無窘容翠庭舉進士官翰林家門日
隆貴亦無喜色族鄰有急雖甚賈必節縮周之翠
庭嘗奉內府帛爲製衣輒珍藏曰君賜也不
可以常服翠庭弟常相顧欲各一物爲母所嗜
不可得昔張齊賢母壽百官往賀旅幣充庭母大
喜年八十餘常召至宮中上撫之曰婆娑老福非
此母不生此子翠庭德業吾黨所以期待之者無
窮太淑人之康寧壽考而膺上錫福于無疆也
是其固有乃如史所稱齊賢母壽百官旅幣充庭
者固知太淑人所悅不在此也余友翠庭十二年

心跡靡間前年起召命時道余家見吾父母至
京師爲永年一一道其形容今予羈宦不得申登
堂奉觴之誼于太淑人于是援前書之說序之寄
語翠庭屬諸昆季爲詞于太淑人之前知太淑人
必聽然笑而領之以永年言爲然也

南唐類稿

卷六

序

四

旌表蔡節母 敕封林孺人六十壽序代

編修蔡新余丙辰歲奉 命典試南宮所得士新同年士官京師者以新母孺人今年六十有一咸乞言於余以進觴蓋漳俗以十有一爲壽也婦人行不出閨壺宜無事於文而孺人以節受 旌門錫命之典於 朝非尋常禱祝新述孺人年十九歸贈君贈君力學早世孺人當盛年甘苦節如節時新兄弟長者用數歲翁姑相繼歿家甚貧孺人以一身辛勤撙括送死養生持門戶食未嘗一飽敝衣親織紡操作撫孤子女以長以教以嫁娶至

南庄類稿

卷本

序

五

是三十有三年雖貧能睦嫺任郵以惠於人孺人之爲婦爲母者不旣難能矣夫廉恥節義者天地之元氣人非是無以爲生故雖婦人女子能以其艱貞堅厲自致于閨門幽隱之地要之自遂其志而已而卒乃暴著於時况士大夫之造于道德者耶新官翰林好學有志其兄以會試乙榜需次官教諭將所以爲孺人光顯者未有窮極孔子曰孝始於事親終於事君又曰立身行道揚名於後世以顯父母歸太僕有光序宋母壽謂閩山海奧區盤礴鬱積其爲儒者振末緒扶絕統遠與洙泗接

明經抱藝之士掇高第躋臚仕著文章勳業于天下往往而是蓋疇昔閩人文之盛如是新從父學士文勤公昔在朝時余最相親善庶幾太僕所稱述者新所自樹立希躋美從父以顯揚其親者當何如洪範五福壽富康寧攸好德者 天子敘彝倫以嚮用天下之具卿士師尹能以其有猷有爲有守爲國家翼贊王路則歛福錫福必先焉其身其親有不保于壽富康寧五福者哉是士之事君而可以事親立身以爲顯揚者亦豈有外于猷爲與守者哉因書此爲孺人壽以著孺人苦節而兼

南庄類稿

卷本

序

五

爲新兄弟勉也

陶吾廬先生六十壽序

君子之於道也明之於心矣必極之閎深以充之
既充矣又加之靜密以養之蓋青年傾德而未有
艾凡以求裕吾內而已裕吾內其顯而張之於事
業炳炳烺烺可述而識也其或未然退藏於密者
不可得而闕也自得而已爾易大傳曰顯諸仁藏
諸用故明乎藏用之說者則知天地之心知天地
之心則可以知君子之道之用吾廬陶先生自少
勵學道之志紬繹宋明諸大儒之緒言沉浸反復
而以體諸身得於心爲本既以五經冠鄉國舉進
南庄類稿 卷六 序 聖

士入史館仕于朝不七年遽 予告歸同譜士多
顯赫躋卿僚爲開府方面而先生優游林泉玩其
所得超然于榮辱得喪是非憂患之外而恬然若
不知其老之將至是先生所爲充于心而養于內
者也講學豫章爲十三郡士人師闕里之裔過而
嘆者曰齊魯之風無有也所著學規四子書講義
皆與前代大儒相發明爲學者所傳誦永年足時
亦以諸生從遊晨夕請益退而嘆先生之爲學也
如此今方六十初度爲七十五甲子之四十有五
年其月在子其日值今長至之翼日是在易之復

矣豕曰復其見天地之心乎微陽潛伏而朕兆未
形是不已之命也用之藏也其於乾爲初九爻曰
潛龍勿用夫子之贊曰陽氣潛藏蓋非復不足以
見天地之心非藏不可以妙天地之用君子樂行
憂違確乎其不可拔者以之先生之洗心退密悠
裕充養以極乎乾之用者將無同而先生不以自
足也由是累進而耄老而期頤崇遠閎深孰得而
涯哉歲承年辱在門墻今自新城來 詳先生請以
邵氏之言元酒太音爲今日進一觴 不飲
爲世俗慶壽禮或不是却也

南庄類稿 卷六 序 聖

南庄類稿卷七

普濟堂記

廣昌黃永年



昔者聖王之仁天下也在上有懷保惠鮮之政而在下亦有任卹之仁孔子曰大道之行也天下爲公老有所終幼有所長而矜寡孤獨廢疾者有養也周人之詩曰敦彼行葦牛羊勿踐履言牛羊無知之物聖人仁心之所感能使之亦不忍傷踐於草木况于同類也哉蓋聖人不虐無告不侮鰥寡之一心充之於天下至無一夫之不被其澤其效

南庄類稿

卷七

記

極於牛羊草木皆能仁愛何其盛與二帝三王之治其見於詩書之所稱述者如此國家深仁如天厚澤如地浸潄衍溢薄海內外罔有不獲今上卽位以來德洋恩普尤多異數而京師舊有普濟堂之設畿甸之人沐浴聖德相率扶助慕義爲此鰥孤老癯皆得安處聖祖皇帝嘗賜碑額特用旌異上卽位之二年賚賜有加更諭所在督撫轉勅有司廣爲風勸令循例舉行如京畿此聖天子普惠困窮與天下樂善之盛心也於是詔令所下江石則省治爲首倡購民之廢地於進

賢門外橫以弓計者四十有六縱減九之一創爲廣廈間闔墻垣既高既固門之進爲內門旁爲庖舍又進爲堂堂之進爲閣以祀漢壽亭像閣後室東西環列綿綿翼翼總堂之屋大小以間計者百四十有五可容人若干炊爨浴廁有舍井汲池圃有所日給米薪蔬鹽油食具月有肉歲有衣疾有藥沒有棺葬埋有地歲瞻之田以畝計者若干餘給於司帑更選良醫居之儼以廩食而委幹員董其事其至如歸其安若山老羸之民得去其創殘疾苦飲和食德而祝聖曆於無疆也蓋矜人無

南庄類稿

卷七

記

告之苦獨異於齊民上聖痼痼引養之心倍切於萬姓州里都邑好行其德之美亦以體國家惠鮮懷保之意而長斯民仁厚之風是豈不在於上之風諭也哉今斯堂也京師以是倡於省省以是倡於府若縣其誰弗仰承德意響應而圖之至治之隆天子深仁布惠不啻萬方自六卿司牧至於海隅蒼生皆能與聖人之心俟應流通而無間所謂必世之仁此也和氣應而嘉祉集百物咸若太平之福流行無窮不在是與是役也經始於雍正三年某月某日而以某月落成白金之費以兩

計者總六千三百有奇捐金自中丞裴公而暨各有差別具碑泐而某之書之者蓋以宣主上普惠之德而著賢有司奉行之効也

遊玉簾泉記

自歸宗寺折而北百四五十步望玉簾泉隱隱數峯間如帶逕石磴梯轉下臨絕壑左倚峭壁縮縮行將至半里許聞澎湃聲與松濤相亂逕益峻仄壁凌起若將排人前後屏息下至石橋卽泉經流處再上經廢石閣折而出二巨石相持塞谷口遊者偃僂出其竇谷崖削起千仞瀑從崖頂騰空奔注白氣倚天立山腹石突起衝擊之大聲轟撼凹者箭涌凸者激涌跳洑噴雪翻落於盤石數跌始注爲池淳泓湛碧溢別澗嘈嘈下山而去餘閃電者蚯蚓結者屋霤者着藤蘿上滴滴掛珠者同遊大叫奇絕高子上則卽池石上磨墨爲詩云云余賞其語坐池石再誦之吾廬陶先生笑曰昔東坡以黃巖瀑三峽澗爲匡南二絕惜未見此今乃真三絕矣僧魯菴言此經秋勢殺已半若春時河懸渤立風雷曉夕震陵谷雖好奇之士莫能卽日脚倒射瀑氣垂虹色五采奪目是日晦無有潭右有石穹覆下視疑將壓上平廣可坐百許人望泉益暢乃汲潭煮茗飲之泉味甘冽坐久寒氣襲人各增衣而下余披匡廬圖誌見昔遊者無不競羨谷

簾好事者或載其泉以往母亦陸羽品題之故以
茲泉之勝沒於荒崖僻嶮近六七十年始有聞於
世而亦無爲刻肖其奇者益以見茲山之博且奧
經千百年尋幽探勝屐履之所經尚有不能盡是
遊吾盛先生從遊而人兄勤三同上則俱有詩而
余記之如此同遊僧魯庵并僮僕五人泉源發金
輪峯頂下澗爲鸞溪連寺側鸞溪者佛印于此以
擬虎溪云

重修平西壩河堤記代

漢志豫章水以十數盱爲東南最上流發源廣昌
鐵木嶺鄴道元謂盱水出南城縣者乃其流也時
廣昌未有縣故道元據以言之云爾山鐵木嶺流
百二十里至縣西南匯雩水爲河波益湊浩勢將
徑趨北復折而東繞縣北流而河而城城西二里
許當盱雩之衝水北潰則灌城故壩與河堤關係
最大宋淳祐間始創築之水得東行城永無患明
季以來因循弗治崖隤石碩隙其故跡淫潦夏漲
山水怒突懷堰壩城民浸浸憂魚禍蓋百餘年于
此矣黃令允肅作邑之五年政用和洽僉謀邑人
思徙民患復厥舊規衆志烝烝各奮貲財如治其
私經略指畫俱有程度胥不得侵工用不訾役始
于雍正十二年八月十閱月具圖牒上平西壩河
堤成余披圖堤長以引計者十有五而加七尺廣
以丈計者四高以尺計者八石砧土堅虹豆墳防
樹以楊柳流波沄沄婉轉推漾上甃石路如堤之
長以便往來壩視舊益堅而新增其一白金之糜
以兩計者一千有奇費省而功多復用其美起祠
于壩側亭曰龍珠用妥龍神備水旱祈禱臺于龍

岡曰平西廣昌地志亦曰平西故壩與臺同稱平西者從其朔也皆邑曩所有既圯而復焉者也縣學舊引二水從西北入城繞泮宮東出淤關既久開淤實堤以築爲濬溪流城中與江吐內其於邑治可謂彬彬爾矣柳宗元云賢者之興而愚者之廢廢而復之其事必由乎賢者推是類也可以從乎政矣黃令能恪共其職宣上德意擇是大者爲斯民計久遠其治之人能慕義翁欲無放從康以襄令所欲爲皆可書也布政司復巾令丐予文勒石予嘉令績因遂記之俾永無墮

南庄類稿

卷七

記

七

龍溪黃氏節婦碑記

吾宗龍溪進士可潤與余交京師相過從懽然每乞道其家世節婦事入國朝以來自黃十一郎妻林氏以下書於譜刻石于廟者凡二十有八人龍溪之宗遠有代序環壺水而家者數百百年之間閨門之內婦不幸失所天無失節者或姑婦娣姒相踵或撫孤或爲置後其寒如霜雪堅如柱砥由後臬前趨義一軌世固謂富貴康寧壽考爲家門之慶如諸節婦者所遭皆無之而貞德聚于一門如是吾知其後當有餘慶也蓋先王之世義摩仁漸不能使天下無七子凱風之傷後世旌門綽楔之典不能使天下無再適人之婦人性之不齊然也而二十八人者非盡有闢于詩書彤史其子孫側微又未一有旌門綽楔之事于朝其師心畏愛惟恐失之者義而已矣匹婦之義陶淬于一家百年之間鬱爲風教况仁人志士信道篤而力行不惑者與進士兄屬永年記屢請不倦吾未至龍溪拜壺水之家廟吾宗人士懷仁慕義爲聞家于吾進士兄見之矣乾隆九年秋七月庚辰江西廣昌宗人永年譔

南庄類稿

卷七

記

八

慕廬記

武進是君仲明抱道而耕于野廬其先人之墓于舜山始也毀甚其問業弟子既即山起書屋爲就學之地復以君廬草茨不足蔽風雨即書屋之餘材爲墓廬以居君或曰塚廬禮與曰是同難著之典要云爾昔者孔子沒三年之外門人歸子貢築室于場獨居三年是可謂非禮乎弟子者以是不能已于其師况人子乎曰是君之自述也廬之成適某五十伯兄爲易墓爲墓非敢希舜也何也曰是君讓與顏淵稱舜何人予何人學聖人者亦爲

南庄類稿

卷七

記

九

之而已矣顧舜五十而墓不必于廬也今士人無仕宦之拘繫四方羈旅之役得卒守先人之墳墓以如生如存豈非善與君廬于是墓于是偕弟子諸生講道羣學于是可爲隱君子矣君之先人博雅敦行爲諸生有令名年逾八十研易象四十晝夜不倦授君以先儒之學而不爲干祿前年余訪君山中君氣貌充然前代儒者之有書皆能徧觀而識之常慨然憂道之不振思一見其學于世示余所上海寧陳相國諸書其議論書畫如也前學使尹侍郎爲相國門人暨相國皆嘗先後就訪君

君名在賢公卿間語曰立身行道揚名于後世孝之終也君屬記屢請未已已余諾而未暇以爲蓋踰歲而後得書之以歸于君云

南庄類稿

卷七

記

十

曹健羽傳

曹必搏字健羽新建人自少愿質篤至性家故貧居於魯江兄縣學生守謙歲時館四方以給必搏則任薪水於家或手鋤耰田中然亦不自廢學讀五經能通大義手鈔周程朱諸子書成帙爲文有思理復旁涉九流三教之說族兄知龍溪縣公諱家甲安峯先生者精形家言著書名動輦上必搏嗜之得其傳焉必搏生年二十有七未有妻子而死其死也以兄守謙病先是必搏父母不兩月俱後先病歿卒有語必搏宜少避者必搏曰庾哀

南庄類稿

卷七

傳

七

作椒山始歸而兄病亦賴以痊叔褒侍玘病父母諸弟皆外出獨叔褒不去是二人者皆無恙然則必搏之死其非命矣夫必搏其自謂之矣夫癘疫無論必不能中人可無庸避令即能中人避而可免君子亦惟其義之安耳偷生而忍獨遺其父母兄以至危令避而得安其可以爲人乎哉士大夫處君親之際安常相保遭變視若塗人各圖自全賊恩滅義何所不至視必搏得不爲之動容乎哉必搏幼有季父特鍾愛必搏季父死無後哭之慟歲時祭祀墳墓皆必搏獨身任之必搏聘未娶守

南庄類稿

卷七

傳

七

謙今爲立後

救贈孺人 例贈太夫人秦母浦太夫人家

傳

太夫人無錫浦氏故士族女側室於同縣禮科給事中秦公以孺人贈待太夫人贈者內閣學士兼禮部侍郎蕙田之爲其母也學士生三日免母懷以衰經後世父其舉進士及第第三人報至次曰太夫人不祿時年六十有一蓋追榮矣學士念母輒悲愴傷懷乃具述于其同年友黃永年請傳其言常哽咽如不能出諸口太夫人之歸秦給事公也先是給事公娶徐繼娶胡皆早世徐夫人生一

南庄類稿

卷七

傳

十三

子而故有媵曰謝黜而能無子以過黜時官諭公老於家乃爲給事納太夫人仁惠樸端嫺嫺教生三子給事公以困場屋鬱鬱久率客遊一二年而還康熙四十二年奉 詔入都已而舉進士官翰林而故所黜媵還侍君子京師太夫人自是終身不復近君子其三子學士後世父所後父母俱亡撫於官諭中子甥其長則謝媵子焉子是太夫人家居煢然不得子其子一襲婢自隨依徐夫人子婦以居日聽臧獲給升合以活予者故持出納常日哺不食太夫人安之媵侍給事歸省或承媵意

南庄類稿

卷七

傳

十四

爲媒孽時太夫人危甚然不自知也事已得解家人莫不善太夫人而憐之官諭公既卽世學士年十二始得依母居善病以紡織資藥餌嚴于督課學士時已從塾師學爲時文詰之曰汝六經卒業乎曰未讀詩經太夫人脫簪買詩經授之曰經未全讀何以文爲一話一言必戒以誠樸有過必切責乃已常夜課學士讀書有不習則涕橫流曰我自歸秦以來受饑寒閱悔慙存人間者爲汝也汝不自立我何生爲且人言秦氏三百無支庶登第者果爾吾無望矣母泣學士亦泣學士長而取婦克養矣而家門多故學士流離匍匐太夫人荼苦猶昔遂長齋願減已算以紓君子之禍而遇謝媵以恩禮終 贊曰太史公云人能弘道無如命何嗚呼豈不然哉孔子序詩二南而下首柏舟綠衣蓋傷之也太夫人有柏舟之遇而能終溫且惠卒自貴於子命名無窮其可謂立命者矣學士言幼時私取伯兄琴拂子母叱曰雖兄物不與不可取也時夜三鼓趣婢持還吾年四十餘平生以是未嘗敢輕取人一物一言迂人也蓋賢母之遺訓遠矣

張文學家傳

孔子論士自行已事君尚矣次及于孝弟信果非必高明尊顯非常奇行也蓋士畜其所有非遇時得位則事功無由以見修於身者不過循循士人之行然而道行於家聞於州里其歿也善足以遺子孫若是固孔子之所許也若潛山文學張君者宜有書焉君諱靖謨字式文少時祇厥父母膳飲寢興問視能心乎父母與其兄相友愛申中訴訟讓財任勞不知有身會邑大歉令恃獲上官輒議加派兄以直言怒令賈禍捕治急甚然令素長者

南庄類稿 卷七 傳 七

君戒吏勿以絀君奮身破已產營救事得解終其身若未嘗有其事者兄亦相忘也一妹贅婿於家而寡撫諸甥如子資生之具約其身以給其妹數十年如一日妹年六十餘老矣始自歸其家君相對涕泣不忍舍去爲人渾端坦夷外如其內生平不與人較曲直里有事咸同君取直君言侃侃無所隱避衆咸服卒之日有拜君庭下撫棺痛哭者其人固君向所不直者也爲諸生工制舉文然卒躋塲屋康熙甲午幾得矣復失其學能博探經史百家言鈎稽古今成敗得失前代仁人志士如張

許文謝諸人尤慷慨樂道其事晚得痼疾猶手卷不釋訓諸子謹謹有法嘗自構書室雜植梅花松竹翠環于庭課生徒而自吟咏其間時時充然若有所得遂自號翠堂主人享年七十有一有詩文若干卷爲翠堂集存于家云 贊曰文學君長子增廣生曰期愈期愈次子必剛永年同年進士也必剛奉父來京師謁選吏部父子時時過余邸室述其先人數百言請傳余未暇以爲又爲書數百言督之又每口述先人之志事未嘗不嗚咽也昔曾子固與二蘇亦同年友子固嘗銘其大父職方

南庄類稿 卷七 傳 七

君之墓其文質雅無溢辭職方於後世有稱矣余視之無愧否乎

南庄類稿卷八

廣昌黃永年靜山著

救封顯佑安瀾之神吳城張睢陽廟碑

唐贈揚州大都督張公諱巡邳州人當天寶之亂守睢陽抗大節以死至今江淮以南所在廟食水旱疾疫禱焉必應而江右之吳城爲尤盛吳城南距南昌百有八十里地通吳楚接甌粵彭蠡稽天之浸汗漫無際貢道所浮商舫帆檣所往來風一失利輒飄忽覆沒賴公之靈往往得順流無事故凡刑牲燭幣鳴鐘伐鼓以禱于公廟者日無虛晷

南庄類稿

卷八

廟碑

一

蓋公之精爽不應如是雍正十有二年冬天子允前藩司臣請救封顯佑安瀾之神有司春秋祭饗其廟貌以時修飭無俾墮壞著爲令自古忠臣義士其剛大英烈之志不克大伸于時其神靈所之必上引日星下流川嶽河朔之變公以孤城抗方張不制之虜當此時與公先後奮義者河北則顏杲卿南則公與許遠是已然太原平原互爲犄角未有孤危如公者也杲卿不一月敗死公以疲卒起淮邱而寧陵而睢陽堅持二十有一月與賊將令狐等大小戰數百創殘餓羸之餘士無挫

志其勢之難視杲卿何如及其力屈而繼之以死也死三日而救援至十日而東京復向使進明克助疲卒稍延則公之功名豈不得與郭李比烈哉甚矣公之多不幸也然向非公沮遏其勢江淮之間盡爲賊蹂矣廣平張鎰輩雖欲爲功豈可得乎善夫司馬光曰驅數千市井之卒摧百萬之師戰則勝守則固明君臣之大義識天下之大分守死不變扼天下之咽喉全天下之大半使其國家定于已傾存于既亡自公以前史傳所紀載未有勇略忠烈如此者也陸龜蒙曰生能禦大災捍大患

南庄類稿

卷八

廟碑

二

其死也則血食于生人然則公之靈爽在天固無乎不之其護國庇民于此永永無極以膺崇褒之秩典固其理也道家者流以公將死有爲厲鬼殺賊之言遂謂公受命上帝爲瘟部帥以時賞罰民之善惡或又謂公卽彭蠡之神其說皆荒誕不可究詰廟在吳城山之上前爲將臺臺東下三十有三級爲重門門有樓有歌臺高閭厚棟悉堅悉固足妥靈壯觀右爲雙忠祠公與許公合祀處左爲順濟王廟宋真宗戒蛟文蘇子瞻順濟廟石弩記今俱存稍後爲望湖亭廟相傳建自唐世咸稱令

公廟考唐史凌煙閣所書公官河南節度副使左
金吾衛將軍檢校主客郎中兼御史中丞其贈也
以都督宋景定間進爵爲王明洪武時加封號忠
烈靈祠令公之號無可考蓋俗稱誤云

南庄類稿

卷八

廟碑

三

光祿大夫太子太傅文華殿大學士兼吏部

尚書加五級贈太傅朱文端公墓誌銘代

乾隆元年秋八月己卯光祿大夫太子太傅文華

殿大學士兼吏部尚書加五級朱公薨於位先是

五日御醫以公病勢聞上方有祀事齋戒

命和親王問疾越翼日丙子上親臨賜第慰問

良久既薨上聞震悼輟視朝一日親臨哭奠

贈以帑金贈太傅入祀京師賢良祠諡曰文端逾

年既南歸以某年月日葬某鄉某原公姓朱氏諱

軾字若瞻號可亭世籍江西瑞州之高安十世祖

南庄類稿

卷八

廟碑

四

永樂進士官刑部郎諱益者治獄多隱德曾祖諱

崇遂祖諱朝綬邑諸生考諱極光自曾祖以下皆

以公貴贈光祿大夫太子太傅文華殿大學士兼

吏部尚書曾祖妣李氏祖妣張氏孫氏妣冷氏皆

一品夫人公爲人小心精敏而優游充澹若不見

其能事上遇人一本於誠不爲矯飾篤弼三朝

褒寵備至益恭謹自始仕至極貴其居室衣服食

飲見者不知爲貴人所薦達士皆不使其人知不

名講學其于心術義利公私之辨國家行政用人

忠邪興壞得失之方持之醇如也康熙三十三年

以領解第一人成進士改庶吉士又改潛江縣知縣以斷獄不阿制府意制府怒累撼公不爲動且劾矣會新撫至謂制府如公言朱令賢也何劾爲以薦入爲刑部主事轉員外郎郎中尤盡心于獄訟有借逋公庫已奉旨寬追呼或欲以培克爲能誅求甚急公力持不可久之卒如公議聖祖因是知公名四十八年充會試同考官命提督陝西學政以關中先儒張子知禮成性變化氣質之學爲諸生摩刮秦士大悅歲試冊報部科公不名一錢部科吏怒拒冊不收故遲之爲公罪鐫二

南庄類稿

卷八

廟碑

五

級調用時科試未竣代者且至秦士入試院合詞監臨者請奏留公不得則大譁監臨者爲好言寬之會有以其事上聞者聖祖知公操守特命竣試事退歸用九卿薦擢光祿寺少卿聖祖意寢嚮用公久之超四級簡奉天府尹踰年擢通政使司通政使出撫浙江三年拜左都御史丁父憂命在任守制公具疏懇請終制不許則請歸葬畢以墨纓効力軍前又不許時山陝二省大饑以公往山西視賑事事竣趨密雲迎大駕又命往山西試行水利社倉甫至又命往陝西讞

魏二等獄獄具還京師得假歸葬聖祖宴駕公星馳赴哭梓宮世宗卽位銳意興治國家大政及進退人才必詢謀公雍正改元拜吏部尚書四月充恩科京兆正主考加太子太保給假歸爲母冷太夫人壽賜御書及尚方珍物無算是年復充恩科會試正主考拜文華殿大學士兼吏部尚書丁母憂家計未至巡撫先以聞公時在營田水利工所世宗知公至孝恐驟聞過哀毀且召公至慰諭而諭通政司及公在京家屬無先以訃告命江西巡撫以司庫銀二千兩

南庄類稿

卷八

廟碑

六

昇其家治喪公歸又賜帑銀二千兩以公貧故也而諭到家守孝百日卽來京辦事公奏請解任終制益力是日又諭閣臣大學士朱軾所奏情詞迫切宜允所請但三年爲時甚久目前有畿輔水利之事正資料理可于八月前來京師委任顧問公家居喪次一年葬畢抑哀復命至則世宗遣學士何國宗副都統永福出迎賜膳命以素服在內閣吏部都察院行走不補元官無與朝會燕享公時內總閣部外兼水利營田諸務勞億甚疾大劇不入直一年具摺懇請解任世宗

手詔敦諭宜寬懷願養無以久未入直職務爲念明年解部務當直內閣坐撫浙時失察呂留良私書吏議革職 命仍視事尋還職兼管兵部尚書事又署理翰林院掌院學士事十三年復出相度海塘至中途聞 世宗晏駕公號慟趨還 朝而今上已有旨大學士朱軾老成望重令回京辦事尋 命協辦總理事務 賜世襲騎都尉乾隆改元二月會試復充正主考又充纂修三禮館總裁官公爲政練達有體自爲縣及撫浙未嘗假賓位摘伏多洞中吏不能爲奸政事之外益著書有餘

南庄類稿 卷八 誌銘 七

暇浙俗競爲浮靡民朝不計夕弊甚公以身教儉除供億減出入儀從衣綈啖糲榘吏無敢曳統綺凡里黨婚喪賓蜡燕會具有品式戒毋得越久之浙民便之郡邑長望風自飭公察吏嚴而不苟吏皆奉法北新關素爲奸蠹蔽公至乃無敢括責浙西自衢洋至石墩鳳凰以迨乍浦澈浦梁莊數百里海潮汝爲害民安危倚塘爲命且築且圯公因地形水勢高下緩急爲捍禦開濬撻石丈尺紆縮皆有法度惟公所築至今無患雍正三年餘姚上虞會稽等縣塘衝決破傷民人廬舍 命公往勘

還面陳形勢修治大要 世宗大悅悉如公議行公之視賑山西也先言便宜五事皆聽用凡銀米疏繙里甲戶口遠近多寡勸糶之方及所以散給者覓盡詳盡守令惟受條約全管賴以活公稔知天下州縣倉儲虛耗有司任意侵那一遇歲發賑遂以冒銷爲幸災民轉徙溝壑無賴乃因山西之饑爲 上盡言其弊請嚴定章程飭下督撫勸補所屬虧空爲荒備又請易出陳易新爲擇地分貯或糴或借一視民便毋令吏得爲好事皆施行國家歲轉東南漕數百萬而畿甸水穀二府之政

南庄類稿 卷八 誌銘 八

不修幽燕多棄壤漳衛浹沱灤路諸流百道歲泛溢爲害元脫脫營田之法西自西山南至保定河間北抵檀順東至遷民鎮器具工作穀種費鈔五百萬錠歲則大稔不賴于轉漕其計夫授田則壤定賦水泉陂塘門堰捍築之方具見於往牒明之廷議紛紜欲復其蹟而不能其見于徐尚寶文定之論尤詳惟戚繼光稍修于薊鎮豈後之水學無法不能如前謀國者亦無爲近功尺寸之見不爾地利於古今豈有異乎公登政府時與怡賢親王籌度畿輔營田水利合詞陳於 上發帑金百萬

兩爲經費凡土方丈量水線水平散籌收等及溝渠開墾諸法皆井井且大興未幾而公奉命出視海塘又以母憂歸又以疾求解職任十三年又自請赴浙視海塘惜未竟其功公規畫人計務詳盡於民生利弊尤倦倦而督撫外吏好典刑爲功且爭言開墾病民尤甚當今上卽位之初公首疏痛陳其弊言今四川丈量多就熟田加增錢糧以成清丈之名廣西報部指冊墾田數萬畝其實多係虛無因爲通行丈量之舉冀將熟田弓口之多餘以補報捐無着之數 大行皇帝洞燭

南庄類稿

卷八

誌銘

九

情弊飭令停止丈量而前此虛報陞科之田業經入冊責令輸糧小民不免苦累又河南報墾亦多不實請飭下各省督撫將報墾之田逐一查明如係虛捏卽行題請開除無爲民累又言法吏以嚴刻爲能不問是非曲直賊私先酌數目迫以極刑刻意株連惟逞鍛鍊之長希著明斷之號請勅下督撫嚴諭有司獄獄務須虛公詳慎原情酌理協於中正 上覽疏嘉嘆悉爲施行而向之以興利爲功者稍相繼罷去其遺疏尤懇懇于理財用人之際謂額徵所儲一切經費寬然有餘倘言利之

臣倡說加增仰祈 聖明乾斷永斥浮言實天下蒼生之福至于用人邪正公私心跡各判幾微之際最易混淆惟在 皇上慎之又慎審擇君子小人而進退之嗚呼公之忠誠謀國無愧于古大臣之誼而 上之稽謀老成能聽用盡言可謂君臣相遇千載一時宜夫殊恩異數于公存沒之餘有加無已公學湛深經術尤邃于禮酌古今之宜期可躬行家居時嘗刻三禮及前儒議禮書爲家儀三卷撫浙時謂國奢示儉儉示禮又益以士相見鄉飲酒禮爲儀禮節略共三十卷以爲浙人承式

南庄類稿

卷八

誌銘

十

又增定禮記纂言周禮註解訂正大戴記呂氏四禮翼溫公家範顏氏家訓又著有大易春秋詳解歷代名臣名儒循吏等傳若干卷輅車雜錄廣惠編竝行于世素有人倫鑑所舉士多游至大僚以功名顯于善類護持尤切爲左都御史時 世宗諭六科皆屬于都察院科臣有抗爭者詞及公公力請乃得寬減又嘗疏請凡文官四品以下皆得移封嫡母生母繼母皆得竝封以風孝慈公生某年月日享年七十有二元配陳氏累贈一品夫人繼配毛氏謝氏俱贈淑人先公卒陳氏封恭人子

男三人曰必塔以廩官通政使司右通政娶張氏
卒贈淑人曰堪丙辰進士改庶吉士娶吳氏俱謝
淑人出曰必坦壬子舉人世襲騎都尉元娶李氏
繼娶李氏陳恭人出子女五 字建昌縣舉人李
家駒家駒未婚夭以節自誓餘俱適上族孫男五
人孫女二人銘曰 人臣之位相位而極非位之
榮四海之責稽古相業視學崇卑虞湯有作必咨
咎伊溫溫朱公惟德之恭輯古名臣以程厥躬眷
求簡在 聖祖 世宗公在綸閣金鐘大鏞 皇
帝嗣服稽謀者碩曰予舊學醇修清德公之昌言
南庄類稿 卷人 誌銘 十

殷命虞謨炯炯金鑑 皇帝曰俞公事 三朝爲

世毗依民有父母國有著龜生也褒崇薨也贈諡
凡百君子敬爾有位

誥封奉直大夫簡州知州原任上高縣儒學
教諭黃君墓誌銘

君諱道濤字楚波晚自號立堂廬官新蔡縣知縣
上高縣學教諭曰奉直大夫簡州知州者封以其
子之柱之階也於歲貢生祀邑鄉賢諱曰職者爲
祖郡增生地贈奉直大夫簡州知州諱鉞者爲考
妣某氏地贈宜人君爲人長身脩髯胸懷洞然所
與游多一時賢士嘗慨然欲有爲於世矣其仕宦
連蹇不得志閒居終日賦詩飲茗頽然而已少以
文學有名湖西年四十一與其兄道瀾同舉康熙

南庄類稿 卷人 誌銘 十一

五十二年鄉試試禮部十有五年當雍正五年考
官甚愛其文爲主者所黜用簡選知河南新蔡縣
時河南大吏務刻深持文法仇疾儒術進者君進
退其間既鑿柄會邑大水民饑甚亟請發廩又不
得嘆曰吾忍坐視窮民之死耶在官未十月求罷
去爲上高學官又二年退歸不復仕矣時之柱知
茂州君愛蜀中山水迎養往焉謂之柱吾爲令甚
負民爾爲吾盡心釋吾憾矣故之柱爲蜀三州有
名政事一稟於君乾隆二年卒簡州之官舍君天
性孝友少奉贈公與其兄悲愉欣戚如一身伯兄

早卒遺一子復天君哀慟甚異其子先偉之亡者
 曰吾非愛子不如兒子吾有數子不敢傷父母心
 見亡一息而已叔兒病彌留喉間痰喀喀然藥不
 得下君乃口吸去之於其族及鄉里皆有惠德少
 嘗從吾舅氏劉吏山先生游後數十年師門之誼
 不衰君北游道經廣昌必來省謁一二日劉先生
 惟設一茗具塵榻條然劉先生或造君君年踰五
 十隨行街市中爲手執蓋其恭謹如此生康熙十
 二年某月日卒乾隆二年某月日得年六十有五
 夫人潘氏 誥封宜人子男三先偉早卒娶陳氏
 南庄類稿 卷八 誌銘 古
 之柱侯補湖南直隸州知州娶溫氏應封宜人俱
 潘宜人出之椿聘伍氏早殤之標娶熊氏俱側室
 出子女一適閩士族亦側室出孫三世炳世煜世
 耀皆之柱出世煜後先偉曾孫二德基世煜出德
 培世耀出曾孫女四世爲石城縣北關黃氏黃氏
 之宗在廣昌者北關實其自出兩宗衣冠甲科仕
 宦相望其世家乃各自譜吾宗先世始遷祖而
 已君家居嘗率宗人修譜牒迎余至其家于其譜
 僅乃一視自是君與余遂不得復相見矣嗚呼可
 痛也君卒逾二年之柱具狀來京師請銘又一年

乃克爲之銘曰 伊余弱冠君嗜吾文謂余身後
 書名子篇余序君詩錦水之淵君來報言子文我
 知余官京師蜀有來書我報未達君遽云徂嗚呼
 已矣能無慟乎有藎不施以昌厥後視此銘辭存
 也不朽

南庄類稿

卷八

誌銘

古

文學楊君墓誌銘

君瑞金楊氏諱枝喻字明士號雲崖以文學諱某者爲父明經諱以儼者爲大父楊氏自前明維節先生以制義與臨汝四子壇坫海內入國朝而明經偕族之諸子獨講習爲古文辭有名嶺北間各哀然成集而明經最爲爾雅所刻強恕齋集是也君四歲而孤能讀父祖書自成童時蒐輯族先正文字校讐藏弄性純孝口傷早孤母鍾孺人之誓節撫孤也事其母憂悲愉樂不主於已惟其母自寢與食息至一切服御瑣細中帟廁牖靡不躬親未嘗以委他人客外一味之甘念母未嘗食不敢食必攜歸以進自少至於老非有故未嘗一日離于母側也鍾孺人得旨旌門君年垂五十矣猶依依如孺子母卒且葬君哀傷慕思不欲爲廬墓之名則日持羹脯哭奠于墓無間寒暑墓去所居縣治十里許山高聳入雲人跡罕到君每哭奠時鳥獸爲之哀鳴樵夫牧童習聞之知爲楊孝子之哭其母也爲諸生不樂聲華嘗一再試棘闈卽謝不往平居賦詩飲酒頽然而已課諸子方漁兄弟多以詩古文辭不尚制舉業遇風日清佳則奉

南庄類稿

卷八

誌銘

七

南庄類稿

卷八

誌銘

七

母遊園中命諸子賦詩輒誦于母而奉觴以爲歡旣而語方漁曰家庭樂事無踰文章爾曹能卒業於此使先德有傳吾死無憾矣以乾隆元年某月日卒距其生康熙二十有一年得年若干配朱孺人事姑克以孝聞于邑里生卒皆先君一年以某年月日合葬于某山某原子五人方渙歲貢生蓋平常中丞撫江右嘗檄試博學鴻詞予閱其試卷信克承家學者也方樵太學生方佃方詩邑廩生方書孫男七俱幼銘曰君卒也夢母先與之期倚嗟孝子神與母依式是令德以昌厥嗣

勅贈孺人待贈宜人陳母楊夫人墓誌銘

夫人宜武楊氏室於同縣遷江縣訓導封文林郎
翰林院庶吉士再封翰林院編修陳太公太公名
某子四人休縣學生仁雍正癸丑科進士協理河
南道事某道監察御史儀乾隆戊午科舉人信縣
學生女一人孫男幾人夫人年四十有六卒以雍
正某年月日葬以乾隆某年月日某山仁官翰林
時兩遇 覃恩再贈孺人待贈宜人年十有六歸
于陳時封君兄弟九人舅文學西臺翁輟財好行
其德鄉里家無餘貲夫人能勤儉其家具有法度
相夫子俾一意以學子勝衣趨塾卽時時教督而
仁有文學能以風義守其官婦之事舅姑也如事
父母然婦雖甚賢視孝子之於親或不能無幾微
之間于其心夫人于衆婦中當姑病痺牀褥獨抑
搔扶持時共食飲臥起反側矢洩晝夜衣襦不解
者兩閱月其細入形聲視夫子之孝於其母不異
也姑病彌留曰願天報汝孝子婦如吾子婦也夫
人居恒處妯娌間和而有禮又能字其夫黨之妻
及諸姑之亡而遺其孤子女者如已子女婦人之
情易私如夫人者不誠難能矣乎夫人之卒也仁

南庄類稿

卷八

誌銘

七

明試於鄉不獲視舍殮今顯矣而祿不逮仁所爲
述而尤哀而乞銘永年意也銘曰 有弟遺腹生
且歿藐孤再世遺襁褓夫人哭之頌其兆祿雖未
逮追榮多刻銘於幽長不磨

南庄類稿

卷八

誌銘

八

敕授儒林郎禮科給事中 例贈資政大夫

禮部右侍郎秦公墓誌銘

無錫縣之西有山巋然其下清泉齋淪竹芬邑秦氏寄暢園在焉天下稱佳山水曰慧山慧泉無不道秦園者康熙四十有二年 聖祖仁皇帝南巡至是三 臨幸時秦官諭公以舊臣老于家 聖祖從容垂問子弟中能讀書上進者于是給事公以諸生卽山園 召見遂隨 駕入都而 南書房 命教九阿哥書公官諭長子也胎胎前光聲宏實懋顧困諸生試日久時年四十有六後二年南庄類稿 卷八 誌銘 廿

舉順天鄉試又四年中康熙已丑科進士改庶吉士授編脩丁官諭公艱服闋充 日講起居注官主江西鄉試先是康熙二十年官諭公嘗典試江右公念先人選士之地又自以試諸生久稔知場屋利弊益殫心校閱是科江右號得人改禮科給事中掌登聞院事六十一年冬以藩邸事絀落職東林自明顧端文高忠憲二君子躬行講學海內賢士大夫皆歸之其流風餘韻猶有存者公少時耳濡目染從邑之長老追隨講會隱然有向往之志其學以義理爲宗發爲制舉文皆先儒緒言尤

篤嗜高子書削籍後有司奉 詔督充餉金十萬

兩公罄家財不及十一不能納自是流離困折轉徙于檻車出入于圜扉者十有四年公處之若無事日惟省躬罪已與門徒子弟講學論文不輟其身之困而道明也若潦水既盡澄潭碧空巖霜堅冰松柏始茂 今上御極元年季春蒞田舉進士及第第三人供奉 內廷久之始得以父罪久未蒙授宥瀝血陳情願納官以身贖 上覽之 詔悉從寬免自是優游林泉益著書不倦者十年年九十而終公之文學早有聲天下年逾五十始釋南庄類稿 卷八 誌銘 廿

褐可謂晚遇然以諸生卽山園觀 至尊遂登禁近傳 帝子固士人希有之遭逢也既仕而終坎壈然卒釋重負也若水之就下冰之于夏日是惟有道之士險夷悲愉視之如一故處變而終不失其常亦可以觀天道矣夫公諱道然字維生號南沙一號泉南秦氏本宋龍圖閣直學士諱觀之後其子湛遷常州又十世而遷無錫明成化間有諱永孚者與其弟仲孚詔旌雙孝永孚生南京都察院都事鏗鏗生辰溪縣知縣淮淮生永昌知府永禾生右副都御史湖廣巡撫燿燿生太學生竣

竣生太學生仲錫仲錫生封庶吉士以時以時乏嗣後以弟以新之子松齡即官諭公順治乙未科會魁康熙十八年復舉詞科文章名海內所稱對巖先生是也累官日講官起居注左春坊左諭德即公祖若考也世爲無錫人後析縣治今爲金匱人公卒乾隆十二年某月某日元娶徐氏繼娶胡氏皆贈安人例贈太夫人側室浦氏貴以子蕙田贈孺人例贈太夫人皆先公卒子男子三曰芝田康熙乙酉科舉人無極縣知縣徐太夫人出曰惠疇府學生先公卒曰蕙田乾隆丙辰科進士第

南唐類稿 卷八 誌銘 三

三人禮部右侍郎俱浦太夫人出蕙田奉官諭公命後季父孫男六應鈞芝田出早卒體鈞鳴鈞惠疇出泰鈞乾隆甲子科順天鄉試副榜淳鈞長殤鼎鈞俱蕙田出曾孫男二溥候選縣丞灝俱應鈞出孫女八曾孫女三皆適名族所著有泉南存稿若干卷微雲餘響一卷工書法尤精漢隸公以明諸儒講學家言阡術紛紜梨洲黃氏明儒學案自方正學曹月川薛文清胡敬齋下逮端文忠憲諸子語爲正錄甘泉白沙陽明諸子語爲廣錄共若干卷晚年自著困知私記論學多精言公年躋

大室侍郎 予告歸省觀而預爲公稱九十壽觴公神明清強侍郎侍庭闈一歲固遲入都公戒以受恩深重吾老無恙亟宜就列促之行踰歲公捐館侍郎自京奔喪歸抵郡城下永年相見舟次拜哭不能起自以終天之恨莫可贖而屬永年以墓石之文余愧不文未敢承既而無極君持侍郎書奉行述並王君繩曾所爲狀來稽顙固請永年年家子也何敢固辭將以某月某日葬公城南十二里新安鄉鶴渚之新阡乃採撫述狀而系之以銘銘曰 四序之運貞復爲元風雨雷露罔非

南唐類稿 卷八 誌銘 三

君恩奕奕秦公遇 主于園圭璋特達其身復屯習于坎窞不慍不顰躬不公卿以貽後昆鶴渚之阡新安之原爾昌爾熾徵此刻文

敕封徵仕郎翰林院檢討 例贈中憲大夫

傅太公墓誌銘

太公姓傅氏諱大美字九如其先江西高安縣人祖諱某明某年間爲雲南澂江府經歷卒於官父諱時鸞僑居臨安愛其土風遂家焉娶張夫人生二子遣其長還高安次即太公占籍建水州時年甫十歲已而父母相繼歿能舉其喪葬於焚焚孤稚殊方蠻落獠夷兵矛紛擾之際少長受書貧無以活遂棄儒學商賈太公爲人豁達慕義信孚於州黨愛人之憂急人之急其天性然也家既日起

南庄類稿

卷八

誌銘

墓

則教其五子以學約其身散其貲財以恤鄉里伯兄自江西返建水爲娶室同財爲義宅數十間以居食貧民婦之孕無以資生者歲寒製襦袴里之無衣者衣之以爲常族黨婚喪吉凶時其匱乏皆有助臨安山蹊多險惡夏秋霖潦爲患太公損重貲先衆鳩度平治穹梁巨倚絕流防瀾綿跨川谷工竣役繁小者一二年大四三年或七八年悉底於成民之田廬道路之往來得永無害其五子二子相繼取文武科第孫爲許官翰林御史臺有聲太公益膺 錫命其心日夜孜孜年耄耄而好善施

濟如不及教子孫以孝友恭謹立心不欺爲本曰

吾七八十年熟閱人事無處非天也人可欺天可

欺乎州人薰其德無遠邇老稚皆愛慕有自千里

來者曰吾願一見善人也以乾隆十一年九月二

十日年九十有三而終夫人吳氏能以勤儉佐太

公於艱難造家年八十有五先太公卒子五人琳

娶徐氏俱先卒琳康熙癸巳恩科舉人先卒娶李

氏起霄邑庠生娶杜氏琇太學生娶龍氏璉康熙

甲午科武舉第一雍正癸卯恩科武進士娶嚴氏

孫十一人琳出者一長壽璉琳出者二爲許雍正

南庄類稿

卷八

誌銘

墓

丙午科舉人癸丑科進士候補京堂次爲蹇後璉起霄出者二光爲謙琇出者二爲謨邑廩生爲誠璉出者四爲詠太學生爲諍爲詵爲詢曾孫九人峻嶧伍嶷崑崙崑崙嶧女三人孫女十八人曾孫女一人俱嫁士族初太公以璉官守備 封武德將軍吳夫人 封宜人繼爲許官翰林又 封太公徵仕郎翰林院檢討吳夫人太孺人爲許由御史晉奉天府少尹 例贈中憲大夫吳夫人太恭人永年官京師時與爲許交最篤嘗屬序序太公元十之文舉宋應山連處士不言躬行以謂太

公可不愧惜世未有如歐陽子之文今爲詩自京師奉狀來毘陵請銘曰吾不敢以一辭虛誕誣我先人惟吾子賜之一言死且不朽永年何敢辭頌今之書諸墓者視序太公九十亦無以加焉獨誌之義近于史其生平終始所宜詳也葬某山某原銘曰箕疇五福權與在德是惟攸好受福斯克猗與太公福備有那忠信不欺其德無頗積善餘慶子孫逢吉儀羽天朝錫命非一書之珉石信諸滇人綿綿奕世徵此銘文

南唐類稿

卷八

誌銘

五

敕封承德郎 日講官起居注左春坊左中允兼翰林院編脩 例贈通奉大夫刑部右侍郎考授州同知鄉飲大賓彭太公墓表

乾隆十有二年冬十月侍郎彭先生書來示永年曰先公之葬以來歲春三月既乞銘于侍郎沈公其墓表之詞以屬子永年之鄉舉也出侍郎公門時公以中允主江西鄉試吾鄉士大夫官吳中與常往來者皆一口言彭太公醇德君子而永年非角時嘗讀彭侍講公所校刊孝經小學周忠介公遺書父兄爲言侍講出處私心望之如鸞鳳之在千仞迨居侍郎門彭氏之家學世德日益伏悉廼受書奉述謹按太公諱正乾字存誠號惕齋先世自江西清江徙家蘇州遂世爲長洲縣人以順治己亥進士知廣東長寧縣封國子監司業諱瓏者爲祖康熙丙辰進士第一人翰林院侍講諱定求者爲考司業公仁簡先生以醇儒稱吳中侍講試禮部 廷對竝冠冕天下顧年未及艾即引退一以講學躬行引後進爲務太公年十七隨校刊先儒諸書法言目濡心解即能自遠于聲利方應童

南唐類稿

卷八

墓表

五

子試適侍講同年友督學江南太公闕侍講意欲令引嫌卽謝弗與試儀封張清恪公撫吳觀風得太公文置高等與同郡吳尚書習祭酒數公以文字相切劘後數公竝取上第去而太公數奇幾得輒復失一不以介意已而以制舉業授侍郎兄弟而自謝去不復爲一意于義理之學日坐所爲硯池書屋中戢采輯景藏心于淵人莫窺其際其脩于身見于家于鄉孝友于兄弟緝宗譜以收族述先疇舊德爲諸子訓戒鄉邑興舉利濟事必竭力成之凡所籌畫有司諮而後行侍郎公尋舉進士

南庄類稿

卷八

墓表

三

第一人官中允時太公膺錫命之榮侍郎自脩撰洊晉卿貳每拜一官太公必舉職守陳古義爲書以訓永年昔官京師迨今每見侍郎公有大臣正直忠厚之思世俗富貴利達之言未嘗一出于其口退而未嘗不嘆太公之家訓彭氏之世德其源流如此也士大夫成教于家詩書孝慈之澤漸涵流行于數世其祥和之氣發爲英華所謂積善之慶其子孫繼繩羽儀天朝周人之詩曰武王豈不仕貽厥孫謀以燕翼子數世之仁也太公嘗奉詔舉賢良方正不就旣而邑行鄉飲酒禮僉

曰太公宜遂奉太公主賓席卒乾隆十年十一月二十六日距其生康熙十八年得年六十有七葬某山某原夫人周氏封安人例封太夫人子男二長卽侍郎公曰啟豐雖正丁未科進士第一人及第刑部右侍郎次曰啟鎬國學生候選州同知係五人紹謙乾隆丁卯科舉人紹觀乾隆丁卯科舉人紹咸紹升紹晉曾孫一人慶齡女四人皆適名族孫女五人其世次姻戚詳見沈侍郎誌永年特本太公世德之大者表于墓原庶覽者有以風又以徵信于吳人云

南庄類稿

卷八

墓表

三

舉孝廉方正方君行狀

君諱道希字師范姓方氏世家桐城大父諱仲舒字南董號逸巢父諱舟字百川以文名天下早卒妣張氏君生淳篤有至性兒時事叔父靈臯如父叔母如母大父母絕憐愛之叔母歿君甫成童啼號擗踊大母多方勸譬不能解也年十七入縣學課試必高等歲辛卯靈臯以南山集牽連赴詔獄懼太夫人震驚則偕縣令以特召曰母去君密誠婢僕徧曉姻族隨時隨事巧變不泄及後邀寬法大母終竟不知也是獄之成聖祖仁皇帝以

南唐類稿

卷八

行狀

五

爲疑凡四上摺本再踰年不決君憂悲私計叔父理不當死然恐不免外流大母及叔父皆無生理矣當叩闕求以身代而留叔父終養大母終天年更赴戍所也預以家事託父執劉君捷曰本旦夕下果爾希計如此矣其後劉君護家屬赴京以語靈臯子之兄可謂有後矣君既以獨身持憂患數年遂棄舉業奉母撫弱弟妹檢身欽飲如不及事無巨細區畫必至當勞苦數遘危疾一再省叔父京師病又幾殆其在叔父左右自瞻視坐立絢履皆細入形聲病且革時時從容計南歸安叔父心

一日命燂湯使弟輩扶持薄浴日暮叔父視之不能語指壁間懸燈張之卽強起坐爲笑容懼叔父不安寢也入寢未移時而君卒時乾隆六年正月十八日靈臯哭之慟語余曰道希卒年五十有四在余側不異孺子時余視之亦如孺子平生無一言一動使余心有隱然不適者初百川先生與靈臯依古禮經定齋期喪次又遺令身後兄弟三人合葬君居母憂率弟出次于外終喪凡期功喪皆率諸弟出次如禮江南卑濕窆穴多水患君謀卜廣兆做周官程子言以昭穆序葬祖父母以下生

南唐類稿

卷八

行狀

五

者爲壽藏以俟皆父及諸父意也君雖廢舉業力學不倦靈臯嘗刻近世孝義節烈事爲聞見錄半君所屬草或抱疾則代筆札與人交財或負之已終不負人以縣學生援例入太學乾隆元年詔舉孝廉方正有司以君應四年冬引見上有褒語命仍應制科會弟道永通判順天以僕隸誣下獄關三木君時憂鬱已抱疾聞而慟絕疾遂篤蓋君之生殆與憂患疾病相終始云娶岳氏工部主事岳康女生一子殤女二人繼室以其妹無子以道永長子惟敬嗣

祭徐贊皇文

嗚呼永年不幸而遽哭吾贊皇先生也君保身謹疾而野死且父子如是也命也悲夫復何云哉君與永年相識在甲辰春朋試章門始相見各以文字相傾許君年長余幾倍謬引爲忘年交而余自知識以來以其濳蕩之志求友四方多屹屹難合千數百里內相爲性命者不十數人今皆千里萬里窮居兀兀念交遊衰少如此顧吾鄉數百里間其學識議論足開吾不逮得時相切劘者惟君作耳而君歲時凡寓書余及見之他雜文字必曰相

南庄類稿

卷八

祭文

星

期古誼爲用世學云云永年雖弗敢承然私心自喜吾得徐先生可謂不孤矣客春君偕弟彥華君要余爲諸子教授余遂相就其吾友之在京師四方者相聞輒又喜書來美吾二人合并而君比得不寐疾旋瘳旋作晨夕過余或悲愴傷懷時不樂輒及身後事私怪君年力尚未頽謂宜且有爲當不有是孰謂不逾時去余而遊遊而令子死君亦旋死而痛毒至是此吾所不得爲君而推原者也而君遊杭時興頗劇比發遺篋讀所爲登吳山絕頂諸詩曰一線中華氣當年帝子家曰豪氣不能

遏傷心未有涯其骸體猶是也而遽如是此又吾所不得而解也君去信州在三月廿五日已遂爲錢塘之遊其卒也以令子之變從錢塘扶柩而東踰玉山而感病不數日卒時六月之六日而是月十六日余在邵城晨忽夢見君形容黧沮視余而泣余亦泣而寤翼日晝寢則復夢君歸方起視君而遽醒逮晚而黃翁禹言以君父子內訌來告矣計君之死距余聞訃十有二日距余夢十有一日耳豈君之魂氣早來歸而以夢先告予乎固悲君於吾相結深然未及五年合并不二年其有志多

南庄類稿

卷八

祭文

星

未竟而遽已終古如此也君閉戶垂二十年省身求寡過篤孝友殫心當世務舊秋縣有司以君應薦辟 詔余微尼君君亦意不欲行遂以乞終養告既余爲府縣敦迫弗獲辭而以方伯涇陽王公之要一往就見君握余腕送登舟時薄暮微風動林樹斜月照江君賦呂仙詩曰秋風清秋月明故人今夜來不來教人立盡梧桐影君蓋動余之辭而早還也余笑而賦翹翹車乘余重違當道之意舍官爵之榮者爲不欲負君故也悲夫莊生曰自夫子之死矣吾無與爲質蓋自聞君訃以來意茫

然若喪在旅寓不得爲位而哭返舟龍湖哭君父
子之既登君堂再哭君父子之靈視君舊業閱君
書益益悲愴不能已登西樓回憶君舉棹時來暗
談跼坐高梧間移日不去江淹口春草碧色春水
綠波送君南浦傷如之何而三月廿四日分手乃
竟與君爲長訣也君弟彥華能事老伯母夫人色
養備至撫君諸稚孫以長以教俾至成人克承君
德者君皆可以無憾而余之深痛不能忍者傷交
遊之零落而如君者乃不得久於世也君嘗好古
文屬余序其文稿者歲餘未遽作今諸子志朝將
南庄類稿

卷八

祭文

三

哀哉

祭侯丞

嘻乎侯丞乃殯于我殯也胡然溷廁之左金陵去
夏訪士袁君江寧令袁言有丞彬乎有文振衣來
謁爰命丞坐謂子官卑懷文無頗與丞晤言丞聞
析析矢言相從聞古皇墳既予外遷出守京口子
承深陽畜學則有昨者校士余蒞金沙丞趨執事
稱詩甚葩命舟載丞隨我偕來館丞于舍校藝無
差黎明報言丞乃死矣其尸賸然莫識所以丞來
幾日而殯于此嗚呼哀哉丞之微祿食丞弟昆丞
有妻子不偕晨昏嗟丞友愛余所允嘉丞有詩卷
南庄類稿

卷八

祭文

三

其終泯耶棺汝衾汝殮汝奠汝非命而終誰則遣
汝貽書丞舊俾來賻汝江山千里可歸居汝有殽
在几有酒在卮享之鑒之靈兮歸之

昆陵賢守路公竝祀施歐陽二公祠祭文

稽古建官天職爲民不有仁人漢猶越秦斯民三代在古猶今史非古官民猶古心官有淑慝民褒譏之我民聰明愚婦有知民有是心政之以正令豈不從帥豈不應俾之母訟俾之母閔無有刑戮無有怨恫長親親上下氤氲從欲以治蔀屋皆春俗流之失吏道矯誣俗吏簿書猾吏穿窬緊昔鳳德蒞于龍城施歐陽公先民是程訓士歸民明道正誼稱引書詩澤潤政事我朝路公曠世則同朱轡御李關中二曲先生尊賢攸崇論道列邑四境

南庄類稿

卷八

祭文

三

祭劉文恪公文

國資元老世仰宗工天不慙遺台星殞穹惟文恪公恭勤靖忠三朝篤存方咨奮庸三十七年不解於位爲百寮師爲蒼生望始擢甲科逮事聖祖東觀西清文章儀羽世宗今上倚任彌彰視學山右旋畀封疆八閩三晉畿輔泰涼碧油紅旆恩雨威霜中外敷歷大猷發舒掌邦之任半六尚書重開在胞川涵谷茹衆情畢達照燭計數遇時出之如決斯注無有盤錯無有艱巨陝甘總制西師大興運籌轉餉士飽馬騰計從回民以遏

南庄類稿

卷八

祭文

吳

亂萌築堡和會萬徒登登更起屯田鎮番柳林歲儲萬億以實軍困畿輔水府諸流百道漳衛滹沱淤墊易潦前代營田謂宜杭稻我朝踵之修治實浩公始按視度地之宜繼任疏鑿雨浹以治廟堂所倚濟時曰才公之碩畫唯良顯哉德氣溫溫和春粹璧福壽康寧天佑平格裕於後昆庭塔奕奕哀人無祿公棄淹忽靈輻南歸悲人鄉闈殯於兩楹古禮斯陳守泰斯土昔官京師公外秉鉞未親公儀質詞侑奠詎云知公公神陽降尚鑒斯衷尚饗

文學王立民墓誌銘

君姓王氏諱思文字立民號鶴亭世爲南城人高祖棟中明嘉靖辛酉鄉試隆慶戊辰會試乙榜歷官臺垣棟生郡增生燦燦生士佳蓄才不試是爲君大父士佳生三子長佐甫入泮而夭次綱猷二十人中皆無子其季則君生父邑志所載孝友紀是也君兄弟三人爲中子以大父命後嗣蓋大父父皆世篤孝友家素封通財合藥仲母胡諸人君所後母也筦家政食內外四百指少長咸稱其施及耄倦始命析異君乃請以祖業兄弟三分之一

南庄類稿

卷八

誌銘

王

兄弟以君後仲父當以仲父所得者予之相推讓不忍決數年卒從君意君幼穎異多至性大父父特愛之甫六歲課經書頃刻成誦里有神童之目盱江毗連閩壤甲寅乙卯間寇出沒最劇里中推君生父率鄉義勇拒賊已而大父被賊執父冒白刃奔救君時九歲哭踊而隨之與父哀號長跪賊前丐祖賊卒爲感動釋之年二十補弟子員益博綜於學應務紛糾而手卷不釋慎交遊以詩文相切劘與同邑陶先生吾廬齒兄弟陶先生傳君曰立民生平事嗣父母與其父母及嗣庶母悉得歡

南庄類稿

卷八

誌銘

王

心自束髮迨白首如一日養生喪祭無違禮固其涵濡於祖父之訓然非天性之厚培養之深豈能始終不渝如是君試棘闈十有四三薦於同考官卒不售君不以介意而性篤愛友朋暇則相過從必設飲論古今事理歡然竟日以爲常及爭是非同異侃侃見於顏色遇人有過必規正若身負疚有通家子父沒而蕩軼君遇諸塗命與隨行教以讀父書植志立身語絮絮不輟其通家子已從別徑去一友過之曰子誰語耶君回視悵然撫心者久之嘗爲親故託孤護持之如不及卒使其孤成

立蓋得於吾廬先生之傳如此云卒雍正四年某月日時距其生得周一甲子卒之前兩月生母廖孺人年八十有四以壽終君降服子哀毀逾節遂得疾稍愈爲其母行狀把筆輒痛哭已而疾劇卒所著有楞櫟錄儒夫存稿藏於家娶饒氏先君十年卒子三所保縣學生所佑所命女三長適辛卯舉人陶學耕次適太學生羅克增次適縣學生鄒某孫男二言度孫女一君既析產益推財兄弟獨身持門戶修宗祠砌先世墓石宗戚老無以養婚喪不能舉者悉傾囊以應家既落不少變自秦商

鞅壞古法富民有子令分居貧則出資貧競之風
浸淫於後世民之爭奪離散始於兄弟同氣自六
代唐宋之君皆厲其禁其親在別籍異財者論死
雖耶律氏之興猶然今世士大夫家頗習視爲固
然斗尺之間參商是競人爭其所不可爭君於其
可不讓而能讓也聞君之風亦可以少愧矣陶孝
廉學植介所保兄弟奉狀乞銘云以某山某姓爲
君宅兆永年辭以不文既學耕復手書屬不得辭
所保不求之當世名貴人而以屬永年豈以其能
道人之善是有傳耶而君之善固宜銘銘曰

南唐類稿

卷八

誌銘

完

飢異炊鑄各魚雖有粟得食諸嗟姚相之傲陸亦
衰世之躅君繼祖考之志彬彬乎克讓以義也誠
不以富亦祇以異其斯之謂與



白雲詩鈔卷一口錄

讀史雜感四首

感興二首

中秋月下咏懷

詠古十首

諸葛武侯躬耕

謝太傅圍碁

文中子教授河汾

李鄴侯赴靈武行在

韓文公宣慰朔方

白雲詩鈔

卷一

目錄

寇萊公澶淵

柳子厚遊山水

司馬溫公居洛

朱文公武夷山中

趙韓王教授

聽松圖

訪蘭谷

同傳謹齋過劉蘭谷值牡丹盛開譙談竟日

劉傳俱未有詩越二日作此并調謹齋

同諸執集體齋宅時園桃盛放

荅蘭谷用前韻

過蘭谷茶話

謹齋移居用前看牡丹韻賦詩索和依韻奉

次

醉嘲用前韻荅蘭谷謹齋

北極

飼魚

泥淖中車陷

雨後詢謹齋所種竹

喜蘭谷移居相近

山陰詩錄

卷一

目錄

二

杪春同蘭谷作

秋夜二首

蘭谷夜話

訪蘭谷不值適次明招諸執來日小集蘭谷

詩來依韻次荅

憂旱二首

送陳元若出督糧儲湖北

自咎

古興

南歸未遂述懷荅同志

初夏同諸執集陶然亭用寒城一以眺分韻

永年分得寒字效吳體一首復依韻各奉

次一章敘意述情不覺引滿

荅謹齋次韻

飲酒寄蘭谷

偶書用蘭谷韻

病中閑吟用前韻

冬夜東蘭谷

立春和蘭谷二首

雪夜署中齋宿

山陰詩錄

卷一

目錄

三

暑雨和蘭谷韻

荅蘭谷

長至前二日謹齋招集因病不赴以詩奉報

竝呈坐中諸同志

冬夜

長至用子美韻

疊韻荅蘭谷

歲晏得家書述懷效吳體

返直偶書

秋夜

蘭谷過小飲次韻

友人貽佛手柑

佛手柑

秋意

請告未遂歸心日攪蘭谷以詩見慰依韻奉

答

齒病暴下蘭谷枉顧尋以詩代柬辱問依韻

奉酬

病中退直口占

冬夕不寐起坐至曉

白雲詩鈔

卷一

目錄

四

雪中和蘭谷韻

雪

入夏七日聞雷忽大風揚沙不雨

蘭谷寓齋諸執讌集次雷貫一宮諭韻

大明自西江典試還同蘭谷過夜話

謹齋移居與蘭谷次明相近過訪值二君子

先後至夜話用杜韻

夜坐用述懷韻

雜詩

孤雲一章貽雷貫一

錄別一章貽蘭谷

官瑜卿編修母廖孺人七十

抄秋十一夜月懷蘭谷侍御

十二夜月次蘭谷韻

十三夜月疊用十一夜韻答蘭谷

十四夜月

十五夜月次蘭谷韻

再用十四夜韻

劉蘭谷侍御過訪次韻

答劉侍御

白雲詩鈔

卷一

目錄

五

蘭谷示咏史詩草一篇踰時徵取遍覓烏有

小詩引笑

秋懷次劉蘭谷韻

秋夜和蘭谷韻

半日

述懷答王毅齋侍御

綠萼梅次韻

重九前一日訂何君自山族叔廣載同集邸

館小雨不至向夕雨止小詩代札

秋深次蘭谷韻

重九前風雨感懷

秋夕蘭谷過寓齋小飲次韻

疊次前韻

過蘭谷夜歸作

籬菊一本丰而微配俗名醉楊妃甚爲花

玷因賦

蘭谷示和前韻云果然羞國色何以易名花
請以醉東籬名之未足悅俗然乃此花本

色也再賦一首

蘭谷屢訪不值以詩戲東依韻次荅附來詩

白雲詩鈔

卷一

目錄

六

送別王毅齋侍御歸雲南二首

晚香玉小律

荅蘭谷

讌集次韻

用蘭谷東毅齋韻竝呈蘭谷毅齋體齋二位

諸執小集

秋官卽事和韻二首

上元夜雪後翫月

中秋後三日劉蘭谷侍御偕傳謹齋少京兆

過訪池上觀魚罷小飲寓齋次謹齋韻

疊用觀魚韻呈蘭谷謹齋

再疊觀魚韻荅蘭谷謹齋塵全之息紆懷娛

憂姑取繼聲之義云爾

復疊前韻荅蘭谷謹齋竝呈陳元若蔡次明

送高守邨入覲後回劍川

蘭谷詩來問予齒病云若使有蟲作祟可

無痛罵一文哉走筆爲長韻聊復引笑

和蘭谷侍御金魚池觀魚韻

長至前夕呈劉蘭谷侍御

劉侍御和荅原韻再次韻一首

白雲詩鈔

卷二

目錄

七

再疊前韻呈蘭谷

重九前一日劉蘭谷陳體齋趙然一楊

四侍御邀同金魚池看魚遂飲趙楊兩侍

御宅

白雲詩鈔卷一

廣昌黃永年靜山著

讀史雜感 五古

天運貴三五中極涵精靈斯人感直氣冠帶出清
真潛虬升大壑威鳥列明廷以此鎮光嶽百族享
芳馨虬詰念簡在說命乃圖形無賢世空虛所以
思榛苓篤生會有心下土真冥冥夕夢之帝所再
拜版築星

子房報韓仇椎秦博浪沙是時秦東遊太子守京
華賢相有蒙氏國本無孽叱暴帝中椎死扶蘇可
由雲詩鈔 卷一

克家仇秦反爲秦秦運未可涯乃中副車脫索盜
紛搔爬雄心遂愈逞銘功走瑯邪阿房與驪山起
土窮淫奢咸陽阮諸儒含怒誰敢嗟扶蘇以諫去
胡亥以愛依怙毅日以遠斯高日以比陰謀易璽
書輜車靡才遺公族盡戮殺黃犬亦獻戲四海已
龍鬬二世方鹿迷畏高誰敢言一矢誅望夷滅秦
假高毒秦盡高乃刳天心良難測孺子烏能知
杜蘭不盈室資施蔓人襟智慧足培長歲稔日以
深見聞習皆然佩服比良金昔爲九畹姿蕭艾變
如今嘉植一朝頹誕降難爲心楚澤悼衆芳千載

聞哀音

五就來北門自毫革夏殘幼主又弗順營桐詎心
安一身放二君非常可再干况迺起羈旅阿衡未
國專流言若來厲謂非莽操奸殷民乃悅服殷社
寘如盤周公王叔父金縢自爲壇居攝異遷放骨
月生波瀾鴟鴞未足感貽詩懷悲酸世事一朝異
忠臣良獨難我讀金縢篇慨歎傷我肝

感興

天機不肖住俄新又成故晝夜生日月終古良已
足流波逝無聲大音寧在鐻聞見杳空山元德澹
白雲詩鈔 卷一

何與世儒昧罔象說古窮訓詁周孔既已徂六籍
倘焚如元大默無語吾道其何居

魯國有文學游夏寧爲文周季與漢京作者始紛
紜尚涵大圭容未覩彫琢痕指事爲時作述經尊
所聞篇約取精多曷嘗濫其垠東都漸質弊浮靡
極梁陳韓子起八代五原實大醇宋興歐曾輩含
咀懷周殷數子已華勝高者翼皇墳洛下述鄒魯
五緯煥秋旻茲事有真宰興耗非無因在茲爲道
存道至文乃珍便便富辭章尋條迷本真况乃稗
販多煙消詎堪焚魯叟從先進吾敢瀆其淳

中秋月下咏懷

秋氣中分候青天纖翳除江湖彌浩渺樓閣入清
虛羈宦思鄉淚平安遠道書往情憶子含茲夕樂
何如

詠古十首

諸葛武侯躬耕

寓居南陽楚躬稼南陽田世亂靡故土身名聊復
全神州毒豺虎漢室方迫邇羣才歸當塗江表亦
垂涎側身天地孤抗志安眠胼絳衣起稼穡夢寐
春陵邊長吟激清風抱膝俯流泉荒疇日以墾農

由雲詩鈔

卷一

三

務有餘閑靜中草廬學哀吟梁甫篇同心崔徐儔
獨拜龐公前伏龍與鳳雛水鑑謂之然真氣震草
澤英風貫星躔運是分崩日人當五百年王圖苟
平昌寂莫終田園

謝太傅園碁

苻堅百萬爰破之猶摧枯安危付兒輩指揮何晏
如奕碁非奕碁聊示整暇機神完中有恃笑却干
熊羆薄夫貫蒼黃詎必艱大遺人才是何物昧目
猶醢雞古人父子間善任惟能知危急存亡秋元
坐而安之南渡天一角江山如殘碁勝算稔先著

韓文公宜慰朔方

韓中子教授河汾

天雅久淪替師友道凋喪斯人何所聞嗟脊岐背
向剪削就絨膝如蟻蝶在盜龍門古之狂崛興追
無尚六代風義衰高立河汾閱趨庭受元經伐木
發遐唱被褐上金門抗希尹與望矢志歸敝廬累
徵不一上急急洙泗模作經事不讓斷絕潢港流
欲竝江漢廣其書已沉淪遺言多炳亮升堂房魏
儔皇圖深醞釀河華精靈儒術陶將相雍雍留
丈間作唐元勳制風曠代孤寂莫使心恨

由雲詩鈔

卷一

四

李鄴侯赴靈武行在

留侯從赤松宛轉輿沛公鄴侯迹猶龍絕粒棲華
嵩玉京慟淪陷冒難趨行宮帷幄叅機密衣白志
冥鴻神仙不遺世活國爲英雄東宮舊賓友辭官
以客從家國會多故禍變骨月重納約惟自牖伏
莽消其戎三世父子間啟沃資元功天子共寢榻
燒梨地爐紅却笑嚴子陵客星徒冲冲收京乞歸
衡再入蓬萊中衣紫強食肉光福賜第崇讒言屢
譏詆智圓保厥躬回憶懶殘語何緣富貴終

韓文公宜慰朔方

銜命撫亂師疾驅赴軍壁凶豎擁蜂蟻片言折禍
逆出入豺虎羣風采勝萬戰退之雄直氣不獨文
章得日馳三百里風霜無人識馬頭月團團邊城
聽羌笛多情憶情桃題詩壽陽驛退之鎮州初歸詩云別來楊柳不發待郎歸邵氏見聞錄孫子陽爲余言近時壽陽驛發地得此詩在唐人致云退之有情桃風柳二妓歸途聞柳已去故云云

冠萊公澶淵

安危仗大臣冠公眞宰相六師幸澶州朝野盡瞻
喪非關衆恒怯自緣無局量了此五日爾士安審
非妄神機破敵謀驚愕虜大創從容壯帝心縱博
百雲詩鈔卷十一
北城上其言如盡用百世當無恙長嘯宇宙間奇
才信倣儻雄略將毋同善斷不依樣一擲詎浪然
要領審敵狀準於擘畫間一言盡而暢功成不自
有孤注焉能誇不見明農人明禪慈拒鬯

柳子厚遊山水

南中地竅靈嶺表尤傑特厥初之頑洞欬翕不可
測永州刺史心盡是山水結冥搜物表情天縱名
山筆神奸怯幽遁閱靈一掃出聳怪石天秀孤清
水屈刻夢覺祇烟霞與曠屏愁疾心期來者親興
與具鴻一

司馬溫公居洛

國是日泯莽抗章辭樞密遺榮詎遐遜識微念名
節判臺留洛中洛人歌九畹園林無世情圖史勤
刺緝春秋多佳晨冲情會耆德友生程邵來小車
花外出兄臺保嬰兒饑飽伺食息門庭似太古僮
僕而康色醇氣漸洛人婦孺識君實幽居念鬱陶
撫心爲國卹捧讀求言詔草疏淚沾臆孤忠未回
天唐帝感直筆炯炯資治編千秋鑑得失優游十
五年蒼生望何極

朱文公武夷山中

巨靈撰巖壑闕遯山之幽超興忽若感奇觀入方
舟神山溪九曲此曲環清瀾淨淥春渙渙紛紅接
而浮水深石板地大隱屏如樓坡坨互榮抱鬱林
隱平疇溪冰西北來曲曲四折流東北繞山去疊
折如相謀舍舟窮登涉異境林兩眸鴻濛所構造
氣象渾然留閉靈一朝啟天風豁颼颼剪林結衡
茅漠然大清遊棲尋二三子嘯哥得所求山川自
如此望古懷前修造物與之府人間難窮搜

趙韓王教授

韓王繼續人混迹村學究智計服村民眞主遇選

返滌於五代時干戈所馳驟李氏有江南國勢強
而富周宗三至淮不能扼其脰滌爲之屏藩險固
實可守點檢偏師來一戰清流覆皇甫盛威名鳳
亦勁轉鬪詰朝期交綏喪師其可救點檢訪村中
學究謀而就轉敗有奇策潛軍出徑竄夜半奪關
入縛虎不得吼睥睨滌遂平神速在更漏點檢起
周廷向也亦人猶滌平淮南震地如席卷收李氏
臣於周點檢冠朝右學究學論語當亦勝句讀于
巷而遇主元功自此首何地無英雄屠沽其敢陋
聽松圖

白雲詩鈔

卷一

七

虬枝撼天風凡籟不敢磨孤清颯廣莫蒼翠橫空
迸昔上五老顛奇懷展飲聽絕壁瀑碎匄青天月
端正謾謾六代柯響與天聞應契我無始心得君
貫時性誰爲寫生綃披圖足幽興

訪蘭谷

簿牘綴相仍邸夜猶沕沕常恐真宰墮茫意難
一不有物表心轉室理人術下直過君門雙輪認
未出入坐命醇醪心親貌相質清言天上源滙流
未別識潭潭貯蛟龍寂歷此詰屈雲雨到人間只
自施涓滴虛中納洩之重閭爾何物朔冰凜相看

閱然天宇嘿

同傳謹齋過劉蘭谷值牡丹盛開譙談竟日

劉傳俱未有詩越二日作此并詞謹齋

粲粲殷紅花領此春光儀貢之君子堂非曰富貴
委清觴諧素侶言宴及芳時長安滿春花好者能
幾枚塵泥任污落春風自不知茲辰天氣佳入坐
皆惠吹酒向冥理醉心將明月隨意愜趣彌永未
視夜何其卽事已成昨流光固如斯司隸同我冗
蘭谷時巡
視西城各未有新詩髣髴多清製茲何爲遲遲
同諸執集體齋宅時園桃盛放

白雲詩鈔

卷一

八

拚醉花間酒深憐碧樹枝月從今夕照人是隔年
期舊鵬訂花
院落春光滿天虛妙氣滋東風無檢
東寄語莫輕吹

答蘭谷用前韻

莊周夢爲蝶栩栩何花枝天風吹冷然似與列生
期照君明月心飲以蕙露滋天虛碧海澄無聲有
萬吹

過蘭谷茶話

閑數溜塵事頻斟淺碧茶古賢遺畔岸人海渺津
涯天意幽難測浮生願苦賒艱難吾道在混混未

應嗟

謹齋移居用前看牡丹韻賦詩索和依韻奉

次

聞君新卜宅嗜古癖由儀虛室撫朱絃冲然太古
姿酣酣春風妍正是杏華時叩門會相訪披襟風
在枝星辰各躔次天府未相知百卉異芳華消息
寧一吹君看風與月在處長相隨望古思穆如懷
賢念溫其評道張樊徒頻過其如斯清孟顧稚子
更咏示兒詩春光澹容與吾徒各懷遲

醉嘲用前韻答蘭谷謹齋

印雲詩鈔

卷十

九

春風似美醺酣酣上花枝美醺猶春風入骨忘心
期春懷進入酒氛氤氳中滋任真到孺子花片從
風吹

北極

北極不辭高南極不辭卑北極衆星拱南極隱端
倪羲和定出納東西詎相知古之栖遯者穹寂涵
風威在晦持天紀一世莫見之淵潛而龍德乃與
在天齊

飼魚

伏藻如息機遊空亦何倚盆池晚天虛似在銀河

尾沉泳自從容得食亦躍喜性靈解就人魚樂其
知子

泥淖中車陷

不是埋輪地驚心陸可沉疲驢憐歲久積雨滯秋
陰軒冕何人貴泥塗一樣深和鸞誰得聽濡軌慣
欽欽

雨後詢謹齋所種竹

愛汝移根好空庭得此君喜逢新雨足比似舊交
慇懃逐奔雷動聲宜靜夜聞秋光看挺拔江柳漫
紛紛

印雲詩鈔

卷一

十

喜蘭谷移居相近

詩屋三間敞清居萬卷儲移家將我近爽氣得秋
初便可隨明月時來命小車霜臺兼色養蒼佩曉
垂魚

杪春同蘭谷作

春去又駸駸春歸可有心數杯新雨後幾院落花
深燕語移時節詩情鬢晚陰偶逢開口笑天地只
如今

秋夜

湛湛月領秋雨散青天來灑光下軒序深院夜涼

開

篆烟如飄雲生白室氤氲塵鞅一澄慮空宇亦離羣

蘭谷夜話

君來得宴坐塵榻亦懷清語似新泉動心同春艸生十年書在口萬古愁隨輕更漏催歸騎星河縱復橫

訪蘭谷不值適次明招諸執來日小集蘭谷

詩來依韻次答

興盡家僮解巾車空叩門有懷欲共汝昨夜月臨軒之子期同好清詩手數番意言不盡處來日面

白雲詩鈔

卷一

十一

評論

憂旱

早威如虎勢耽耽魑魅張皇孰與戡勒雨炎風吹地轉熏天雩氣亢陽酣樹皮喫盡流亡口鵲面哀迎守土驂禮祀郊官頻請命至尊宵旰總如悛傳聞近甸忽滂沱旋報洪流屍漂河天地無功成卑月人間何術劑羲娥夢中霖雨圖形切方丈風雷節制多卑散自憐空竊祿長吟雲漢一悲歌

送陳元若出督糧儲湖北

朱幡初建領儲胥江漢風清逐隼旟盡放胸懷收七澤還滋蘭蕙慰三閭書生飛輓勞軍國侍從聲名在玉除更美白華吟咏好雍雍調膳武昌魚

自告

剖石難逢玉披沙得遇金宵將天地隱忽與歲時今古者不可作後來誰自任悠悠穹氣脉一髮若爲禁

古興

卞和空云泣不得覩珪璋千金市死骨老驥嘶太行南箕可以簸亦足揚粃糠粃糠亦何爲南箕不

白雲詩鈔

卷一

十一

自知

南歸未遂述懷答同志

九載離親似綴蠅乞歸未得倍思家夢回子舍明初發吏報脂車早入衙祗了簿書酬盛世強將篇翰答瑤華勞生苦憶平生處流水空山坐萬花初夏同諸執集陶然亭用寒城一首復依韻各奉承年分得寒字效吳體一首復依韻各奉次一章敘意述情不覺引滿

陶然亭子青翠攢佳辰載酒臨飛觀風飈燕語音上下綠酣日午晴汗瀾殘僧短衲自落穆方丈禪

榻堪盤桓廣延落日人去盡野水一汀烟月寒

一樽開萬緣百尺倚層城京洛十年客登臨此日情遙峯生夕靄野水涵孤清無限滄浪思長歌一濯纓

古之簪組人烟霞興非一經綸天廟姿撰述名山筆河嶽闕精靈孔思作者七蟠根自無始古花代萌茁冰心吐露莽冠帶享芬苾流風被來者後起非無匹酒酣飲奇懷百代同比室文繡包痴愚禿之等寒乞

衰衰九衢間何處量已彼刳心信我友庶幾神聽

由雲詩鈔

卷十

十一

耳訂道剖微芒真氣接肌髓崇臺四面開曠望渺天咫語笑吐溫文杯觴發名理會意自穆如爲好真永以

一醉陶然亭適領陶然妙夏聲啟天倪吹萬出新竅廣閑百鳥訝把酒余長嘯柳意隨風翻麥懷暢雨膏嗟我久塵纓林壑寡臨眺碧雲起天末顥氣何邊徼

答謹齋次韻

五緯不辭高下土良難儔五嶽不厭靜蒼天誠悠悠精靈會冲合大塊無意愁化爲曠士心竝世幾

相求鯤鵬成一身海天能闊不

飲酒寄蘭谷

退之苦生欲脫去乘風大翼絕浮塵我謂逃生無此理委順自然樂其身九年從仕苦告性踴躍助驢車旋潭父曰母曰慎旃哉一歲十書樹懸磬愁來甞勉事簿書罷直朋儔喜聲應水雲六合一舟虛虛曰半牕孤坐眠嗒然身世兩相忘蘭谷謂我入禪定我生未學禪與仙辛苦從儒三十年七澤可無玉井種欲上太華摘何緣天池宜有扶搖翅但見榆枋喧聯翩簡編不語天何言倘書少許慰

由雲詩鈔

卷一

十四

後賢病腸百怪盡驅去呼酒自勸忽忘天醉鄉不待海運徙蘭谷報我宜听然

偶書用蘭谷韻

東下滄江信若斯獨留一柱未他之三千界裏錯還鑄廿二史中人問誰造化小兒沒姓字管城老禿懷然疑浮生甲子七十五歲歲春風花上枝病中閑吟用前韻

灰心兀兀坐忘機空宇無言那聽之破利名關小歇脚饒風月處過來誰尸生浪職終何補捫簪聞鐘未合疑枯到海涯堅到澤却看梅葉上南枝

冬夜東蘭谷

張皇幽眇事堪憐漫說文章二百年河嶽未收三寸管混茫誰續乙熬烟宵深五緯寒芒正楊靜孤燈氣味便儘有免園供點綴思君探古夜懷鉛

立春和蘭谷

歲逐條風轉千門日月新詩情聯舊雨水氣壯初春秀句書紅紙醇醪昵習親玄英何太劇未識彼爲賓

飛動韶光意吾廬到亦新青陽今日脚遊子十年春爲報歸來近歡將白髮親堂前雙鳳古

白雲詩鈔

卷一

圭

堂名臆

酒正娛賓

雪夜署中齋宿

清冷冰生暑袞稠夜未眠寒聲官燭外雪意凍雲邊稍下更籌靜遙憐曙色妍明朝陪法駕昭假

慶豐年

辛巳上親祀祈穀壇

暑雨和蘭谷韻

炎官持暑法一雨灑風清乍入廣寒住俱懷雲外情蛟龍誰得捕鷄鶩漫多爭逼甚驚人語江濤湧未平

答蘭谷

道心清穆如吟思與雲舒不了公家事能分逸興餘愁將冰暫解意却紙難書蠢蠢隨行裏虛齋可堅與

長至前二日謹齋招集因病不赴以詩奉報並呈坐中諸同志

紙窓清冷氣如冰半榻形容苦行僧休辭預期禋祀候久困職役冬至南郊未列病魔巧繼簿書仍恰逢折柬招歡會只合將詩報友朋消息微茫潛認取天心來夕好靈承

冬夜

白雲詩鈔

卷一

六

天地之房了何觀電雷局處凭誰司百年蒼莽抱雙膝半子沈寥含萬吹敗絮玲瓏強念賦老槐擎聽鼠班治爐紅火活更初點月苦霜清酒一卮長至用子美韻

銀漢無聲玉漏催靈和脉脉地中來仍初混沌誰開竅怕泄機關靜畫灰共識九天紆線日遙從四野問羹梅風光到處園林好澹對清清酒一杯

疊韻答蘭谷

年華如水鬢毛催長至新迎協氣來病體輕時坤上軸歸心飛處瑄中灰鄉關曉夢迷霜驛芳信南

枝候早梅同向天涯話
轉註歷家以冬至
地上一遊萬五千里

歲晏得家書述懷效吳體

援止而止身非我曰歸不歸愁煩膺長卿徒立家
四壁退之未成唐一經意思零落千載後遊宦蒼
涼十年情歲晏家書戒于役春風楊柳遲吾行
退直偶書

晚食自氣氲翛然懶茹葷堂空來故月炎淨愛新
雲尊酒抵獨酌秋情欲綴文光陰非已有騎省入
朝墮

出雲詩鈔

卷一

十七

秋夜

光嶽自如環茫茫若是班愁多
惟白髮酒可借朱顏不是圖身事偏來叢臆間
秋堂夜無語臥聽雨

蘭谷過小飲次韻

同傾新碧酒還對舊黃花
棘院君初出良宵醉是家
官曹淹歲月水木飲清華
歸夢隨南鴈秋風天一涯

友人貽佛手柑

南中木氣清嘉樹何詰屈森作兜羅指故故朱藥

誦秋香空外聞軒儿握非一南人愛土物路遠致
難必包甌飛吳帆波濤通藏密芳菲爲我投秋怨
破蕭瑟

佛手柑

香空不在樹入手得秋鮮色似金垂臂誰拈花上
禪霜新夜掬月枝重曉擎天非指喻非指殊流自
一川

秋意

黯黯雲愁樹疎疎雨媚秋風尤人意改衣袖早涼
浮離燕南榮語征鴻北塞悠宋生莫苦賦天地一
由雲詩鈔

卷一

十八

虛舟

請告未遂歸心日攪蘭谷以詩見慰依韻奉
答

憐余縈去住貽句似水清官事敦瓜苦客愁蔓草
生不遑將父母何有於肥輕十載白雲署白雲望
處橫

齒病暴下蘭谷枉顧尋以詩代東辱問依韻

奉酬

句又勤芳訊車曾枉駕乘心如船逆水俗比病難
勝呀豁形骸苦風暘天地恒思尋知已話炎燭未

能膺

病中退直口占

中虛頻暴下口實未能求燕語如憑臆楊花空漫
遊孤清屏藥餌虛白是芳羞催向西曹去簿書衰
衰愁

冬夕不寐起坐至曉

半室纔容臥三年此便家夜深斗插星釭暖火生
花天與人間夢鷄鳴海日霞不眠還起坐耿耿聽
晨鴉

雪中和蘭谷韻

自雲詩鈔

卷一

九

樹之姑射山其華無始結冥冥九天來朔吹欽蹶
屑孤質不自異下與人間潔爲年穀之祥着槐燧
不熱忽憶青溪梅饑餐許食餐委巷共蕭條精神
快澡雪白戰詎可當瞑心自怡悅

雪

忽訝風花落還局天地房紛當南至候斜點院中
央澹泊玄間味青虛白玉堂漫因謝女咏便使和
羹湯

入夏七日聞雷忽大風揚沙不雨

三春嗟久旱入夏始聞雷忽訝風號怒全無雨到

來氣纔交又散雲欲族還開天地自錯迕暴厄何
有哉

蘭谷寓齋諸執譙集次雷貫一宮諭韻

珍重尊前天地身聚星堂夜此交親衣冠袞袞簪
能盍風雨蕭蕭德是鄰從後視今今視昔絕甘爲
澹澹爲真友生四海數君子默數韶光已十春

次明自西江典試還同蘭谷過夜話

于役詎云久吾徒悵別深寒添殘雪夜酒話舊知
音爽氣收廬嶽奇懷展素琴高山與流水都是一
般心

自雲詩鈔

卷一

十

謹齋移居與蘭谷次明相近過訪值二君子
先後至夜話用杜韻

一遷再遷寧相宅舍南舍北爲同聲有懷萬古那
可盡不見三秋迥合情相視而笑非速客高談轉
清招麴生烟蘿疊石當夏好會聽冰絃一再行

夜坐用述懷韻

兩角機關苦闢蝸紛紛籬壁各爲家坐忘身界歸
初地習靜心齋自押稿子曰何其投耳食歲云暮
矣及春華羈遲只盼平安字金粟明缸喜送花

雜詩

後覩息犬野孩撫諸熊沈沈風威寂逸氣常攝
穹搏兔猶搏象非謀小而冲搏象猶搏兔視大
小同走虎有病顏立鷹有睡容天與沉深姿智勇
收全功將張而固翕異於青牛翁

孤雲一章貽雷貫一

孤雲自懷遲徘徊于玄間諒非泰岱族膚寸難爲
宜還依巖下宿中夜感靈淵子居武夷山復上匡
廬巔君命召歸闕違我已五年歲晏長安邸塵
埽不得閑意言何由殫吾其返郭田

錄別一章貽蘭谷

白雲詩鈔

卷一

主

買靈自有氏四游自有軸古之友朋心結在書詩
腹精華互啟闕予心乃可通光陰十春與子不
異曲有酒必共斟有書必共讀有花必同看有義
必更僕有懷必同歌有賢必相告王風蕩榛荆抗
志刪述躅在茲幾千年興耗迭更復墜緒事誠難
後起前所屬子有名山筆力可石沒鏃要當迴倒
瀾豈與校橫目常恨合并遲預愁離思促蘭谷數年前有
詩懸知江左右我歸肝水濱亦憂懷抱獨碧雲不
在地明月能上天霄漢長當合乖分自偶然珊瑚
不種天河漢自通淵願移珊瑚枝扶疎照玄間

官喻卿編修母廖孺人七十編修時任廣西學政

七十載恩勤春暉遲令人從知勞乃愛能以貴而
貧才子雲中驚慈顏海上椿貞風兼惠德圭臬在
閨闈

就傳從慈命髫年有遠行今看四牡駕師長萬人
英水暑晨饁潔花郊春仗迎文宣義方在隔幔引
諸生

抄秋十一夜月懷蘭谷侍御

秋月湛流光霜嚴月更泚高齋滅華燭庭院如積
水懷君此時吟對月良未已妙氣棲靈襟冥然一

白雲詩鈔

卷一

主

無始

十二夜月次蘭谷韻

舊月如舊知入戶含慙慙清發逾媚嫵氤氲吐溫
文洞虛失坤濁倚天迢迢羣靈液不可杓妙香忽
飄氛坐久肝膽醒臥影林樹紛誰共謫仙人舉杯
達朝暉

十三夜月疊用十一夜韻答蘭谷

世人那愛月素影爲君泚詩與月鮮新夜夜如秋
水清虛孕坤媼桂兔紛無已下土終浪猜入月了
方始

十四夜月

團圓九秋月還與人清和蟾精下滄海蚌胎紛滂
瀉明光那愛惜澀汗泣奔娥攝之以方諸一勺潛
靈波用此歆天帝明璫薦猗那元精未收取烏識
功用多

十五夜月次蘭谷韻

我惜秋秒月不替秋中心潭霽醒潛蚪天靜響孤
禽稀星故悄悄寒柝自侵侵銜思那能任江海茲
夕深

再用十四夜韻

白雲詩鈔

卷一

三

月午清天孤晶英風露和一規澹容與寒影落江
沱瀟湘碧雲合似聞降湘娥虛無適三五洞庭晃
金波天空仙珮遠靈居會有那人間目睽睽但識
清光多

劉蘭谷侍御過訪次韻

公退理閒獨蕭散適遠心叩門喜君來悠然相與
深意悅已忘言茲意何古今同遊愧述作希音聆
新吟常恐芳情散不得葆冲襟秋英儻可薦君暇
時來臨

答劉侍御

柱頤坐詩魔匿笑被童僕開緘把君吟往往絕塵
俗生就韓徒筆劉鐫物敢觸虛籟萬聲涵蒸雲寸
管沃余本澹岩人物外畏檢束一笑蘇子瞻兩鳥
鳴何曲

蘭谷示咏史詩草一篇踰時徵取遍覓烏有

小詩引笑

君侯有佳篇爲我墮莽渺和璧走秦庭負曲不歸
趙掩關大搜捕離朱失其瞭想當苦吟時驚怪奪
天巧引使六丁如偷取不介招捫肚苦尋憶前後
但稍稍斷處如背癢爬搔無鳥爪作詩君勿嗔罔

白雲詩鈔

卷一

三

象行當了

秋懷次劉侍御韻

恢台氣始收萬生都一淨昨食盤有蠅秋力未爲
勁忽聞鴈鳴鳴此物知時令衆芳日彫疎芟薙稟
其正天清矯翼盤水澈寒蛟映斬蛟腥毒除縱翼
雲霄競曰吾豈其能但看蕭艾盛
皇天平四序不管物壯老五百歲爲秋儵然迹如
掃鼎鼎百年內何者可爲抱榮悴自相分薰蕕亦
同槁豈知天地心慎自培其藻和平友聲中神聽
常美好

秋夜和蘭谷韻

庭院澹初夕無言自盈襟
天空絕衆籟息吹各收
音菊寒照我顏月明洗我心
我心隨明月圓光何
飛沉青曼周共轍恣爲莽
渺尋鴻濛仍初氣下土
紛古今

半日

半日此無事閉關得自恬
清香凝暝坐叢菊印疎
簾詩語定中澹秋光葉鱗
銜有懷投寂寞更與大
元緘

述懷答王毅齋侍御

白雲詩鈔

卷一

五

西曹自無豫散直倦轉輾
閑庭緼古今詩書人不
見懷君休沐餘一榻靜何
如清虛杳以默中涵遂
古初乾坤一匡匪民芴盡
澄祛到此忘言說那用
分賢愚

庭樹何纂纂瓜蔓亦薺薺
風燕舞新巢雨螢點暗
壁撫茲物景遷悵彼流光
生人無根蒂不如堅
樹殖樹古還春華人老非
壯力逝矣不可追天運
渺何極宣尼夢周公吾衰
增嘆息

綠萼梅次韻

南枝非故土看去幾思鄉
在遠春初接含情天

方碧雲千里暮澹月九疑裝
九疑女仙號綠萼華疎影華堂
裏微吟及妙香

獨領東皇綠回看萬木蒼
香飄幽徑草色被煖垂
楊穠異胭脂藥輕同玉蝶
芳春工新點綴一朵辨
微茫

重九前一日訂何君自山族叔賡載同集邸

館小雨不至向夕雨止小詩代札

艸角綈袍重吾家湛叔皆
一杯今夕會九日古來
佳細雨妨霑濕迴颺起宿
霾奚奴遣相報菊氣滿
空齋

白雲詩鈔

卷一

五

秋深次蘭谷韻

大化靜元緘蠢動了其義
蕭然一味秋息深在天
地浸移涼燠平還比清和
粹汀洲尚可搴寶實各
舍利木下洞庭波偏傷楚
客意

重九前風雨感懷

節又重陽近鄉關祇夢經
西風庭檝檝寒菊雨冥
冥茲夕南鄰杵秋燈可耐
聽老親念京洛多少鬢
華星

秋夕蘭谷過寓齋小飲次韻

夕照伴清絕柴門一啟關
去君有微尚流響與高

山物感黃花候杯深沆瀣顏陶然寒具裏形跡已全刪

疊次前韻

休沐屏人事黃花照掩關西風臨大漠結興自何山夢入滄洲遠秋開雲壑顏孤清與一洗幾日慮全刪

過蘭谷夜歸作

層城急寒柝涼露下空庭獨坐澹無語幽花懷暗馨緇塵京洛客在苒歲年經此意同終古秋燈酒乍醒

白雲詩鈔

卷一

五

籬菊一本丰而微醅俗名醉楊妃甚爲花

玷因賦

仙仙開曉霞的的照窓紗色比楊妃醉名污高士花風流伴獨漉臭味本陶家今古醅顏在一樽霜月斜

蘭谷示和前韻云果然羞國色何以易名花

請以醉東籬名之未足悅俗然乃此花本

色也再賦一首

晚香占重九本色是東籬世閱烏紗客秋深桑落卮南山有真意公子眇佳期悵望餐英客修名可

重遲

蘭谷屢訪不值以詩戲東依韻次答附來詩

適因公府出惆悵又違君虛室未堪坐興來何所云崢嶸當歲晏言笑惜離羣明日還相訪題詩一報聞

車來深巷裏每每不逢君興盡門空掩思吞口欲云不知何處坐得與孰爲羣一笑言歸後相尋惟我聞

送別王毅齋侍御歸雲南

夙有遺榮志秋風嘶去驄驪歌紅葉裏祖席鴈聲

白雲詩鈔

卷一

五

中金碧重來處

君自記前因爲滇中某楚僧如南庵故事雲霞一徑通

前期名嶽興渺渺復誰同

依隱諧方朔忘機羨漢陰浮雲十載事流水一般

心別後勤書問相思多滯淫勞山吟眺外清聽阿

戎琴

令子宰曹縣君先之官舍遊勞山謠勝乃同真

晚香玉

紙窓秋氣薄叢玉澹流芬永夕故相伴曾無詩贈君明粧仙御冷素艷月娥分籟寂香空處天清風葉聞

答蘭谷

萬事集兩輪塵鞅動出日不有天遊心紛詭那能
逸幾日勑輾轉相過不相面托以瑤華音含思悄
庭院歲晏芳馨絕徘徊何所見

謙集次韻

殊調豈能聽幽蘭尚有叢雲龍人代異風雨此心
同花事羣趨菊秋聲乍感桐蕭辰頻欵欵酒盞未
教空

用蘭谷東毅齋韻并呈蘭谷毅齋體齋三位

那許淄塵外誰將忙處閒片雲遲大莫流水澹空
山自得身千仞長懷屢萬間烏臺數君子風誼可

白雲詩鈔

卷一

容攀

諸執小集

彈指過驢隙抱疴守鴻賓古心久契濶言宴集同
人盤餐事老僕餽飢雜然陳孟冬氣候暖朔雪尚
逡巡溫溫數君子促坐氣煦春風義與篇翰一一
歸諧純羣流滙大澤直探崑崙津蒼然氣象出靈
源自有真不悲羣芳萎但調雨露均不憂鳳聲悠
但種實滿筠兩者得相濟六合長鮮新叔季有皇
古誰爲漓其醇穹穹更何殫只此蚩蚩民退之文
字飲高詞既其身

秋居卽事和韻

秋領官曹意翛然淨客廬試香垞月晃臨水晚天
虛世閱雙眸澹愁隨一卷紆瘡痍念南服昏淫幾
時祛

寓縣何窮事疎慵媿薄軀深知念搖落未信此榛
蕪蕙畝憑滋樹天心認畫圖孤芳耿籬菊桃李可
能俱

上元夜雪後翫月

乘雪月孤遊奇夜六宇外陰精迷方州彩豔澈穹
蓋一洗溫飽氣何知肉食大瑩煌白帝尊赤骨萬

白雲詩鈔

卷一

三

靈會東皇歛狡獪瑤林寫明靄清寒逼人境風高
伯夷最隨處笙歌聲馬蹄無氛噓

中秋後三日劉蘭谷侍御偕傳謹齋少京兆

過訪池上觀魚罷小飲寓齋次謹齋韻

人生何爲懷抱惡榮公九十欣帶索天池桂輪滿
放秋夜夜明珠自天躍舍南有池池有魚紫電紅
雲漾橫廓二妙相求濠上來秋興鮮新還歷落遲
我於堂我晏歸西曹職事如縷絡奚奴盤飧拙餽
飢咄點主人無宿約觀魚飲酒樂吾樂傳鬻翩翩
隨有作昔我少年耽山棲雲飛川泳娛寂莫卽今

夢遊天上源身似涸魚响寸壑襟期幸與古交親
古心可以相付度薄雲細雨散如絲痛飲漫辭且
閉閣月白風清應再遊莫使明燈照獨酌

疊用觀魚韻呈蘭谷謹齋

造化小兒弄好惡能使夢中還夢索厲人急火夜
生子冶金不祥乃自躍上士聞道吟不言厚厚穹
穹視一廓杜陵茅屋風破之大庇安得千萬落衣
冠袞袞何所爲如牛鼻穿馬首絡自從甲子五千
年古人去矣無期約簡編閱世悄無語牛溲菰苓
充述作成漢二史唐一經得耕寬閑釣寂莫丈夫

由雲詩鈔

卷一

三

得志無爲書不爾風塵笑巖壑吾交數子良古選
九萬邨與蜩鳩度吟詩飲酒餘事耳鳴鳥應聞在
阿閣盆池庭院魚游寬也與江河共斟酌

再疊觀魚韻答蘭谷謹齋塵坌之息紆懷娛

憂姑取繼聲之義云爾

芳草惡聞鳴鳩惡笑言未知震索索韋編憂患隱
莫闕弧矢無威天狼躍怪迂鄒衍說神州天何言
哉一大廓神海瀛海幾時通雲漢何來向何落日
月風雲不與知下上於天共一絡神徂聖伏羣才
散珠槃玉敦誰司約火輪乍展雲霞興溟魚欲怒

扶搖作沉沉海嶽涵精靈六合崢嶸寧寂莫退之
臨淵意齷齪欲得大魚之巨壑猶美二鳥蒙光榮
求配古人斯高度讀君詩罷思無端長夜秋聲動
層閣欄杆斗柄自低昂爛爛元精誰注酌

復疊前韻答蘭谷謹齋并呈陳元若蔡次明

西曹心倦簿書惡河嶽冥冥罷搜索每思韓子傍
釣車頗怪杜老大叫躍西風細雨菊花天鳴蜩夜
月秋堂廓幽懷無那自撞筵鍾鏞繼響噲落珊
瑚幾樹出波濤火齊無數矜聯絡俱懷逸韻睨高
員一語毫端古今約日逋退食懶語言喜君詩來

由雲詩鈔

卷一

三

笑而作陳君不見如三秋蔡子虬姿愛名壑爲語
二子且作詩世士妄將窮達度姬公多才詩始葩
南幽雅頌在天閣霜落朝聽豐山鳴爲君一倒西
江酌

送高守邨入 觀後回劍川

長風吹秋鴈飛急嶽氣亢爽倚天立贈君五馬珊
瑚鞭 玉堦命爾還南滇天池老鯢飛不怒北海
南溟一息度蒼然議論識時務大笑腐儒墮烟霧
掩遏不使精悍露恩威大體被諸夷西南地盡邊
之陞養以兒子猷以徽奸人怒獸皆可治山茶殷

紅大如斗花樹十圍陰一畝

守邨述真茶
劍川最盛

蠻夷君

長拜稽首本州真爲民父母花時燕樂羣飲酒躋
堂擊鼓爲上壽別君十八年日月如流川京華此
會亦草草高歌聊爾慰懷抱蒼梧木下洞庭波昔
日芳艸今如何爲我投詩問汨羅晚蘭畝蕙樹有
那神龍爲魚鰕不得致靈雨豎子弄雷電流漂汨
九土九潦丈人噤無語坐令陰陽紛錯迂下民其
咨問自古時平須仗濟時才爲邦結輩君能儕別
後新詩佇却寄匆匆幽思良難裁

白雲詩鈔

卷一

三

無痛罵一文哉走筆爲長韻聊復引笑

九十日春日風埃衆芳沉陰難爲開簿書了罷掩
關臥苦有幽思無緣裁齒牙復痛疾嚙軟還抱顛
麴生髯簿甘棄置盤中梨栗何有哉君詩問我蟲
作祟教以文字誅禍胎奇情電發破口笑便欲下
筆旋徘徊陰陽元氣任攻穴大果蘇內蟲纏紆蠹
殘蠹敗苦撓削先王六籍在不能爲蟲紆害災鳴
呼先王六籍在不能爲蟲紆害災天公默視良恢
恢太公口兩齒未損鷹揚才吾齒豁落不喫硬餅
大肉耳蟲蠹何與文字來

和蘭谷侍御金魚池觀魚韻

舍南百頃官池魚荒灣野徑無行車官外婆夢慣
來看一樣惜不有吾廬奚奴追隨頗解事飼之每
柳盤殮餘大餅作餌巨魚喜電光閃鏡來徐徐逐
餌俱沒還俱出饗餐已盡環煦噓細魚淡靜如幽
人有餌不覩無覩觀依然林水在朝市親人魚鳥
皆清洙清風明月誰得買坐令榛莽成烟墟我友
劉陳列仙儒豪僕有興來相於酒氣細細秋陰薄
芳草還綠堤柳疎空明一片知魚樂爲君水戲相
紛拏波濤入筆明珠落百四十字玲瓏胥待君清

白雲詩鈔

卷一

三

秋莫辭看我自公退祇尸居噉噉乎魚魚脫得致
汝江海去汝能乘氣茫洋變化爲雲爲雨窮元虛
長至前夕呈劉蘭谷侍御

去年從君官西曹簿領餘暇親雅騷前明白雲作
者七一代英靈此間集文章命世自古多後起焉
知遂無匹秋雲五字君堪仙風流信是宛陵賢獨
我撫琴琴無絃高山流水無綠傳但愛風月常娟
娟君詩贈我逾玲瓏我慙未報君勿愆君今侍御
各臺省十日不見思忉然吾曹古味至澹泊無聲
之詩那可詮河山蒼茫日月古運勢沉沉鮮克舉

宣和元氣振古才寸管挽幹難爲哉爲叩希引
鳴鳳茲夕天心正欲動

劉侍御和答原韻再次韻一首

國風小邦錄檜曹詩亡蠻楚屈變騷盪胸豈止夢
澤七手快崑侖別派集猗那清廟不再賡寶鼎明
堂詎堪匹我生頑鈍不得仙君抱古心獨賢賢壘
篴磬管簫笙絃鏗鏘鼓之古音傳豈與淫哇鬪便
娟邇者新篇瓦叩瘳易我信誓永無愆職曹莽莽
少意思夜歸把讀心忤然詩書節行漸欲墮何論
鼠豸魚虫詮暖暖姝姝同終古未識蒞蒞是誰舉

白雲詩鈔

卷一

三

固知造物非慳才文不在茲何有哉那覩高岡間
鸞鳳一顧腐鼠心輒動

再疊前韻呈蘭谷

杜老身名悲汝曹賈生少年輕警騷帝車芒寒森
政七樹酌元精遍欲集芒芒下土昧根底肯令襟
裾馬牛匹不見淮南鷄犬仙但思酩酊中聖賢談
兵說禮曾揮絃千載此操無由傳至今沂水尚娟
娟有虞命世在璣璿阿衡作訓稟風愆六籍功用
不虛飾半部中令何蒞然陋儒謏謏費語言兩字
堯典萬字詮半子之心仍遂古鴻濛初氣已全舉

鷄鳴風雨思賢才乾坤不息賴此哉君不見周公
吐哺致靈鳳赤舄衰衣安不動

重九前一日劉蘭谷陳體齋趙然一楊

四侍御邀同金魚池看魚遂飲趙楊兩侍
御宅

下簾退食日已曛故人招我來觀魚荻風蕭蕭波
紋蹙巨魚不出那可呼寸鱗百千紛噉啣迎風隊
隊紅珊瑚我宅城東厠池右暇時往往私吾有佳
辰清景快同遊魚樂吾樂又誰剖天將林水解勞
人夢裏湖山未入手擔頭今日見黃花節物驚心
白雲詩鈔 卷一 三

白雲詩鈔

卷一

三

又重九輪蹄滾滾爲底忙古來四事誠難偶笑談
拔豁任吾真萬事應須付杯酒海天變化寂無聲
池外斜陽掛秋柳

白雲詩鈔卷二目錄

恭和

御製消夏十詠原韻

荷

蟬

扇

蛙

螢

冰

雨

白雲詩鈔

卷二

目錄

月

瓜

蛩

續咏十律

蠅

荅蘭谷

新秋述懷次韻荅湯上舍

苦熱用杜工部韻

秋夕漫興

金魚池晚憩

送熊侍御巡視臺灣

桃源行

咏桃花源四首

桃源懷古 次劉侍御韻

送春同劉侍御賦 得春字

立春日小集

臚月二十一日立春同諸執集蔡編修同年

宅次劉侍御韻

再用前韻

初雪次蘭谷韻

白雲詩鈔

卷二

目錄

來鴈

蘭谷寓齋小飲論文五首

冬夜感懷再用上韻二首呈同志

寄蘭谷

荅蘭谷再用前韻

直廬餽桂呈鄂西林座主

冬日同諸執集劉蘭谷宅

同諸執集陳體齋宅次體齋韻二首

再用前韻二首呈同志

秋日同謹齋過蘭谷宅適頒賑大牢留飲次

韻

題王毅齋採菊圖

有感二首

秋日劉蘭谷陳體齋二侍御過訪小飲觀魚
作限六魚

過蘭谷寓齋小飲次韻

不雨

三月二十日夜五更得雨曉書短韻

寓舍牡丹初夏盛放次蘭谷侍御韻

牡丹樹下有荷包牡丹一種叢生作花纖麗

白雲詩鈔

卷二

目錄

三

可愛小律四首同蘭谷侍御賦

菊次韻二首

浹旬病齒蘭谷侍御賦餐骨蟲一首見貽讀

已失笑走筆奉荅爰廣八韻聊復引笑

庭草

感春

庭梅一本約花時集諸全志觴詠劉蘭谷仲

樂園二侍御喜見詩篇而花信尚遲日前

花市買盆桃數種俱已作花剪蔬小集用

王毅齋元宵前夕招飲原韻二首東莊吏

部復齋王比部毅齋劉蘭谷仲樂園兩侍

御蔡編修次明

水仙花

春日詣執小集次蘭谷韻

梅釀成蕊春晝濯濯可愛詩荅蘭谷

表節詩爲許母張宜人作

送別傅謹齋歸雲南省觀

王毅齋比部招飲以詩代柬依韻奉荅二首

元宵前夕過王毅齋招飲清言未已佳詠見

貽依韻次荅

白雲詩鈔

卷二

目錄

四

送王舍人之官南陽

金魚池晚憩

冬夜感興

家叔廣載五十初度邸舍小集二十六韻并

呈何君自山

荅劉蘭谷掌科京邸夢會有作次韻

京口寄蘭谷即用蘭谷寄懷次傳謹齋韻

再次蘭谷寄懷用謹齋韻寄呈京師諸同志

江北秋大水灾何吏部復從高冢宰奉命

閱視南河兼議賑務得吏部書却寄三首

府治後眺京江

放衙酌中冷泉

桂梅二佳植久爲大木繁柯所蔽命匠伐柯

近乃暢遂

奉和方靈臯先生展斷事公墓二律有序

郡齋秋興

咏梅贈湯修來同年

春日送同年湯修來入都

翠庭 予告省覲舟過吳門出中秋懷友詩

見示卽次元韻

白雲詩鈔

卷二

目錄

五

寒漱閣

賓月軒

晚霞室

松風書屋

詠古二首

蘭澤齋詩爲雷納言翠庭作有序

彭庭先生札來示及西山探梅之勝想望良

遊卽呈小律二首

鴈尾立春蘭陔草堂卽事呈彭芝庭先生

水仙花口占用彭芝庭先生題畫元韻

匡遊草附

五老峯

六朝松

遊秀峯寺

卽古觀黃岩瀑布經秋旱久殺遂

登中主讀書臺讀陽明紀功碑直至

御書閣有賦

自木瓜洞下坡一里得洗心亭

三峽澗

落星石

張雌陽廟

白雲詩鈔

卷二

目錄

六

白雲詩鈔卷二

廣昌黃永年靜山著

恭和

御製消夏十詠原韻

荷

苑水樓臺外紅雲遶夏窗
遠香夕上月艷色曉連
江露捧珠無定波擎影自雙
浴鳧驚乍起風棹響
爭縱

蟬

樹響奏銀簫薰風夏日長
水絃真自適花院爲誰
由雲詩鈔卷二

忙聲切重雲外高晞湛露
陽厠身戎美蔭處處有

蟪蛄

扇

相攜如素侶相伴一蘭叢
當暑新執扇披襟穆思
風涼添山雪繪熱逐火雲
空解渴前王意寧人在
處同

蛙

烏蟾分晝夜叫月汝曹齊
得似三竿日先聲九土
雞清泉白石處淺草綠烟
堤呷呷無人聽非關所
託低

螢

池館深宵靜單羅暑氣激
乍疑列宿雨還亂草堂
燈虛幌輝輝度林密點點
增羣生嗟暗昧自照爾
偏能

冰

意愜水精域冷然坐上冰
那知日氣逼猶是月光
凝容易青蠅去慙慙熱客
憑從來論變理霜履戒
先曾

雨

解暑來纖雨江雲翳遠村
暈絲窳歷巧離畢識星
由雲詩鈔卷二

言鳩婦衣偏濕稻孫花又
繁池邊晚香淨澹澹月

黃昏

月

霽後蟾光出青冥獨倚遊
穿林金細碎曳水練飄
悠絕漢晶英足空涼汗漫
流夢回餘寂照梧響忽
驚秋

瓜

朱夏垂青顆炎軒浥冷香
寒水削不解蒼玉潤含
霜漿白剖時溢瓢因濯後
夏青門留異種百菓漫
言嘗

蛩

未秋鳴曠野檐下思將歸籬落夕陽飲輕颺夜露
微歌風陳斧戾湛樂關屏幃細物關時序無荒早
識幾

續咏十律

荷

雲錦開三夏風香透八窻移根分玉井竝艷得滌
江水陸品難竝清華未有雙沈疴痊片藕試與問
常從

蟬

白雲詩鈔

卷一

三

吟風翠樹涼一縷碧雲長世小二蟲知鵬輪六月
怵清餐凝夕露緩響引朝陽何事移枝去潛形有
石蟬

扇

映戶翠玲瓏鈎簾坐蕙叢輝輝團月影澹澹撲花
風虛籟天窻接涼雲水鏡空冷然身自得懷抱故
人同

蛙

得意華池聚喧聲坎井齊也司天上柝漫號水中
鷄式怒綠何事捕蜩見墜堤清風誇兩部繁響孰

高低

螢

輝輝垂露重箇箇點波微林際非烟焰僧龕入定
燈近烏疑火集在罨訝星增生理常難測神奇腐
化能

冰

喜逢姑射客坐對玉壺冰色出瑤池古寒從北陸
凝懷清偏趁買問價有誰憑渴飲長安憤誰歎比
絮曾

雨

白雲詩鈔

卷二

四

頑雲奔復屯急雨潑千村立海聲吞野嘆空雷震
言炎威一洗盡膏沐百昌繁片餉神功寂三農杅
早昏

月

煩蒸何處避爲憶月中遊輪早尚餘潯宵深覺更
悠借光當赤道與火漸西流高詠忘更柝風池菌
舊秋

瓜

紋簾水晶涼午風開處香沁脾清沃雪攸暑氣懷
霜南史王仙供金盤冷宮恩玉井良何來蠅此集

也濫大官音

蛩

漫將愁思織吟草未成歸金井清絲切沙叢對語
微鳴機趣繡閣作賦伴書幃梧響橫階葉驚心物
解幾

蠅

瑣細炎蒸出杯盤晝日應飛聲無不到相逐爾何
來已判投殘瀝偏能活死灰那堪污一劍曾見朔
風摧

荅蘭谷

白雲詩鈔

卷二

五

半榻篆香斜心如傍釣車坐吟白雪調望斷碧雲
賒明月一瓢酒清風七碗茶蒼生諮諫議蘇息到
巔涯

新秋述懷次韻荅湯上舍

翻盆日夜雨飛泉一洗新秋出舊便夢訪星辰尋
赤堊閑拋文字仰穹圓月窓似水真堪掬節序如
圓此通還兩度長安吟落葉帝車霄漢看高懸

苦熱用杜工部韻

大熬烘鑪坤濁蒸炎烏燒風爭攪能姑射歟逢內
改度中書那問何來蠅南天胡爲雪雜下北暑更

苦秋相仍丁壬世妃不可戾消渴須斫銀河水南
至云五月間江
淮雪雜下

秋夕漫興

秋風一夕淨窓紗肺氣才蘇病齒牙高館夜涼何
處笛月林人靜晚歸鴉料錢算日看梁屋戕客連
朝屏畫叉欲學子瞻慳未得更消經費買盆花

金魚池晚憩

風靜林塘隔市喧初冬朔氣尚含暄澹雲止水渾
無事衰草斜陽自古原細數寒鴉歸暮靄遍從時
菊問芳蓀游魚也解同吾樂亂潑紅鱗逐浪翻

白雲詩鈔

卷二

六

送熊侍御巡視臺灣

臺灣孤嶼烟濤裏邊徼王民戴天咫百年聲教中
土同皇華歲遣繡衣使征途朔雪嘶行轡到時春
島博桑紅天輪激轉積水雄鹿耳海門一線通樓
臺邑屋環蛟龍九州之外還九州東西一髮兩流
球夷商蠻艘諸國集方物底貢無興闕國家生
齒日繁物海墘民聚樂寬政奉華雲錦荷蘭城秋
風戍鼓安平鎮民番畫畛各無恩丹旌銜尾資內
郡熊君夙抱澄清者持節暫辭鳳闕下威風大體
被蠻荒壯觀平生志輸寫木華賦海真紛綸彈壓

百怪須雄文使書咨諏懷靡及歸時持獻 聖明君

桃源行

秦人來洞中種桃避秦偶然耳桃開桃落六百春
世世花源長孫子洞口何知人境通外人不覩桃
花紅採花食實無王稅婦織男耕與世同漁人乍
入山人異洞裏紛紛說漢魏桃源人家無籍記漁
人多言亂人意漁人一去已迷津桃源人家不念
秦山人出洞口山鳥泣烟霞豈知晉日月不管秦
桃花水流花落仙靈湮世間那復種桃人

白雲詩鈔

卷二

七

咏桃花源四首

桃源避世賢世漫疑神仙漁人數日語莫得姓字
傳秦時坑生儒百家盡焚如秦人不學法只學種
樹書種樹惟種桃花古春風高川原盤繞之明霞
漲沙濤湘山伐以赭而此安遊邀避秦秦若知得
免刑徒騷子孫居世世但畏秦人至俗客從何來
問定羣方吟山家羅酒漿今世是何王洞中日月
過甲子多荒唐居停邂逅奇後至那可追美殺陶
元亮空憐漁父迷

六百年來住三千世未逢婦焉知白帝童豈識江

龍古洞王官阻花源甲子封精廬桑竹下俎豆自
雍雍

雲邊雞犬峽邊船問訊才知是晉年人代杳從流
水隔興亡無信落花前大家款款留賓住中語云
云莫外傳徐市神山求海上那知世有武陵川
漁人相問處月靜花無言山人也念世聽罷復棲
然

桃源懷古 次劉侍御韻

俎豆衣裳何代民洞中祇記是秦人黃綺赤松尋
不到桃花寧識漢來春

白雲詩鈔

卷二

八

洞口花深護紫雲花源端的有仙羣迷津終古無
人間多事漁郎告府君
六百年前誰向尋秦人偶得到於今人間不少靈
源在特特桃花悵阻深

送春同劉侍御賦 得春字

一過人間匝地新忻忻六宇又歸春黃鸝紫燕離
愁語流水行雲送遠津領取衆芳開化日逝將生
氣結良辰朱明未變炎威令猶是清和味正醇
牡丹開後得全春一任浮花自競辰候是功成初
代序留餘風好付詩人無情似取羣芳乙有脚旋

同歲首寅閒美舞雩吟咏者洒然歸去弄清真

立春日小集

河嶽卷胸臆風雷潛領願歛與春氣動氤氲起端倪四壁走光怪斗室生虹蜺酒酣燭花紅天宇爲昂低論古毛髮豎披襟江峽垂先民肺肝在萬劫血可披星躔不下世貌繁難及卑空團女媧土饌象亦痺痠邪淫發毛竅百體生瘡痍江海不能濯傳染到童兒岱雲看崇朝疾雷開地維洪鈞一運掌矯首天陽熙

臘月二十一日立春同諸執集蔡編修同年

白雲詩鈔

卷二

九

宅次劉侍御韻

嘉平還紀月春信喜開緘預領羣芳動應知萬育誠繼聲歌郢曲拙官笑顏彩來歲風光好從君識大凡今年三月蘭谷偕余同賦送春詩云今歲風光已過也明年好景倍還人五紀時無易和羹酸與鹹風雲開牖戶天地入輪衡大厦支羣木工師度古杉春盤行白玉文飲詎貪饒

再用前韻

韶光新入酒人意與開緘一髮機關動千門氣色誠牽牛堪力穡織女幾成衫潤澤乾坤滿今朝喜

發凡

春盤細生菜纖手劑酸鹹電室尚深扇雷車漫就銜花迎時雨露天樹古松杉斟酌蒼精意芸芸與共饒

初雪次蘭谷韻

六花初應候關冷興同豪剗吹飈空濶寒聲落素濤詩人新入調童子掃無勞行在從容賦誰當奪錦袍時駕東巡在奉天

來鴈

蕭瑟成嚴候秋花亦歛馨乍寒雲黯黯來鴈雨冥

白雲詩鈔

卷三

十

冥形影關河遠音書紫塞寧天南梁稻少萬里橫霜翎

蘭谷寓齋小飲論文五首

相見話無休相過即便留畫寒杯入手酒罷日當頭一髮微微引孤燈耿耿悠無情江漢水萬古只沿流

圖中演未休赤鳥若爲留身落千秋後情開萬古頭筆緣麟泣絕歌與鳳聲悠悲喜茫茫外周情孔思流

司命幾時休蛙聲紫色留駒從驟覓種角見馬生

頭柱老親風雅莊生辭謬悠醉言多汗瀾往世有同流

冥根杳無底天巧莫爲畱泛海須憑楫沿河直到頭西東漢以下南北宋而悠緯象寒芒在應爭最上流

古情何處愜吟思爲君畱如我退三舍當誰出一頭無聲詩正潛忘象意良悠怕共仙人語風雲舌底流

冬夜感懷再用上韻二首呈同志

辛苦那能休先民底處畱有生都失足吾道昧從

由雲詩鈔

卷二

十一

頭河決舟誰濟薪傳火自悠乞君疏鑿手爲障百

川流

萬事夢休休飄風何處畱人間橫是目天與直爲頭星氣臨霜迥寒聲落月悠銀河不潤世空自碧霄流

寄蘭谷

故人飲已去月高參井闌虛白羣籟寂空齋澹澄觀冲襟自盈獨坐久衣裘單薰籠散輕烟餘香歛薄寒聊將一夕思緘之寄古歡

答蘭谷再用前韻

冬心杳玄冥木上坐夜闌古香凝燕寢夢覺習止觀曉日趨西省公門踽踽單霜月中天遊不知衆星寒清光到君戶無言同所歡

直廬瓶桂呈鄧西林座主

金粟膽瓶裏秋風向月榮種分天上異香伴直廬清玉漏迢迢靜青雲漠漠橫蓼蕭多警處宮樹聽和鳴官桂鳴下土諸侯有譽答聲見春秋緯

澄心親水鏡聞到木樨香遠帶煙霞氣新含雨露芳濃薰茶臼外噓拂午風涼獨秀秋光迥氤氲入坐長

由雲詩鈔

卷二

十一

冬日同諸執集劉蘭谷宅

勝引集朋眷懷賢益者三心情澹止水文彩動清酣聲應國山海雲開溟北南風流公幹宅酒外得奇探

俱懷三代上庶見五經心可以自公退而滋麗澤深霜清急夜柝天靜橫奎參月下吟歸騎應聞正始音

同諸執集陳體齋宅次體齋韻二首

溜塵如夢裏黯黯孰吝難賴有同心友相將愜素歡酒星天上醉時雪歲終闌鄒律無多吹三冬谷

未寒

靈臺將百代靜處只淵蟠獨賦慣又手餘閑自弄
九園林杏藻影庭月水晶寒更待花枝動鮓籌錯
臭蘭

再用前韻二首呈同志

遂古遺根蒂荒荒何處蟠信思能從谷習智但流
九天漢知堅腹梅花識歲寒孤芳未寂寞同調有
幽蘭

碧雲橫大野漠漠只孤蟠江海堪浮芥風塵各轉
丸應知瓶水凍可語夏蟲寒沅澧思無盡朝朝咏
幽蘭

秋日同謹齋過蘭谷宅適須賑大半留飲次韻

韻

共互嚴秋報社稷之祀京畿道監宰祠官備策牢
受賑供不速入饌佐清醪人意惟中聖天心未別
曹熙熙期眾享不獨愛秋高共互本周禮牛人祭
之具老子衆人熙熙
如享大牢如登春臺

題王毅齋採菊圖

先生江海人組綬偶然耳十載遲金門幽觀一如
水空庭賁素秋翠竹黃花綺采花挹其芬餐英淡

所嗜靈臺自有真無爲陶令擬陰陽紛繪絢坤媼
方紙紛然形額之幻化竟何氏至人倘相遇心
識笑而視虬松謾天風瞑坐契無始

有感二首

傳聞江北水殘郡汨波濤舟楫憑城堞蛟鼉窟
牢殘黎漂似蟻頻歲命如毛徐淮諸郡連歲被災俾又兼勤
賄堯咨宵旰勞

散葉空懸令流亡慘剥膚楊州中下戶皆散亡有
那堪河伯酷忍速下民辜疏導須長策瘡痍可易

蘇爲邦結輩在何以活凋枯予友范元仲時守徐州

由雲壽金卷上

秋日劉蘭谷陳體齋二侍御過訪小飲觀魚

作限六

漠漠雲天際冥冥鴻鴈初秋陰下庭院淨色着琴
書小飲開家醞清言出道餘濠梁一洞溯誰辨樂
非魚

木落亭臯遠池荒草徑疎鏡空看翕忽月影動清
虛野水澹人意精廬誰此居勞勞京洛客物外美
閒魚

過蘭谷寓齋小飲次韻

小酌疎花裏微雲澹蕩中人從何代論秋自古時

同嶽氣排旻霽鴻襟照海空蒼然畱勁草原上看
飄風

不雨

旱氣今來甚三農望若何風偏乾土脉春不潤條
科帝念憂民食田家占禾波會知星有好應與
借銀河

傳聞南國潦北極望空懸雲雨關山阻風雷天地
偏春星含赤氣烈日似秋炎况是冬怪雪難耕龜

兆田

祈禱春官切拯饑三輔過直隸天津河間等府去歲賑恤牛載近日奉

由雲詩鈔

卷二

五

肯復加大農勤斗粟八口仰田禾禾霧成嵐瘴蛟
龍只睡魔頻年稔屢告濟旱復誰何

三月二十日夜五更得雨曉書短韻

一枕殘春雨簷聲入夢新兼旬空待族昨夜灑初
聞慰滿崇朝望能消幾寸雲爲霖憑昊澤可許救
如焚

簷柳絲絲碧盆魚箇箇清晨光新雨後風味小牕
呈噓氣靈初起從星月午更滂沱還待澤猶可事
春耕

寓舍牡丹初夏盛放次蘭谷侍御韻

何處覓芳叢天香一院中全將春富麗開向夏冲
融世漫加王號名應譜國風同時競紅藥清艷可
能同

剩有名花興穠芳植幾年因之文字飲未比酒人
筵暫得公餘暇兼逢景倍妍巡簷看笑臉只此是
隨緣

牡丹樹下有荷包牡丹一種叢生作花纖麗
可愛小律四首同蘭谷侍御賦

賦質何纖麗羅生繞砌雲巧應裁織女佩欲解湘
君露浥穠華重風飄綺繡紋花王曾共譜長此

由雲詩鈔

卷二

五

氤氳

分得王香貴隨來金帶圍自含新雨露欲灑眾芳
菲蜂近難教入蝶團疑隊飛檀心方蘊藉靜色映
書帷

花樣荷包古排連箇箇真露紅微拆口藏艷欲畱
春少女風前曳天孫村上新碧雲芳草暮攜佩待
佳人

纔矜如艷質幾日謝朱欄尚有同芳者經時照綺
紈牡丹開止數日而盈盈成體別澹澹不神寒池
館須教種榮華只此看

菊次韻二首

孤芳殿搖落全不爲秋騷漫數花將盡同看節晚
高承春深雨露關冷識鈞陶華穎三時植林塘一
命醪

素艷叢籬發秋堂澹照花與梅先臭味竝竹映橫
斜孤意霜前傑夕英月下嘉饑餐應楚客真賞自
陶家

浹旬病齒蘭谷侍御賦餐骨蟲一首見貽讀

已失笑走筆奉答爰廣八韻聊復引笑

左車厲而懷崇爲殮骨蟲蛟潛嶽跟穴莽伏城垣

白雲詩鈔

卷十一

廿七

攻養慕慕月瞻藉口口自戎動搖勢崩脫未老醜
厥躬會須殲此族罪視蟻蠱崇繩床倦假寐蟲語
竊玲瓏一言甘伏燧安敢惱吾公公腸囑百怪鑄
象無垠窮肝腎苦熏炙餘灼毒齟中火風相構扇
紛吾滋其宮昌黎三十六次第齒落空青田年四
十殞牙心忡忡文字相咎責比書春秋益不知自
煎燭因而愁火攻焚和公所戒德潤宜磨礪挿架
抵穿穴與蟲將母同莊言間諧刺蟲大狡猶雄曉
起捲書坐紙惑朝日紅華池灌舌本寂歷吞雷風

庭草

春風無處所吹到南榮綠啼鳥一聲幽鉤簾睡新
足

自然芳有餘露華滋以悅含思復忘言空庭流夕
月

桃李布春陰艷陽無醜林解識東皇秘還看寸草
心

感春

熙陽來茫漫酣酣寓縣潏嗒然坐清虛意與春風
廣爭攬奮幽窗施布迷罔象一氣挾萬芳吹息散
蒼莽榮華競枯荻全功匪昊壤元精不閱澤恩光

白雲詩鈔

卷二

廿八

羣所仰燁然大地文迥出星辰上沉沉造化關神
宰所運掌

庭梅一本約花時集諸全志觴詠劉蘭谷仲

樂園二侍御喜見詩篇而花信尚遲日前

花市買盆桃數種俱已作花剪蔬小集用

王毅齋元宵前夕招飲原韻二首東莊吏

部復齋王比部毅齋劉蘭谷仲樂園兩侍

御蔡編修次明

探梅詩興早仙徑欲通樵索待巡簷笑遲如驛使
遙香風煥鳥性晴雪媚春茗矮樹天桃破先期定

一招

天心如憶舊，鈔氣轉鮮新。卽此忘言說，悠然見道真。
春風偕素侶，過眼付雲旻。何處留鴻迹，高空數酒人。

水仙花

水石自嶙峋，能添小院春。疎梅同氣味，殘雪助精神。
眇眇清湘水，鮮鮮碧玉新。夫君應配食，一問楚靈均。

春日諸執小集次蘭谷韻

芳風被郊甸，佳辰諧素襟。芬蓋方歛釀，愛此氤氲。

由雲詩鈔

卷二

十九

心清尊無拘束言，笑還獻酬并。將山水意寄之，無絃琴溫溫數君子。懷抱良所欽，梅華探明月北枝。春已深。

梅釀成蕊春晝濯濯可愛詩荅蘭谷

孤意肯自醞，天倪潛所透。夜氣生庭空，露華滋月霽。
靈和動杳冥，結紐遊罇寶。瓊瑛漸舒蒼，暄霽媚春晝。
精蘊仍曲包，馨閤難可騁。一爲素心期，不知衆卉首。
花時倒玉缸，芳華滿襟袖。

表節詩爲許母張宜人作

朗節自芬芳，旌門又服章。貞心懷鵠操，令子著鵷。

行兩世羹湯藉，三春報荅量。清閨古雪意，彤管有輝光。

送別傅謹齋歸雲南省觀

藻論在楓宸，馳許國真暫。辭丹鳳闕歸去，碧鷄春驛路。
鶯花候關山，夙夜身十年。蒼佩地喜見，綵衣新祖帳。
去駿駸征途，歲月深離情。逐風笛太息，此分襟鳥道。
黔山際蘭橈，楚水尋相思。不可極，延佇雁來音。

王穀齋比部招飲以詩代柬依韻奉答二首

由雲詩鈔

卷二

二十

春風三十日，何處識仙樵。自得桃花境，誰言溪路遙。
清詩入冰玉，芳意足蘭苕。物外容疎放，佳期可

用招相過忘爾我，一見起予新。信美瑤華意，所忻知已真。

風煙醒宿莽，月氣浹春旻。不是緇塵外，從誰覓解人。

元宵前夕過王穀齋招飲清言未已佳詠見

貽依韻次荅

雪霽吐芳月，華光爲君多。高齋展清讌，言笑復如何。
冲情契象外，逸尚凌岷峨。古言紛在昔，六籍浩

星羅于心不自得焉知好非阿斟酌微芒內庶以
訂不頗吾生儻然來天遊本無縛方儀自縣寓圓
象亦何托下土昧根氏茫茫焉所泊繫古之至人
于世未落拓澹蕩人間者抱一以無忤遜心練精
魄不爲天年弱

送王舍人之官南陽

乞竹擁朱輪迢迢驛柳新三分龍臥地半刺鳳池
人夏國山川古民風稼穡淳使君嫺賦咏瀟灑看
行春

金魚池晚憩

肅肅野氣清濛濛夕照密層城煙霧深邊候未刈
栗瑤塘晃新月繡魚隱復出耳目暫無埃曠望亦
悠哉歸來掩關坐流思獨徘徊

冬夜感興

朔吹翻牆根老樹撼殘月寒柝六街沉遙夜靜兀
兀宵乃公之餘塵鞅暫得歇欽襟就圖史芳意乍
萌茁濁坤日漭漭紛泯事軫矜物逐岐本真聖處
隱著察惆悵平生懷獨坐成騷屑寒泉抱孤清潤
物自不竭涓涓赴滄海未改山清潔流失爲汙渠
洶汶聚蝦蟇六籍萬古心五嶽千仞骨秘靈聿有

托大雅道未絕百生歲晏枯精華那可損誰識玄
冥心朕兆杳難說

家叔賡載五十初度邸舍小集二十六韻并

呈何君自山

我叔懷卞璞今年望湖江摩挲岐陽鼓來弔望諸
鄉天涯悅情話邸舍時相羊昨日忽相憶覽揆信
有將命車迎之來果然副所量一萬八千日是日
還在房厨人具鷄黍如澠倒盈缸我初卅角時與
叔咏鳳凰兩家父兄教各各相須邛空山我無儔
叔來抱繚紉含咀姚泗謨作爲古文章春風殿紅

由雲詩鈔

卷二

藥家醞開林塘冲情無物役不知日月忙仰天志
四海萬古紛在旁冥心到無始駕駘忘其僵浮名
苦相絆章江儵十霜我年逾四十志力苦不強道
德負初心黽勉不得常年光逐簿領混混隨朝行
叔顏猶夙昔載贄列篚筐豈謂鶴書遲嘉賓聽笙
簧何君抱忠信十載蹇帝鄉幽芳自舉舉攤書
月在床去年亦四十我未舉一觴人生貴適意時
命安得詳秋英尚可餐薄酒尚可嘗南冥六月息
那與較榆枋努力崇令德天路共翱翔

答劉蘭谷掌科京邸夢會有作次韻

故人尺素至報我夢逢君底處成追憶遙天一水
雲江楓初下葉朔雁遠來羣別後茫茫思何時重
論文

京口寄蘭谷卽用蘭谷寄懷次傳謹齋韻

角聲殷暮起邊海多秋思英雄去已矣形勝空滄
湄領符忝屏翰奉 詔行及期軍食計粟鑑民事
嗟此離析逢歲降康列城庶安幃淮南沒波濤民
魚烟火稀鴻哀猶鳴飛彼民其何移黃門急封事
晴雲曉 殿飛

再次蘭谷寄懷用謹齋韻寄呈京師諸同志

白雲詩鈔

卷十一

匡

題詩秋紅底秋雲如有思徘徊三山

金焦外還向

江之湄三山如相求鴻濛儻來期石交信永以况
乃無別離自我去京洛理牘如下帷夢會不盡言
蘭谷寄京師
即夢會詩衆中可言稀素襟同一蒂江流柱豈移
天池滿意秋北鳥肯南飛

江北秋水大水灾何吏部復從高冢宰奉

命閱視南河兼議賑務得吏部書却寄三首

聞道星輅使河隄秋又來桃花淇竹捷瓠子殫竭
灾上相能俾乂天曹任取材宣房倚長算中澤雁
鳴哀命今春吏部從高冢宰奉
命至淮揚視河工

租除遍瀛海稷告又淮南在昔帑千萬到今年四
三七年漫將河伯謂急與大農參懸倒須臾命憂
心爲此炎

京口忤逢歲吾民未有分波濤傳尺素饑溺屋同
羣盛大乾坤德驅馳岳牧勤瘡痍幾州邑情狀一
相聞

府治後眺京江

城闕信截業平楚猶蒼青雲盡秋皛皛江空天冥
冥虛宇只幽默芸芸任吹息京江氣象多山水英
雄色獨雁下長風高空去何極

白雲詩鈔

卷十一

匡

放衙酌中冷泉

衙散吏人稀雲光靜晚闌海虹當檻出江雨過庭
飛泉品得無尚澹心嘗已微悠然一澄慮山鳥亦
忘機

桂梅二佳植久爲大木繁柯所蔽命匠伐柯

近乃暢遂

名材不易植卷曲蔽紛輪一假芟夷力平施雨露
均桂將蟾魄引梅俟鼎筵新竝有扶疎意秋香占
早春

奉和方靈臯先生展斷事公墓二律有序

斷事諱法字伯通桐城人建文時方孝孺
主應天鄉試時所得士官四川都司斷事
諸司表賀成祖登極當署名不肯投筆出
被逮次望江瞻拜鄉里曰得望我先人廬
舍足矣自沉于江妻子以衣冠招魂而葬
邑有專祠金陵從祀孝孺祠爲望溪五世
祖

一水甘捐日諸司表進年鳥聲悲望帝臣節慟金
川碧血不坏土丹心泣後賢精靈來往處終古孝
陵前

白雲詩鈔

卷二

五

遜國仍門內捐軀遍海隅生民未有此開代遠規
模義挾萬方志忠成十族株九原析得士俎豆亦
無殊

郡齋秋興

三山環衛似清都郡古高森氣象殊江月翠流千
碧玉海霞燒引萬珊瑚郡署多羅來紅高七烟雲
人坐浮青管樓閣臨空殿畫圖千載南徐形勝地
秋風鳥翼俯平蕪

咏梅贈湯修來同年

園林住半月未有咏梅詩三點復兩點五枝還十

枝輕濤松破寂疎韻竹懷奇索笑惟君共幽香不
在茲

春日送同年湯修來入都

東帶怕塵埃征輪久不催路隨雲雁去花到牡丹
開京洛多新卉芳華識舊培肯令百里地還屈士
元才修來不樂州縣嘗令德興
丁外艱服闋久未赴補

世事浮雲外寸心流水間昔賢曾不繫之子得懷
閭會有南冥徙無嗟五石頑倘陳經濟策合與古
人班

翠庭 予告省覲舟過吳門出中秋懷友詩

白雲詩鈔

卷二

六

見示卽次元韻

玉盤還滿舊西樓聞道銀灣出月舟我自夢回猶
昔會當筵意氣未言愁

雨散星離歲幾何滄江秋老片帆過停雲可但嗟
離索無限西風落木多

寒漱閣

骨瑩心魄醒遠與炎情隔天地只清冷翛翛廣寒
客

賓月軒

明月皓前榮青天亦孤質閑者是主人無言自相

悅

晚霞室

夕照何軒軒室是餐霞者虹光散清池魚吞不可下

松風書屋

宏景愛松風庭院得奇響泠然坐清虛濤聲微月上

詠古二首

洙泗刪述成縹筆始告備豈謂咸陽灰早兆端門字大明天方中一陰妬已始聖作幾時完破散東

白雲詩鈔

卷十

七

出羣天道豈虧盈斯文竟喪墜江河萬古流莫救咸陽燧詩書燒爲塵猶餘諸儒心諸儒心焚如在者真無餘

羸氏世詐力首功定九州長平四十萬戰血紛漂流不嗜殺能一斯言信符不天眷已汧渭冥冥皇古愁惜哉鄒孟叟仁義干諸侯著書述王道欲以反手收豈知世變異言言皆盾矛聖知不燭世鼓萬青同憂

蘭澤齋詩爲雷納言翠庭作

有序

令祖慎菴先生手植歷二十餘年彌盛翠

庭遂以蘭澤名齋

崇蘭何葳蕤秀君階庭中閨庭天下甲益藍茲尤鍾光風日以汜采之紉不窮繁誰滋之然曰自我先公三后之純粹衆芳之所從幽林自馨曄未若爲王供靈均悼蕪穢宣尼嘆谷風不以國香故難將衆艸同詭根君子室忻忻及令辰大哉九畹心非以私後人

芝庭先生札來示及西山探梅之勝想望良

遊卽呈小律二首

聞道梅花發籃輿幾日從芳風姑射雪涼月伯夷

白雲詩鈔

卷二

天

封山氣鍊爲骨

西嶺鍊山爲梅花最深處

湖光玉照容寒香三

十里昨夜夢隨節

却笑桃源地何緣只種桃玉川家有此作賦與誰

曹幹老香逾古山奇格更高蘭陔花發處幾日醉

葡萄

鴈尾立春蘭陔草堂卽事呈彭芝庭先生

幽意懷玄亭芳春入歲晚江梅香未殘汀鳥征始餞南園面草堂綠野鳴曉曉恩遂南陔情庭滋九畹產離離萋萋溫婉婉龍文響暇餘擁百城圖史紛剡剡別裁近代作上溯皇墳遠述往思來者

論世意彌綸華觴咏春風冲情起遙獻

水仙花口占用彭芝庭先生題畫元韻

最宜梅月與松風澹對南枝一蕊紅幾日凌波烟水去冰心共汝玉壺中

匡遊草 附

五老峯

摩霄五老空撐兀鴻濛獨賦雄秀骨朗然面目照
明湖凡眼年年看不出秋高九月北望開泰華齊
立互爭嶸一峯岌業氣倚天二峯翔動何超拔三
峯體勢特尊嚴神貌堂堂枕玉闕四峯五峯巉絕
更軒昂天籟至此難爲匹其餘衆峯各變幻如拜
如舞環拱列或云首山之歲圖出波駕龍婉婉來
遊河逢堯與舜告帝期旋作星精上天飛赤文綠
字帝則解玉檢金泥今安在又云神堯洪水湮作
臣五人平中天帝嘉汝績賜汝嶽間命出世乾
旋卽今誕降必有屬定作名世非神仙五老五老
我今酌汝一卮酒一十二萬歲六百九千自今之
運午未申酉戌亥但願扶輿元氣益厚無僨譽請
君爲我占一言汝老甲子七十四此日勒名黃永
年

六朝松

虬枝馬鬣紛離披龍拏虎攫何雄奇蒼根竄土萬
璠珀斷紋冰裂千霜皮數株幽修夾廣路蒙密碍
雲雲不度前橫六七倚山腹障蔽嵩嵐畫欲暮共

一亭亭稱最高下盤深澗上摩霄十手圍抱不及
半短梢一插跨長橋唳鶴九臯杪巢鶴團空跳躑
紫茸貂咄嗟傑觀有如此爭說六朝諒非遙劉宋
蕭梁歸何有松聲謾謾朱顏樵嗚呼先王法物久
不接商周彝鼎且沉銷故國所重非喬木請以此
松還六朝

遊秀峯寺

開古

觀黃岩瀑布經秋旱久殺遂

登中主讀書臺讀陽明紀功碑直上至

御書閣有賦

秀峯之勝何龍從我來直跨雙白龍看此倒瀑飛

匡遊草

卷二

匡

下千仞之高峯峽聲無威雷電死惟見石髓灑灑
搖青空觀之了未壯人意反覺百口贅諛多雷同
捫奇扶磴瞰峽底僧言下有千歲馮夷宮盤石縱
橫字大斗按名稽代或滅蒙薄夫山骨苦鑿琢好
事母乃多心聾謫仙已去老坡歿元氣日泐天無
功逕轉出蒙密豁目增翠鬼嗚呼新建功石保大
書臺塵跡荒涼安在哉丈夫扶世一時事安用片
石埋蒿萊不見鶴鳴雙劍香爐錦屏日羅列盡閱
千古萬古魁偉之奇才仰瞻峨峨石臺之翠墨
俯視澗底鬱鬱合抱之古松山風吹濤秋壑哀我

心迴薄嗟奚從男兒三十不稱志便當湖海釣長
虹不爾茅廬促膝希隆中無使此山空負雄

自木瓜洞下坡一里得洗心亭

絕磴梯天杖短策木瓜空洞絕人跡道人精廬三
五間放眼湖天到几席脩脩窗竹動有神靈臺欲
慧虛無垠芝泉野飯忻一飽下坡松逕環陰森紆
迤忽到洗心處骨冷神清更無語天然位置白玉
京獨占匡湖第一所背峙五老雲錦屏面收全蠡
鋪瓊瑩空濛一氣水天合朝暮雲濤萬態呈千艘
微茫飛千葉浮山隱隱游呀呬幽花瑤草不知名
匡遊草 卷二 匡

岩桂無人自芳輝吁嗟武陵本人間塵土那得汗
江山即如此境真異絕我欲結宇綠猶慳湖光噓
吸龍華沃雲夢胸中一洗濯終當揮手謝世塵同
汝深山養恬漠

三峽澗

巨靈掌劈山脉裂雷電爲奔靈液洩破空齊飛九
白龍出險排危三門決玉淵潭名右爭下窟沉沉
遙穿洞庭底有穴昔傳寺僧浸龍潭上俄失所在
寺三字因知此穴下通咄哉鬼工幾日鑿頑塊不
新庭也見王千充記混沌質易言山澤本通氣往來嵌空無碍室澗

石磴濤闕喧五里再瀦十里挾砉然中折兩石
扉直下瀟瀟同斗絕一峽潭潭注金井二峽巉壁
瀧倒碣三峽崩摧地軸遙懸流轟轟瀉深折峽前
怪石偃臥空昔有老蛟曾怒齧嶽霧主張鎮百妖
揮石壓蛟蛟殲滅障流阻湍日夜爭春響如雷起
如颶石梁跨峽瞰窈冥觀者目眙心悸慄我建巨
甌水向峽寫瀉瀉一縷銀絲千丈垂下未着底上
已竭仰視五老蒼顏配笑我好奇何大譎吁嗟乎
山水至文巉絕乃如此造化與府所秘密君不見
司馬遷縱觀龍門探禹穴盪胸乃得作史筆

匡遊草附

卷二

落星石

寒芒只合紫微遊至寶龍宮未敢收獨使中流撐
一柱不須天上贅多疣波光接月銀河皎星氣臨
湖玉宇秋我向匡廬峯頂望晶盤搖蕩夜珠浮

張睢陽廟

睢陽祠廟倚江干玉座緋衣鎮豬欄郭李後居唐
關閣許南先共節艱難指揮十日中原復辛苦孤
城百戰殘典祀明禋今重肅東風蘋藻薦靈壇

奉使集目錄

江南會審回京復

命摺子

雨水秋禾情形摺子

謝除郡 恩請改近省迎養摺子

謝改除鎮江府 恩竝請訓摺子

與總制尹公一

與總制尹公二

與總制尹公三

與總制尹公四

與陳撫軍

奉使集

詩

使命赴金陵出都二首

宿州

對雨卽事

總制尹公倪慧山泉二首

次韻尹禮善附

金陵使院寄懷劉給事蘭谷傅少尹謹齋

寄懷海浣泰侍郎味經雷庶子翠庭蔡編脩

葛山

贈紹洙

卽事

金陵

題明大學士邱公殉難錄有序

積雨

金陵懷古

寄陳元若副使寄寄滬北

奉和制府尹公再到慧山和雅太守贈石泉

上人韻三首

登前韻呈尹公

再登前韻留別制府尹公

朱使集

次韻送別尹繼善別

石榴花

浦口江樓小憩

滁州懷古

伏暑道中連日清陰

沿途望稻田茂美忻然有作

夜發臨淮

東阿道上憫雨

高唐州道中立秋喜雨

北行道中柳陰絕美

滕縣道中日占

苦雨深淖中日行百二十里

目錄

奉使集

廣昌黃永年靜山

江南會審回京復 命摺子

奏爲

奏聞事竊臣於乾隆十年四月十六日遵奉

諭旨前往江南會同總督尹繼善審理調任安徽

巡撫準奏題叅宣城縣知縣段雲翮聚眾鬧

堂一案臣隨於二十日恭摺奏請

聖訓并奏明起程日期本日奉

旨知道了前去辦理欽此臣卽於二十四日起程

奉使集

出子

前往於五月十五日渡江抵江寧府適督臣

尹繼善在松江查閱營伍於二十日事竣回

省一面提集人犯抄錄各衙門文卷陸續移

送到臣細閱案卷與督臣會同審理研訊

各犯供情段雲翮並無指使情弊知府蔣大

成亦無構陷段雲翮情事祇因候補知縣周

邦政先經該撫準奏委在宣城縣協辦城工

周邦政捏稱伊訪得段雲翮懷疑懼衆預覓

民房聲張離任蠹棍恣意傳帖聚衆段雲翮

惟有跟隨人衆張口囁囁日聞府署又以德

薄才涼自問不堪勝任之言故作沽名弔譽

情狀等情具稟該撫準奏據以題叅段雲翮

授意指使者臣細查各衙門文卷內當百姓

聚衆鬧堂之時有該寧國府知府蔣大成該

營叅將閻世正暨署宣城縣事東流縣知縣

萬紹熙前後節次所稟該督撫稟帖俱云段

雲翮柔懦性成不能彈壓原無指使之心竝

無周邦政所稟段雲翮此項情節且查周邦

政止稟該撫竝未稟該督情跡尤屬曖昧嚴

訊之下該員情見辭屈細詰稟內所稱密訪

奉使集

出子

等情皆茫無指証其捏詞誣稟構陷情跡顯

然臣會同督臣已於本案內附叅請

旨交部議處段雲翮實無指使情弊上年宣城辦

理賑務甚屬妥協宣民感戴其他聽斷糊塗

吏治冗闊實不勝州縣之任但人尚謹飭臣

同督臣已於本內聲明可否仰懇

天恩將段雲翮以教職補用出自

聖裁蔣大成當百姓聚鬧之時不能靜鎮彈壓咎

亦難辭應請交部察議至刁民王子華等聚

衆鬧堂風不可長各犯照例分別首從以邊

外滿徒問擬此案辦理臣與督臣意見相同

除會同恭疏具

題外合將會審緣由恭摺奏

聞伏乞

聖鑒再臣六月二十六日在江寧事竣起程今於

七月十七日回

京合并聲明爲此謹

奏

奏

摺子

三

雨水秋禾情形摺子

奏爲敬陳沿途雨水及秋禾情形事竊臣奉

命往江南會審案件於四月二十四日自

京起程於七月十七日回

京來往八旬餘道路五千里凡途間雨水庄稼

情形及米麥價值時刻留心體察採訪初赴

江南時所經直隸地方白良鄉涿州以及河

間獻縣等州縣大率雨澤稀少自景州入山

東界所經德州恩縣高唐以逮東平汶上滋

陽鄒滕等州縣皆於四月及五月初陸續得

奉使集

摺子

四

雨鄒滕等縣更覺霑足二麥收成各州縣或

三四分至五六分不等鄒滕等處可六七分

入江南所經徐州宿州鳳陽靈璧臨淮以及

滁州江寧等府縣自四月中及五月初旬皆

大雨連綿不免過多低窪地畝二麥有被水

淹者其麥收大概三四分至五六分不等時

江南秋禾多也插秧沿途米麵市價甚平以

上年直隸山東江南秋成皆屬稔歲此臣赴

江南時沿途所見之大略也臣在江寧月餘

詢問該地方官上下江本年二三月間俱少

雨自四月十五以後至六月中旬霖雨時行處處霑足其潁臨河湖州縣地畝低窪處所因雨水過多二麥有被淹沒者亦與臣所見相符合如上江鳳陽府屬之壽州宿州鳳陽臨淮懷遠虹縣靈璧鳳臺穎州府屬之穎上阜陽蒙城泗州及所屬之五河盱眙下江淮安府屬之安東桃源清河阜寧徐州府屬之沛縣銅山蕭縣睢寧邳州宿遷海州及所屬贛榆沐陽等州縣經地方官查勘有不成灾者有成灾五六分不等者六月中旬以後天

奉使集

閏子

五

氣晴霽水退尚可補種晚稻雜糧其無力窮民俱經酌借口糧籽種應賑濟者分別賑濟不至失所然此鳳穎淮徐等屬被災田地亦止係一隅近水低窪之處其高阜處所竝無妨碍又上江安慶府屬之宿松縣徽州府屬之婺源縣五月內亦因山水陡發冲壞田地房屋并有傷斃人口俱經該地方官照例撫恤至其餘各府州所屬俱雨水調勻田禾暢茂四五月間各處蝗蝻生發甚多俱經撲滅淨盡六月內江南米價自一兩一二錢至二

兩五六錢不等市價甚平民情安貼此臣在江南時所聞上下江全省雨水田禾情形之大略也及臣自江寧回

京沿途雨水既足天氣晴熱凡江南稻禾俱已華秀極爲茂盛自宿州徐州至山東滕鄒滋陽汶上等處一路秋禾雜糧皆暢遂無比近日雨澤時降將來可望全收惟東平州以北州縣以至直隸景州阜成獻縣河間任邱雄縣新城良鄉等州縣皆於六月內小雨今七月初二初四初六初八九初十二十三十五

奉使集

閏子

六

六等日皆次第連得大雨或竟日或日一兩次現在田禾將結實者益加實其尚未吐華者更可勃興臣沿途所親歷詢之農人此時去秋收尚早月內更得雨一二次收成有七八分山東直隸地方小民所食皆係小米目下市價俱平自一兩一二錢至一兩三四錢不等麥價直隸差昂山東麥價自一兩三錢至一兩五六錢不等直隸自一兩七八錢至二兩一二錢不等民情皆屬安貼此臣在江南回

東浴途所見之大略也謹據實奏

聞爲此謹

奏

奏

摺子

七

謝除郡 恩請改近省迎養摺子

奏爲恭謝

天恩兼陳下悃仰祈

睿鑒事乾隆十年七月二十日內閣奉

上諭甘肅涼莊道員缺着平涼府知府張之浚補

授其平涼府員缺着刑部郎中黃永年補授欽

此聞

命之下感激惶悚臣係乾隆元年進士備員刑部

雖經十年而補授郎中甫踰三月遽蒙

天恩擢授今職此誠

奉使集

摺子

八

聖主格外之鴻慈小臣逾分之遭際寸衷感戴惟

有益加勉勵夙夜自靖以圖報効而臣烏哺

私情有不能不仰請於

聖主之前者臣在部供職經今十年臣父現年七

十有六臣母年七十有三先因南北水土懸

殊道路遙遠衰老之親未能迎養今夏四月

接到家信父母年力益衰倚門望切臣正在

具呈本部乞請

奏假歸省適奉

命往江南會審案件謹不敢不先公後私又會審

非他項差使可比事竣當星馳復

命臣家江西與江南壤地相接亦不敢求便道省親致妨公事今於本月十八日回

京復

命荷蒙

召見小臣雖抱下情未敢遽行瀆奏欲需次供職就呈本部請假乃即蒙

恩命感切涕零理合星馳赴任以盡報稱微忱顧

念平涼府去臣家鄉七千餘里而臣離親

仕亦已十年歸省未遂道路益遙垂暮之親

奉使集

摺子

九

非惟迎養不能即音問亦屬難通臣此時不

自陳情隱忍就職到任之後思親念迫關不

容已其於敬事之心勢不能以不分是上負

朝廷職任之重而臣子恩誼兩有所虧安得不拂

心仰籲叩求

天鑒伏查外省道府以下等官遇缺遠不能迎養

父母者有改補近省之例臣係江西人凡江

南浙江福建湖廣等省鄰近府缺伏乞

聖慈量與改補俾小臣迎養老親犬馬之職既得

以安心自効烏鳥之私亦得以內顧無違益

荷

聖恩曲成仰沐

孝治之深仁於無既矣爲此恭謝

天恩兼陳下悃伏懇

鴻慈於格外臣不勝感激悚惶待

命之至謹

奏

奏

摺子

十

謝改除鎮江府

恩兼請

訓摺子

奏爲恭謝

天恩仰請

聖訓事乾隆十年七月二十八日內閣奉

上諭據平涼府知府黃永年奏稱伊父母俱年逾

七旬距家七千餘里不能迎養懇請改補近

省情詞甚屬懇切着將鎮江府知府李奇齡

調補平涼府知府黃永年着調補鎮江府知

府欽此臣聞

命之下不勝感激念小臣烏鳥之私上得達於

奉使集

摺子

十一

天聽叨蒙

聖慈格外改補俾臣得就近迎養臣一家父母傾

心頂戴臣之一身惟有誓糜頂踵異酬

高厚於萬一顧念知府一官爲一方之表率有承

流宣化之責察吏安民之任而鎮江一府民

衆賦繁爲南北之要衝江海之總匯臣以非

材初膺劇郡一切施措深懼顛隳洪惟仰式

於

聖謨乃得欽承爲典要臣擬於八月二十四日起

程星馳赴任爲此恭謝

天恩仰請

聖訓伏祈

皇上睿鑒臣不勝感激悚待之至謹

奏

臣等

摺子

十一

與總制尹公

日來溽暑伏惟尊候萬福昨夕有署東流縣周令
遞進申文一角親供一摺申文內稱二月二十二
日午後抵宜忽聞城內罷市密加查訪乃知段令
探知府揭不能勝任懷疑懼叅預覓民房聲張離
任以致無聊遍貼傳單約衆罷市是否另有別情
無從得知等語較之從前所稟安撫帖內情詞更
覺閃爍其意隱然尚以主使坐段叅令查該府蔣
守係同城知府親被百姓鬧鬧前准移送文案內
該府當時各稟揭甚詳並未言段令有此項情事

秦使集

書

七

但云因周邦政來宜協辦城工鄉民誤傳段令離
任周邦政署事致生疑惑妄行保留至鬧鬧之時
但云段令柔懦不能彈壓未有教令之意該署令
當日初至宣城百姓卽已聚鬧何從密訪便知段
令懷疑懼叅預覓民房無聊約衆之事且該員係
候補知縣其家屬自有省城寓居可住暫時委辦
城工何必多煩行李遽攜家屬全往又打宣城縣
正堂燈籠以致民情恟恟是此案聚衆鬧鬧不已
情由其後雖因該守令辦理均有不善然其發端
却是該署令舉動張皇所致今申文親供內並無

一語供明若身在事外但欲以莫須有之事坐段
叅今以自掩其舉動張皇之失且不候詳解急遽
親供跡涉驚惶此段情節似屬案中緊要須得明
訊是否有當伏候明示

與總制尹公二

昨奉啟事伏蒙教答以此案起釁情由周令斷難
辭咎雖捏詞混詳愈見其詐足見洞照所及無微
不燭該署令情偽久已在洞鑒之中查安撫衙門
抄送文案內該署令二月二十八日一稟乃準撫
軍所據以叅段雲翮指使聚衆者疏內多本該署
令稟帖中語其情詞吞吐隱然以莫須有之意聳
動撫軍而又不自下實語甚爲詭秘與該府蔣守
該營閩叅將暨該署縣東流縣萬令前後疊次稟
揭情節迥不相符且查貴衙門抄送批發各稟冊
奉使集
內竝無該署令此稟當時何以止稟撫軍而不上
制府情屬曖昧且該署令係何處密訪向誰查問
段叅令懷疑懼叅預覓民房聲張誰任以致聳愚
動衆又係何人告語何處民房須得一一訊問的
實指証如無指証該署令架空捏此意欲何爲至
其攜帶家屬并打宣城縣正堂燈籠殆明知段令
在任不久伊奉撫軍委檄將來此缺隱然有非我
其誰之意故舉動張皇如是此案他項情節是非
皆人所共見惟該署令行詐於陰私有外人所未
知者造端生事實爲禍階伊係見任縣令問者或

不免少從寬假然情貴得實所謂嬾妍在彼明鏡
何與伏候裁擇

與總制尹公三

昨接尊諭具稔一切旋據周邦政又遞到親供一摺細察情詞依然支離蒙混此人慣作莫須有之語以誣陷人度已入明照此案大勢罪在百姓者但要現獲人犯俱係正犯全無冤枉其糾眾聚鬧挾官放犯孰倡孰和爲首爲從可以一訊而明至蔣守有無構陷段叅令是否主使却是本案緊要關鍵而蔣守之非構陷段叅令竝無主使某初到江時奉教已經釋然更閱各衙門抄送文案更無疑義而準撫軍何故以指使題叅外間只疑是知

李使集

書

七

府誣陷而豈知其爲協辦城工之周邦政也今稟內密加查訪一段再供全無指証至鬧鬧之時該守令營弁等節次各稟俱云段令原出曉諭但庸懦性成不能彈壓周邦政稟內段令惟有跟隨人眾張口囁囁日鬧府署云云竟似段雲翮帥衆日鬧豈非主使段雲翮曉諭告示本無不是今摘其德薄才涼一二語以爲沽名弔譽可乎總之周令陰私行詐之隱情揆摘未出則知府之非誣構而人疑以誣構段雲翮之非主使而罹王使之叅者其根不出此案始末情由不得不明白宣示外人

共見而準撫軍徒爲周邦政受過此段情節似須再加鞫詰伏乞明示

李使集

書

六

與總制尹公四

昨奉手諭并前日面教所云府擬問發邊外
太多要約保留在堂開闢之犯如但依保官
例擬以滿杖亦屬過輕皆忠厚明允言簡意
該聽之怡然理順至申冊內某所記浮簽乃
一時管窺筆下粗略詞不別白又有未敢臆
斷爲兩端以俟教裁者原未有當但管窺之
見謂衆之所以聚或未必盡由於要約以王
子華要約二人內卽有一人不至二三鄉約
團役遂可帥衆至數千人之多亦無其事非

奉使集

書

十九

謂其盡無要約不謀而合也謂東北二鄉之
民蜂屯蟻聚其中自有感戴段雲翮之處非
謂其有感戴而闢堂塞署之罪遂可從寬減
也謂糾衆不必十分沾泥偏重以府擬問發
邊外過多亦非謂此起事之根遂可抹倒也
原其初愚民糾衆之意不過爲保留段令原
無商謀鬧堂塞署之情故糾衆之情罪本輕
然而後旣不幸有鬧堂塞署之事矣因其始
謀無此遂將此保留鬧堂者止照約衆保留
例問擬豈爲平允此尊諭所云失於過輕非

亭育南薰日平疇稼已多英英方吐秀葉葉自含
和過雨肥新碧交風漾遠波西成真有慶民意復
如何

夜發臨淮

三更列炬照平川夜夜宵征那晏眠風靜舟橫羣
騎寂臨淮城下水連天

東河道上憫雨

岱靈風雨阻乞假片雲功曠早愁三輔傷農念小
東流亡多道左枯槁到兒童朝廟施膏切蠲租
遠近同六月有旨蠲乾隆
十一年天下租賦

奉使集

詩

二十

高唐州道中立秋喜雨

忽聽殷雷起玄雲天外陰今朝秋正好久旱得爲
霖病穗甦如夢神功醫有侵不愁騎馬滑且慰老
農心

北行道中柳陰絕美

北人習種樹夾路柳紛紛浪引天邊碧陰爲地上
雲周遭遮日火磬折拜風紋卓午征車過涼蟬處
處聞

滕縣道中口占

風蟬聲裏筍輿過夾道垂楊引蔭多秋近豆花新

皇恩未可云不曾宣布今此供乃是段令掠髮市
恩邀結人心似又欲加之罪且亦覺非情此
等供情來日會勘更須明訊此案辦理仰承
盛德開誠布公愚者一得敢不盡言伏惟裁
教

與陳撫軍書

夏五遠承使問造次奉荅惠到春茗洋酒佳菓俱
已拜納豈惟尊者之賜以受爲恭抑老先生厚意
之感不使自外也方伯李公來又辱致存問彌媿
彌悚朽株下材何所可用良由大君子好善之誠
溢於中而發於外不擇所施而然也會識事畢卽
便北轅不得親詣節下一覲清光少罄所懷曷勝
悵望自古人才善類雖自天植然其盛衰視敦學
之絕續其翕散張弛視一時在位者之愛憎興壞
此非一日之故其由來者漸矣嘉穀之殖無古今
奉使集
一也世人得之則生不得則饑而死有良農焉爲
之區別種類播種而耰之故嘉穀不絕而人賴以
生借如視賢人善士若稻粱之得則生弗得則死
有如良農者爲之時其藝植滋其華實賢人善士
何憂不所在麻列乎范文正能啟孫明復十年之
後爲世大儒張魏公以陳瑩中鄒志完姓名警發
楊廷秀廷秀奉以終身是二人者其始見二公時
一乞錢羈秀才一下邑承耳二公片言之頃入人
之深遂能成人之美如是其生平推賢好士與人
爲善之心積之於中者誠故動於人也切如炊無

不熟種無不生然則善人志士何在蔑有不遇大
人先生如二公者則其氣不感其美不彰耳國朝
湯潛庵先生撫吳時能使貪墨之人改行爲廉吏
此皆德威之畏不待聲色爲一世養和平爲造物
培元氣伏惟老先生清德碩望爲時倚依懷古之
道扶樹羣才實先賢之光豈惟區區末學之慶制
府尹公豁達和平凡所措注犁然當於人心皖撫
魏慎齋先生爲做鄉長者李方伯一見如舊知其
意拳拳惟以護持善類爲念兩江星聚皆人心世
道所攸賴者書生之論多襲舊聞老先生諒不以
奉使集
書
爲陳飯土羹而棄之也臨穎馳企書不盡言

使命赴金陵出都二首

萬綠酣天地薰風匹馬嘶河梁吹細雨雲氣落征
衣驛路五千里王程朝暮時老親念歸日不意此
星馳請告未上適有使命

便道容歸省家山十日過使臣常有此嚴命竟
如何他使事得請便道省親此命故未敢請不宿催征騎含情
空作歌平安報書信東望白雲多

宿州

客程三十驛到此豁雙眸碧草圍千嶂清渠遠一
州水鄉雲木秀涼月古光浮沃土應宜稻頻年麥

奉使集

儉秋州麥歉收似宜種水田

對雨卽事

薄食覺神清涼颺起新沐雲腴發寒泉飫此一甌
足獨鳥靜關簾輕雷殷修竹颯然江雨來淋漓滿
憲緣

總制尹公餽惠山泉二首

花陰鈴閣靜客舍篆香迴微雨千鶯囀名山一勺
來碧雲生牖戶銀漢落尊罍滋味從教飫風鐫細
細開

名與人間品清非地上源出山那可濁潤物自無

言月霽諸峯擁天虛列宿存臣心得有此風誼在
師門 予鄉試座主少司寇彭芝庭先生出尹公之門

次韻

尹繼善

滄海初探罷名泉却載迴未教新茗試先喜故人來
虛館迎旆節供厨當酒疊雲箋詩味永一洗俗塵開

幾人爭品第一勺記淵源碧影留分照冰心好共言
遠舍霄露在爰度土風存此日爐鑪辨馨香播白門

金陵使院寄懷劉給事蘭谷傅少尹謹齋

奉使集

詩

王

層樓雲入坐小架翠成帷遠憶聯吟處煙蘿一角垂
謹齋鐘殘秣陵外鳥下夕陽西無限江南思裁詩月上遲

寄懷海澱秦侍郎味經雷庶子翠庭蔡編修

葛山

浮雲東南征徘徊金陵樹矯首望北林山川鬱煙霧
含思天一涯欲去不可遽忽憶池荷花西郊何容與
翠幘朝暖深瑤塘夕月瀝水樹既明瑟房櫺亦修嬋
散直各垂簾興來時語語清觴咏道言遠香度涼雨
脉脉望古心日在花陰處

贈紹洙

憐君不得第隨我復南征下馬勤書卷長途練物情
碧山新雨霽明月惠泉清一笑著能告人生自有程
紹洙試禮部後得小畜之升象曰南征吉此行似有先兆云

卽事

炎蒸畏車馬坐愛北窗陰老樹澹懷綠孩蟬新學
吟偶然步履起別院殘紅深暫喜稀公事臨風一散襟

金陵

形勝徒爲耳龍蟠自古年江聲悲往事鳥影佇長

奉使集

詩

王

天人代醉醒裡興亡覺夢邊亂雲低薄暮脉脉舊山川

題明大學士邱公殉難錄

公名濬潮廣宜城人崇禎壬午襄陽城破公父民忠子之陶次第死於賊國門皆殉迨甲申三月之變公知帝意死守嘗謂黃絹以從已而城破報於賊越九日自縊死議者多惜其不早云

黃絹板髯志丹心絕命詞靡他原不恤之死恨教遲尚論貴成美捐軀亦未虧宜城城破日盡室况堪悲

積雨

水國盡多晦吳山曉易雲雨深滋蔓草日落聚
露氣入衣衫點炎蒸燭戶霧晞移霖到北溷地本
氤氲關京師少雨

金陵懷古

南紀江山壯秦淮物色妍天餘龍虎宅地分斗牛
邊垂統圖中又明京世卜瀝淒涼渡江日家散一
浮煙

寄陳副使若明督糧

汝過金陵四寶通淮嘗以吾時使命時江波難
斷生征騎各分馳書札春前寄心期別後知題詩

奉使集
付雙鯉水通未淹堤

詩
三

鏡外舟偏繫籠中鳥易歌嚴程忽白下歸計又蹉
跎京洛傳書問世都詩見君與朋儔識匪他遙憐
芳草暮獨賦洞庭波

奉和制府尹公再到惠山和雅太守贈石泉

上人韻三首

已公茅屋動幽思伊昔揮毫駐素絲足鍊半空珠
萬斛還留玉帶一題詩

海晏江平節鉞邊清華林水只依然回棹載得瓶
罍滿幾許清詩爲此泉

四十爲郎豈是才偶依水鏡戟門開天邊早提
命派又喜名泉得得來承公健惠泉

疊前韻呈尹公

一泓那慰兆民思霖雨爲梁又作絲方丈護持雷
電在潤雲歲洽有年詩

秦蜀西南萬里邊兩江重鎮物熙然周廻到處恩
流沃爲有心源似碧泉

作楫圓形命世才名川曲港派流開艫艫野艇俱
堪濟苦費篙師打點來

再疊前韻留別制府尹公

奉使集
詩
三

國風難續倩誰思清廟猗那響在絲今日瓣香鈴
閣裏竹涼清酒一論詩

北轅回首楚江邊把棹臨風一惘然五十如公霜
鬢滿緩教草木紀平泉公句客道中詩有夜夜青山入夢來之句

古代從來不借才驂駟羈縻路難開龍盤秀色年
年在霸鳥從教應瑞來

次韻送別

尹繼善附

江花江水動離思漠漠征塵點素絲渡口垂楊
分手處可能駐馬更畱詩

皇華古道石城邊北望臨風意黯然記得池前

新雨後西牕小坐試山泉

若濟方資作揖才萊衣有夢錦堂開使還後卽
省秣陵山外榮歸路目盼秋風一棹來

石榴花

榴紅開後時深樹照窓扉衆綠羣趨夏中天爾獨
緋午風酣翠幃曉露共芳菲朱實清秋裏應知薦
紫微

浦口江樓小憩

浦口京華路江樓楊柳風脂車還就此幽意若爲
同蔭美鳴蜩健涼酣睡鴨叢花禽淺浴罷飛上紫
秦使集

微紅

滁州懷古

太守偶然醉文章被一州誰能飲滁水今日弔清
流絕嶺雄關古空天老鶴秋韓王潛跡處髣髴躍
淵虬

伏暑道中連日清陰

似憑征人苦涼陰將我行披襟頓乍解便體病初
平暢以原田秀兼之流水清涼然成眠坐候吏漫
相迎

沿途望稻田茂美新秋有作

亭育南薰日平疇稼已多英英方吐秀葉葉自含
和過雨肥新碧交風漾遠波西成真有慶民意復
如何

夜發臨淮

三更列炬照平川夜夜宵征那晏眠風靜舟橫羣
騎寂臨淮城下水連天

東阿道上憫雨

岱靈風雨阻乞假片雲功蹟旱愁三輔傷農念小
東流亡多道左枯槁到兒童 朝廟施膏切蠲租
遠近同六月有 首獨乾隆
十一年天下租賦

秦使集

高唐州道中立秋喜雨

忽聽殷雷起玄雲天外陰今新秋正好久旱得爲
霖病穗甦如夢神功醫有獲不愁騎馬滑且慰老
農心

北行道中柳陰絕美

北人習種樹夾路柳紛紛浪引天邊碧陰爲地上
雲周遭遮日火磬折拜風紋卓午征車過涼蟬處
處聞

滕縣道中口占

風蟬聲裏筍輿過夾道垂楊引蔭多秋近豆花新

雨足半間詩屋走平陀

石橋新漲水潺潺茂樹涼雲照眼鮮百里平疇真

繡壤滕封不井自豐年

奚囊詩筆動隨身塵裏幽懷着處新昨日橫風直

雨裏征人愁絕亦無倫
十畝閑閑物外情交飛鳴鳥若呼名輕綃譜入誰

家畫着我涼軒綠野行

苦雨深淖中日行百二十里

急雨顛風鎮日吹漫漫長路走羣嘶肯將百里半

九十一任泥塗沒馬蹄危行勿休允若此成功不

奉使集

詩

五

息離間之茅簷棲宿敢言萍與蘇懋勤良我師

靜子日記

廣昌黃永年靜山著

爲學先須立得基地好上面方可安頓孔子論爲
仁先須向貧賤富貴不去不取立定腳根令廉隅
必飭名節必砥此是根基立處務須守此不然縱
說得於身不着力

范希文做秀才時便以天下爲己任某初作諸生
日思得此二語自謂做諸生務盡此

溫故知新溫字便是時習的工夫到得知新便說
了只緣所學在我

靜子日記

讀書不可尚纂組雖閱盡等身書無益要開發古
人所未有以實用爲要

靜坐心覺拘促張子云文要密察心要洪放又云
須放心寬大公平以求之乃可見道數語須涵咏

言語是接人第一件聖門德行而外便要言語須
從容順理

士立名於天下固不偶然古人文字垂世行遠當
想見其下筆時用心刻苦處退之與李翺明允上
歐陽內翰二書可見歐公文皆修造到妙處至有
不存原本一字者其用工精密處尤爲可法

聞外間多口日甚人情多忌不解何故余於人胸中本無城府緣性太直遂對人多鋒稜不能隨俗亦取嫉之端聞言自省修身之道也

不隨衆是本質不必變病處是圭角太露和易處衆之道余自反不患其流只患不和不患不介只患不通

寓郡城旅舍失瀚海石扇噐心忿竊者天下之物當戒健羨心石自萬里來雖意所珍然人亡人得以此累心是已私不克也

讀孟子浩氣章至章末心忽逐閒計慮錢物方寸靜十日記

之地終欠挺持嚴肅便須守孟子持志集義四字日用之間一步不苟

七八年來曉夜切切未嘗敢不以古人第一等自期而氣質弱不能剛奮俗不能盡拔又多病如樹屋柱不猛力豎起只今日扶明日扶終恐倒下可不懼哉

王介甫上仁宗萬言書經術弘偉論養人才之道皆余數日所思得之理讀之便似余胸中所欲言然介甫自命太過仁宗朝將相如韓富范司馬等皆大賢在下賢人亦競起便謂天下無人只有已

此後日得君執拘自是根本且又勸仁宗嚴刑自貴近始此申商之學也

吾輩爲人心膈要當出與天下相見吾自信而能使天下共相信則天下事無難爲矣此爲聖賢爲豪傑第一義要當養之於素取舍要約出處等事無鉅細而必謹溫公所謂無不可對人言者能自信而人信之矣

外間人才已見大概孟子無所用恥四字盡之

連日心歉收斂言詞容貌處衆中得無放乎稍不節制是過也待大人起居得非怠乎此時吾一身

靜十日記

七

一心奈何不刻厲衆中耳目甚可畏也作人不可向易路走二旬餘無學問灌溉胸中塵俗不堪矣措置大事必須胸有定算非一朝一夕之故

程朱陸王之學萬不可合其差毫釐其失萬里畢竟說得要令孔孟曾思點頭道是者才好非從諸經細究有得未易以口舌爭且須先自討得我一副聖賢根苗栽培長養

大學難讀真會讀得大學可爲王佐矣漢唐以下事業無人從此門戶做出

鬼神是理與氣合共間最靈動處人心亦是理與

氣合自虛靈不昧也

人靜多於動默多於語收斂多於放散乃好人心只爲過去念見在念未來念纏攪不已使此心真無片刻寧息眼前失却多少好境界子絕四毋意毋必毋固毋我與吾與點也之意是一般意思學者能理會到此其亦樂矣上蔡云學者須是胸懷擺落得開始得有見又曰明道擺落得開爲他所過者化

接不要緊人說不着意話正要提起心莫放過

心須是會悟則隨處皆有妙文古人絕大絕奇絕

靜子中記

妙文字只在情理中出須是心靈洞開所讀書方才融化得爲我驅用心靈不開縱讀書如食物在胸不能消化却成病

陽明論學書只明心體不藉讀書窮理則孔子學之不講是吾憂好古敏求多見多聞孟子博學詳說何爲與夫顏子博文約禮皆不合不必爲其所惑而按本塞源之論却好

思量中庸心太着急神勞而體認不細只一急字心之大弊

思生疑疑生悟太史公所謂好學深思

日來心不精坐精神弱昔人云嘗須愛養精力猛着工夫春梁須豎起

說道理心不清肅詞氣不從容條暢心存不熟

心患不專一不洪放

靜坐攝心太迫反覺爲他事所掛心不悠悠自在只爲欲銳進此便大弊心須教放開平易濶遠退乃所以爲進也說命曰遜志

飲食語默動靜毫不着些私意順理當然乃天職也

鳶飛魚躍道體無一毫欠缺處

靜子中記

五

心氣不可一刻悠然不可一刻拘迫拘迫則心之精英反閉戴記莊敬和樂字着工夫

囊橐宇宙心須是吞得下他本量如此

七情惟怒尤難制過非禮橫逆尤難消融

應物而不過其則難

因物付物當事不動心非充養十分酣足未易語此

私意較私欲尤難克治舜之舍己從人方是消除私意盡也

心之觀理應物不恁他磊落明快似有滯碍須收

欲教密放教開天君之職胸襟本自洪大也

程山先生日錄用工處刻厲是程朱之學不染陽明

讀書心每潛逸不專一大病

竟日間語默動靜坐立不可一步忽過而心每不能主一須是時習

心不可著一物著一物便生病

四顧維谷逼出全副真精神一身如餘盡掃諸般閒伎倆涇陽先生語

行坐間默體此理聖賢千言萬語俱是吾心中自

靜子日記

六

有的學切要在反身

心本自光明正大只要自家着力照管不要把他做不好的相待

近驗得有習心爲累平日氣質嗜慾偏重者時發

有悠忽心無頭面時潛往來當沉酣道理玩心高

明自然化去又一刀兩斷古之大勇只一覺便回

頭再無沾滯心須自作主宰此是天君持其志無

暴其氣

心須是嚴毅

客心克去

大丈夫掃除心腹之寇

志氣涵泳磊落剛大意思丈夫處世獨來獨往

心不可去迫促他優悠寬快以養之

讀書心不肅清須穿入四聖人心裏去

心爲物勝者多

志氣須是陽剛

語默動靜坐立食息凡百動作天體不遺涵養專

在此勿一步放過

坐如尸立如齋天理如此孟子曰形色天性也於

此持守卽涵養本原

靜子日記

七

陽明論學書看性字不明以知覺爲性

登樓默思聖賢千言萬語止要反身着實子細理

會如命性道人心道心誠忠恕九容九思等及善

惡公私義利切已體認教分明

心須自細察裏面隱隱處攻去涵泳高明

養教他話落

下樓步園中倚樹靜思林花爛熳皆見天地生意

草木都與天地相通人心却如此隔斷了何故

讀書錄躬行心得之言味之不盡

忠信是爲學立身應事接物大本易曰有孚盈缶

不忠信裏面全是空殼一步不可離

道理源頭是自己基地學須是有諸已

陽明論學書言爲學先養定根株然後由幹而花而實不可急迫此論極好

日間漸體認得精明可惜無人細論而習心未去實心未完工夫亦切戒助長

工夫要守約只在主一涵養體察上加密

曾子之學守約隨事精察力行以反身爲本三省一章其精神無一隙之間

攜讀書錄坐樓默思此理漸明白要守得定真知自能守

靜子日記

八

優而游之厭而飫之體之而樂乃爲心得

爲天地立心數語不可無此志

心當讀書忽逐一閒念誘而他去覺而收回此習心也

惰慢之氣生主敬以策勵之

應接時着意提撕檢點動容周旋俱有理乃學也

學切要在反身此守約要訣身心之理明推之天地萬物不外此矣

心爲嚴師戰戰兢兢

靜時心安定

寫字時心不主一却是着心太過必掭之却又要

寬張子曰心要洪放程子曰人心活則周流無窮而不滯於一隅

性命本源體認見分明涵養教密如澄泥水

古人爲學心胸定是不同大放眼孔方看得出始學胸中全賴他來灌漑

爲學如大匠構巨室門庭堂奧如何規模如何修治如何塗茨韓歐能理會得道字學術便高於諸

子須切已看道字

治經爲本

靜子日記

九

心一時不整頓便悠悠地

本立而道生一語其妙無窮

徐步園中看造化不勞而遍測其際浩乎無涯吾心獨被憧憧往來悞又自驗工夫總不能時習時

習字裏有勿忘勿助之妙工夫不助卽忘助字病

大所謂銳進退速非爲無益而又害之

道一而已太極生陰陽變陰合而生水火木金土就形質論木類桐梓梧櫟水類江河淮泗金類

金銀銅錫火無質以萬物之體爲質土更不須類

舉其變萬殊要之只是一金木水火土推之氣行

於天者亦然推之人性亦然一仁字仁一人以至千萬人由親親而仁民而愛物只是一仁但行之有次序推等義禮智信無不皆然天下之理無不統於五者五者又從一性分出然而學先理會萬殊仁義並言等殺惟中庸其他多只於仁上分別等殺仁之等殺處即義也

體用一源顯微無間如一木根幹枝葉花實初原藏一核子生意中未爲根幹枝葉只有核子然而已是包藏許多了一核子分量自是如此然而皆由這些子生意出所謂仁也又如花未生時其花

靜子日記

十

之理冲漠無朕及氣感而生始盡發露一源無間如此

當今做一個好人須是僻立萬仞

人才難得不可不自勉自愛

宇宙內事真已分內事西銘之言切實然自驗天

資稟得狹須善自開大

萬事心爲本括之刻不可離合內外貫動靜

放開心胸明快磊落

思無邪所以事天

心有非僻敬以過之

學正於動容貌出詞氣上着工夫合內外之道也聞意外之事切不可有驚怪之態及輕爲論議慎之

虞書曰道心惟微孟子曰幾希曰四端中庸曰致曲論語曰人能弘道合數處思之

有書買攜舊書二部求買心欲其書而其價反高但以欲買之心而特抑其價吾心乃不平爲物累矣

言語須從容涵畜重厚上着工夫

心惡難除學惟治身心難口耳與易

靜子日記

十

深心大畧

氣魄英毅敏達乃天授而充養器識學問能至之身家之念不可營則心志洪大常大事乃有力

氣魄不可狹小衰颯

古人往矣其精神性情言行只數行文字死在冊

子上吾之心靈眼力所到見他是活的乃大妙只數行文字上見得他精神性情言行如生讀書無

不皆然

狷者魄力剛大有所不爲立得腳根住僻立萬仞

士人行已須是切身照察求所謂聲色貨利之根

梯拔去之始得力上蔡謂要富貴利達將來做甚用將此根斬斷便沒事

平時檢點居心積行不可有一隙滲漏處有滲漏處平時不自覺到與世接物來攻之蟻穴之漏釀就江河古今如此潰壞者豈少哉工夫全在平時得力

學古人處一步一步學追之愈力失之愈遠古人定有超軼絕塵之法

學問須去一滯根

看古人有爲殊不難

靜子日記

十二

讀南豐先生上歐陽學士書中云志聖人之道所得不凡近早暮所思無非道德古人皆如此所以必成學問須歸併一路

閉戶可以讀書外無明練時務之友則世故不得曉

事理明處心不可游移出入

念菴文要語語輒入近裏

家居閉戶有所不得聞之事不得見之人不得讀之書

謹幾最要方動即止禹才飲酒而甘遂以亡國爲

戒蓋其機如此涓涓蟻漏釀就江河一穴便不可挽爲官初受賄對人面赤繼乃滑熟非惟不羞且多巧詐無所用恥矣

懲忿於幾處慾室慾於幾時窒最省力最難能翕聚方能舒散

讀書戒貪多務博當沉浸六經三史

心遇感而動心有未形之惡不遏乎無所見入世路之炎蒸人情之機械此心確確不失正大之體

亦大段好

事有卻窾

靜子日記

十三

英雄遇事非全有現成規模只逐節生去其本領具平日臨事變化隨機

機間不容髮

能拚能耐

成敗利鈍熟揣

文以六經爲根抵班馬二史爲波瀾養氣

明體達用

經與心涵

自期不可不遠自處不可不高待人不可不恕

涉涵地負

羣經熟讀精思厚植根本

四書門庭路脉當潛心

文字與事功須合并一路浮文無用六經下董賈
劉向馬班暨韓歐陽會明之宋王二川皆自根柢
溢出立身經術具見

安溪四書義皆先儒所未發王復堂日省錄純粹
精密

靜邊工夫爲外動擾心有煩燥之病是心不能與
事一亦本根全未定

讀書有多心躁心終日追逐無優柔涵泳之樂神

靜子日記

氣擾甚此大弊也

學見門庭了須是心勿忘功夫莫放下三十而立
可與立立字須體貼一世只倒在地面上滾將
去

學者靜涵時須如嚴冬閉寒一陽靜長無一隙泄
諸書欲雜進心勞而不安所讀多不能細咀爲學
須先養其心

看書大須卓犖放開眼孔潤着胸次於無文字處
尋討古人作畧以擴充器識歸於有用大丈夫處
今日尚規規在文字間作生活乎

經術行誼四字刻刻須講治覺氣怯懦散慢志以

帥之豎起脊梁整頓這身子來同甫與朱子書云

先生正大之體挺持之氣豎起脊梁如秘書方做

得一世人物氣衰雖天下至小事無能爲者孟子

所謂匹雛不勝是也氣衰撐支大間架不去

觀書眼孔不潤大便落尋行數墨武侯好觀大畧

乃真善讀書人

虛心改過

眼中不見一有立人造物怪才我輩寡偶

見事須敏行之却又緩敏是識高緩是器重事機

靜子日記

只爭一着一着只爭一先魏善伯語

人才難得隨其才質鼓舞開導變化之一端也

人情事勢須要識機機之所示見於語言動靜應

接必有端緒可按須心明能照如魚動於下波紋

見於水面極不易識粗心不得事勢盤錯世路風

波覷定機窾因其勢而利導之轉敗爲功在此

體用二字須是磨礪歷練乃出

人遇事不可有自見功之心沾沾自喜之心既招

物忌亦自累其心

孟子夜氣良知之論人生命根昏惰嗜慾之習乘

之非汨沒亦鶻突清明警覺時存心察識葆守志氣精強勝之

深心縝密隨處可練已乃實求自益

煩冗之時精神當一一周匝

急遽之時心思氣象要詳審思豫余劣性乃處服豫有急遽者卒然一言一事至即審定他下落不得鶻突過予性鈍然甫過即覺當境不警敏故也應事中窾如省括

無上下對人語言當寬綽盡意

質直好義察言觀色慮以下人字字實用

靜子自記

十六

周易折衷書復古經體蓋四聖之易原不是相爲註釋後人以孔子之易難於父象之內似孔子作父象註解一般理雖可通要之各有分界不同春秋左傳事案十可信其六七公穀多有不可解處常自相矛盾一事往往前後不符其胸中早不能自信

大學自修身以往只要一平字無施不可如好惡偏僻便不得其平即不可以齊家推之國天下皆然容民畜衆皆在於此平字在天下上者究其功用盡頭處就最難平處說平耳要之處心應物無

處不然歐陽永叔亦自言平生於平心二字用力甚多天下之物惟平故能載辟立萬仞又須有平原廣野迤邐不窮然惟恕所以能平故大學平天下言絜矩

與贊皇論周易孔子十翼上彖下象上象下象文言上繫下繫說卦序卦雜卦象曰人多言作周公易者誤本義自明周公易只爻辭古經通上下經十翼爲十二篇十翼本無傳字以彖象釋經附於周公爻辭後而加傳字者漢費直本也以文言增入乾坤二卦而加彖曰象曰文言曰以別於經者

靜子自記

十七

鄭玄王弼本也歷代因之嵩山晁說之始考古經釐爲八卷卦爻一彖二象三文言四繫辭五說卦六序卦七雜卦八猶未盡合古文呂東萊乃定爲上下經二卷彖上傳一彖下傳二象上傳三象下傳四繫上傳五繫下傳六文言傳七說卦傳八序卦傳九雜序傳十乃復古經之舊

論貞固足以幹事貞於四時爲冬於五行爲水於四德爲知冬時嚴霜凜冽百草萎死而生意收斂堅凝來春發生乃爾暢茂水深淵澄定源流不窮中庸言至誠心體曰淵淵其淵曰立天下之大本

可以識貞固幹事之義人心之知亦然書曰肅行
昔人曰智深而勇沉聰明浮動人最易搖奪必深
沉靜重乃可屬大事武侯寧靜致遠亦此意

子思妙在挈出喜怒哀樂四字上面說天命說性
皆無形可見人猶無處摸擬挈出喜怒哀樂四字
則人人所有要之性道流行即在此四字上此尤
其顯而易見者令人實有下工夫處即情以見性
孟子言四端即本此亦即曾子以忠恕明一貫之
意

讀坤卦先迷後得主利西南得朋東北喪朋本義
靜子曰記

程傳俱在先迷後得讀斷主利二字另作一句傳
義說得雖可通然覺牽強憶前讀折衷作先迷後
得主在主字讀斷利字連下讀利西南得朋東北
喪朋其解義謂坤地道也臣道也乾其主也居先
則無主故迷居後乃爲得主西南坤代乾致役之
地故貴得朋共濟東北則稟歸功而已無私焉故
貴喪朋此臣之道也說得絕佳程朱復起定當不
易如此自與文言後得主而有常穩合不必更云
主下當有利也

中庸咏潛雖伏矣一畏惕然方寸中容不得一惡

生死關頭在此此段較首章慎獨一段說得尤痛
快

與學徒講學而至巧言三章涵泳仁字詳說只孝
弟之人滿腔粹然是和順之德此便是仁了愛之
理流行不滯有子之言切實有味如此巧言一章
只程子知巧令之非仁則知仁矣二語味不盡吾
輩求仁正當於言色上着功操存省察

復无妄二卦是爲學切至處須時時放在心下復
其見天地之心

只中庸說得盡了始言一理中散萬事末復合一
靜子曰記

理仔細看他一理是如何散爲萬事是如何所以
費所以隱處

既言性爲天下之大本在我心中如何却做不得
天下之大本道一也六經四子看聖賢如何樣做
出如何樣說出

禘說二章祭義貫幽明格人鬼誠之爲也獲罪於
天無所禱也君子畏天命當如此存心養性所以
事天也詩云小心翼翼昭事上帝上帝臨汝毋貳
爾心

左氏全副精神在五霸身上五大戰文字看其將

全副精神盡力結構五霸桓公爲盛孟子之言信然

霸臣之才管仲爲正其經術俱從實地根本做出仗公義示威信聖人稱之曰正曰仁曰一匡天下民到於今受其賜推他至矣晉楚諸霸亦齊有以倡之而其霸業最高處只不以兵車四字道盡詳見國語左氏於此處却畧

看夷吾甫脫囚三黨三沐世與桓公開口經術爛然探喉而出卽坐言起行其霸畧久已胸有定算只要做便做管仲具如此抱負他自是不肯輕死

靜子日記

三

左傳文字視公穀文字亦如華岳之視邱垤

春秋近代汪荅文說得最好若得魯史舊本春秋與孔子春秋一對看見聖人刪增下筆在何處則夫子作經之意了然矣後人一字上聚訟不已如康侯大煩碎穿鑿此經非理明識定未易讀也管仲霸畧眞天下才大勢博大正當

黃老之學做出有時無狀子房范蠡是也范蠡尤甚子房本領較正

春秋賢大夫各國人材國勢無不盤算在胸中眼光見及天下大勢方可治一國

觀齊晉之霸興國勢如反掌只是得人

越入吳夫差還自黃池息民不戒息非所當息

越王背屏背檐兩段有死之心無生之氣欲不沼吳得乎勾踐老謀田單急智俱能置死生妻子於度外如此者方可以興亡續絕

勾踐狗軍而歸諸父母老無兄弟及兄弟四五人皆在此者最得力着令人感勸勇氣百倍後此惟申陵一踵行之遂被秦師三狗大狗只是步步偏置死地耳鈎弓到滿再加一撇挾法此持滿而又滿之道也

靜子日記

三

勾踐君子六千田橫死士五百

勾踐之霸在集謀

讀越語會稽之棲一篇竟日三復能鼓勵人情氣靡骨爲百煉千鈞之用

王之民欲厚其生霸之民欲用其死耳只此差別越廣運百里興不在大

勾踐眞苦辛却攘得持久

急欲復仇快怨却從嫁娶生育做起如植千尋之木於勾萌甲拆中也

伍員乞食耕鄙薦用專諸俱若身無事人而精神

內歛專注一處極緩却是極緊天之道浸充滿周
流容不得一毫滲泄也

煉一國如一家煉百姓如一身只欲不昧胸中刻
刻報吳二字耳人具此種志氣天地畏之鬼神避
之何有於驕淫昏悖之夫差哉

十年不收於國尤難若他人奉事大國必厚征加
歛以足其用安能更弛常賦乎須知勾踐別有生
財之道不區區於百姓較量也

勾踐范蠡入官於吳三年中多少作用乃能反國
范蠡時將有反事將有間俱是丹頭上一截話非

靜子自記

靜悟不能究真識時俊傑之言

知人有三知人之長知人之短知人短中之長知
人長中之短用人有二用人之長避人之短教人
有二成人之長去人之短蠡可謂善知人用人者
矣

夫吳君王之吳也認得真拳得定

范蠡曰事無間時無反則撫民保教以須之又曰
從時者猶救人追亡人也審機處着精神一刻放
鬆不得

陰符黃老只一穩字中藏却銳驚蠡止王弗許吳

戰如矢及弓滿正須審固誤發便差

語勢急銳而反鈍持以挫其鋒此最善縮為贏者
勾踐兩弗忍俱吃緊關頭非蠡幾殆

兩弗忍亦匹夫之勇婦人之仁

擊鼓興師蠡終身學問此日用盡尤難在不傷越
民

不復入越國高絕方是陰符黃老到頭學問余每
想像浮舟五湖高超恍惚為神為仙不可思議恨

好事人添陶朱公一段為狗尾蛇足削色數層

日月不處人誰獲安妙語精理

靜子自記

黃帝之子一段國語於此等非博衍實驚緩傷氣

國語序秦伯饗公子許長文字抵不得左重耳拜

賜四字即前姜氏許多引古抵不得左行也懷與

安實敗名八字學古者須將兩傳反覆細玩從此

悟入

重耳欲辭懷羸狐偃謂將奪其國何有於妻幾等

於夷狄禽獸霸臣之不顧如此唐太宗亦納建成

元吉之妻於後宮

史記重耳出亡時年四十三返國時年六十二左

國不詳其年止於城濮之戰楚公子口中說重耳

在外十九年矣杜預註重耳生十七年而亡三十
六而復國杜說爲確以去翟待我二十五年不來
而後嫁之言若重耳四十三出亡處翟十二年
已五十五矣尚作此語重耳不應痴頑如此此等
語及對姜氏皆少年公子行徑於左氏一篇妙文
乃處處得情也

里克欲納重耳舅犯不可其告重耳之語高識增
益人意知百十倍

一眼覷破重耳懷安習氣全在德器上鏘鏘豈里
克士焉芮一輩可及重耳妙在一撥便轉

靜子日記

三

以夷吾冀芮等對着着相反高下霄壤

冀芮亡人無狷潔重賂配德之言世情非不透着
子非不先其如敵手高妙聲色一毫不動何

局量卑苟必非遠大以覷國百不失一急行無好
步生摘不聲香吾以憫夷吾且憫萬世

夷吾背內外之賂卽在此時備口應承處看出

穆公仁重耳高識惜乎不終

晉語內史過論夷吾呂卻篇文最膚廓大冒學國
語此等終身無長進

管仲之伯不以兵車此所以獨高於晉楚諸伯然

須善看管仲作內政寄軍令其兵之精銳天下無
匹故曰以此三萬人方行天下誅無道屏周室觀
其一征而服東方諸侯三十國何等兵力惟其如
此又妙在不用耳胡氏春秋傳謂管仲得政以來
未嘗遣大將用大師可知其節制之道勝而賦於
民薄矣幽之盟桓公端委摺笏而朝諸侯國語曰
朝服濟河而無怵惕焉惟其根本強固故外不須
仗威力而唯以德勝人如召陵之會是桓伯大闢
目管仲全副精神所經營者抑楚一事春秋書侵
蔡遂伐楚師進師退管仲於此不知苦心經營慘

靜子日記

重

淡收放如許使楚少服只全師不戰其占勝處乃
大也他如城濮邲皆倚權變威力僥倖於成敗之
間然唯管仲而後能此繼此宋襄效之以乘車會
楚師卽爲楚執可知此不以兵車是大力量人之
不可以貌襲也聖人論仲父伯畧此四字盡其深
處

讀日知錄精博而折衷諦當其開卷辨三正以爲
杞用夏正宋用商正朝覲會同則用周正朔而晉
爲姬姓之國亦用夏正不可解引汲縣人發舊冢
得科斗書記晉國始殤叔文侯昭侯至曲沃莊伯

莊伯之十一年十一月魯隱公元年正月皆用夏正爲歲首今考春秋僖公五年經書晉侯殺申生事在春而傳在上年十二月十年里克弑其君卓經書正月而傳在上年十一月十一年晉殺平鄭經書春而傳在上年之冬十五年晉侯秦伯戰於韓經書十一月傳書九月經傳之文或從夏正或從周正所以錯互如此羅泌以爲傳據晉史經則周曆又以僖公二十四年冬晉侯夷吾卒爲錯簡當在二十三年之冬傳惠公九月卒隱公六年冬宋人取長葛傳作秋劉原父謂左氏日月與經不同蓋襍取當時

靜子自記

三

諸侯史策之文其用三正參差不一故經所云冬從周正傳謂之秋從宋用殷正又桓七年夏穀鄧二侯來朝傳作春皆以夏正紀時也杜氏謂春來而夏行朝禮故來朝紀於夏余疑此只是從赴告史以列國赴告至之時登於冊與其本國時日自是不同傳則就本國時日記與經從赴告自有參差其體又往往先發端於上以爲經此語之根若以晉用夏正似不可信如僖公四年晉侯殺申生經書在五年春傳作於四年冬十二月而傳於五年春書曰晉侯使以殺太子申生之故來告十二

靜子自記

三

月之事赴告列國自當在來歲之春不必謂晉十二月爲夏正月里克平鄭之事亦然又隱公三年三月庚戌天王崩傳曰壬戌天王崩赴以庚戌故書之以天王之崩不記其實崩之日只從赴告蓋國史體當是如此又據傳惠王崩於僖七年冬閏月而經於八年書冬有十二月丁未天王崩傳曰冬王人來告喪難故也是以緩豈必以經傳時日不同遂爲正異耶又文公十六年齊公子商人弑其君舍經在九月傳作於秋七月豈齊亦用夏正耶又宣公二年經秋九月乙丑晉趙盾弑其君夷

母之見於經者僖母成風宣母敬嬴襄母定姒昭母齊歸皆書薨書葬稱夫人小君惟哀母定姒變薨言卒不稱夫人小君其他若隱母聲子閔母叔姜皆不見於經定母則經傳皆闕此皆疑義未定宋太祖以來兵權倒持於上無權臣篡竊之禍而勢積弱宋以前兵權假於下國勢賴以振而操懿之徒及唐藩鎮皆得藉之以成篡亂一得一失二者不可得兼

金史郝天挺字晉卿澤州陵川人早歲厭科舉之學太原元好問嘗從學進士業天挺語之曰今人龍子日記

賦學以速售爲功六經百家分磔緝綴篇章句讀咸不之知幸而一得不免爲庸人又曰讀書不爲藝文選官不爲利養惟通人能之又曰今之仕多以貪敗皆苦不能自持丈夫不耐饑寒一事不可爲天挺之言可謂志士矣其論俗學之害人又何切也杜時昇字進之霸州信安人隱居嵩洛山以伊洛之學教人從學者甚衆正大間元兵攻潼關拒守甚堅衆皆相賀時昇獨嘆曰元兵皆在秦鞏間若假道於宋出襄漢入宛葉鐵騎長驅勢如風雨無高山大川爲之限阻此土崩之勢也頃之元

果自饒峯闕涉襄陽出南陽敗金兵於三峯山汴京不守時昇之料敵抑何不爽也余觀二人本皆非冥心絕世以肥遯爲高遭時鬱鬱不得行其志耳金史列二人於隱逸今弘簡錄列天挺於文學而置時昇於方技尤非矣時昇殆聞道者也

金世宗時將行郊祀議配享左丞兼太子少師石琚奏配者侑神作主自外至者無主義故推祖考以配天一同尊之自周至漢魏晉皆配以一帝唐高宗始以高祖太宗同配垂拱初以高祖太宗高宗並配開元十一年罷同配之禮惟高祖配宋太

龍子日記

元

宗時以宣祖太祖配真宗時以太祖太宗配仁宗時以太祖太宗真宗並配其後禮院議對越天地神無二主將來親郊合依古禮以一祖配琚斯議可謂達於典禮古今不易者也

金宣宗嘗問本朝太宗廟諱同音字有讀作成字者卽非同音便不當缺點畫唐太宗諱世民偏傍犯如葉字作葉字泯字作泯字今太祖諸子避睿宗廟諱名上皆加山爲崇字其下却有本文卽康乃擬熙宗廟諱從面從且睿宗廟諱上字依蘭亭帖示作禾字世宗廟諱從系顯宗廟諱如統傍之

充正犯字形止書斜畫沈字銳字各從口爲兌悅自此不勝曲避矣卽康以阿諛詭隨驟登相位時以斗筭目之

金史謂金至南渡譬之疴羸病人元氣無幾琪喜吏而惡儒好兵而厭靜沮遷虬之議破和宋之謀正猶繆賢投以烏喙附子祇速亡耳宣宗於擅殺執中之已不能伸大義誅之以誤國所謂當斷不斷反受其亂也奴申當哀宗北幸國勢危疑父老陳言奴申但束手拱立噤無一語卒爲崔立黨所殺史謂金自南渡之後爲幸執者往往無恢復之

靜子日記

三

謀臨事相習低言緩語互相推讓以爲養相體每有四方災異民間疾苦將奏輒罷散曰俟再議或有言當改革者輒以生事抑之故所用多擇軟熟無鋒鋦易制者每北兵壓境則君臣相對泣下長吁浩嘆而已兵退則大張宴具因循苟免竟至亡國宣宗嘗責丞相僕散七斤近來朝廷紀綱安在七斤不能對退謂郎官曰上問紀綱安在汝等自來何曾使紀綱見我吁國事如此欲不亡得乎金用人專尚科目如唐宋制及其末造乃至於此可爲太息者也

元代制度文爲務從簡便不置日歷不設起居注獨中書置時政科一文學掾掌之以事付史館及一帝崩則國史院據所付修實錄而已故事多未備文宗天歷間詔修經世大典虞集依六典爲之一代之典章文物稍備其書止於天歷而其事則可補十三朝實錄之所未備此元史纂修之所據以參稽者也順帝三十六年事無實錄又無參稽之書但憑采訪以足成之較宋世日歷之精詳相去遠矣

靜子日記

三

世傳元人取士有填詞科主司定題目并限曲名及韻其賓白則伶人自爲之一時文人才士所撰雜劇計五百四十九種皆精審於字之陰陽韻之平仄可以被管絃協律呂爲太平盛事考元史選舉志太宗始取中原從中書令耶律楚材言用儒術選士九年八月命木忽解本紀作木虎乃與劉中歷諸路考試以論及經義詞賦分爲三科得東平楊英等若干人本紀云凡四十三人皆一時名士後乃中罷不行定宗憲宗世祖成宗武宗凡五十有二年仁宗皇慶二年始用中書省議復行詔舉人以德行爲首試藝以經術爲先詞章次之浮華過實朕所不

取蒙古色目人第一場經問五條大學論語孟子中庸內設問用朱氏章句集註第二場策一道以時務出題限五百字以上漢人南人第一場明經經疑二問大學論語孟子中庸內出題并用朱氏章句集註復以已意結之限三百字以上經義一道各治一經詩以朱氏爲主尚書以蔡氏爲主周易以程氏朱氏爲主已上三經兼用古註疏春秋許用三傳及胡氏傳禮記用古註疏限五百字以上第二場古賦詔誥章表內科一道古賦詔誥用古體章表四六參用古體第三場策一道經史時

靜子日記

三

務內出題不矜浮藻惟務直述限一千字以上蒙古色目人願試漢人南人科目中選者加一等注授歷英宗泰定帝明宗文宗順帝皆行之至元二年等罷又七年而復稍變程式減蒙古色目人明經二條增本經義易漢南人第一場四書疑一道爲本經疑增第二場古賦外於詔誥章表內又科一道此有元科目取士之制大略如此明制大概因之而稍有損益未聞有所謂詞曲之條者蓋無稽之論也

中統元年元世祖即位以郝經爲翰林侍讀學士

充國信使使宋告即位且尋盟經時有重名平章王文統忘之陰屬李璫潛師侵宋欲假手害經時宋貢似道方冒鄂圍之解爲已功解鄂圍事在中統元年前一年恐經至而泄其情遂以李璫爲辭拘之真州經上表有言曰願附魯連之義排難解紛豈知唐儉之謀歟兵誤國又數上書宋主似道匿不以聞經被留已十五年處真州楊子院一日用蠟丸帛書親繫雁足祝之北飛詩云霜落風高恣所如歸期回首是春初上林天子援弓繳窮海累臣有帛書後題中統十五年九月一日放雁獲者勿殺國信大

靜子日記

三

使郝經書時南北隔絕經不知中統建元改至元已十一年故猶稱中統十五年也其冬伯顏南征師渡大江似道懼明年二月乃送經歸國而汴民射雁金明池亦適得所繫帛書歸期春初之語經亦若有先兆焉昔漢蘇武爲匈奴所拘詐稱武死昭帝使使者諭云天子射上林得雁足有帛書言武收旌澤中武因獲還此乃一時假托之辭非若經之實有雁書也雁當南北使絕之時乃能爲經將書蓋天之欲顯經忠節也史又謂經在真州驛吏鐫鋼甚逾行往毫不爲動從者四十騎死於盡

獨與六人俱益肆力於文章所著有易象春秋外傳續後漢書陵川文集共數百卷春秋外傳自序以謂古聖賢之爲書皆自夫憂患困阨窮無所爲而乃爲不窮之事以自見於後今雖窮於人而不敢自窮於天又續後漢書序云拘幽之極而集是書亦屈子離騷司馬史記之志經之志節於是乎不可及矣至王文統賈似道於經何損哉小人之謀皆所以玉成君子者也

元太祖時耶律楚材爲相時百度草創分郡縣籍戶口定賦稅權考課理訟獄別軍民設科舉推恩

靜子日記

三

肆赦日不暇給而乘機納牖惓惓務引其君於儒術故當締造之初武功文德煥然聿新其奏曰制器者必用良工守成者必用儒臣儒臣之事業非積數十年未易成也帝曰果爾可觀其人楚材於是請行選舉太原路轉運使呂振副使劉子振以贖敗帝詰楚材曰卿言孔子之教可行何故乃有此輩對曰三綱五常聖人之名教有國家者莫不由之如天之有日月豈得緣一夫之失使萬世常行之道獨廢於我朝乎帝意乃解及世祖既統華夏復得許衡其所言一本堯舜三代之道在中書

陳時務曰立國規模曰中書大要曰爲君難曰農桑學校曰慎微累數千言皆帝王致治之要帝皆嘉納於是朝儀職官歷法兵賦一切之制多衡議定而姚樞寶默復相與左右之二祖開創守成皆知尊尚儒術使其道大行如此元治休隆之運所由開也

續弘簡錄載云楚材天資英邁雖案牘滿前左酬右答咸適其當平生篤於好學嘗戒其子曰公務雖多晝則屬官夜則屬私亦可學也楚材輔相之業於是爲有本矣

靜子日記

三

許衡對元世祖論立國規模曰考之前代北方之中夏者必行漢法乃可長久故後魏遼金歷年最多史冊具在昭然可考是猶陸行宜車水行宜舟幽燕食寒蜀漢食熱反之則必有不可以是論之國家之當行漢法無疑也衡論如此而金史世宗常與親王宰執從官從容論古今興廢事曰經籍之興其來久矣垂教後世無不盡善今之學者多能誦之而不能行者多矣苟不能行誦之何益女直舊風雖不知書然其祭天地敬親戚尊者老接賓客信朋友禮意竅曲皆出自然與古書所載

無異當習學之不可忘其舊風他日又謂皇太子及親王曰汝輩自幼惟習漢人風俗不知女直純實之風是忘本也世宗之言似與衡杓鑒而不知其實相爲用也衡之言漢官威儀之意也世宗之論幽風七月之思也存幽風七月之思行漢官威儀之法制治保邦之道無以加矣

德安趙復以流離俘戮之餘姚樞與語奇之強之北行復至燕遂錄所記程朱諸經傳註語付樞軍前行省楊惟中聞復議論始知嗜學遂與樞謀建太極書院於燕京購遺書八千餘卷請復講授其

靜子日記

三

中復又原本義農堯舜以來至於孔孟及宋諸儒作傳道圖由是許衡郝經劉因輩皆得其書尊信之而北方羣儒大啟嗚呼復以喪亂餘生倡道於秦燕之餘手疏口授異時傳其學者遂乃播諸朝廷以開太平復之裨於元治何如哉天之不死復也謂天之未喪斯文可也自昔江右之學者所以見重於天下也初世祖在潛邸見復問曰我欲伐宋卿能導之否對曰宋父母國也未有引他人以伐父母者世祖悅不强之仕復之自處如此爲元儒冠宜哉

婺州金履祥之學傳於同郡王栢又從栢登何基之門基學於黃榦榦則親承朱子之傳後履祥又以傳之金華許謙浙中所稱四先生王何金許是也四子之學號爲朱子世適金許入元以後皆高隱著書教授累徵不起履祥當宋末造襄樊之師日急宋人坐視不敢救履祥因進牽制擣虛之策請以重兵由海內直趨燕薊則襄樊之圍自解且備叙海泊所經凡州郡縣邑下至巨洋別島難易遠近歷歷如指元人因之爲海運虞集所謂州行風信有時自浙西不旬日可達燕京是履祥之策

靜子日記

七

在當日非漫談也而宋終莫能用儒者之患在乎坐論有餘而實用不足危急之秋往往多敗履祥卽襄樊一策所謂經濟實學者也吳文正澄功在羣經於周易今古文尚書詩春秋三傳大小戴記周禮儀禮今古文孝經皆有較正辨核詳明考據精確多先儒所未發今纂言諸書是也自少以繼承絕學爲己任嘗著說曰道之大原出於天神聖繼之堯舜而上道之元也堯舜而下其亨也洙泗鄒魯其利也濂洛關閩其貞也分而言之上古則義黃其元堯舜其亨禹湯其利文

武周公其貞乎中古之統仲尼其元顏曾其亨乎
子思其利孟子其貞乎近古之統周子其元程張
其亨也朱子其利也孰爲今日之貞乎澄蓋自任
也其仕於元世祖時嘗一爲江西儒學副提舉武
宗時一爲國子監丞泰定初一爲經筵講官會續
修英宗實錄爲總裁澄官皆師儒制作之任然不
逾時遽去所云未嘗有三年淹也

元儒高蹈不屈歸潔其身者有劉因楊恭懿因至
元十九年以丞相不忽木薦徵拜右贊善大夫尊
以母老辭歸俸給一無所受已復召爲集賢院學

靜子日記

庚

士固辭不起帝嘆曰古所謂不召之臣者其斯人
之徒歟遂不强致許衡初與楊恭懿俱被召恭懿
不至衡道過真定因謂曰君一聘而起無太速乎
及衡拜左丞向安童數稱恭懿之賢朝廷遣使者
召不起太子下教中書俾如漢故事丞相遣郎
中爲書致命乃至京師帝遣國王和童勞其遠來
尋卽告歸已而又詔安西王敦遣赴闕居太史院
考正歷法一年歷成又卽辭歸已而又以太子賓
客召又以昭文館學士領太史院事召最後以叅
議中書省事召皆不起若因恭懿者在元儒中可

謂特立矜然不滓者也或曰因當時見少於世者
以渡江賦云

元世祖爲太弟時姚樞從征大理至曲先腦兒地
夜宴樞言宋太祖遣曹彬取南唐不殺一人市不
易肆事大弟深善其言師次大理飭樞裂帛爲旗
書止殺令由是民得完保後世祖遣史天澤伯顏
與阿里海牙帥師取宋謂伯顏曰古之善取江南
者惟曹彬一人汝能不殺是吾曹彬也天澤至真
定病卒遺奏曰願天兵渡江慎勿殺掠潭州帥守
李芾不降芾旣自殺諸將欲屠城阿里海牙曰是

靜子日記

庚

州生齒百萬若悉加屠戮非上諭伯顏以曹彬不
殺意更發倉廩賑饑者由是祁全道桂楊及袁韶
南雄等守臣率民來迎者十餘郡是不殺之效也
獨伯顏不然初潛兵入漢卽屠沙洋及圍常州不
下命降人王良臣役城外居民運土爲壘土至併
人以築之且殺民煎膏取油以作砲及城破盡屠
其民惟七人伏橋坎獲免吁伯顏之暴至是亦甚
矣孟子曰不嗜殺人者能一之古今開闢之君未
有不奉爲金鑑者姚樞開導於世祖征大理之時
世祖能行之遂奄有區夏而伯顏親受帝命顧反

以殺戮聞何歟大師壓境其初拒守勿降固其義也一旦城破遽肆斬艾以快其忿所謂烈於猛火也禍孰甚焉非天之亡宋吾未知伯顏之能拊江南也

元世祖時羅槃甸叛膽思丁往征之有憂色或問故曰吾非憂出征也憂汝曹刳剝平民使不聊生及民叛又從而征之耳師次羅槃城三日不降諸將請攻之膽思丁不可遣使以理諭之其主曰謹奉命越三日又不降將卒有乘城進攻者膽思丁怒召責曰天子命我撫雲南未嘗命以殺戮也無靜子曰記

主將命而擅攻於軍法當誅其主聞之曰平章寬仁如此吾拒命不祥乃舉國出降由是西南諸蠻翕然歛附膽思丁之用兵如此討叛服貳有王師之風焉宜其所向歸附及其旣卒滇人且廟祀之也

宋王脫忽魯鎮雲南膽思丁爲行省開郡縣設長貳一聽其所爲其俗無婚姻喪祭之禮種無秔稻桑麻子弟不知詩書膽思丁一一教之始創建孔子廟明倫堂購經史授學田由是文風漸興俗以貝代錢時初行鈔法民不便爲言於朝許仍其俗

記曰修其教不易其俗齊其政不易其宜雲南當華風初闢之世以禮義道民而又權其宜以爲治膽思丁可謂達於政矣

安童遠大之識經國之才本於夙成年十六時會執叛王阿里不哥黨千餘人至世祖問童曰朕欲置此屬於死地何如對曰人各爲其主陛下甫定大難遽以私憾殺人何以懷服未附帝驚曰卿年少何從得此二十一拜中書右丞相舉姚樞李景之賢劾阿合馬桑哥之奸總理機務裁決悉當登庸二十年海內號爲極治雖曰天授也亦得於賢靜子曰記

者之助多焉安童幼時世祖嘗問其母弘吉刺氏曰安童何如人對曰年雖幼公輔器也每退朝必與老成人語未嘗狎一少年以是知之及在中書一見許衡語同列曰若輩自謂不相上下蓋千百與千萬也衡有疾童卽親候館舍與語良久旣還念之不釋者累日他日衡對世祖亦曰爲臣之道臣已告之安童蓋童之受益於衡也多矣童年少負蓋世之才兼極貴之勢能折節尊賢親近典型如是童之才識所以益遠也殷人作官刑以遠耆德比頑童列於風愆又曰具訓於蒙士先王所以處

養天下人才之道如是矣童質器醇厚蓋生而得之噫觀童母之言又可爲父兄之教才子弟者法也

元明善以文章自豪在江西金陵每與虞集劇論相切劘二人初相得甚歡至京師寢不相下會士選自中臺行省江浙二人俱送出都門士選曰伯生以教道爲職當早還復初官有餘閒宜更送我明善更送一舍許士選下馬入邸舉酒相屬曰僕以功臣子出入臺省無補國家惟求得佳士數人爲朝廷用如復初與伯生他日必皆貴顯然恐不

靜子日記

聖

免爲人構間復初中原人也仕必當道伯生南士將爲復初摧折今爲我飲此酒慎勿如是明善受卮酒跪而釀之起曰誠如公言無論他日今隙已開矣請更賜一卮明善終身不敢忘乃更飲滿而別大臣休休能容復以一言消他人未形之媚嫉其爲國家愛惜人才護培元氣豈可數計哉明善遽能釋然卒與集驩好如初亦謂不吝改過矣史又言時世家有禮法者必歸之董氏求賢薦士亦必以董氏爲首在江西以屬掾元明善爲賓友師事吳澄延虞汲於家塾遷南行臺又招汲于集與

俱又得范梈等數人皆以文學大顯於時此士選所謂求佳士爲朝廷用者士選無媿世臣矣

論元文者曰中統至元之文麗以蔚元貞大德之文暢而腴延祐之文嚴而貞泰定天歷之文贍以雄涵育既久日富月繁其言美矣蓋文以經術爲本元承有宋大儒經學昌明之後士咸得所用力學者非書詩六藝濂洛關閩之說勿道也其遜志畢力於此者又無科舉骯髒習亂之習以破壞之故人皆各得以其學之所蘊畜志之所向往氣之所鼓盪者爲文其達而在上者若姚牧菴燧之春

靜子日記

聖

容盛大沉鬱博厚元清河明善之出入秦漢虞邵庵集之規矩典則敷贍無涯揭文安後斯之高文大冊叙事嚴整黃江夏潛之布置嚴謹俯仰雍容歐陽圭齋元之多識淹貫風度弘遠其在下而未甚顯者若柳道傳貫之涵肆演迤吳玄夫萊之嶄絕雄深變化奇正總歸法度次若楊奐范梈趙孟頫之屬類難勝數以潤色朝廷黼藻一代紀功述德照耀山河嗚呼盛哉

元好問文有繩尺體具衆長爲一代宗工金亡後不仕自任以著作以金源氏有天下典章法度幾

及漢唐不可令一代之迹泯而不傳時金國寶錄在順天張萬戶家願爲撰述既而爲樂夔所沮而止乃構亭於家著述其上名曰野史凡君臣遺言往來承撫所聞有所得輒以寸紙細字記錄至百餘萬言後纂修金史多因其說宋遼金三史皆成於元而金史獨號簡潔蓋好問原本佳云

續弘簡錄載云長孺應聘入見便殿趨進不覺笠子敬側上問曰秀才何學對曰修身齊家治國平天下之學上笑曰自家一笠子尚不正又能平天下耶然以其貧故特授揚州教授鄉黨載聖人見

靜子曲記

聖

君自色容舒栗至於步立門闕攝齊升降之間皆有規矩法則所謂盛德之至動容周旋中禮也後之學者自命徒高矜持太過反以迂疎淺劣爲世貽笑蓋不獨長孺也

邱魏先生評歐文妙甚論他文字平淺處不好處尤長人識力

文字傳後視作者下筆時精神爲久暫

贊皇曰文字不可蹈襲前人議論亦不可重見重見便使人生厭昌黎所謂陳言務去也余曰百物坑好今日新而明日陳然天地造化日新而不窮

人心之智亦然善立言博觀往跡証以今日天下國家民生風俗世變之故將明道經濟必非古人宿物可以假用如八寸三分帽子人人帶得去則吾之學議議論與世變爲補救必有前人所未及者此方是新自不暇襲前人故文無切於身心世故皆謂之陳言可也

文字邱壑高下視胸中邱壑之高下太史公文舉如華嶽浩如江河其胸中腕下有龍門禹穴等在爲諸生講制藝舉東坡所謂少年文字須令氣象嶢嶢采色絢爛勢之浩蕩如黃河千里一曲筆之

靜子日記

聖

飛騰變化如天馬行空如神龍天矯

文字論議淋漓痛快之時而神氣乃爾風高烟遠是真逸品歐史最擅其境

學詩必須從五言起乃學七言古律皆然法度須細講論律詩對偶虛實變換之間如工部三分割據紆籌策實矣却以萬古雲霄一羽毛對之便虛活又對偶中或一句足上一句生下乃爲流動間時觸一景思作何語寫之未工妥只顧推敲字句位置先後處必求妥帖如此作得一月便熟目前一技一長必經指授規矩方不走作其神明變化

則在乎人况吾學之大乎

陳大士已吾集有魏晉之調有唐宋之調有漢人之調雜見紙上其平生精力於制藝上已用盡耶

昔人謂大士時文甚古而古文甚時殆爲定論

八家文抄卷帙多矣當各取其所長而博觀約取昌黎長短句不用虛字內自藏轉折

文字轉接敏捷擲一絲於千丈之外而飛臂取之東坡作論多此

文字要痛快議論鏗刻老泉最痛快魏叔子文亦痛快是從老泉入手得

靜子日記

文字烟高風遠最難史公歐陽邱邦士多平原廣地最難東坡多叔子文多烟波邦士構思窈渺無行地

看文憲公集曾侍郎墓誌見古人爲學規模看雜著二卷令人望洋嘆矣博大之體英華之氣於儒學真正正之旗堂堂之陣矣如此稱爲明一代儒臣之冠豈虛也哉傳稱其貌不踰中人而少復多病而學之窮古今該六合如此豈天授非人力哉自顧屏質不勝感憤

南宋文派稍開於北宋二蘇而秦張晁李之徒遂

爲平流敷暢之體至南宋朱文公以理勝沿而下二百年至明初宋景濂精深博大浩乎無窮而文體多仍南宋直至二川方始變盡

錢受之文從宋文憲入手

元及明諸老之文較南宋又較恢拓

三魚堂文集說理之文明白純粹論讀書數條當奉爲師法學術辨三篇好理氣論以心爲理所從出之源固失又從理氣上推一箇理氣之本謂心卽是又謂理氣在天地亦有一箇統會處不免支離

靜子日記

屈翁山詩集豪爽有俠士之風而華過其實朱竹垞詩筆力富健而不過於華縟五言古深類選體琢磨處皆自然其性情忠厚廉靜有風雅之遺竹垞詩文根本自經術出

翁山道援堂集如遊仙劍俠甚類太白

翁山七律悲壯激烈而才情雄獨似少深渾翁山風流人豪七言絕風韻逼唐

六堂堂集五七言古筆力典貴高瞻而韜光斂鐸氣象獨優

獨澠堂集才華稍遜屈梁二子而憂深慮遠感時

傷故有風雅之遺七古筆力沉毅

藥亭五律幽淡瘦健疎散格韻甚高但似有過削處七律格老氣清不事藻繪雕琢而天然風韻但有太孤瘦處

元孝七律思深語苦寄慨處最微遠作詩者其有憂患乎懷古諸作尤蘊藉刻雋

文選識見陋甚兩漢許多大文字如董賈班劉等皆不能錄徒取其浮靡無用者屢牘可笑

李陵報蘇武書決非西漢文字子建文字尚有骨氣

靜子日記

五

西京匡劉之文稱引書詩舍咀經訓精華貴重元和慶曆間退之子固時時見古人情狀退之子固追西京者也西京匡劉諸子其源實出小戴大學中庸等篇而稱引書詩舍咀義蘊以發其文大學爲尤脩其至妙者如治國必先齊其家章正義發舒已盡故治國在齊其家一語已收結矣引桃夭等三詩一唱三嘆鏗鏘鼓舞又如風水相遭烟高瀾遠使通篇精神津潤克溢此文之至也周人之文莫奇於周公一代制作脩矣至矣蔑以加矣數年至洙泗間其文一變論語之文前所未有清

靜子日記

四

虛如夫生氣渾渾如春檀弓近之然病太工論語鄉黨一篇記序之妙前人已言之矣其侃侃如也問問如也切切惇惇怡怡如也等句法乃是論語特創形似之妙不用一字指實而表裏如見其又奇者如不曰如之何一章突然起忽然止章止十七字中疊三箇如之何不着一實字而蘊藉不窮觚不觚一章亦類此童而習之口熟焉未領其妙耳至孟子則窮奇盡變文章秘奧已盡洩矣書詩論孟等卽是當時文字而羣聖賢之文千數百年間與時變化不知其然而然學者語文學源流必本於洙泗西京而下可一覽得矣

古文書年月日當以尚書左氏春秋爲法甲子止用以紀日自漢武建年號而後凡書必稱某年號某年至甲子俱止以紀日西京以來至唐宋八子皆如此南宋以後多以年號連甲子書已非古人之舊近來乃有舍年號而端書甲子千支者非陶令何所取義且莫辨爲何帝之甲子矣

角聲壇坫乃嘉靖諸公各爲盛氣所使未闕見古人門庭故視熙甫蔑如其自爲標榜前後七子等無論唐宋明正德嘉靖以前海內無此等習氣故

古學至明麗雜百出土大夫浮囂之氣未淨王弼州晚而自傷賴有此耳

學必有本源而言之始可幾於道天地之氣塊然太虛惟其凝聚深固故能呼吸開閉倏忽變幻成遂萬物苟宣洩無餘則天地之道幾乎息矣明允稱韓子之文如長江大河渾灝流轉魚鼃蛟龍萬怪惶惑而抑遏蔽掩不使自露柳子之自言也抑之欲其奧然後揚之欲其明激而發之欲其清必固而存之欲其重故曰文章者天地之元氣韓退之柳子厚歐陽永叔曾子固王介甫之數子者其

靜子日記

辛

嗣響西京雄視百代者皆出於此

南宋之文學之易平易弱易支蔓

黃靜山集十二卷 江蘇巡撫採進本

國朝黃永年撰永年字靜山江西廣昌人乾隆丙辰進士官至常州府知府是集前有雷鏞所作墓誌銘稱所著有希賢編春秋四傳異同辨松甫文類南莊類稿白雲詩鈔靜子曰錄此本僅有南莊類稿八卷白雲詩鈔二卷奉使集一卷靜子曰錄一卷而他集不見其春秋四傳異同辨今在南莊類稿第二卷中亦不別爲書未喻其故又一以本僅有南莊類稿奉使集靜子曰錄三種疑其隨刻隨印皆非完本云